

LA HOJA DEL PUEBLO.

Órgano del Partido Democrático Costarricense.
PERIODICO POLITICO Y DE VARIEDADES.

EDITOR RESPONSABLE, Emilio Artavia.

ADMINISTRADOR, F. Mora A.

ADMINISTRACION GENERAL.
 Calle 23, Número 47 Norte.

S. José, Martes 22 de Nbre. de 1892.

"LA HOJA DEL PUEBLO."

Se publica los días Martes, Jueves y Sábado

Condiciones de publicación.

La suscripción importa en esta República al mes y adelantado..... \$ 1.00 cts.
 El número suelto vale..... " 0.10 "
 Los Avisos, por cada centímetro cuadrado, una sola vez..... " 0.01 "
 Si se proporcionare cliché se cobrará por centímetro cuadrado..... " 0.00½ "
 Los que anunciaren por anualidades gozarán de la rebaja de un 10%.
 Los avisos en lectura sencilla que no pasen de 20 palabras se cobrarán á razón de..... " 0.25 "
 Los comunicados de interés general se publicarán gratis. Los de interés particular á precios convencionales, siempre que los unos y los otros estén escritos en términos cultos y convenientes.
 El Editor no es responsable por los comunicados y lo serán exclusivamente sus autores.
 En ningún caso se devuelven originales.
 Los anuncios, suscripciones y comunicados se reciben en esta capital en la Administración General, y en las otras provincias los Agentes recibirán las suscripciones.

CALENDARIO.

Noviembre

ESTE MES TIENE 30 DÍAS.

Martes 22.—Santa Cecilia, virgen y martir, (Patrona de los músicos), san Filemón mr.
 Miércoles 23.—San Clemente, Papa y martir, y santa Lucrecia de Mérida, virgen y martir.

AGENTES.

Para la venta:

Calle de la Fábrica.. " Evaristo Cano.
 Paso de la Vaca.... " Tomás Cedeño.
 Puebla y Mercado.. " Federico Góngora.
 Calle de la Sabana.. " La Marinita.
 Calle del Correo.... " José Aguilar.
 Avenida 6ª..... " Luis Carvajal.

Para suscripciones:

SAN JOSÉ..... " Emilio Artavia.
 San Juan..... " Isidor Rodríguez.
 Guadalupe..... " Belfort Mora.
 El Zapote..... " Custodio Amador.
 S. Franc? Dos Ríos. " Federico Streeber
 San Isidro Arenilla. " Máximo Solano.
 Tacares (vía Grecia " Rafael Vargas.
 San Vicente..... " Nicanor Huertas.
 La Uruca..... " Simón Meléndez.
 Curridabat..... " Francisco Amador.
 Desamparados..... " Florentino Garbanzo.
 San Miguel de id... " Gabriel Chacón.
 San Antonio de id.. " José Monge Reyes, 2º
 San Rafael de id.. " Lucas Cascante.
 Patarrá..... " Pedro Manl. Camacho.
 El Rosario..... " Isidro Ureña.
 Escasú..... " Pío Roldán.
 Santa Ana..... " Juan Bta. Muñoz.
 Cantón de Mora... " Elías Mora.
 Tranquerillas de " Ramón Calderón.
 Aserri..... " José G. Bonilla.
 CARTAGO..... " José Serrano.
 San Rafl.—Cartago. " Rafael Meza M.
 Paraíso de id..... " Natalio Mora.
 Tres Ríos..... " José Coto.
 HEREDIA..... " Benjamín Rodríguez.
 S. Isidro de Heredia " Pascual Saborio
 ALAJUELA..... " Dionisio Naranjo A.
 San Ramón..... " Eduvigis Fallas.
 Grecia..... " Mercedes Torres.
 Sta. Gertrudis de id " Lucas Angulo R.
 PUNTARENAS..... " Eugenio Rojas.
 Naranjo—Alajuela. " Carlos J. Chinchilla.
 Esparta..... " Rudecindo Benedit.
 LIBERIA..... " Jesús T. Vega.
 Nicoya..... " Domingo Gutiérrez.
 Santa Cruz..... " Manuel Grillo.
 Bagaces..... " Vicente Paniagna.
 Palmares..... " Rafael Chávez C.
 Atenas..... " Rafael Chávez C.

"LA HOJA DEL PUEBLO."

La situación de América.

En general el estado de vio lenta crisis política que atraviesa nuestro hermoso Continente.

Chile y Venezuela ayer no más fiaron á la suerte de las armas sus dificultades interiores y en el uno y otro país corrió en abundancia sangre de hermanos, sin que hasta ahora, después de apagado el humo de los campamentos, la tranquilidad de los ánimos sea un hecho consumado.

En Bolivia y la Argentina las conspiraciones de cuartel se suceden sin tregua y el motín y la asonada son los medios á que ocurren los partidos políticos para obtener el triunfo que debiera ser conquistado por la fuerza del derecho, en lid pacífica y tranquila. Parecidas dificultades ocurren al Uruguay y Paraguay, y mientras el Perú se agita violento buscando el modo de llegar á la revancha, la república de última creación en el mundo, que sustituyó al sabio y justiciero reinado de don Pedro de Braganza, la hermosa tierra del Brasil encuéntrase en inquietud permanente, debido á las locas ambiciones del caudillaje.

El Ecuador y Colombia están quietas en la superficie, pero en el fondo reina descontento profundo; en esas dos repúblicas la paz no es el resultado del buen gobierno que tienen los pueblos, sino la mortal quietud impuesta por el relucir de las bayonetas, alfanges y cañones; San Ignacio de Loyola vive á sus anchas en esas tierras hoy perdidas para la

libertad y el derecho, y la sociedad siente que el sistema funesto de los gobiernos personales amenaza arraigar allí perdurablemente.

En el cielo de Centro América hay sus nubes, pero no queremos hacerlas más densas arrojando combustibles á la hoguera y reservamos nuestras apreciaciones para días menos difíciles cuando las pasiones dormiten y el sentimiento de susceptibilidad de nuestros hermanos de las otras naciones no pueda sentirse herido por las palabras que escribamos.

Cuál sea la causa productora de una situación tan anormal, es difícil señalarla; pero lo cierto es que vamos á llevar un siglo de vida independiente y los latinoamericanos nada hemos realizado que verdaderamente signifique un progreso debido á persistente labor de nuestros esfuerzos, porque nos ha faltado tiempo para luchar por mezquindades y en vez del ruido de las máquinas y el canto alegre del trabajador, ha repercutido en nuestros campos el lúgubre tronar de los cañones y el fatídico ¡quién vive! del centinela.

Arrojamos á los vientos el compromiso de fuerza que nos imponía la colonia; rompimos las cadenas que nos ataban á un poder extraño y creímos gozar vida libre constituyéndonos en repúblicas, pero nos falta algo, el estudio de nuestros deberes y derechos, al go fundamental sin duda, porque el azote de la guerra maltrata nuestras carnes y el nepotismo priva como sistema de gobierno.

Nuestras energías no se desarrollan activamente en el campo

de la paz y del trabajo; la marcha que llevamos por el sendero del progreso es dificultosa y penosísima y mucho tardarán en madurar los frutos de esta civilización apenas iniciada en el mundo americano.

En verdad que refiriéndonos á Costa Rica los anteriores juicios sufren modificación sustancial, pues que en nuestra patria el furor bélico no se ha manifestado en las mismas proporciones que en los demás países del Continente; pero aun cuando tengamos paz y tranquilidad en la propia casa, debemos lamentar los descalabros que sufre el vecino y con mayor razón si éste es nuestro hermano.

Por eso nos duele la situación harto difícil que hemos reseñado á la ligera y por eso es también nuestro empeño en buscar para Costa Rica, en los momentos actuales, una salida honrosa y digna de un pueblo que siempre vivió en paz y trabajando.

No es poca fortuna contar con una masa de población dócil y pacífica como la nuestra; por lo mismo debemos prevenir todo conflicto, á fin de no romper con nuestras pacíficas tradiciones y dar lugar al escándalo.

En las nebruras que cubren el cielo de América se destaca un punto blanco y luminoso, es nuestra patria que libre hace mucho tiempo de luchas entre hermanos, quiere por medios pacíficos alcanzar prosperidad y dicha.

Deber de todos sus hijos es trabajar en ese sentido, para que la tierra donde vimos la luz y donde reposan las cenizas de nuestros abuelos pueda emprender rumbo certero en el sentido del progreso.

CORRESPONDENCIA.

BARBA.

EXÁMENES

Señor Editor de "LA HOJA DEL PUEBLO."

En los días 15 y 16 de los corrientes tuvimos el gusto de concurrir, por especial invitación de sus directores, á los exámenes que rindieron las escuelas de varones y niñas de la villa de Barba.

Ejercicios de la inteligencia fueron éstos que no dejaron nada que desear al más exigente en materia de enseñanza.

Los niños y niñas de ambas escuelas contestaron á todas las preguntas que se les hicieron, con soltura, elegancia y claridad; y no podía ser de otra manera, los hábiles directores de aquellos planteles, don Pedro Murillo Pérez, maestro normalista y su apreciable hermana, Señorita María Murillo Pérez, demostraron dotes especiales para el magisterio.

La inteligente auxiliar, Señorita M^{te} Murillo M. es delo mejor en el personal docente de la provincia. Muchos años ha venimos observándola, y en sus exámenes, brillantes todos, siempre la aplaudimos como discípula y la admiramos como maestra, así es que sus triunfos no son de ahora, y en el presente año, á que nos referimos, sólo ha confirmado una vez más la merecida fama que tiene conquistada, en su larga carrera de magisterio. Nuestro caluroso aplauso á tan distinguida profesora.

Los demás auxiliares, don Joaquín Solera, don Rafael Arguedas y Señorita Josefa Solera, lucieron, reflejadas en sus discípulos, sus aptitudes para la enseñanza.

Reciban todos la más cordial felicitación.

¡Bien por el pueblo de Barba y la cultura de sus hijos!

EL CORRESPONSAL.

Heredia, Noviembre 18 de 1892.

LITERATURA.

¡Pobres maridos!

La mujer es una araña
Que teje su tela tosca,
El pobre novio es la mosca
Que en sus tramas se enmaraña,
La suegra en su daño vela,
Y sin nada que le baste
Coje la escoba y dá al traste
Con araña, mosca y tela.

Huída á tiempo.

Te abracé con enbeleso,

y me distes un pellizco;
dime, si te diera un beso,
¿qué me dieras?—Un mordisco.

Fingiéndome entusiasmado,
yo convine desde luego;
mas cuando la hube besado,
Tomé las de Villadiego.

Napoleón Escobar.

A solas con mi dolor.

Cantar quisiera el amor
Con preludios de alegría,
Mas la pobre musa mía
Triste gime en el dolor.

A solas con mi quebranto,
Sufro dolor tan cruel,
Que no es sino la hiel,
La que motiva mi llanto.

Cruzan por mi pensamiento,
Sólo ideas de amargura,
Y de una honda tristura,
Que agobian mi corazón.

Y si buscar quiero calma
Y consuelo á mi afición,
Tan sólo hallo el sufrimiento
De mi mártir corazón.

San José, 4 de Agosto de 1892.

ABELARDO.

REPRODUCCION.

LA MORAL.

EN EL

NATURALISMO.

Conchuye

El amor en sus libros es fácil y potente, no coge más que las flores del goce, es como un paraíso en que los amantes se ven despojados de su humanidad enfermiza y sucia. Leed, por el contrario, una novela naturalista, *Madame Bovary* ó *Germinia Lacerteux* y ponedla en manos de los libertinos, les disgustaría profundamente, les asustará, porque se verán retratados en ella feos y estúpidos, con la aterrida miseria de su dicha. Sucederá, tal vez, que lo motejen de embuste, sublevándose, no queriendo reconocerse, demasiado acostumbrados en su vida galante á atenerse á la epidermis, para aceptar la sangre y el lodo que está en el fondo. Nosotros no hacemos cosquillas, aterramos, y una gran parte de nuestra moralidad consiste en esto.

"Cuando se hacen odiosos los argumentos de nuestros adversarios, es cuando nos acusan de obscenidad y de especulación vergonzosa. . . . "La literatura obscena, es decir, la literatura de imaginación libertina que inventa suciedades para el placer, y sin ningún fin de investigación exacta, no puede bro-

tar más que en la cabeza de un novelista espiritualista. Nuestros análisis no pueden ser obscenos desde el punto en que son científicos, en que recojen un documento. Esto es lo que hay que repetir á cada paso, probar sin cesar, para que cada uno, en nuestras letras modernas, tenga al fin su verdadero puesto á la luz del día."

"Se acusa á los novelistas naturalistas de especular con el vicio. Tendrían la ventaja, y sería una campaña divertida, si acusaran á sus adversarios de especular con la virtud. Tartufo, á costa del buen gusto literario, tiene una descendencia completa, que llena los periódicos, los libros y los teatros."

"Reflexionad, pues, jóvenes, y si acaso os sentís medianías, no escuchéis á la prensa que pretende que se hace fortuna rápidamente con el naturalismo; lo que para la prensa quiere decir la suculencia. Jóvenes, os engañan. Escuchadme: si no tenéis talento, no vengáis á nosotros ¡por amor de Dios! Id á los virtuosos, á esos zanganotes del ideal que han reglamentado la hipocrecía humana. Allí todo es facilidad y placer. En quince lecciones, algún maestro del género os enseñará el arte de hacer el personaje simpático: y ganaréis á montones, y os darán honores, y podréis daros el solaz de echarnos lodo cuando pensemos. En cuanto á los que entre vosotros tengan talento, no necesitan mis consejos. Me contento con compartirlos, porque serán difamados y pasados á degüello."

EL ZAPATO.

Iba ayer un pobre niño, mendigo de ocho años, por las calles y sufría la lluvia y lloraba con desconsuelo cuando sus piecitos desaparecían en el lodo de los charcos.

¡El infeliz no llevaba zapatos! Su presencia me causó amargura, y sin saber cómo, dime á discurrir acerca del zapato.

Es este una de las revelaciones de la belleza femenina, en cuanto representa la deliciosa morada del pié, y el pié simboliza en muchas ocasiones un artístico alarde primoroso hasta lo ideal.

Ocupa á veces el zapato un papel importante en los cuentos fantásticos, y la imaginación lo ve surcar las aguas de revueltos mares ó misteriosos lagos, sirviendo de esquife á duendes, enanos, silfos y otros singulares seres.

El estudio del zapato nos hace conocer donde aprieta el susodicho, y esto equivale á la solución de un problema interesante para la práctica de la mundología.

Existen zapatos que evocan ideas tristes. El de la mujer china se encuentra en este caso, por ser una especie de prisión celular que, con su penosa influencia, desvirtua el pié fe-

menino. La naturaleza aparece repudiada y, en vez de un encanto, llamamos una deformidad. No se trata del pié de la andaluza, sino de un miembro casi mutilado, al cual se la impide el desarrollo necesario.

Entre ese pié calzado en inverosímil zapato, y el pié de Venus, gravitando á su antojo sobre purpúrea sandalia, optamos por este último más en armonía con la estrechura del cuerpo humano.

La hipérbole meridional rica y pintoresca, usa de una frase para significar todo el primor de que son susceptibles los zapatos: "Parecen zarcillos"—dice, y, en efecto, no pueden llevarse más lejos el buen gusto y la exageración galaute.

El zapato de raso (zapato de baile) es el colmo de la belleza en la prenda aludida. Se identifica á las olas de encajes y sedas de la mujer que los calza; es el complemento de las creaciones representadas por joyas, cintas, flores y perfumes, y al verlo aparecer bajo la orilla del crugiente vestido ignoramos si es vellón purísimo, copo de nieve ó gota de rocío congelada en noche de glacial temperatura. Pero el zapato; á impulsos del pié que acaricia, muévase veloz y entonces, más parece púdica margarita oscilando á los soplos del viento, que producción de "obra prima" confeccionada por tosca mano y de cuyo trabajo pasaron la cuenta al domicilio de la dama que luce aquel prodigio. Bien es verdad que en todos los actos de la vida se percibe el implacable realismo, pero la imaginación olvida en este caso concreto, al zapatero; sueña con el zapato y le asigna por taller el de las hadas protectoras de la hermosura, suponiendo que se dediquen á operaciones manuales.

Un zapato sucio inspira lástima y acusa el abandono de su poseedor. En cambio, el que está siempre lustroso indica en aquél indiscutible esmero.

El zapato se prostituye, y esto sucede cuando le ponen "medias zuelas." Las "medias zuelas" en el zapato equivalen á la peluca en el individuo. La única diferencia consiste en la inversión de términos: mas prescindiendo de este detalle, el resultado es el mismo. Las "medias zuelas", como la peluca, son alardes de expediciones á los poros de la humanidad. Desgraciadamente, la empresa no da el éxito apetecido. En vano cubrimos con cabello postizo la calva: en vano ponemos "medias zuelas" al zapato. Aquella no se aduna con el caso, ni engaña, ni embellece; y estas desfiguradas el primitivo dibujo que exhibían el calzado.

Hay seres infelices que no tienen zapatos. Niños para quienes la in-

fancia transcurre sin ofrecerles con suelos y sonrisas.

Ellos ignoran la dulce poesía de esperar la llegada de los Reyes Magos, que llenan de golosinas los zapatos infantiles, como testimonio de su venida, la noche de su aniversario.

Ellos encuentran en su camino abrojos y nada más que abrojos; pero en virtud de un fenómeno extraño, esos abrojos no les punzan los pies. . . .

¡Les punzan el alma!

AGUSTIN JEREZ PERCHET.

MISCELANEA.

Súplica.

Recordamos á algunos de nuestros agentes, y á algunos de nuestros suscritores, que este periódico cuesta mucho dinero que sufragamos no por negocio sino por el bien general. Dejar de enviarnos el producto de la suscripción es negligencia imperdonable é injusta, que equivale á negarse á contribuir al bien de la Patria.

Ya no llueve. Puesto que estamos en tiempo seco, que según se nos ha dicho, era lo que se esperaba para proseguir el mejoramiento de la acera que queda al lado Sur de la calle que conduce á la Estación del Ferrocarril, bueno sería que se empezara ya, pues dicha acera está en tal estado, que desmiente el progreso de que tanto alarde se hace entre nosotros. La calle á que nos referimos, es la más transitada en Costa Rica por nacionales y extranjeros.

Hemos visto el retrato ya casi concluido del actual Presidente de los Estados Unidos, Mr. Harrison, trabajado en seda por la señora doña Elisa Fournier de Durán y señora Catalina J. Fournier. Como obra de arte, de habilidad y de su ma extraordinaria paciencia es una verdadera maravilla llamada á ocupar puesto importante entre los objetos que enviará nuestro país á la Exposición de Chicago.

Sabemos que por un precio relativamente módico se ha contratado la ejecución de ese trabajo y el Gobierno procedería justicieramente si á más de la cantidad estipulada le compensara como lo merece el es-

fuerzo, la constancia y exquisito gusto artístico de que han dado muestra elocuente, la señora y señorita ya expresadas.

Seguimos mal. Antenoche en el alto de Cuesta de Moras y como á las ocho de la noche, recibí en el estómago Jeremías Cordero una puñalada dada por uno de dos amigos que lo levantaron de su cama con el pretexto de ir á un baile. Los falsos amigos están en chirona. Sin embargo, seguimos mal.

Don Francisco Sáenz, caballero de posición social distinguida, miembro de familia respetable de nuestra sociedad y persona extensamente relacionada, falleció casi repentinamente en la noche del 18, víctima según se ha supuesto de un ataque al corazón.

La numerosa concurrencia que acompañó sus mortales restos al lugar del descanso eterno, demostró cuánto era el aprecio de que gozaba y la estima en que todos le tenían. Con verdadero sentimiento damos á su familia nuestro pésame sentido.

En viaje de paseo seguirá pronto con dirección á Bogotá, Colombia, el señor Doctor Cristóbal Caycedo, médico de reputación muy bien sentada y cuya numerosa clientela es la mejor recomendación de sus aptitudes y conocimientos. Le deseamos buen viaje y pronto regreso á esta tierra donde se le estima y quiere.

A causa de la interrupción en la vía férrea del Atlántico, se ha trasferido para el día 8 del próximo Diciembre el remate de mercaderías en Limón anunciado para el 21 del mes corriente.

Según noticias está para llegar al país de un momento á otro nuestro inteligente compatriota don Francisco Montero B., después de haber llenado el objeto que lo llevó á España. Como amigos y admiradores de él, nos congratulamos por este hecho.

Se alquilan para caballeros dos piezas decentemente amuebladas en el alto de la casa que ocupa doña Mercedes Cacheda de Dee. Ocurrase para informes á la misma señora.

Llamamos la atención de la autoridad encargada de perseguir á los vagos, pues hemos presenciado hechos que nos parecen demasiado injustos. Hay, en la actualidad, infinidad de artesanos que no tienen trabajo, teniendo que salir de sus hogares á las calles en busca de que ocuparse y la policía los conduce como vagos. Creemos que con eso

se hace mal, porque hostilizar á un hombre honrado que sale de su casa á buscar los medios para proporcionar el pan á sus hijos, acarreará muy malas consecuencias. O qué los agentes de la policía sean hom-

bres que sepan calificar cuáles son vagos y cuáles no; ó qué se emprendan trabajos para que ni la sociedad en general ni los trabajadores en particular sufran.

ANUNCIOS.



DENTISTA COSTARRICENSE,

Es don Antonio Rodríguez, de la ciudad de Alajuela. Nos consta que algunos de sus trabajos en el ramo, han sido reconocidos en París y en Nueva York, como obras de primera clase en su género, esto, pues, que demuestra sus extensos conocimientos y habilidad, y los muchos y buenos elementos de que dispone, como también el conocimiento propio que tenemos del señor Rodríguez, nos autoriza para recomendarlo con seguridad al público.

A LOS QUE DESEEN Veranear

EN LA VILLA DE LA UNION.

Alquilo dos casas en el centro de la población, propias para una familia numerosa; y por bastante tiempo.

FRANCO VARGAS O.

La Unión, 16 de Noviembre de 1892.

SE ALQUILA.

una hermosa y bien construida casa, propia para una familia regular, está situada detrás de la Estación del Ferro Carril. Para precio y condiciones entenderse con su dueño.

JACINTO QUIRÓS.

San José Noviembre 12 de 1892.

¡Carpinteros! ¡Atención!

Se necesita un carpintero competente que pueda hacerse cargo de la ejecución y dirección de la portada de la Iglesia de esta villa, y que traiga buenas recomendaciones de personas caracterizadas.

Para condiciones, entenderse con el infrascrito Presidente, en cuya oficina se encuentran los planos de la obra, la cual será de madera y hierro canalado.

Pacaca, 28 de Octubre de 1892.

LUIS ZUMBADO A.

SE VENDE.

Una casa en San Ramón á tre-

cientas varas de la plaza, pueden entenderse con don José Solano en el mismo cantón, ó con don Manuel Dengo en San José

"Hormas para Sombreros"

De los más modernos y elegantes modelos en juegos de nueve tamaños diferentes, tengo de venta en mi taller. También vendo bancos para aplanchar reformados.

Avenida central N° 606 Este.

GERARDO MATAMOROS.

Nota. Estos bancos son una mejora de los de mi invención de "Palanca" tienen un manubrio costado que facilita el movimiento de la tabla que soporta la horma haciéndola ascender y descender á gusto del operador.

Al Público

Me hago cargo de trabajos en albañilería, bien sea por contrato, bien prestando solo mi dirección.

Ofrezco **servicio** en la ejecución de las obras que se me encomienden, y fiel cumplimiento de las órdenes con que sea favorecido.

JOSE M. JIMÉNEZ CH.

Calle 26 N. N° 150

San José 17 de Octubre de 1892

AVISO.

A todos los que tengan cuentas pendientes conmigo, que se sirvan cancelarlas dentro de tres meses; pues si no lo hacen así, me hallaré en el caso de publicar el nombre y apellido de cada persona.

ELÍAS UREÑA.

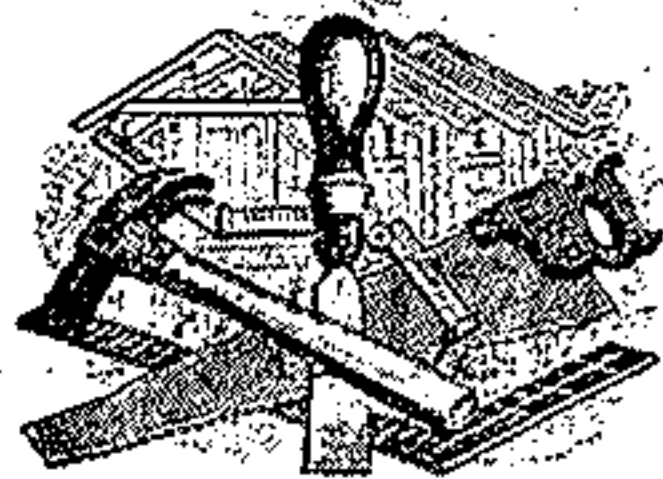
Noviembre 6 de 1892.

EL DE ARMAS



de J. Santos Alvarado y Compañía.

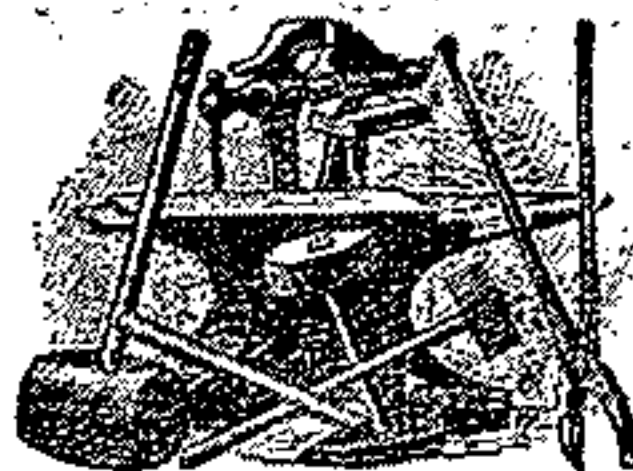
Esta tienda está haciendo realización de fin de año, es decir á precios sumamente bajos. El surtido es completo: Fluxes, Pantalones, Sacos, Sombreros, Zapatos, Corbatas, Camisas, etc., la mar, pues, en artículos de hombre. Acudid pues por que se necesita el local para el surtido nuevo que está al llegar.



Don Francisco Guillén ejecuta toda clase de obras en sus estensos Talleres de Carpintería; y además es el contratista más popular en construcciones arquitectónicas.—Tenemos el gusto de recomendarlo al público.

EN ARRENDAMIENTO

Se ofrece la casa de habitación, junto con el local y útiles del antiguo Taller que fué de don Santiago Berry.—En la misma casa se dará razón.



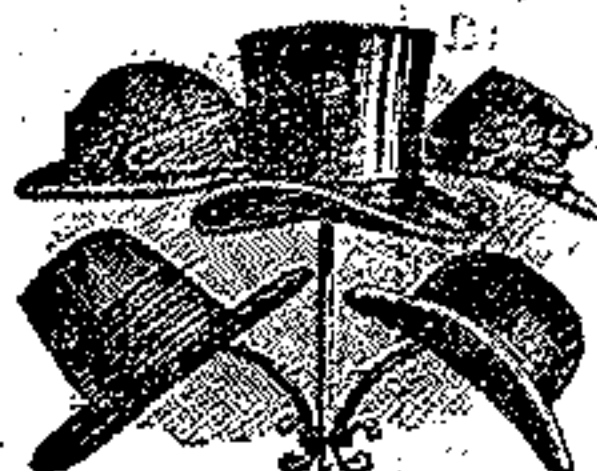
HERRERIA

de Pedro Madrigal.

En este establecimiento se ejecutan todos los trabajos del ramo, inclusive: barandas, balcones, puertas y portones de hierro adornados.



HOLST Y MORALES, talleres de Mecánica en general, inventores y constructores de la famosa máquina de trillar y pulir café.



LAS NOVEDADES de Manuel Veiga selecto surtido de sombreros de todo estilo y para toda época,



LO MEJOR y más barato en artículos de hombres y niños, en la tienda de J. Santos Alvarado y C^o.

SAPOLIO!

Esta es la primera palabra que se lee en letras grandes al entrar á la hermosa bahía de Nueva York. SAPOLIO es el nombre dado á un jabón especial que hoy se vende también en este país en la tienda de los señores Macaya y Rodríguez primeros y únicos que lo han introducido, este jabón no sirve para lavar ropa; pero sí es magnífico para lavar los trastos de cocina y de comedor lo mismo que para paredes, pisos, ventanas, puertas, etc., aún las conciencias y malas costumbres de aquellos que reciben y leen los periódicos durante el mes y al cobrarles contestan que no se suscriben, pueden limpiarse con dicho Sapolio.

La Mascota.

Este famoso almacén de abarrotes ha sido trasladado al local que ocupaba la tienda Goicoechea y Compañía, y esta surtidísima tienda ocupa el local que tenía la Mascota.

V. MONTERO Y COMPAÑIA.

Esta bien conocida sastrería está bien surtida y lista como siempre para satisfacer el gusto de su gran clientela y del público en general, hay pues que acudir pronto allí por que Diciembre está encima.

IMPRENTA

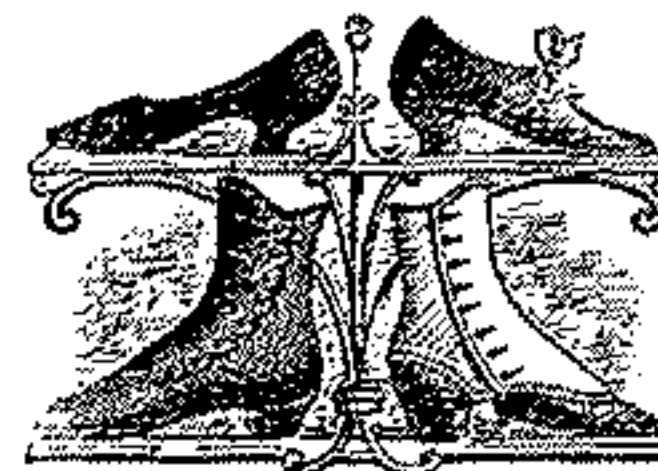
DE "LA HOJA DEL PUEBLO".

Cuenta con los elementos necesarios para atender á las órdenes del público en todo lo concerniente al arte tipográfico.

La reconocida competencia del antiguo tipógrafo don Francisco Mora, jefe del establecimiento, es la mejor garantía del esmero en la ejecución y el exacto cumplimiento de los trabajos que se le confíen.

Los precios, serán además tan módicos, como en ningún establecimiento de su clase.

Calle 23, N^o 47 Norte.—San José C. R.



LA DEMOCRACIA.

ZAPATERIA DE EMILIO ARTAVIA.

Ofrece á sus numerosos clientes y al público en general, calzado de la forma y clase que se desee.

Exactitud, esmero y precios módicos.

6^a Avenida, Oeste, N^o 268, San José, C. R.

IMP. DE La Hoja del Pueblo.