

Director y Propietario
MARCO T. ACOSTA

Correo: Ap. N 13

EL RAMONENSE

Administrador
MARCO T. ACOSTA

0,50 doce N^{os}

Año VI

San Ramón, 4 de Junio de 1916

N^o 281

TIENDA LA CARMENCITA

Surtido en el Mercado de San José

LA CUAL OFRECE A SU NUMEROSA CLIENTELA GRAN VARIEDAD DE ARTICULOS A PRECIOS SUMAMENTE BAJOS, ESPECIALMENTE SOMBREROS DE PITA, FIELTRO Y PAJA, MANTAS, LIENZOS, DRILES, ROPA HECHAPARA PEQUEÑOS Y GRANDES, Y UNA GRAN VARIEDAD DE MERCADERIAS QUE SERIA IMPOSIBLE ENUMERAR.

JAIMÉ VARGAS C.

W. STEINVORTH & H^{NO} ALAJUELA

Ofrecen a su clientela de Palmares y San Ramón precios económicos, pronta y eficaz ejecución en sus pedidos y gran economía en los fletes de Ferrocarril.

1 0.67

Fábrica de aguas gaseosas del Dr. Acosta

En esta fábrica recientemente establecida se trabaja con aguas perfectamente filtradas e ingredientes absolutamente puros. Se fabrican kolas, kolas-champagne, limonadas, zarzaparrillas, ginger-ale, cream-soda, piña, frambuesa, naranja, lima y soda, agua de zeltzer, agua de Vichy, agua de soda, etc.

Para los comerciantes de los lugares circunvecinos es más económico comprar sus refrescos gaseosos en la

FABRICA DE NARANJO

porque tienen que pagar menos por el artículo y por el flete.

Naranjo, octubre de 1911.

Vermicida Vegetal

Grán remedio para las lombrices

Preparación de hierbas - Efecto seguro

Lo venden

Gregorio Miranda e Ismael Lobo

Papelería

ACOSTA

Un viaje Alrededor del
Globo

A 20 céntimos el cuadernillo

!Afrecho - Afreho!

OFRECEMOS A NUESTROS CLIENTES Y AL PUBLICO EN GENERAL AFRECHO DE ARROZ DE INMEJORABLE CALIDAD A ₡ 1,00 QUINTAL EN NUESTRO ASERRADERO.

MAGNIFICO ALIMENTO PARA GANADOS, AVES DE CORRAL Y CERDOS.

F. HOPKINS

DESEA Ud. COMPRAR UNA CASA?

Se vende una, espaciosa y cómoda, situada a 100 varas al Este del parque.

Entenderse con su propietaria

Magdalena v. de Quesada

San Ramón, Octubre de 1915.

F. HOPKINS

San Ramón

ASERRADERO Y TALLERES

Nuestro servicio de aserradero está montado de tal manera que en media hora podemos entregarle su madera rajada en tablas, alfajías, o lo que usted guste. Nuestros precios por hilo son los mas baratos. Contamos así mismo con una espléndida máquina acepilladora y molduradora que alista la madera al gusto del cliente.

DEPARTAMENTO DE CARRETAS

Gran surtido de carretas, NO de las mas baratas pero SÍ de las más buenas y fabricadas de materiales escogidos. La madera tiene más de un año de estar seca; y los ejes y bocinas son fabricados expresamente para nosotros, según especificaciones suministradas por esta oficina. MONTAMOS DE NUEVO, CON MADERA DE CAOBA, LAS BOCINAS DE LOS CARRETILLOS VIEJOS QUE SE NOS MANDEN. TODOS LOS TRABAJOS SE EJECUTAN EN MAQUINAS ESPECIALES QUE ASEGURAN UN AJUSTE PERFECTO Y NOS PERMITEN PONER PRECIOS SIN COMPETENCIA.

DEPOSITO DE MADERAS

Inmenso surtido de tabloncillos, tablilla, traslapo, guarnición, corniza, rodapie, sócalo, tapahendijas, reglas, molduras, etc., Material listo para ventanas y puertas. Postes torneados para varandas, etc. Todo al gusto del cliente. Especialidad en maderas SECAS. Contamos también con una existencia grande de tablas, alfajías, gigantones, piezas, reglas, etc. de las mejores maderas para construcción.

HERRERIA

Herramos las ruedas de carreta nuevas y viejas que se nos traigan, empleando aros de material escogido. Garantizamos nuestro trabajo. Fabricamos portones artísticos para escuelas, iglesias, cementerios, etc. y nos hacemos cargo de todo trabajo de herrería en general.

FERRETERIA

Gran depósito de maquinarias agrícolas. Agencia y depósito de los famosos trapiches y pailas "Chattanooga", de los que siempre tenemos un gran surtido a mano. Ejes y bocinas para carretas, fabricados especialmente para la casa. Cocinas y accesorios. Herramientas de carpintería. Materiales de construcción. Pinturas, cuchillos, machetes, etc. Gran surtido de lámparas eléctricas arregladas especialmente para los consumidores de luz de la Planta de San Ramón.

ANDALUZADAS

A UNA TRIGUEÑA

"De esa mujer entre los negros ojos
Un universo de placer chispea;
Palidecen del sol los rayos rojos
Y vacila la luz si pestañea"

G. G. GONZÁLEZ
Antioqueño

GLOSA AL CUARTETO ANTERIOR

Te daré, dijo Dios, para consuelo
De lo que causa tu pesar y enojos,
Algo que hable de mí, y algo del cielo
De esa mujer entre los negros ojos.

Es tan bella que amarla es tu destino,
De tu alma es luz, de tu cerebro idea,
Y en sus pupilas de mirar divino
Un universo de placer chispea.

He dado tal poder a la mirada
De sus rasgados y brillantes ojos,
Que cuando mira ardiente, aprisionada,
Palidecen del sol los rayos rojos.

Amala y cese tu dolor profundo;
Númen celeste para tu alma sea
¿No ves? Si duerme se oscurece el mundo
Y vacila la luz si pestañea.

JOSE FLAMENCO

ENSAYOS LITERARIOS

EL ESPIRITU DEL PECADO



AQUELLA tarde, melancólica tarde de invierno, dirigí mis pasos hacia el prado, con la esperanza de encontrar, en la silenciosidad de la hora y en la proflua verdura del campo, un poco de reposo para mi espíritu, anonadado por el "spleen", pero esa esperanza mía trocóse en desencanto, ocupando su sitio una aventura pavorosa, de esas que pueblan las realidades de la vida.

Casi rendido por el cansancio, fatigado por el peso de una caminata de dos horas, me tendí, tal cual es mi estatura, sobre una parcela de terreno cubierta de menuda grama. A mi lado, vivía su vida inanimada, un árbol enorme de espeso follaje, cuyas ramas, cual gigantescas cornamentas de gamo, parecían desafiar al éter infinito. A mi frente pasaba el viento, en su eternal bullir, como un ejército de bacantes helénicas en viaje hacia el país de las remotidades.... Me dormí.

Morfeo es una creación sublime que diviniza el sendero de la existencia, y siendo un Dios de los Dioses de la tierra, se muestra benigno con los seres que no blasfeman contra el Dios del cielo, el que gobierna el Universo, y les otorga el don de las soñaciones. Hay ensueños que son la refracción de la realidad en el espejo de la imaginativa. Yo tuve uno de esos raros ensueños. Un anciano y una bella joven, asidos del brazo, llegaron a la playa

del mar; el mar era la vida. Una barquilla, sin velamen alguno, como empujada por invisibles manos,—por las Ondinas o las Dríadas quizá,—acercóse a ellos. El viejo entró resueltamente, y al notar que la joven vacilaba, la dijo con la cascada voz de los decrepitos: acércate, entra, toma un remo, bogaremos hacia allá... y le señalaba el dilatado horizonte del Coloso. Yo sé muy lindas barcarolas y pulso el escándalo con singular maestría; al influjo de mi canto y de las melodías de mi dactilo, tu delicado organismo se conmoverá. Soy hombre, y como tal, rindo culto a la hermosura; allá en la playa distante, bajo los verdes abanicos de las palmeras, nos esperan sflides y gnomos vestidos de ensueño, con músicas ápollneas y una carroza exornada de colorantes flores; mil turiferarios irán delante de nuestra carroza para perfumar con divino incienso el aire que respiramos; miriadas de vasallos nos rendirán el culto de los Dioses inmortales... ven, nada temas..

Aquella niña, comprendió sin duda que ante el abismo inconmensurable que se abría a sus plantas, era inútil toda lucha: pero ante los grandes abismos están los grandes esfuerzos, y, como el último aliento que se exhala al ser vencido, ella imploró de rodillas al viejo maledicente que no la hiciera su víctima y enjugó con el dorso de su eúrnea mano dos lágrimas redondas

que se escaparon silenciosas de sus ojos endrinos.

El viejo, quizá enfurecido por la negativa, sin respetar las súplicas de su víctima, tomó a la niña de un brazo, y, dándole una violenta sacudida, la hizo caer de rodillas dentro de la embarcación.

....El seco golpear de los remos en el agua, semejava el aleteo desesperado de un ave, herida de muerte. La barca se deslizó casi silenciosa sobre la glauca superficie del líquido elemento y desapareció en la lejanía. Ante mis espantados ojos, el anciano y la niña, iban singlando en un misterio.

Era la hora del silencio. El rey Febo cansado sin duda de esparcir resplandores, se retiró, desapareciendo presuroso por detrás de los alcores. A lo lejos, el tañido lúgubre del esquilon, anunciaba al creyente la oración del Angelus. Por fin la noche,—la afligida eterna,—tendió sobre el planisferio su enlutado manto de paz y de tristura: las estrellas, empezaron a titilar esparciendo sus argentinos resplandores en el Empíreo. Después amaneció.

El ruido crepitante de una hélice, y el estridente y metálico grito de una sirena, anunció el acercamiento de un vapor: era este un elegante Yat, cubierto de policromas banderolas, con cabeza de dragón y cola de cetáceo: una especie de solio, debajo de un dosel de raso azul incrustado de encajes de oro, se destacaba en la proa, matizando con sus colores,—en connubio con la luz del sol,—la rizada superficie del mar. Sentados en el solio venfan el viejo y la bella fémina; aquel ostentando en su indolente faz, harto aversiva, la satisfacción del triunfo: "ella", como una flor marchita en un jarrón estriado de tintas y preciosidades, lucía en su pálido y triste semblante, la huella de un sufrimiento continuado, y en su esbelto cuerpo la deslumbrancia de las gemas y los diamantes.

Yo, en tanto, seguía clavado como un cataleptico, en el suelo, en la ribera del mar, sin acertar a comprender aquel misterio, y sobre todo, aquella osadía del repugnante viejo, tratando de conquistar el amor de un querube. Yo ignoraba que la juventud pudiera ser presa de los pujarracos añosos... en fin, todo aquello pasaba en vertiginoso desconcierto sobre mi ser como una fantasmagoría.

El ruido de cadenas y de voces humanas, acaso de los marinos, me sacaron del ensimismamiento en que aquel arcano me tenía; y me di cuenta de que el Yat había anclado a pocas yardas de la playa y una barquilla, acaso la misma

que condujera a los misteriosos personajes hacia extraño lares, se deslizaba por la irisada superficie, transportándolos hacia el mismo punto de donde partieran la tarde anterior.

No sé si en un arranque de conmiseración hacia aquella joven que no cesaba de llorar, o de colera sangrienta al contemplar las brutales manifestaciones de aquel viejo, me desprendí del punto en que me hallaba y corrí hacia el en que se encontraba el águila y el gorrión; y a toda voz grité al anciano: «campo a la juventud, soy un enviado de la humanidad; vengo a inquirir quien eres tu que te atreves a emplear tanta violencia con una joven inerme, sin respetar sus súplicas y sus lloros: ¿Quién es esa niña? ¿No es acaso una antifolia de sonrosados pétalos a quien quieres arrebatar sus perfumes y colores? ¿Cómo te atreves a forzar a un ser débil, que sólo necesita de cuidados y ternuras? ¿No sabes que soy la juventud y que te la puedo arrebatar, sepultando tu amorfo cuerpo en el fondo de ese mar?

—Oye, me respondió, aproximando a mi oído su horripilante y arrugado rostro quien eres tu, que te atreves a censurar mis actos con tramontana prosopopeya y a amenazarme con la muerte sin saber que soy inmortal? ¿Sabes quien es esa niña a quien ayer arrebaté del seno de la humanidad, y la conduje a los palacios de cristal que habitan las hadas; y en diónisíacos festivos la he arrebatado su virginidad? Ésa niña, que ayer no lucía en su cuerpo tantas perlas y diamantes como hoy, es.... LA INOCENCIA; y, sabes, atrevido joven, enviado de la humanidad, sabes quien soy yo? soy... EL ESPIRITU DEL PECADO!

Aterrorizado, como un perseguido de los Vestiglos, eché a correr por los contornos de la playa y desesperado al fin, por el supremo esfuerzo empleado en mi huida, caí desvanecido y sin conocimiento....

Y desperté violentamente, como un noctámbulo después del paroxismo; mi corazón latía con inusitado aceleramiento...! El árbol enorme, de espeso follaje cuyas ramas parecían gigantescas cornamentas de gamo, semejava un espectro silencioso.... La noche, la afligida eterna, había tendido sobre el planisferio, su enlutado manto de paz y de tristura....!

ISMAEL AGLIETTI R.

San Ramón, 1916.

LA GUERRA ACTUAL

¡Venga la Guerra, si es que nos enseña a amar al enemigo como Cristo manda!

Miguel de Unamuno



¡Choque de armas! ¡Plantíos de muerte, que van sembrando las razas más civilizadas!

Atilas modernos, que llevan por lema la destrucción y ruina. Provechosa ignorancia y atraso el de algunos pueblos pacíficos, si para la guerra es que sirve el adelanto y la sabiduría.

Siempre ha sabido la humanidad engendrar contrastes; siempre ha sido la madre de vicios y virtudes; ella misma dió a Ovidio conquistador de estrofas, ella misma dió a

Tamerlán, conquistador de hombres; se irguieron en su seno el Cristo y el Nerón, el libertador y el esclavo, el mártir y el tirano, el sabio y el idiota; dió a los Atilas modernos para azote de los pueblos pequeños y a estos el heroísmo suficiente para sucumbir defendiendo sus derechos.

¡Razas civilizadas que en vez de señalar al mundo la paz y la fraternidad, le muestran la discordia y la barbarie!

¡Sangre a torrentes derramada!

ORLICH HERMANOS

COMERCIANTE BANQUEROS

GENEROS



ABARROTOS



FERRETERIA

IMPORTACION DIRECTA

!Sangre a torrentes derramada por las razas más linajudas!

Nada de odios en esta guerra actual, nada de odios contra unos o contra otros, todos son mandados, todos son héroes, todos merecen una hoja del laurel que adornan la frente de Palas Atenea.

Dice Miguel de Unamuno: "Cristo dijo que venía a la tierra a traer la guerra. ¿Pero que guerra? La guerra noble, la guerra que enciende y quema el odio, convirtiéndolo en holocausto de sacrificio."

CARLOMAGNO ARAYA

CAMPO PAGADO
YYYYYYYYYYYYYY

RECUERDOS

Para la señorita Amparo Guirós

Al fulgor de tus ojos, que divinos como estrellas brillan en tu frente, yo incliné mi cabeza reverente y contemplé tus dedos opalinos.

Y al vagar por tus labios coralinos una sonrisa de tu pecho hiriente, del ensueño, la imagen refulgente, vino a mí con su mirar hialinos.

Y algo os imploré de hinojos, y tu me miraste compasiva, habiendo en tu mejilla unos sonrojos

Y hoy los recuerdos en manojos vienen a mí; y el amor se aviva; y brilla la luz de estos mis ojos.

J. M. MORA

Palmares, mayo 2 de 1916.

La Fiesta del Arbol en esta ciudad

PROGRAMA de la fiesta de los Arboles de las Escuelas Superiores, que tendrá verificativo el próximo martes, 6 de Junio, a las 8 a.m. en el Parque Central con la cooperación de la Compañía de Exploradores Ramonenses.

- 1—Desfile alrededor del Parque.
 - 2—Himno Nacional, cantado por todos los niños.
 - 3—Discurso por el profesor don Florentino Lobo.
 - 4—«El Arbol», recitación por la señorita Zulema Rodríguez.
 - 5—Himno a los Arboles
 - 6—«Los Arboles», recitación por Rafael Quesada.
 - 7—«El Arbol», canción.
 - 8—«La Siembra», recitación por Ramón Alvarado.
 - 9—«El Trabajo», canción.
 - 10—«El Deber», recitación por Casilda Lobo.
 - 11—«El Arbol», prosa por Pepe Figueres.
 - 12—Siembra de los árboles por los niños.
- Desfile.

INVITACION

El Personal de las Escuelas Superiores de esta ciudad, invita cortesmente, por este medio, a todas las autoridades, padres de familia y particulares en general, para que con su presencia, den más realce a la Fiesta de los Arboles que se verificará el próximo martes a las 8 de la mañana.

EL ARBOL. Selección enviada por nuestro colaborador don José Joaquín Salas Pérez.

Los griegos, que fueron quienes mejor supieron interpretar la belleza de la Naturaleza, dedicaban los bosques a sus divinidades. Ellos eran los asilos sagrados, donde construían templos marmóreos a los dioses. En Dodona existía el bosque profético de encinas. La diosa de la caza, Diana, tenía muchos bosques consagrados. En Rama, sobre el Capitolio, colina en que se hallaba el edificio del cuerpo legislativo, existía, cerca del templo de Jove, una encina, cerca de la cual depositaban los romanos los primeros despojos ópimos. Los árboles estaban dedicados a cada uno de los dioses: la encina, a Jove; el laurel, a Apolo; el olivo, a Minerva; el mirto, a Venus; el pino, a Cibele; el álamo, a Hércules, y así sucesivamente. En la Acrópolis de Atenas, elevación de la gloriosa ciudad en donde se encontraban los templos y museos, había un olivo sagrado. De él se sacaban ramas y coronas, significando éstas símbolos de paz, triunfo, clemencia y bendición. Ante él se depositaban las cunas de los recién nacidos, con la idea probablemente de ofrecerlos a los bellos trabajos que efectúa el ciudadano en los períodos tranquilos de la vida nacional.

El laurel, dedicado a Apolo, era considerado el árbol de la salud. El primer templo que tuvo el más hermoso de los dioses helenos, fué una cabaña de ramas de laurel. Se atribuye a sus hojas el poder de purificación. Con ese objeto los vencedores eran coronados de laureles. Mucho precio daban a esas coronas los sencillos griegos. Los jóvenes que las ganaban en los juegos olímpicos comparaban su dicha a la de los dioses, y muchos de sus padres, al recibir la noticia de tan señalado triunfo, morían de emoción. No era esto ciertamente por las hojas más o menos bellas del laurel, sino a causa de lo que representaban: una juventud noblemente empleada en los ejercicios gimnásticos, en los paseos saludables a pie, y en fin, en todas las actividades que dan al cuerpo belleza y salud al alma.

En la historia de los dioses de Grecia, la mitología, encontramos bellamente descrito el origen de esta dedicación.

Parece que Apolo, orgulloso de sus hazañas contra la serpiente Pythón, y como sucede en esas casos, despreciando a los pequeños, burlóse del divino jovencito Eros. Este le asestó una de sus flechas que inducían al amor.

Encontrando el bello dios una ninfa llamada Dafne, que vivía graciosamente en los bosques, quiso enamorarla. La joven, imagen de las gracias, de la inocencia tímida y esquiva, huyó de él. En un momento de extrema perplejidad dirigió a su padre, en el Olimpo, una plegaria. Pronto fué contestada. Dafne sintió la transformación de sus gráciles miembros, cubrió su tierno pecho una joven corteza, sus brazos se convirtieron en ramas; sus cabellos en follaje y sus pies, hundiéndose en la

tierra, volviéronse raíces.

Apolo, burlado, exclamó: «Ya que no quieres ser mi esposa, serás mi árbol. Serás el ornamento de los guerreros, y así como mi larga cabellera, símbolo de juventud, será siempre respetada por el hierro y por los años, quiero adornar tu follaje con una eterna primavera».

De "El Arbol" por A. Nin Frías. Pags. 156 a 157. Edición Sempere.

De San Juanillo

—El hogar de don Manuel Rodríguez ha sido aumentado con un precioso chiquitín a los esposos Rodríguez Valenciano, y al recién nacido, les deseamos dicha eterna.

—Pronto contraerá matrimonio la señorita Luisa Guzmán, con el estimable amigo Emiliano Valverde; para quienes deseamos felicidad y larga luna de miel.

—También merece nuestro aplauso D. Alfredo Quesada; quien tiene a su cargo la Agencia Principal de Policía, de este lugar: por el esmero y acierto con que ejerce su cargo; y sobre todo, por el apoyo que presta a todo lo concerniente a la Educación Pública ¡Qué bueno sería que todas las autoridades siguieran este ejemplo!

Solo lamentamos que una Municipalidad como la de Naranjo, no haya puesto al señor Agente, un policía que le ayude; pues su influencia como autoridad se extiende no solo hasta Llano Bonito y la Cañuela, sino que hasta Barranca y San Antonio. El trabajo es excesivo, justo es que los superiores ayuden a los buenos empleados, para que no desmayen en sus buenos empeños.

—Igualmente llamamos la atención a quien corresponda; recordándole que el furioso invierno nos amenaza con los malos caminos; pues si no se atienden mejor, dentro de pocas semanas no se podrá transitar por ellos; a no ser que volemos.

CORRESPONSAL

Mayo 27 de 1916.

Vendo

A 500 varas de esta población por el camino que va a Santiago, una finca de 14 manzanas, con media de caña, una y media de agricultura y el resto de potrero.

JULIO HERNÁNDEZ

San Ramón, Junio de 1916.

DOS NOTAS DE ACTUALIDAD

—Justo, el policía de los bigotes a lo Kaiser es un hombre prevenido.

Recorría su línea el viernes en la noche por la vecindad de la panadería de don Norberto Carvajal, y como notase que salía humo en gran cantidad de por esos lados, tocó alarma de manera desesperada, consiguiendo que medio San Ramón se congregara en los alrededores del presunto lugar del siniestro.

El Sargento le reprendió un tanto airado, y todo porque había estrenado el pito; pues han de saber ustedes que Justo es Policía nuevo, y aun no se le había presentado una oportunidad para hacer uso de su pitito. De repente ve un poco de humo, y se dice para su capote: ahora que no peco, y sin más ni más, se metió la mano al bolsillo; con dedos trémulos y pulso alterado por la emoción, agarró el instrumento,

lo sacó, se lo llevó a la boca y dió tres sopidos estridentes y prolongados. Yo no sé como no se le enredó el pito entre los bigotes, o se le atravesó algún pelo que le hubiera obstruído el agujero; así nos hubiéramos evitado la carrera que nos hizo dar el buen hombre. Pero en fin, no hay mal que por bien no venga. Ya sabe Justo dos cosas: que no tado lo que echa humo es incendio, y que el pito no se debe tocar por puro gusto.

Felicitemos muy cordialmente a nuestro amigo don Luis Fernández quien, si no cumplió, cumplirá en toda esta semana, veinticinco abriles. Se nos dice que en celebración de tan fausto acontecimiento, obsequiará a sus amistades con un baile en los salones del Club de Amigos. Bien por los alegres. Y qué caray, el día menos pensado, es uno padre de familia, y obligado a emplear los reales en chupones, y mantillas y chilindrines y entonces... adios alegría y adios parranda. Y como ningún cristiano está salvo de una contingencia... —Un Observador

SE VENDE

Un aserradero situado a orillas del río Tapezco, en la carretera Nacional a San Carlos. Es de sierra circular, movida por agua, con turbina y una fuerza de sesenta caballos lo menos. Se puede instalar a cepilladora y dinamos para la luz eléctrica de Zarceros, pues hay plantel suficiente y se puede echar toda el agua del río. Entenderse con el infrascrito en su casa de habitación en Laguna.

FELIX VILLALOBOS

Otra madre agradecida

Teniendo a uno de mis chiquitos sumamente grave con un ataque de lombrices, y por consejo de una amiga, le di VERMICIDA VEGETAL con tan buen resultado que en dos deposiciones arrojó TRES-CIENTAS SEIS lombrices, dejándome el chiquito completamente sano.

Toda madre debía tener a mano este grandioso remedio que es la salud de sus hijos.

CELSA GUERRERO

INFORMACION

—En el distrito de San Juan de este cantón, gracias a los esfuerzos de la Junta Escolar, especialmente de su presidente el señor Luis Paniagua, se abrió escuela para el presente curso lectivo. Maestra fué nombrada la Srta. Ana María Guzmán.

—También en el Burial, que es otro distrito escolar nuevo, se nombró maestra en este año, debido a la actividad de don Miguel Montes, presidente de la Junta de Educación de ese lugar. La Srta. Luisa Chavarría fué la designada para hacerse cargo de la escuela.

Felicitemos a los dos vecindarios favorecidos por el actual Gobierno con la apertura de sus planteles de enseñanza.

Istria

Fábrica de Jabón
Blanco - Amarillo - Negro
CLASE UPERIOR

Pedidos: Orlich Hnos. o en la Fábrica a David Mora C.

Tabaco

Para la fábrica de Brevia de esta ciudad compran:

Orlich Hermanos

Descascaradora de arroz

la más moderna que se conoce acaban de instalar
F. ORLICH y Co. en San Rafael
contando los clientes con patios y aventadora
sin costo adicional

<p>GUILLERMO ZÚÑIGA — <i>Carpintería, Funeraria y venta de maderas</i> Precios bajos</p>	<p>JUAN RAFAEL CABALLERO — <i>Licores y Pulpería</i> CANTA RRANA — Ultimos precios de plaza</p>
<p>Usted puede retratarse donde Monge Hnos. y obtener tres bonitas fotografías garantizadas por más de 20 años por ₡ 1,00.</p>	<p>AMADEO CASTRO G. — —Necesita Ud. remendar su calzado? —Ocurra a su taller que se los dejará como nuevos. Casa de Dña. Magdalena v. de Quesada</p>
<p>PANADERÍA "LA JOSEFINA" — —Desea Ud. comer buen pan...? —Cómprelo en la panadería de Juan Brenes, situada en la calle del Tremedal Ase y buen trato</p>	<p>FRANCISCO SOTO — Tiene su Taller de Sastrería contiguo a "La Chispa". Buen gusto y trabajo de lo mejor.</p>
<p>"LA MAGNOLIA" — Refresquería, Cantina, Pastelería y Confituras SURTIDO COMPLETO.</p>	<p>RODOLFO GAMBOA E HIJOS — Surtido completo en géneros y abarrotes. Precios sin competencia y buen trato.</p>
<p>En la platería de LORENZO CARVAJAL M. se compra oro del país con el 4% de premio, y se pagan los soles a un colón.</p>	<p>Luis Fernández R. — Abogado y Notario</p>
<p>TEATRO MINERVA (CONTRA TEMBLORES) Centro de reunión de la buena sociedad Preciosas exhibiciones todos los domingos tarde y noche. El aparato cinematográfico que proyecta con más claridad y fijeza. LUZ PROPIA — CORRIENTE DIRECTA</p>	
<p>GERARDO VEGA C. — Sastrería donde se garantiza todo trabajo, Situada al Sur de la Iglesia, contigua a los Sres. Gamboa e hijos.</p>	<p>ADOLFO VILLALOBOS — <i>Barbería en donde se le dá el gusto más exquisito a su numerosa clientela.</i></p>
<p>ALEJANDRO PÉREZ — <i>Tiene su barbería situada en el lado atrás de la Iglesia Parroquial, donde ofrece satisfacer todos los gustos.</i></p>	<p>LOSILLA Hnos. — <i>Los precios más bajos que hay en plaza se encuentran en su establecimiento de comercio.</i> CANTINA, PULPERÍA Y TIENDA.</p>
<p>JESÚS MONGE T. — San Ramón <i>Fábrica de Siropes y Aguas Gaseosas, situada frente a la plaza nueva.</i></p>	<p>RODRIGO FLORES — <i>Aviso a mi numerosa clientela y público en general, que mi lavandería de sombreros está situada en el Mercado donde ofrezco dejar contentos a todos</i></p>
<p>Quiere Ud. dejar su ropa vieja, nueva? Pásela donde CELSO CARMONA quien se hace cargo de dejarla al gusto y satisfacción del cliente. Lo encontrarán 100 varas al Este del Parque, casa de doña Magdalena v. de Quesada.</p>	<p>FARMACIA CENTRAL Lic. FAUSTO MONTES DE OCA A., propietario — <i>Surtido de drogas y Medicinas de Patente.</i> Todo a precios módicos</p>
<p>La Casa Girdlestone A. Conan Doyle A ₡ 1,50 LA OBRA en la PAPLERIA ACOSTA</p>	

<p>Caballeriza Vicente Reyes G. — 250 varas al sur del Parque.</p>	<p>SASTRERIA DE DOLORES VÁSQUEZ — <i>Situada 100 varas al Sur de la Iglesia, donde se atiende toda clase de trabajos.</i></p>
<p>CECILIO DOBLES — <i>Pesante de Abogado y Notario Público, atenderá a su clientela en esta ciudad todos los días excepto los lunes, que dedicará a sus clientes en Palmares.</i> Horas de despacho: de 8 a 10 a. m. y de 12 a 4 p. m.</p>	<p>ORONTES HERNÁNDEZ — En pulpería y abarrotes tengo un surtido grande; y en taquilla, los mejores licores del país, y las copas más grandes.</p>

COMPRO CAFE DE LA PROXIMA COSECHA
Jenaro Vargas
Palmares, 4 de Mayo de 1916.

De Alajuela

—Después de la sorpresa que causó entre el público la inesperada noticia del nombramiento del Dr. Volio para regentar la Diócesis de Santa Rosa de Copán, y del profundo sentimiento a la par que goza de la cristiandad alajuelense, se procedió a la recolección de dineros para hacer un donativo a este digno pastor, orgullo y timbre del Clero costarricense. El donativo que esta comunidad hizo a su querido y virtuoso cura fué un pectoral que según informes costó ₡ 2000,00, siendo por otra parte regalado por su ciudad natal el báculo y por su estimada madre el anillo episcopal. Pasada esta primera etapa y cuando la consagración parecía fijada para el día del patrono de aquí, San Juan Nepomuceno, las amistades todas pusieron su contingente en el mejor arreglo del templo en donde se verificaría la ceremonia, pero el atraso de la llegada de los otros Obispos de las Sedes Centroamericanas, impidió que se siguiera aquel arreglo, siendo siempre, ese día obsequiado con una retreta, mas tarde cuando ya el día fué bien determinado se continuó en el arreglo del templo, y en la calle que va de éste a la casa Curial se levantaron tres elegantes arcos de luz, por demás está decir, que la casa de Monseñor Volio estaba arreglada a la última, lo mismo que los altos de la de don Rafael Aguilar lugar en donde tuvo verificativo el banquete que Monseñor obsequió a sus amistades.

Así las cosas, y después de haber trabajado casi toda la noche de la víspera en el mejor ornato del templo y calle, se aguardó el tan ansiado día no sin que se notara la afluencia de gente que de lejos venía a presenciar tan extraño y raro acto, cual es la consagración de un obispo.

Amaneció el día por todas partes se veía gente en expectación, luciendo vistosos trajes las mujeres, y vestido de gala los hombres. A las ocho ya el tumulto se encaminaba a la estación del Pacífico precedido por la banda militar que iba a recibir a los ilustres prelados junto con el cuerpo diplomático y demás invitados, el tren no se hizo esperar y pronto pudimos presenciar por primera vez tres Obispos en esta ciudad y más tarde 4 con el nuevo; a la vez que los Obispos, desembarcaron también un cúmulo grande de gente, toda vestida de la vistosa chistera y el elegante levita. Todos se encaminaban a la residencia del Dr. Volio. La afluencia de curiosos e invitados cada vez subía de punto, por ambas líneas desembarcaba gente; entre la que figuraban los padrinos del señor Volio.

Por fin llegó la hora, las campanas anunciaban algo muy solemne, pronto apareció acompañado de los ilustrsi-

mos, gran número de sacerdotes, los padrinos y convidados, el señor Volio con su túnica morada lo mismo que su bonete, seguido por la banda; todo el mundo corría a escoger el mejor campo para la observación, hasta que por fin se entró en la iglesia en donde el tumulto rayaba en confusión; cuando puso los pies en su familiar templo fué acogido con los acordes de una magnífica orquesta que ejecutaba un magnífico himno que en su honor compuso el señor Carlos Gutiérrez, después de largo ceremonial apareció ya consagrado repartiendo la bendición episcopal a sus siervos, bendición que significaba también la despedida. Terminada esta ceremonia se pasó a casa del señor Rafael Aguilar, en donde el señor Volio había mandado preparar un suntuoso e imponderable banquete con que se despedía de sus amigos y parientes, amenizado por una magnífica orquesta compuesta de 20 músicos.

Más tarde, la gente junto con los obispos y demás principió su desfile por ambos ferrocarriles, y el señor Volio quedó todavía entre nosotros. La sociedad tenía algo preparado con que despedir a su querido director espiritual llega la noche y a eso de las once, la misma exquisita orquesta rompió con una serenata magnífica; la concurrencia era grandísima, todos iban a felicitar y a despedir al piadoso pastor, que con su amabilidad característica los recibía, lleno de una mezcla de gozo y tristeza, gozo por su nueva dignidad, tristeza por la separación de sus, por tanto tiempo gobernados y queridos feligreses. Ofreció este acto con frase galana y llena de sentimiento y cariño hacia el señor Volio el Licdo. don Claudio Cortés. El señor Volio con su facilidad de expresión característica, y mostrando en su semblante una honda simpatía y un profundo dolor por la separación de este su pueblo querido, dió las gracias en una preciosa alocución llena de sentimentalismo y en la que de una manera clara mostró el cariño que por este rincón tiene, mostrando su labor conciliadora, y quedando satisfecho por no dejar un solo enemigo personal en esta localidad y haber cumplido con el que su misión le impone.

—El jueves de esta semana, fué sepultada en esta localidad la niña Paula Alfaro Ruíz, hija del glorioso y siempre recordado héroe del 56 don Juan Alfaro Ruíz. Dama de quien siempre la juventud que ella educó en sus clases particulares, recibió consejos y prácticas sanas, encaminadas todas hacia la purificación de sus discípulas y hacia el bien general. Al Licdo. don Juan Alfaro Vargas y demás parientes nuestras muestras de condolencia.