



PERIÓDICO JOCO-SERIO LITERARIO.

Organo de la juventud entusiasta.

EDITOR RESPONSABLE,
Aquileo J. Echeverría h.

REDACTORES,
Varios jóvenes.

SUSCRICION.

Por un trimestre.	\$ 1-00
Número suelto.	\$ 0-10
<i>Pago adelantado.</i>	
Remitidos, por columna. . . .	\$ 2-50

AGENTES.

Alajuela.	D. Cleto Bonilla,
Heredia.	,, Teodorico Alvarado
Cartago.	,, Rafael González R.
Liberia.	,, Luis Urbina.
Limón.	,, Franc. ^o Zúñiga V.
Santa Cruz	,, Víctor Bonilla.
Naranjo Grecia ,,	Cérvulo Quirós.

San José, abril 30 de 1887.

BOCCACIO.

¿ES CIERTO?

Desde hace algunos días, se dice que el Sr. Phillipin profesor del Liceo de Costa-Rica y de la Escuela Modelo. dirigió á un periódico suizo una carta en que pinta este país con el más negro colorido, diciendo: que es atrasadísimo; que toda la población es indí-

gena: que el Gobierno es una compañía explotadora que se enriquece á expensas del sudor de los indios, de quienes se hace pagar un impuesto señorial; y algunas otras cosas más. Decía también que él no esperaba más que llenar su bolsillo para abandonar este rancherío.

Se dice también que el Sr. Ministro de Instrucción Pública, Lic. don Mauro Fernández ha leído el periódico en que se publicó dicha carta. Nosotros no hemos dado crédito á esta voz, en primer lugar, porque aunque no tenemos el gusto de conocer al señor Phillipia personalmente, no creemos que en su condición fuera capaz de semejante infamia. En segundo lugar, por que si el Sr. Ministro de Instrucción Pública hubiera visto el periódico, tenemos la seguridad de que habría expulsado del Liceo al Sr. Phillipin por que eso merece el extranjero que villanamente de-

nigra un país del cual ha recibido franca hospitalidad y beneficios; y á no haberlo hecho así don Mauro, lo tendríamos por mal patriota indigno del alto puesto que ocupa.

Nos ha movido á escribir estas líneas el deseo de conocer la verdad.

LITERATURA.

Las mujeres y las noches.

Las mujeres y las noches se favorecen recíprocamente como si hubiera sido un convenio mutuo.

De noche todas las mujeres son hermosas.

Entre mujeres todas las noches son más bellas.

La noche dice al hombre; duerme: á la mujer le dice: sueña.

La noche está llena de misterios y la mujer de secretos.

La noche desaparece ante la luz del día, las mujeres ante la realidad.

Las unas lisonjean nuestra fantasía las otras adulan nuestros sentidos.

Al través de ese vidrio mágico que la noche pone delante de nuestros ojos, todo lo vemos distinto de como es.

Al que mire por los ojos de una mujer le sucederá lo mismo.

La noche nos quita la luz y la mujer nos ciega.

Nada más terrible que una noche de insomnio, nada más cruel que una mujer que no nos deje soñar.

Las estrellas centellean en el cielo,

como las miradas de una mujer hermosa.

Así como se dice: de noche todos los gatos son pardos, se puede decir, delante de las mujeres: todos los hombres son lo mismo.

La belleza de la noche consiste en el velo que la cubre; lo más hermoso de una mujer es el pudor.

Todavía tiene la mujer una semejanza más bella con la noche.

La noche derrama sobre nosotros el bálsamo que reanima nuestras fuerzas; la mujer vierte en nuestro espíritu el sentimiento que vivifica nuestro corazón.

La una nos dice: vive, la otra nos dice: ama.

La noche empuja al hombre hacia su casa, la mujer lo atrae al seno de la familia.

Las noches se dividen en claras y oscuras, lo mismo que las mujeres se dividen en blancas y morenas.

La noche se vé en todas partes, lo mismo que la mujer á quien se quiere.

Es verdad que la mitad de las noches tienen lunas; pero la mitad de las mujeres tienen lunares.

Nos envuelve la noche poco á poco lo mismo que la mujer.

La noche es la sombra del cielo; la mujer es la sombra de nuestra alma.

¿Quereis un retrato fiel de la noche? pués cerrad los balcones, las puertas y las ventanas y la noche se levantará en medio de vuestro aposento.

¿Quereis el retrato fiel de la mujer que amais?

Cerrad los ojos y la vereis dibujarse perfectamente en el fondo de vuestro corazón.

La noche nos rodea de sombras para que sola la podamos ver á ella, la mujer nos rodea de caricias para que no podamos ver á otra.

Los ojos se abisman en las tinieblas de la noche, como el corazón en la ternura de una mujer.

Las noches cubren de rocío las tierras por donde pasan, y las mujeres llenan de lágrimas el camino de su vida.

La noche es la mitad del día como la mujer es la mitad del hombre.

Para conocer á la mitad del género humano, no hay más que hacer un viaje al rededor de una mujer.

Si no hubiera noches, el hombre viviría sin estrellas; y si no hubiera mujeres, ¿cuál sería la estrella del hombre?

El encanto de la noche consiste en su misterio; el de la mujer en su recato.

LOLA.

(Inédita.)

DÉCIMAS

A mi amigo Fernando Goicoechea en el día de su cumple años.

Te felicito, Fernando,
En el día de tu cumpleaños:
Que libre de desengaños
Vayas siempre contemplando
Como van atrás quedando
Los años que ayer cumpliste;
Y sin que te pongan triste
Los que quedan por venir,
Puedas ya viejo decir
Que siempre felice fuiste.

Te deseo mucho dinero,
Con la sola condición
De que á tu buen corazón
No ha de volver altanero;
Antes, Fernando, prefiero,
Pobre amigo, siempre verte,
Maltratado por la suerte,
Que no rico gamonal
Con el pecho de metal,
Pues tendría que aborrecerte.

Que de Atenas afamada
Venga tu Musa galana
Y que al pié de su ventana
Allá en la noche callada,
Pueda tu alma enamorada
Ver cual se colma su anhelo,
Dándole cantos del Cielo
Con la bandurria y el piano
Tres guitarras, y un soprano
Un violin y un violoncello.

Paco dice y yo lo sé
Que soy sordo por demás;
Pero esa noche ¡San Blas!
La guitarra tocaré.
Preguntarasme porqué
Este capricho tan raro?.....
Pues, amigo, está muy claro:
Yo quiero participar
De la cena que has de dar
Y que va á costarte caro.

Y mientras llega el momento
De llevar la serenata,
Voy á hablarte en pura plata;
Perdona mi atrevimiento;
Pero de veras no miento
Si te digo de una vez
Que hoy no veo llegar las diez
¡Séanme los cielos testigos!
Sin que con Paco y amigos
Tomemos un buen Jerez.

Benedictis me creará
 En sus libros trabajando. . . .
 ¡Si supiera que ensartando
 Décimas mi pluma está. . . .!
 En fin concluyamos ya
 Que para felicitarte
 Y una copita ganarte
 No era preciso aburrirte
 Ni hasta Atenas conducirte
 Ni la bandurria mentarte.

Voy á concluir exclamando:
 "Que tengas felices días
 Y que lleno de alegrías
 Vayas siempre contemplando
 Como van atrás quedando
 Los años que ayer cumpliste;
 Y sin que te ponga triste
 Los que quedan por venir
 Puedas ya viejo decir
 Que siempre felice fuiste."

JOSÉ M.^a SOLANO.

27 marzo 1883.

REMITIDOS.

El portero del Juzgado Segundo Civil, olvidándose de sus obligaciones como tal, se ocupa solamente de la venta del papel sellado y de otras cosas, por lo cual no le gusta barrer ni asear la oficina, dándose aires de ministro. Así son muchos.

Un abogado.

Unas preguntas.

Por qué Charruseas escribió contra el Instituto Universitario alegando que no había disciplina y que el Director no servía? Qué dice aquel prójimo de

las expulsiones del Liceo? Obedecía á una consigna quizá? Qué opina de una carta que dicen que uno de los sabios traídos *ad effectum vivendi* escribió á Suiza y se publicó en la REVEU? Por qué dice que algunos instigan á niños para que escriban contra los sabios? Creemos que la única respuesta es: que por el pan baila el perro.

Némesis.

GACETILLA.

Para mañana hay preparado un brillante concierto en el Teatro Municipal, á beneficio del distinguido artista don J. Godoy; le deseamos feliz éxito.

A C.

Quisiera los perfumes de las flores,
 Las sombras de la noche silenciosa,
 La inmensidad del cielo majestuosa
 Y el arrullo de tristes ruiseñores;
 Del iris los magníficos colores,
 Del arrogante cisne la blancura,
 De Venus la simpática figura,
 Del veneciano lago la belleza
 Y de Oriente la mágica riqueza,
 Para formar un trono á tu hermosura.

A.

San José, Abril 26 de 1887.

Un premio gordo daremos al que nos descifre el siguiente anagrama:

VE UN MALA LEI.

La persona á quien se dirige no es de muy buena ley.

La apreciable familia de don Ricardo Cooper se ha trasladado á esta ciudad

De "Le Journal" de París, tomamos la siguiente noticia que demuestra los increíbles adelantos de nuestro siglo, dice así: "El señor Nicolas Ledamous, natural de Carinhenla en el Brasil ha tenido la admirable paciencia de educar veintitres horas á las cuales ha enseñado á cantar trozos de las óperas más notables y actualmente exhibe en esta ciudad sus aprovechadas discipulas dando brillantes conciertos que causan la admiración de los inteligentes en el divino arte de la música. El señor Ledamous ha bautizado cada una de sus horas con el nombre de alguna célebre cantatriz. Las llamadas Nilson y Patti cantan el duo final del último acto de la "Lucrecia" con admirable maestría. El Conservatorio de música ha concedido al señor Ledamous una medalla de oro en premio de su ingeniosa constancia

Parece que de aquí se dirijirá á los Estados Unidos de América con intención de sacar á los yanques algunos centenares de miles de dollars." Hasta aquí el Journal; nosotros agregamos que para mentir y comer pescado, se necesita mucho cuidado, sin que por esto pongamos en duda la veracidad del periódico aludido que es por cierto uno de los más acreditados de la República Francesa.

No se le puede negar al periódico francés su *exactitud*; al revés mas yo no puedo pasar, esa estúpida sandez.

En uno de nuestros números próximos reproduciremos algunos párrafos interesantes de una obra titulada: "Cartilla para Electores ó Catecismo Popular," escrita por el Sr. Nicolas Díaz Benjumea.

Dentro de poco tiempo verá la luz pública, la obra del Dr. D. Lorenzo Montúfar, que trata de las guerras de 1856 y

1857 y que con tanta impaciencia aguarda el público.

En el Hotel de Italia.—Dos bebedores conversan de la temperatura, —¡Qué calor, es insoportable!
—Oh si, treinta y tres grados es demasiado.

—Demasiado, tiene U razón, sobre todo para una ciudad tan pequeña como esta.

Sin ningún auxilio murió en una acera de la calle de Cuesta de Moras, la señora Bonifacia Morales; parece que un médico extranjero á quien avisó un policía, se negó á verla.

Hoy se embarcan en Limón los Sres. don Laureano Batalla, don Leonidas Zúñiga, don Gerardo Echeverría, los doctores Bonnefil, Morales y don Cipriano Herrero con dirección á Nueva York; á todos deseamos feliz viaje.

El editor de este periódico, ha sido nombrado agente en esta República de "El Independiente" diario que publica en Granada (Nicaragua) el Sr. don Ramón Mayorga Rivas. La suscripción mensual vale ochenta centavos.

Hace algunos días se encuentra gravemente enfermo el señor Dn. Vicente Herrera; deseamos su pronto restablecimiento.

El hombre es un punto entre dos eternidades. Timeo.

La atención es el buril de la memoria. Levis.

La memoria es el estuche de la ciencia. San Agustín.

La amistad no tiene sexo. Shakespeare.

El hambre de pan y la sed de justicia, son dos apetitos que por lo común engañan drán revoluciones en nuestras repúblicas.

Bolet Peraza.

Muchas veces cuando reímos lloramos.

y no es sino que la risa expulsa las lágrimas que iban á amargar nuestro espíritu.
idem.

CHARADA.

Una letra es mi primera
y otra griega la que sigue
y unida esta á la tercera
 nombra un tipo calavera
que la policía persigue.
Mi todo es un instrumento
que se usa para el aseo
y en lenguaje figurado
es el detestable empleo,
del que adula al potentado.

M. E.

Las personas que deseen suscribirse á este periódico, pueden dirigirse á la librería de don Joaquín Montero, donde también se venden números sueltos.

Magnífico.—El Papa León XIII vá á publicar algunos documentos antiguos relativos al descubrimiento del Nuevo Mundo, los cuales aclararán varios puntos oscuros sobre la Historia de América.

EPIGRAMA

De mi alcoba por un lado
Cae á la calle una ventana,
Y es tan corta su persiana
Que siempre estoy alumbrado.
Me levanto fatigado
Y al ver la aurora brillar,
Me pougo á reflexionar
Medio envuelto en mi capuz,
Que si despierto irritado
Es porque duermo con luz.

CATÓN.

Nuestro apreciable amigo don Balbano Vargas, se encuentra entre nosotros; tenemos el gusto de saludarlo.

El inteligente joven Liedo, don Manuel Montáfar ha sido agraciado con

el título de miembro Honorario de la Sociedad Geográfica de París; felicitamos al amigo.

El domingo anterior estuvo el Parque muy concurrido, y seguirá estándolo siempre que como ese día la banda se esmere en la ejecución de sus piezas: sabemos que para mañana tiene preparadas unas muy bonitas.

Serían las ocho de la noche del martes pasado, cuando nuestro querido amigo don Francisco Estrada, fué asaltado por un miserable embozado hasta las cejas que salió de la casa que está en construcción en frente del Parque Central. El infame alevosamente descargó en la cabeza de Estrada un fuerte golpe que lo derribó en tierra; afortunadamente en ese momento llegaba el joven don Rafael Herrera y algunos miembros de la Redacción de este periódico, pudiendo así salvar al joven Estrada que se defendía con el valor y serenidad que le caracterizan. Lamentamos el suceso, y esperamos que la policía tenga el ojo más fijo sobre esos bagabundos que merodean á deshoras de la noche.

Equivocadamente han creído algunas personas (por culpa del Editor de la República) que los infrascritos somos los autores del artículo titulado CARTAGO, firmado *Toribio* que se publicó en el número anterior de este periódico.

A las personas que tengan esa idea les manifestamos que es infundada, pues no somos los autores de tal artículo.

Emilio Pacheco.

Aquileo J. Echeverría h.

Catálogo de los libros que se hallan de venta en la librería de Boccacio:

El Catecismo de Mazo, ó las ninfas del Parnaso.

Secretos de la lujuria, publicados por la Curia.

Mujer de buen corazón. (es la primera edición.)

Un Congreso independiente, ó el milagro más patente.

Tres historias verdaderas, de suegros, suegras y nueras.

"En Alajuela bien mío," ó el carácter de un judío.

Historia de un policía, que será ahorcado algún día.

Donde manda capitán, ó la burra de Balaám.

Origen del aguacate, ó los amores de un vate.

Historietas inmorales, para educar animales.

La calle de la amargura, ó amor con hambre no dura.

[Continuará]

EIGRAMA.

Se apenaba ayer Emilia
que con don Ramón comía,
pues muy parco era ese día
el almuerzo de familia

El al verlo tan escaso
la dijo: no tenga apuros,
que á U. le consta que paso,
con un par de huevos duros.

CATON.

ANUNCIOS.

F. Goicoechea y C.^a

(Frente al Palacio.)

Venden á precios módicos, velos para novia, ramos de azahar y demás accesorios, plumas y adornos para sombreros, trajes media confección, fichús, frutas, flores y hojas artificiales, paños burato y de lana, hilo de todos colores, botones, pompones, lámparas, espejos, flores, guantes y manoplas, mantillones, candelas cera, arañas, botines, ropa hecha, Jerseys, rebozos, tocadores, una orquesta ó sesteto de gatos, medias, sombreros, escarolas, corsés, pañuelos seda, tisús, caretas, colchas, cobijas, alfombras, casimires de toda clase y colores, perfumería surtida y plumeros, etc. etc.

BOCCACIO.

Periódico° joco-serio literario.

Serie de 12 números
\$ 1-00.

Se expende en la acreditada librería de

J. J. A. Montero.

LA PASIONARIA.

En este magnífico establecimiento situado á 100 varas al Sur del Parque Central, se encuentra un variado surtido de licores, conservas, quesos y comestibles de todas clases. Se encuentran también escobas de diferentes precios por mayor y al menudeo.

San José, abril 29 de 1887.

AVISO.

La obra sobre Costa-Rica, por don Joaquín Bernardo Calvo, se vende en la oficina de los Sres. Echeverría y Castro y en las librerías de Lines y Montero.

AVISO.

Una buena gratificación daré á la persona que me devuelva un revólver que perdí en la noche del domingo, viniendo de la plaza de armas á mi casa, durante el tiempo de la retreta.

Carlos Saborío S.

San José, abril 11 de 1887.

AVISO.

El que suscribe, tiene el honor de avisar al público, que ha trasladado su estudio al n.º 5 calle de la Fábrica.

Retratos de todos tamaños á precios sin competencia.

Pastel gris y colorido, crayón, carbón & &.

PRÓSPERO CALDERÓN.

“LA TIJERA.”

Tres meses hace que este periódico dejó de ver la luz pública á causa de que los benditos Agentes que teníamos no nos enviaron las respectivas cuentas de venta, y cómo no contábamos con recursos para sostenerlo, tuvimos forzosamente que dejar de publicarlo; tres meses han pasado y hay Agente que no nos ha enviado ni un centavo ni devuelto un sólo número. Hoy por hoy nos contentamos con llamarles la atención, y si en la próxima semana no nos envían las cuentas, tendremos el gusto de publicarles sus nombres.

Los ex-propietarios.

IMPRENTA

DE

JOSÉ CANALIAS.

En este establecimiento se ha recibido un nuevo y variado surtido de tipos y dibujos de varias clases, y puede comprometerse á imprimir cualquier trabajo por difícil que sea.

Gansos chinos importados directamente de Hong-Kong. Vende á \$ 20.00 Mr. Millar. El que desee verlos, puede ocurrir á la casa de don Adolfo Bonilla.

Imprenta de José Canalias.