

COLUMNA POLACA:

## EL PULPO POLACO



CHOCOSKY:— Le irr darr un limasno, perr ahorra no haberr cigncos.

—Sentir mucho, perr mejorr usté trrabajarr pa los dogs.

Aquí tienen los lectores un grado que muestra al desnudo lo que son los mal llamados polacos, que no tienen nada de Pilsdulsky.

Un costarricense le pide una limosna, y después de negársela lo manda a trabajar para los dos. ¿Qué descaró?

Pero esa es la cruda realidad. Estos malditos hebreos que además de estar sacando hasta del Mercado Municipal a los comerciantes nacionales, con sus sucias y asquerosas maniobras financieras, ven pasar al pobre Manuel Soto con dos chiquitas que se mueren ya de hambre, y no tiene un corazón que le diga que también aquel limosnero es un ser

humano que necesita tener algo en el estómago. Y el llanto de las chiquitas, de nada sirve tampoco. Para eso el comerciante Chochosky tiene un peso de cuatrocientas libras, para eso está gordo. El hambre que sienten los nacionales, no la siente él.

¡Costarricense!

Salve a su tierra, comprando sus mercaderías a los costarricenses, y evite que el oro tico se vaya para Israel.

Usted como tico, siente el dolor de los ticos, la pobreza, y conoce nuestra indigencia. Pero usted sí sacará una moneda del bolsillo y se la dará a Manuel Soto, para que le compre un vaso de leche a sus chiquitas.

“al humo que brota denso arrima la enjuta cara, y las gotas de su llanto se evaporan en las brasas”.

## EL SOLDADO MÁS GLORIOSO

El soldado de Dios prefiere la luz a las tinieblas, y está encendido en amor.

Ama al prójimo como a un hermano, puesto que como él es hijo de Dios; pide al cielo que los malos se hagan buenos, busca la paz entre los enemigos, y derrama dulzura en el corazón de los que sufren.

Es valeroso para todo lo que es digno; cobarde e impotente para lo bajo y vil.

Se duerme temprano, con la alegría de haber cumplido su deber; se levanta temprano, con el gozo de poder ser útil.

Así es el soldado del ejército de Dios.

CONSTANCIO C. VIGIL.

## DON MARIO ECHANDI — DON JOSE FIGUERES



Don Mario Echandi



Don José Figueres

Marujita expone sus razones para poder votar.

—Yo no voto por ese pesado de Mario Echandi. Me gusta más Figueres. Don Pepe es soberano.

—¿Qué...?

**LO QUE LAS MUJERES ESCOGERAN EN LOS CANDIDATOS PRESIDENCIALES**

—Mira que ojos tiene Mario, y que pelo, y que cara. Lo que

soy yo hasta capaz sería de invitar a mi candidato a que me lleve al Contry... Es regio.

Es divi.

Palo de chavalo.

Me lo raptó.

—Yo no, yo voy a invitar a don Pepe a q' me lleve a La Lucha. Es tuanis. Chiquito, pero...

## LOS SEGUROS NO SON SEGUROS

Caja del Seguro Social. Sucursal de Barro de Olla. Finca "El Mercurio".

Pedro, el orillero no llegó hoy al trabajo porque tiene un dolor espantoso de muelas.

—Dígale a Pedro que se vaya para San José y allá le sacan la muela. Para eso tiene su tarjeta

de asegurado, dice el mandador.—

Pedro toma el camión que le cuesta tres colones cada pasaje, llega al Hospital del Seguro.

—Me llamo Pedro Sandí, y vea mi tarjeta de asegurado. Vengo a que me saquen una muela que me duele mucho.

—Bueno, le dice el doctor, pero antes tiene que ir a las oficinas generales a traer los papeles.

Toma el Magirus, paga quince centavos más, y por fin llega a la Caja del Seguro. Enseña su tarjeta, y lo mandan a otra oficina. Después a otra, y ya en la tarde, todavía no han terminado las congojas de los papeles, y el dolor arrecia de feria.

Son ya las cuatro, llega de nuevo al Policlínico, y ya el Doctor se había ido, ya no podía atenderlo.

Sigue el dolor, y hay que regresar a casa, pagar otros tres pesos, y pasar la noche rabiando.

Sale al día siguiente en la mañana, y paga otros tres colones de pasaje. Llega al Seguro, y de nuevo espera por el Dr.

Las once de la mañana, y el Dr. está muy atareado, tiene por

-PASA A LA PAG. 3 LETRA B.

## Lo dice la historia

Ante Isabel de Inglaterra se hablaba un día de cierta dama que se entregó a un hombre cediendo a los valiosos obsequios que éste le hizo, más que al amor. Y la Reina Isabel hubo de mostrarse verdaderamente indignada contra la que así hizo de su cuerpo vil mercancía.

—Yo no sé — decía — si cederé alguna vez a la pasión o a los deseos; pero al interés no podría ceder nunca.

Uno de los cortesanos le preguntó entonces:

—¿Ni por las Indias Hispánicas...?

—¡Ni por eso!

—¿Ni por los reinos de Italia y Francia...?

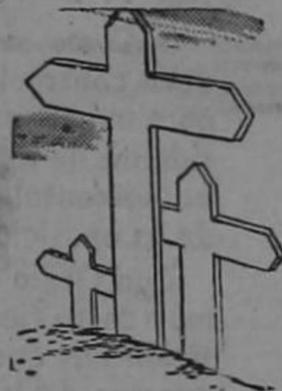
—¡Tampoco!

—¿Ni por la soberanía universal...?

—Tanto me diréis...

Con lo que demostró que no se vendería ¡hasta que se le ofreciera buen pago!

## Una Sesión del Tribunal Superior de Tránsito



Las cuatro de la tarde. Reunidos los miembros del Tribunal Superior de Tránsito.

Preside don Gonzalo Segares, Vocales, don Arnoldo Acosta, don Jorge Escalante Bonilla, Ingiero Garcés, y don Henry Hernández.

—Abrida la sección. Todos callan.

Secretario: —Dice el señor Presidente que está abierta la Sesión. Aprobado, dijeron todos:

-PASA A LA PAG. 8 LETRA A.

La función del gobierno no es la de distribuir felicidad, sino la de dar a cada cual la oportunidad de ganársela.

William Ellery Channing.

## EDITORIAL

# EL Sr. PRESIDENTE QUE HA SIDO POR MUCHOS AÑOS EL MEJOR PERIODISTA TIENE HORROR A LOS PERIODISTAS

Don Otilio Ulate sufrió en su empresa del Diario de Costa Rica y La Hora, todas las satrapías del gobernante anterior, inclusive la negación de avisos dentro de las oficinas gubernamentales. Recordamos muy bien como reaccionó el hoy Presidente cuando en un editorial escribió:

"No se puede concebir la irresponsabilidad de un gobierno cuando le cierra las puertas a todas las noticias que puedan tener un interés nacional, y al mismo tiempo hace hincapié en no darle avisos a la prensa de oposición. Seguramente le parece al señor Picado que el gobierno es él. Seguramente no se imagina que la historia lo juzgará como el único gobernante que no dió libertad de prensa, y que el cuarto poder no figura en nada dentro de su mente ya adolorida de tanto error".

Y agregaba en otro párrafo: "La irrestricta libertad de prensa no solamente estriba en entregarle a todos los diarios nacionales las noticias que se incuben dentro de las esferas oficiales, sino también en alimentar esos diarios con los mismos avisos que se le dan a otros periódicos subyugados a su control".

Como se ve, don Otilio el periodista, tronaba duro contra las irregularidades del señor Picado, pero más que todo contra la orden del entonces Presidente de los costarricenses, de no darle avisos gubernamentales a los periódicos que él consideraba de la oposición.

Don Otilio Ulate el hoy Presidente se le olvidó en muy corto tiempo, que a la prensa nacional de oposición hay que darle anuncios, y hay que abrirle las puertas de las noticias oficiales. La salsa que fué mala ayer para la gansa, es hoy muy buena para el ganso.

La regla que le aplicó el señor Picado ya en los últimos tiempos — pues casi los cuatro años estuvo alimentando los periódicos de don Otilio con las noticias y con los anuncios gubernamentales, no halla nada mejor que aplicársela a la prensa opositora, no ya a los periódicos nacionales de salida diaria, que ya no queda ninguno, sino a un pobre SEMANARIO humorístico que le habla al mandatario con humor, sin lastimarle la epidermis que por cierto la tiene muy delicadita.

Cómo a Tony Hodiak, que se moría de miedo donde veía una chincha, don Otilio siente escalofríos de miedo cuando ve una nota humorística en que no encuentra su nombre sobrepuesto a un montón de alabanzas.

Es inconcebible que un gigante del diarismo nacional, le tenga horror a un SEMANARIO humorístico. Parece que el periodista de ayer, se convirtió por obra de birlibirloque, en un atropellador de los derechos del cuarto poder, y que el hombre que aprendió mucho a conocer la verdadera democracia allá en Inglaterra, donde el gobierno Conservador o el Laborista, mantienen a la prensa de oposición en igualdad de derechos y prebendas que a los demás, ese hombre que aprendió en el terreno de la práctica a respetar la opinión de los demás, ahora cuando tiene que aplicarse la medida contra él mismo, ya le fallan las agallas morales que hay que tener para lanzarse al cuello una soga — aunque en el caso de nosotros esa soga sea de algodón blanco y fino, que jamás maltrata.

Y como una incongruencia dislocada, el señor Presidente de la república fué condecorado hace poco tiempo con una medalla de oro, "por haber mantenido" incólume "la libertad de prensa".

Tiene don Otilio un secretario que obra de acuerdo con sus mandatos, y que tan pronto ve un anuncio de alguna oficina del gobierno en algún periódico que no sea de propiedad del mandatario, corre y amonesta a la oficina respectiva, y les amenaza con destituirlos de sus puestos si vuelven a "delinquir".

Y personas que merecen crédito nos han asegurado muchas veces que la "ola" de odio contra la prensa oficial, llegó hasta a cerrarle las puertas a los anunciantes particulares, que por favorecer a La Tribuna les daban sus avisos. Los mismos caldeoronistas de ayer, que deseando ayudar a ese periódico ya muerto en las manos del candidato señor Figueres, les daban sus anuncios, eran duramente amenazados.

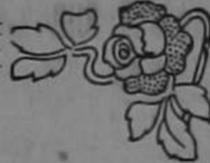
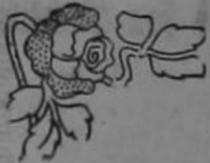
No podemos asegurar que esto sea cierto. Aseguramos lo que a nosotros nos consta, y nada más.

La ola de adulación no solamente está haciendo su buen efecto en los hombres que andan siempre rodeando al "chief", sino que dentro de poco veremos a los comerciantes pidiéndole permiso al señor Presidente para insertar sus anuncios en los periódicos que el "chief" señale.

Vivir para ver.

Con la vara que tu midas serás medido y un poquito más.

Sólo que esta vez don Otilio nos está midiendo con la vara que a él lo midieron, y un poquito más.



**A Don Roberto Mora Umaña**

*Ese homenaje en "LA SEMANA COMICA" que don Roberto Mora me dedica, no lo merezco pues la gloria implica, en frase amable que resulta iónica*

*Es su juicio muy alto que me aplica, como cultor de clásica retórica, en la falange del saber armónica, y entre castizos su bondad me indica.*

*Ese homenaje que llegó a mi alero, brindado por un noble caballero, es un espaldarazo que recibo: ■*

*Pero no se me sube a la cabeza y veo tan sólo un gesto de nobleza, pues mis errores combatiendo vivo.*

*No se intenta trepar al Momotombo ni de campaña dual de propaganda de hipérbolicas frases que demanda un escarceo para el mutuo-bombo.*

*No le conozco y me llenó de asombro, el homenaje que gentil me manda, donde mi nombre sin medida agranda llevándome del Ande sobre un hombro.*

*He venido espigando en el granero, como un ratón que se encontró un vivero, la riqueza del arte y su armonía;*

*Más nunca tuve pretensión alguna como otros que la ocultan bajo una falsa apariencia de filosofía.*

**Por unos versos me sobró rabo**

*Era un Ulises pero no de Utica ni fué ese rey que gobernó la Itaca, pero si del Erizo o de Pacaca, me cortó el rabo y me dejó en un "chuica"*

*Pero este Ulises que mi pluma ataca, por unos versos que le di a una chica, se alzó de atrás y me clavó en la pica, con saña injusta que su nombre opaca.*

*Por unos versos me dejó cesante y se quedó sonriendo y muy campante, ignorando lo que es un madrigal:*

*Ni en los tiempos de bárbaro linaje, se vió un sayón haciendo tal ultraje, como ese "lichó" que me fué fatal.*

*A Ulises Soto lo tendré presente, igual aquella Maritornes que hizo arder al fuego en donde había granizo, haciendo al hombre que cambiara el frente*

*Lo malo fué que me clavara el diente, haciéndome caer rizando el rizo, luego un clavado en el lugar preciso, quedando a la deriva en la corriente.*

*No fué la Maritornes del Quijote ni por ella el buen Sancho anduvo al trote, ni fué de Ulises la que estuvo en Troya:*

*Esta otra fué nacida en Peña Bruja, que no conoce del arte ni la aguja pero hace TORTAS BUENAS con cebolla.*

**¡Ese retrato no es el suyo!**

*Esa efigie del "Diario" no es la suya; ni guarda de Etelgive el parecido, ni son parientes ni jamás lo han sido por más que venga haciendo tanta bulla!*

*Nadie le ha cantado un aleluya, en la vida tan larga que ha tenido, ni tuvo gracia de encontrar marido, ni tampoco el regalo de la grulla!*

*Aquel que la conoce está admirado al saber el tortón que se ha jalado, con esa apócrifa fotografía:*

*En que aparece refocando daños, restándole a su haber los muchos años, que anduvo de mi abuela en compañía.*

**RAMON ALVARADO (Esparta)**

**CAMPO CEDIDO**

**SI NOSOTROS PUSIÉRAMOS PRESIDENTE**

- Presidente de la República . . . . . Mariano Cortés.
- Ministro Sin Cartera . . . . . Fabio Baudrit González.
- Ministro de Hacienda . . . . . Juan Rafael Arias Bonilla.
- Ministro de Relaciones Exteriores . . . . . Antonio Picado Guerrero.
- Ministro de Gobernación . . . . . Miguel Brenes Gutiérrez.
- Ministro de Agricultura . . . . . Florentino Castro Soto.
- Ministro de Obras Públicas . . . . . Edmundo Montealegre.
- Ministro del Trabajo . . . . . Suprimido. Agregado al de Relaciones Exteriores.
- Ministro de Salubridad Pública . . . . . Antonio Peña Chavarría.
- Secretario de la Presidencia . . . . . Rodrigo Facio.

Si en estos momentos se formara un partido "Agrario", y se le garantizara al pueblo costarricense que el Presidente y sus Ministros serian los hombres que lle nan esta lista, la elección de todos estaría segura.

Se acabaría la "Burocracia", Administrativa.

Costa Rica daría el paso más grande en su Historia Política para llegar a hacer de nuestra Patria, el pueblo más feliz de la tierra.

Si usted votara por don José Figueres, no sabría por qué idea votaría ni por cuáles hombres.

La primera votación sería

clara y limpia; la segunda sería a oscuras.

El pueblo costarricense está ya cansado de que lo engañen, cansado de promesas, cansado de "tragar" y oír tanta demagogia.

Hombres como Mariano Cortés conocidos como firmes, legales, y enemigos de engañar a los pobres votantes.

Ahora en política hay que jugar limpio.

**LA SEMANA COMICA**

se vende en La Casa de las Revistas contiguo al Teatro Variedades

**B**

delante unos amigos, y unos parientes.

Las tres de la tarde, llega de nuevo el Dr., y le dice a Pedro.

—¿Por qué viene hasta ahora? Pedro contesta.

—Yo he estado aquí todo el tiempo, pero Ud tenía mucha gente.

—¿A ver sus papeles?

Entrega Pedro sus papeles y resulta que no sirven, porque les falta la firma del patrón.

Ya al caer la tarde del segundo día que Pedro ha perdido de trabajo, y ha pagado doce colones treinta centavos por pasajes, tiene que regresar con todo el dolor de muela para su casa, para comenzar de nuevo a conseguir firmas.

Si hubiera buscado los servicios de un dentista, habría pagado solo cinco colones, se había aliviado del dolor desde el primer día. Y ante todo se habría evitado a más del dolor de muela, el dolor de cabeza, y se habría economizado muchos centavos.

**ESTAMPAS DE LA VIDA**

**EL PUNTAPIÉ DEL CLÉRICO**

Sucedió un domingo reciente, durante uno de los Santos Oficios y en un templo católico de provincia.

El Ministro de Dios explicaba el Evangelio. De pronto, ante la expectación de la feligresía, el lastimero aullido de un perro rebotó entre las naves. El exégeta había encogido la pier na, como diría un cronista futbolero y dió el puntapié iracundo en los ijares del can. Agrietando el entrecejo, se adivinó en el movimiento de los labios del clérigo alguna frase condenatoria que no tuvo, posiblemente, ni la excelstitud de sentido ni la belleza de forma de las frases evangélicas.

Para los más de los que presenciaron el hecho, pueda que resulte intrascendente. Lo sitúa en ese plano, la costumbre. Estamos ya familiarizados con la aspereza, por no decir el salvajismo, de los que atormentan a sus bestias de trabajo exigiéndoles, a golpes de leño, tirar de cargas imposibles; más de una vez hemos oído referir la consternación producida por el gato que llegó a la casa en carne viva cuando la sirvienta de la vecina, troglodita y bestial, lo bañó en agua hirviendo; no es una sorpresa el hallazgo en la vía pública, de los sapos exánimes bajo un montón de piedras ensangrentadas.

Pareciera que el ojo se ha ido habituando a la visión de estas escenas y de ahí la intrascendencia en que las gentes las sitúan. Sin embargo, habemos quienes no logramos adaptarnos al medio, en lo que a estas cosas atañe, y no podemos amordazar al espíritu para acallar su protesta, de esta vez con lo congoja de las grandes decepciones.

Nacimos, crecimos y llegamos a hombres nutriendo el alma en los excelsos ideales del cristianismo; aprendimos a amar a Dios en el regazo materno y a procurar llegar hasta El poniéndole alas de oración a nuestro espíritu; doblamos reverentes la rodilla ante El para simbolizarle la sumisión de nuestro sér entero, y vamos a sus templos para armarnos caballeros de la Fe y de la Esperanza por los caminos de la Vida. Su Representante en la Tierra, su Delegado ante los hombres, el Sacerdote que sigue sus huellas porque nació para seguir las y ser ejemplo vivo como El, ha tenido siempre la reverente pleitesía, la sumisión y el respeto que nos inspira su esclarecida investidura.

Pero no pueden merecer otra cosa que nuestra más enfática censura —respetuosa eso sí— los que apartándose de las huellas del Gran Dechado que el Santo de Asis veía en Jesús, se confunden por la fuerza de sus actitudes con aquellos sobre quienes deben erigirse en paradigmas dignificados por la nobleza de su misión sobre la Tierra.

El zapatazo que puso ayes acongojantes en la garganta del perro a que venimos aludiendo, es actitud antipódica de aquellas de Dulce Estigmatizado de la Umbría cuando ponía ternuras en su voz para el Hermano Lobo. Aquel Francisco Bernardone que tuvo la sonrisa de Jesús hasta para la fiera irreducible, conmovió y arrebañó en su torno a las multitudes más con el ejemplo subyugador de su mansedumbre que con el teoricismos de la prédica.

Convénimos, sin embargo, en que es imprescindible ilustrar mediante la predicación la mente de la grey cristiana —de la que somos parte— a fin de tener su espíritu en guardia contra el sectarismo religioso endémico que padecemos en el presente.

Pero la predicación debe ir aparejada con el ejemplo, y ejemplos como el que comentamos, muy poco sirven los intereses de la fe que abrazamos y que supone en el alma de los responsables de su perpetuidad y de su engrandecimiento, al menos un destello de la eterna, de la mansa, de la dulce sonrisa de Jesús, aurora más potente que la tiniebla de las iras y los odios que envolvían su propia vida la tarde trágica del Gólgota.

H. S. B.  
Octubre - 1951

**CALZADO**

**LOAISIGA**

---

ahora en su nuevo local

325 varas al Sur de la Catedral

Ofreciendo cómodo sistema de clubes

Teléfono 2236

# ACCIDENTES DE AVIACION QUE HA TENIDO LA COMPAÑIA "LACSA" DE COSTA RICA SIN SABERLO EL PÚBLICO

Son muy corrientes los accidentes de aviación que muy a menudo suceden en las empresas transportadoras de pasajeros, debido a muchos factores que es necesario aclarar.

El público que paga por ser transportado debe siempre saber en qué condiciones se encuentran los aviones en que se remontarán por los aires.

Para dar explicación verdadera a los factores de esos accidentes, comenzaremos por el principio.

En 1946 se estrellaron diecinueve aviones comerciales de empresas estadounidenses de primera magnitud. Estos accidentes causaron la muerte a doscientas personas, entre pasajeros y tripulantes. En los Estados Unidos produjeron gran alarma y sembraron entre el público la desconfianza del aeroplano como medio de transporte.

Las causas de tales desastres no aparecieron en los periódicos. Se publicaron poco a poco algunos meses después en documentos oficiales que la generalidad de las gentes jamás lee. La verdad monda y lironda es que la mayoría

fueron causadas por errores evitables debidos a la muy mala política de las empresas de aviación.

Puede afirmarse categóricamente que ni los valiosos sistemas que en la prensa se han anunciado como medios infalibles de evitar o compensar errores de aviación —el orientador terrestre de aterrizaje ("GCA", Ground Controlled Approach), que funciona por radar, y el sistema de aterrizaje instrumentos ("ILS", instrument Landing System), que funciona por radio-comunicación —ni ninguna otra de las panaceas universales en que todo se reduce a oprimir botones y mover palancas, hubieron podido evitar por lo menos el ochenta y cuatro por ciento de las muertes causadas en 1946 por estrellones de aeroplanos pertenecientes a líneas aéreas de servicio regular.

Una Compañía que tiene un servicio de pasajeros con servicio de itinerario, es una empresa que tiene que mantener un servicio de personal muy capacitado y muy entrenado en el manejo de todas las cosas de la Compañía.

La Compañía LACSA de Costa Rica tuvo un gravísimo accidente

de aviación el día 29 de junio recién pasado sin que hasta ahora los periódicos se ocuparan de decir nada al respecto. Pareciera que dicha Compañía se ocupa muy diplomáticamente de que esas cosas no se publiquen.

En el vuelo 620 salió un avión cargado de pasajeros para Cuba y Miami. En él iban don Florentino Castro, su señora esposa doña Dorila de Castro, y sus hijos Liliam y Luis Castro.

A la altura del río San Juan, casi en territorio de Nicaragua, uno de los motores se paró. El aviador señor Escalante, con una sangre fría espantosa logró mantener el control de la nave únicamente con un solo motor, y regresó a la Sabana, haciendo toda clase de peripecias para mantener la nave en el aire después de semejante desperfecto. El aviador aterrizó en el final del Aeropuerto, y tan pronto cayó la nave a tierra, se le paró el otro motor, que venía rojo, rojo tal era la fuerza que tuvo Escalante que ponerle a un sólo motor para mantener el avión en el aire. Al caer, se paró completamente el otro motor, que dando allí al final la nave con todos los pasajeros hasta que llegó un tractor a remolcarlos.

Los gritos espantosos de los pasajeros se oían desde largo, y cuando pudieron bajar y llegar hasta los salones del edificio, se les veía en las caras el reflejo del terror.

Las familias se fueron para sus casas, y la Compañía les aseguró que regresarán en la tarde; y que saldrían ese mismo día, contando con el mismo avión que sería inmediatamente reparado.

Todos los pasajeros —menos unas cinco personas— que sentían los aletazos de la tragedia, regresaron de nuevo a seguir viaje hasta Cuba y Miami, y cual sería la sorpresa que se llevaron que al tratar de despegar de la pista, se volvió a descomponer, y por poco pierden la vida.

No se puede negar que en esa vez la LACSA demostró ser una Compañía completamente irresponsable, dándole al público un servicio con aviones viejos y sucios, sin mayores cuidados.

De esa vez sino hubiera sido por la gran pericia de nuestro patriota el aviador Escalante, hubieran perecido una de nuestras más distinguidas familias, como lo es la de don Florentino Castro.

Dejamos por falta de espacio la publicación de otros accidentes, y los saqueos de las mercaderías en la Compañía LACSA.

Hasta la próxima semana.

# Los que sirven a Dios huyendole a los diablos

De los arrepentidos se sirve Dios: dice el refrán. Muy bien ha hecho la Junta de Protección Social de San José, de ponerse al servicio de Dios, BORRANDO CON EL CODO LO QUE HIZO CON LA MANO.

Posiblemente, cuando hizo el eso, tenían las manos sucias, y de ahí vino el tal arrepentimiento, que dicho sea de paso, era un gesto brillantemente comentado el que dió motivo al arrepentimiento, y muy brillante y hermoso porque se trataba de solventar la angustia económica de empleados sujetos a ridículo sueldo de hambre que están al servicio del Hospital San Juan de Dios. Pero no, era necesario ponerse al servicio de Dios en la forma que lo han hecho, y no al servicio de los pobres diablos empleados del Hospital, a quienes ya se les tenían encubiertos el aumento de sueldo en sus respectivos sobres de pago; y en los precisos momentos de distribuirlos, se ordena volver a quitar dicho aumento.

¿Qué calificativo podemos darle a ese proceder de la Honorable

Junta de Protección de San José? Dejemos esos calificativos que continúan corriendo de boca en boca, que por cierto no son nada favorables para una entidad de la categoría de la Junta de Protección Social que escatima su economía para pagar fabulosos sueldos a quienes carecen de responsabilidad, dejando al margen del hambre a empleados viejos con el mismo sueldo de iniciación, es decir, sin ningún aumento por sus años de servicio y trabajo aumentado.

Pero bien, todo eso y más que hubiese pasado y pasará, es nada para los sagrados propósitos de la Honorable Junta de ponerse al servicio de Dios en la mala forma que lo ha hecho, y no al servicio de los pobres diablos empleados del Hospital San Juan de Dios. Más fácil y práctico hubiera sido, que cada uno de los componentes de esa Honorable institución, se hubiera ido a confesar, eso sí, es ponerse con Dios, y huírle al diablo.

Un ex-enfermero Alf. Dávila D.

## CUENTO GALLEGO

Era Mariquiña una farruquita muy amiga de las bromas, y para hacerlas, no respetaba marca ni pelo, pues muchas veces a falta de personas extrañas a mano para hacerlas víctimas de sus travesuras, ensañábase con su propio marido, un gallegote grande y paciente, que jamás tomaba a mal los caprichos de su media naranja.

Cierta día de invierno en que todos los mozos y mozas de los campos vecinos hallábanse reunidos en torno a la gran hoguera de la cocina, desgranando la dorada espiga, ellos e hilando la lana, ellas, según costumbre de la región, todos charlaban y reían cantando chascarrillos a cual más sabrosos, cuando el dueño de la casa, esposo de la alegre Ma-

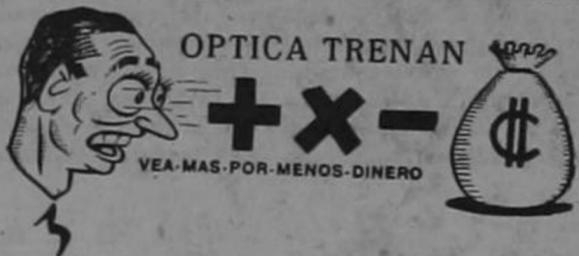
riquiña, que se dormió profundamente rendido por las fatigas del día, sin oír ya la algazara de los visitantes, y, viéndole así su mujer, levantóse en silencio guiñando un ojo mientras descolgaba del techo un serzo en el cual se guardaba un queso fermentado que despedía un tufillo formidable.

En puntillas acercóse al durmiente y púsole bajo la nariz el hediondo queso, haciendo muecas para que los pacientes esperarán el resultado.

Aspiró profundamente él dos o tres veces, frunció el entrecejo, pasó el dorso de la mano por su rostro como para separar algo, y gruñó:

—¡Anda, mujer! ¿Cuándo perderás esa manía que tienes de sentarte sobre la almohada?

## Despacho de Recetas de Oculistas



Detrás de la Iglesia de La Merced

## EXPRIMIENDO EL COCO

En el reloj de nuestra vida tenemos el minutero en las doce y un cuarto (madurez) y en las doce y media (vejez). ¿Qué hora tienes lector?

—oo—

Se nos ocurre que es inexplicable la manía que tenemos todos de extasiarnos ante las piernas de las mujeres. Porque ocurre que, llegada la hora de la verdad, es lo primero que echamos a un lado...

El matrimonio es una corriente continua, en la que el contacto prolongado hace que uno de los polos esté siempre echando chispas.

—oo—

Hay novelas que están escritas al revés: llevan la introducción al final.

—oo—

El matrimonio es el juego donde se ensayan todos esos artistas de circo que hacen lilligranas con la vajilla.

## UN PROYECTO FANTÁSTICO

Un ingeniero alemán, llamado Herman Sorgel, ha presentado un proyecto para desecar el Mar Mediterráneo, convirtiéndolo su fondo en terreno cultivable.

Quizás algún día llegue a eso, pero ahora no pasa de ser una fantasía, y un intento de dejar sin trabajo a los pescadores del Mediterráneo.

O es que a ese alemán no le gusta el pescado frito.

## CUENTO ALEMÁN

Franz encontró a su amigo Fritz, que le participó su efectuado casamiento.

—¡Mis felicitaciones! —exclamó encantado Franz—. ¿Y a quién has tomado por esposa?

—A Erna Schneider.

—¡Oh, qué sorpresa...! Conozco perfectamente a esa muchacha. Fuimos grandes amigos en un tiempo muy lejano. El verano pasado mismo la invité un día a hacer un paseo en canoa en el lago del bosque... Hacia ya una hora que andábamos embarcados, cuando, a la

caída del sol, bajo el embrujo de la tarde tibia y silenciosa, me ofusqué y le dije que si no me daba en el acto la más perfecta prueba de amor, daría vuelta a la embarcación, ahogándonos los dos.

—¡Pero estás loco! —gritó Fritz muy alterado—. ¡Ese era un doble crimen, una verdadera monstruosidad!

—¡Cálmate, viejo, cálmate! —dijo Franz tratando de tranquilizar al marido—. ¿No ves que ambos estamos vivos todavía?

PARA QUE ESFORZARSE TANTO CUANDO UD. PUEDE GOZAR DE

LA NUEVA



SIMPLICIDAD

DEL SOSTEN AVANT!



Por fin terminaron los estirones y retorcimientos antes necesarios para abrocharse el sostén! Flexees atoba de crear el "Avant"—el sostén de abrochadura delantera! Elaborados de algodón, nylalon\* y nylon poroso\*.

Diríjase a Flexees Inc., 417 Fifth Ave., New York, N. Y. solicitando el nombre y dirección del almacén donde Ud. puede comprar Avant.

Sres. Agentes: Aún tenemos algunos territorios disponibles.

SOSTEN Avant DE Flexees

Distribuidor:

GERARDO DÚCCA A.

Apartado 805

San José

## Reglas que nos faltan

Una linda señorita de San Joaquín de Flores, más inocente que un punteo el lunes en la mañana, y más cándida que don Franklin Matamoros, el abogado del Banco de Costa Rica, se casó con un "pollito" del mismo contorno, pero con la diferencia de que el hombre vivía en un bajo y ella en un alto. Es decir, él era de "más abajo".

Ya tenían tres meses de conyugados, cuando la que antes había sido cándida señorita, sintió los dolores del parto, y llamando a su marido, se hizo atender de una "comadrona".

El lindo niño había nacido, y se encontraba en sus blancos pañales, cuando le entró una "espinita" al marido que estaba ya saliendo del letargo de "pollito" para ponerse vivo.

Visitó al doctor de Alajuela — conocido de él —, y le dijo:

—¿Doctor, me espanta saber que mi adorada mujercita ha dado a luz un precioso bebido, a los tres meses completos de casados?

—¿De qué te espantas? le respondió el médico—.

Todo es según las reglas: Hace tres meses que estás con tu mujer; hace tres meses que tu mujer está contigo. Ya son 6 meses.

Hace tres meses que están ustedes juntos, y llegamos a 9 meses. —¿Qué más tiempo necesitas?

Que en San Joaquín de Flores hay "polos" es un hecho innegable.

## LA PROFESIÓN MÁS ANTIGUA

Un cirujano, un arquitecto y un político, discutían sobre cuál profesión era la más antigua.

Dijo el cirujano: —Eva fué hecha de la costilla de Adán, y esa tiene que haber sido una operación quirúrgica.

—Tal vez —dijo el arquitecto—; pero antes se había creado el orden del caos, y ese fué un trabajo arquitectónico.

—Pero antes alguien tiene que haber creado el caos.

## Actitudes sospechosas

Entrar en una habitación caminando, y salir corriendo perseguido por varias señoras.

Abrirle una cuenta de ahorros a la criada y, cada vez que nos pide plata, darle un buen consejo.

Tener un caballo de carreras que se está poniendo viejo, y venderlo a un amigo carnicero que no es aficionado a las carreras.

## EN UNA VITRINA

No se crea que usted es buen mozo, si se encuentra por la calle a una hembra frente a una vidriera y le empieza a decir que hay mucho calor y que usted no representa la edad que tiene, apesar de sus canas. Haga balance, y si le sobra, conteste. En caso contrario, siga su camino.

Oficinas de LA SEMANA COMICA: 75 varas al norte del CAFE POPULAR. Casa N° 368.

## COSTA RICA, UN PAÍS DE MARAVILLAS: DONDE LOS POETAS RUEDAN HASTA POR LOS CAÑOS...

Julio Flores estaba una vez completamente borracho durmiendo el dulce sueño en un caño. Vino la lluvia, se llenó de agua aquel caño, y el inmortal colombiano siguió allí sin poder moverse, pasándole el agua por encima. Una señorita pasó por la orilla, y vió a un hombre que se ahogaba, entonces con la punta de la zapatilla lo tocó en la cabeza, como si tocara a una cosa mala. Julio Flores volvió a ver, y dijo:

Señorita: "Diga usted ahora, que en Colombia los poetas andan hasta por los caños..."

Nosotros no estamos muy alejados de esa tierra bendita, donde Bolívar hincó sus ideales.

También nosotros tenemos tantos poetas, que andan hasta por los caños.

Ayer salió don Ramón Alvarado cantando el romance de los moños.

Ayer escribió Héctor Solano (el inmortal), la ventana en la tarde.

Hoy tenemos a don Rogelio Suñol, cantando cuando le falta el amparo.

Está Gonzalo Sánchez, gloria inmarcesible de las letras castellanas.

Nuestros cantores nacionales, tejen con sus gloriosas manos, nuestras costumbres, nuestros vicios, y también ponen en el dolor, el bálsamo del consuelo.

Podemos hacer un pequeño paréntesis para hablar un poquito de nuestro folklore.

Cada pueblo tiene sus costumbres que a veces difieren de los demás. Tiene sus héroes propios que han sido y siguen siendo cantados por sus poetas nacionales. Tiene por ello, manifestaciones muy suyas en todos los aspectos de su vida; en su música; en sus artes decorativas; en el alma y la forma de su poesía; bailes propios, trajes propios, y en ocasiones hasta arquitectura propia. Todas estas cosas que un pueblo crea y disfruta, vive y conoce, producidas por su misma actividad íntima y exterior; aquéllas que no tuvo necesidad de aprender sino que destiló por su pluma, como si dijéramos de sí mismo, que representan su modo de ser, su faceta de fantasía y el espíritu de sus instintos: tal es el acumulamiento de tesoros nativos que el poeta lleva al lienzo del papel, para deleite de nosotros los lectores.

Rogelio Suñol va caminando triste y contrito por las calles empolvadas de Puntarenas, y se le apaga la vista; le llega el olor del pescado que los pescadores están vaciando allí de inmundas canoas, en el pequeño Estero. Ve al zopilote que espera una descuidada del vendedor de pescado para robarse un pedazo de carne que para él es delicioso. La insalubridad de aquel puerto que ama con toda su alma, lo enferma. El abandono de las mujeres que andan por las calles muy escasitas de ropitas interiores —ni por vanidad sino por pobreza— le pone una gota de rocío en su espíritu, pues como hombre, le gusta el sexo opuesto, en sus propias carnes...

Así va Rogelio Suñol caminando por Puntarenas, allí parado en el muelle grande contemplando las barcazas que se despiden con sus

pitazos roncós, en medio de una noche aneblinada, llena de congijas sentimentales...

Y Ramón Alvarado el poeta de los espartanos. Va al mercado, y ve a la linda moza de colores rosados, comprando la yuca de un muchacho joven que riéndose le enseña el camote, y le regala la yuca, y le ofrece chorizo...

Y Héctor Solano Blanco, el Julio Flores costarricense, le hacen daño las tardes de púrpura y de luz.

Quiero cerrar los ojos y despertar mañana, para seguir de nuevo con mi pesada cruz...

Así como en una cinta cinematográfica, van desfilando nuestras glorias literarias, "para seguir de nuevo con mi pesada cruz"...

Nuestro folklore, conocimientos que se refieren específicamente a la Antropología y a la Etnología, como son los mitos, las leyendas, nuestras costumbres, y hasta nuestros vicios también.

¡Bebamos, compañeros, que la juventud es corta! Mientras la savia ardiente por nuestras venas corra, postrados en sus aras, sea ella nuestra diosa. Pase la vida alegre entre damas y rosas, de vinos generosos henchidas nuestras copas, los ojos encendidos y la sangre ardorosa, la dicha en nuestras almas, el beso en nuestras bocas. ¡Hosanna a los que rien! ¡Hosanna a los que gozan!

## LA CAPERUCITA

Un enorme lobo encontró una tarde, en lo oscuro de la seña a una niña que llevaba un cesto lleno de sabrosos manjares.

—¿Llevas ese cestillo a tu abuela? —le preguntó el lobo.

—Sí —contestó la niña.

—Dime, ¿dónde vive tu abuelita?

Dijoselo la niña y el lobo desapareció en el bosque.

Cuando la niña llegó a la casa de su abuela vió que alguien, tocado con gorro de dormir y vestido

con una bata de noche, ocupaba la cama. A menos de ocho metros de distancia vió que no era su abuela sino el lobo, pues, aún con gorro de dormir y bata de noche, un lobo no se parece a una abuela más de lo que el león de las películas Metro-Goldwyn pueda parecerse a Tongolele. En consecuencia, la niña sacó el cestillo la pistola automática y mató al lobo.

Moraleja: No es tan fácil engañar a las niñas de nuestros días.

con una bata de noche, ocupaba la cama. A menos de ocho metros de distancia vió que no era su abuela sino el lobo, pues, aún con gorro de dormir y bata de noche, un lobo no se parece a una abuela más de lo que el león de las películas Metro-Goldwyn pueda parecerse a Tongolele. En consecuencia, la niña sacó el cestillo la pistola automática y mató al lobo.

Moraleja: No es tan fácil engañar a las niñas de nuestros días.

con una bata de noche, ocupaba la cama. A menos de ocho metros de distancia vió que no era su abuela sino el lobo, pues, aún con gorro de dormir y bata de noche, un lobo no se parece a una abuela más de lo que el león de las películas Metro-Goldwyn pueda parecerse a Tongolele. En consecuencia, la niña sacó el cestillo la pistola automática y mató al lobo.

Moraleja: No es tan fácil engañar a las niñas de nuestros días.

con una bata de noche, ocupaba la cama. A menos de ocho metros de distancia vió que no era su abuela sino el lobo, pues, aún con gorro de dormir y bata de noche, un lobo no se parece a una abuela más de lo que el león de las películas Metro-Goldwyn pueda parecerse a Tongolele. En consecuencia, la niña sacó el cestillo la pistola automática y mató al lobo.

Moraleja: No es tan fácil engañar a las niñas de nuestros días.

## LA CONFERENCIA DE EL SALVADOR CUENTAN Y DICEN...

Cuentan que el célebre Tacho, paisano de Reyes Llanes, forjó en su mente los planes que fué a vaciar sin empacho, (tal vez estaba borracho), en la tierra cuzcatleca, (habráse visto visto babieca?) Payaso en función teatral, su ambición presidencial lo empujó a hacer esa mueca...

Porque antes que se decida la unión de nuestras naciones, ha de haber grandes ciclones y habrá mucha agua llovida, y es que la unión pretendida con calma ha de prepararse, en base firme adoptarse poco a poco y a conciencia, para eso en la Conferencia la labor ha de iniciarse...

Fuera de su pretención y su pose que es risible, Somoza tiene posible

empeño en la construcción del canal, que su nación desde hace tiempo que espera, pero la idea no prospera ni tiene realización por la fuerte oposición de Centroamérica entera...

He allí pues, caro lector, la mamita del cordero. Hay que hacer la unión primero y en el tiempo posterior es posible que mejor ese canal se construya y sea el que sustituya el Canal de Panamá, mas, mientras tanto, que va... nuestra obra no nos obstruya... esa obra no será suya... aleluya...

OILEGOR Puntarenas, Oct. 1951

## CHILE GUANACASTECO

lengua y la afila. Se fueron a entregar en brazos de Morfeo, y antes que el hijo de Buda pudiera dormirse, se armó la gran bronca entre morido y mujer.

Lo que la suegra le había asegurado de que "su hijita" estaba buena, era una gran mentira, y allí había encontrado su desengaño... A la hora de la verdad, nada, todo era mentira...

Chi Chon, salió del hotel de Verano que era donde estaban hospedados los tortolitos, y se fué a terminar la noche andando en la playa, para evitar ahogarse en cólera.

Tan pronto como la misma lancha que los había traído salió para las pampas guancastecas, donde nunca se pone el sol, según Ramírez Saizar el turquito medio poeta, Chi Chon se montó en cubierta y salió disparado para su punto de partida y dispues to a reclamarle a la madre de la que había sido su novia, aquel vil engaño.

Llegó, y le dijo: —Utel engañalme. Utel decil hijita etal buena, y no sel cielto. Yo pegal la flente en lelpaldal de la cama. Eso mulcho malo. Yo no econtla su hijita buena. Ella tenel trillo...

La señora se echó a reír a carcaja batiente. Hasta se apretaba el estómago de tanto que se reía. Al fin la "buena" suegra pudo hablar, en sofocantes sollozos producidos por tanta risa, y le dijo: —No sea tanto yernito de mi vida. Si de eso no hay ni siquiera para los ticos, calcule usted si quedará algo para los chinitos.

Acto I.—Juan y Pedro declaran su amor a Lola. Acto II.—Lola se casa con Juan. Acto III.—Los dos hombres lamentan su desgracia.

Dialoguito edificante: —Yo no me explico que algunos hombres presuman de ser originales.

—¿Por qué? —Porque todos lo somos... gracias al pecado.

Acto I.—Juan y Pedro declaran su amor a Lola. Acto II.—Lola se casa con Juan. Acto III.—Los dos hombres lamentan su desgracia.

## TRAGEDIA ANTIGUA

Acto I.—Juan y Pedro declaran su amor a Lola. Acto II.—Lola se casa con Juan. Acto III.—Los dos hombres lamentan su desgracia.

Acto I.—Juan y Pedro declaran su amor a Lola. Acto II.—Lola se casa con Juan. Acto III.—Los dos hombres lamentan su desgracia.

Acto I.—Juan y Pedro declaran su amor a Lola. Acto II.—Lola se casa con Juan. Acto III.—Los dos hombres lamentan su desgracia.

Acto I.—Juan y Pedro declaran su amor a Lola. Acto II.—Lola se casa con Juan. Acto III.—Los dos hombres lamentan su desgracia.

Acto I.—Juan y Pedro declaran su amor a Lola. Acto II.—Lola se casa con Juan. Acto III.—Los dos hombres lamentan su desgracia.

## PETROLEO

Dicen que con ocasión del retiro del Irán de los ingleses, están en rígida expectación los rusos, pues la ocasión está más que calva ahora que el petróleo se evapora en tanques de los ingleses, y mira a los iraneses Rusia, en forma protectora...

Y así, "no hay que postergar más tiempo la explotación del nuestro, y sin dilación ese chorro hacer saltar", porque podemos salvar, (dice don Eladio Trejos que es hombre que ve de lejos), los ticos la situación si falla la producción... En verdad, sabios consejos...

OILEGOR Puntarenas, Oct. 1951

# SENSACIONALES REVELACIONES DEL ATENTADO FUSTRADO EN LA HABANA Y MIAMI PARA MATAR A DON JOSÉ FIGUERES

Fracasado el plan para secuestrar y hacer desaparecer en los pantanos de Everglade al ex-presidente de Costa Rica, José Figueres, los conspiradores del Caribe, encabezados por la gente de Trujillo, decidieron actuar en La Habana. Después de todo, Figueres no era más que uno en la lista de "enemigos a liquidar". Y para comenzar la realización de esos planes, llegaba a La Habana a bordo del vapor Florida, el día cinco de mayo pasado, el cubano Eustaquio Soto Carmenate.

¿Quién es Soto Carmenate?

No sería tan sólo el hombre de confianza de Trujillo en La Habana, Rafael Morales, quien esperase la llegada de Soto. Los ojos atentos del SIM en la persona de su agente Gervasio Raimond estaban en la pista. En los archivos confidenciales del Servicio de Inteligencia Militar había una ficha:

"Eustaquio Soto Carmenate (o Carmenati) blanco, hijo de Ramón y de Magdalena, natural de San Cristóbal, Pinar del Río, de 46 años de edad. Casado. Con escasa instrucción. Talla: 1.71 ms. Peso 140 libras. Ojos pardos, cabello canoso. Algunas veces usa bigote".

Soto había sido sargento de la Policía Universitaria, y estuvo acusado por el asalto y robo a la Caja de la Universidad. Acusado en la causa por la masacre del Reparto Orfila, fué objeto tiempo después, de un atentado, al salir de su domicilio en Ayestarán y 19 de mayo. También estuvo acusado en la causa por el atentado en que perdiera la vida el estudiante Justo Fuentes. Como Diego Rivero, era un hombre "de armas tomar", entre los que estaban reclutando su gente, los conspiradores de las tiranías de América.

## ESPIONAJE Y CONTRAESPIONAJE

Todavía el enviado de Félix W. Bernardino no había pisado tierra cubana, y ya obraban en poder del SIM las instrucciones que los jefes del espionaje de Trujillo habían dado a Carmenate. Era un pliego muy elocuente, escrito a mano, que decía:

Una vez preparado, póngase en contacto inmediatamente con el señor Morales, teléfono B-5174, diciéndole: "Tengo un recado del amigo de Pérez".

Este señor Morales fué cabo del ejército de Trujillo, tirador experto y hombre de toda confianza de Bernardino. Vivía en 6 y Quinta, en el Vedado, y recibía órdenes en la Legación Dominicana. Las instrucciones seguían:

"Tanto pronto sea recibido, diga: El Licenciado me mandó para que tratemos sobre el señor Beltrán y el señor Pichardo".

El Licenciado, es Bernardino, el jefe del espionaje de Trujillo en el área del Caribe, y cerebro ejecutivo de los planes. Beltrán y Pichardo eran Juan Bosch y Rómulo Betancourt. Las instrucciones daban el domicilio de Bosch y la forma de localizarlo, para terminar suscitadamente:

"Una vez que haya actuado, Morales lo esconderá hasta su salida de Cuba. Bajo ningún concepto se ponga en contacto con Morales si no ha actuado, o va a hacerlo en cuestión de horas".

## EL ORIGEN DE LA CONSPIRACION

Ni Diego Rivero, ni Eustaquio Soto Carmenate eran los primeros cubanos que utilizaba Trujillo, para realizar sus fechorías en Cuba. El propio Bernardino se jactó una tarde en Nueva York, ante uno de ellos, de que "tenía en Cuba un excelente servicio de espionaje, que lo mantenía informado detalladamente de todo". Pero el bien organizado complot contra la vida de algunos cubanos enemigos de Trujillo, dominicanos exilados y líderes democráticos del Caribe, surgió en Ciudad México, a fines de marzo y principios de abril, del año actual. Como en todas las tenebrosas conspiraciones, antes y después de la reunión de México, la principal figura, el ejecutor y organizador del "movimiento" era Félix W. Bernardino, antiguo Encargado de Negocios en La Habana y a la sazón, Cónsul dominicano en Nueva York. El iba a ser quien llevara la voz cantante en las conversaciones internacionales, no anunciadas en ningún protocolo, y en las cuales, los delegados de las demás naciones participantes, iban meramente a impartir su aprobación a los planes, y a contribuir al fondo común, para sufragar los gastos.

## LA REUNION DE MEXICO

El día 28 del mes de marzo pasado, llegaba a Ciudad México, por la vía aérea, procedente de Miami, el Licenciado Bernardino. Un automóvil con chapa diplomática lo llevaba directamente a la Embajada dominicana en la Ciudad de los Palacios y esa misma noche, en un lujoso apartamento de un hotel capitalino, se reu-

El SIM estaba ya en la pista.— Tengo un recado del amigo Pérez.— "En Cuba tengo un excelente servicio de espionaje", dijo Bernardino.— La primera entrevista con Morales.— Complot de tiranos en México.— Juan Bosch, Miguel Ramírez y el doctor Eufemio Fernández, condenados a muerte. Paladines de la revuelta contra Trujillo que fracasó en los primeros intentos, los espías señalaron con una cruz negra a estos tres valientes hombres.— Si disparas tu pistola, te entrego a la policía, advirtió Rolando Masferrer.— Si Carmenate nos ha traicionado, no vivirá mucho

nia por primera vez con los enviados de Venezuela, Nicaragua, Honduras y con el ex-presidente de Costa Rica, Calderón Guardia.

Un alto oficial de la Junta Militar Venezolana representaba a su país. El Oso, Tacho Somoza, estaba representado por alguien, allegado a su familia. Calderón Guardia, el fascistoide ex presidente costarricense, iba acompañado de un hermano. En reuniones sucesivas se esbozaron los planes para liquidar a Arévalo, terror de las dictaduras centroamericanas. Venezuela se interesaba por Rómulo Betancourt. Los representantes de Nicaragua, Honduras y el Calderón Guardia, querían ver eliminados a Figueres y a Arévalo. Trujillo, personalmente, se interesaba por algunos cubanos, el representante Enrique C. Henríquez, Juan Bosch, Miguel Ángel Ramírez, Eufemio Fernández y todos los que en el extranjero pudieran contribuir a su derrocamiento.

Puesto de acuerdo sobre las personas a liquidar, aquel siniestro grupo que bien podría titularse "Asesinato, Sociedad Limitada" como el film hollywoodense, acordó también los procedimientos.

## CUBA, ENCRUCIJADA DE LA LIBERTAD

En la mente patibularia del "Sangriento Benefactor" de Santo Domingo, soberbio y endiosado, hacía tiempo se engendraba el deseo de asesinar a sus enemigos de Cuba. Sobre todo, después de Cayo Confite. Pero los rumores de que se celebraría en La Habana una reunión entre Betancourt, Figueres, Arévalo y el Presidente Prío, habían exacerbado aquellos odios.

Trujillo hizo ver a sus colegas de Venezuela y Nicaragua, que en La Habana se organizaría un movimiento de Liberación del Caribe, para acabar para siempre con todas las dictaduras de esta zona. No tendría que esforzarse mucho el Chacal de Santo Domingo para convencerlos. También ellos temblaban de miedo, y unieron sus esfuerzos para la acción.

El hábil Bernardino les explicó la conveniencia de utilizar cubanos para dar los golpes, porque sólo un cubano podría desenvolverse bien en La Habana. Además, si fracasaban y caían en poder de las autoridades, no podría probarse que trabajaban para un gobierno extranjero.

## ¡ESTOY METIDO EN ALGO GORDO!

Eustaquio Soto Carmenate había recibido mil quinientos pesos, de manos del licenciado Félix Bernardino, para sus gastos en La Habana. Además, le habían prometido 30 mil pesos, después del primer golpe. La última recomendación verbal que le hiciera personalmente el Licenciado, era:

—En La Habana, no se ponga en contacto con elementos de su antiguo grupo, por ser muy conocidos. Para este asunto, emplée gente nueva, desconocida de la policía.

Pero la misma tarde del día cinco de mayo, apenas diez horas después de su llegada a La Habana, y antes de llamar a Morales, en la embajada dominicana, Eustaquio Soto fué a visitar a su amigo "Motorcito" Castañeda, que había sido su compañero en ocasiones anteriores.

Extraordinaria sorpresa experimentó Castañeda, amigo y guardaespaldas del representante Masferrer, al ver a Soto.

—¿Qué te trae por La Habana?

Ya sabía él que debía ser algo importante, pues conocía el peligro que había amenazado la vida de Toto, cuando éste decidió irse para el extranjero.

—Algo muy gordo.

Y Castañeda vió en los ojos del recién llegado que decía la verdad. También hubiese visto, si la psicología fuese una de sus aficiones, que había miedo, oculto temor y ansiedad en los ojos de Soto Carmenate.

—Estoy en el mayor lío de mi vida, chico —le dijo Soto.

—Pues dime, quizás yo pueda ayudarte.

—Es que se trata de algo importante; hay gente muy grande complicada en esto.

—¿Política?

—¡Atentados...!

Un silencio trágico se hizo entre ambos amigos. Pero ni Motorcito ni Soto eran individuos que los asustase un tiro, más o menos, y el antiguo "hombre de confianza" de Mario Salabarría replicó.

—Si no te explicas más claramente, no podré ayudarte.

—Es algo muy grave en lo que me he metido, sin darme cuenta de su importancia. Un lío en el que están los gobiernos de otros países y temo por mi vida. Quiero que me ayudes.

—Pues vamos a ver a Rolando.

Y el enviado especial de Bernardino siguió a Motorcito Castañeda, para entrevistarse con Rolando Masferrer, y exponerle sus dificultades.

## SI REALIZAS EL ATENTADO, TE ENTREGO A LA POLICIA

El joven legislador oriental, dirigente del M. S. R. y legionario de Cayo Confite, escuchó muy atentamente a Soto Carmenate.

Quizás más aterrado que nunca, oyendo sus propias palabras, Soto Carmenate se daba cuenta de la tremenda importancia del complot en el que tomaba parte principalísima. Conciuyendo su relato, decía:

—...y esta mañana llegué, a bordo del Florida, para empezar los chequeos. Las intenciones de Bernardino son liquidar a esos individuos, uno por uno.

Rolando Masferrer lo miró fijamente. Para el hombre que había defendido la República Española, en las trincheras de la Madre Patria y que había participado sinceramente en la fracasada expedición de Cayo Confite, lo monstruoso del complot no era la sangre que se derramase, sino que un cubano accediera a servir de instrumento a Trujillo y a los demás tiranos del Caribe. Con voz pausada y grave, dijo a Carmenate:

—Piensa lo que te digo. Tú eres un hombre sensato. Pero si por casualidad disparas tu pistola contra uno de esos hombres que me has nombrado, ten la seguridad de que el primero en entregarte a la policía seré yo.

—No... no, Rolando. Si precisamente, he venido a verte porque no quiero prestarme a eso. Pero no sé qué hacer. Ellos me advirtieron que a quien los traicionaba, le dan muerte donde quiera que se meta. Yo no tengo miedo, pero quiero hacer las cosas de la mejor manera posible.

Rolando Masferrer informaba del complot al SIM, que ya seguía las huellas de Carmenate, y esa misma noche, el teniente Raimond se entrevistaba con el agente trujillista.

## PREPARANDO EL GOLPE

El criado acudió a tomar el receptor, cuando el timbre de un teléfono en la embajada dominicana, sonó insistentemente en la madrugada del sábado dos de junio pasado. Era una hora intempestiva para llamar por teléfono.

—¿Qué hay?

—¿Es el B-1574?

—Sí, señor.

—¿Está el señor Morales?

—El no duerme aquí, llámelo mañana a las once.

¿Quiere hablarme?

—Se trata de la renovación del pasaporte.

Más tarde, "la renovación del pasaporte" iba a ser la frase llave en las conversaciones telefónicas con los hombres de Trujillo en la Legación de La Habana.

—Véame mañana, en seis y Calzada, en el Vedado —dijo Morales—. Lo esperaré en el restaurant Victoria.

## EL ENCUENTRO CON MORALES

Soto Carmenate estuvo observando un rato, en el restaurant Victoria, a los parroquianos. No conocía a Morales, pero cierto individuo le pareció la persona indicada. Era de facciones bastas, piel muy trigueña, y pa-

(Pasa a la página 7)

## LOS MEJORES RADIO-SPIKERS DEPORTIVOS

### Estación doble W. T. C. M La voz de la "piña"

Habla Luis Cartín, el mejor radio spiker de todo centro-américa.

En estos momentos están alineados los equipos, y notamos en el cuadro bajo, un cambio que no hemos autorizado. Nos parece un error muy grande alinear a ese pive que no sabe ni siquiera lo que es una bola.

Los volantes muy juntos volarán muy bien. Esos si están de acuerdo con nuestro parecer. (?)

Los wings están mal alineados, otro garrafal error de ese dirigente que no sabe ni persignarse.

Ha comenzado el partido, ha comenzado el partido, el pito ha sonado, y Espinoza le está dando duro al "cuero".

#### Cambio de casas:

En estos momentos entramos a la complementaria. Estamos ya en los minutos que agonizan. La complementaria ha terminado, ha terminado el partido, si señores el partido ha terminado con el triunfo de...

### Estación doble Y. T. R. C. La Voz de la Pilarica

Habla el mejor, el más grande radiospiker que ha producido Costa Rica. El gigante, el más autorizado, el genial, el brutal (sin bruto), bueno, es "la primera con las últimas", y les habla nada menos que Monestel Vincenzi (que nada sacó de Moisés Vincenzi).

Notamos que el cuadro bajo, está bajo de forma. Los volantes no me han pedido permiso para jugar. Es una estupidez de fulano no haberme consultado antes de alinear ese cuadro, que será sin duda alguna descuartizado.

una solemne derrota a ese equipo, por brutos. (Amén.)

¡Qué bárbaros! ¿No consultarme a mí antes de hacer esa alineación?... bueno, el resultado no dejará nada más que

### Estación doble B. T. I. RR. La voz de Galicia

Habla nada menos que Pedro Quirce Clará, sin clara.

Estamos aquí para revolcarnos en un hit con Jorge Hütt.

Los hits de los huts de nuestra estación, son los más autorizados por la Legación Calaca de galizia.

Habla Clará Quirce de Pedro. Autorizado hasta en los Himalayas para hits de huts deportivos.

Rancho Redondo le ganó ayer a Guayabillos en un match reñidísimo, por el indudable score de 14 a 13.

Los descalzos muchachos participantes en ese hit, salieron sin "peinetas" pues por darle a la bola, le daban al suelo.

Un "pequeño" aguacero interrumpió el hit, pero por dicha los muchachos habían traído unos "coletos" y abrigándose con ellos, dieron terminado el hit.

Lamentamos en ese hit, un pequeño incidente: El Agente de Policía de Rancho Redondo don Pedro Angulo, que dicho sea de paso jugaba en ese hit, de fowar centro, por vengarse de uno de los de Guayabillos que le había metido un trabonazo, le dió un crucetazo por la cabeza y lo mató. Ahora don Pedro Angulo está en el "tabo" purgando su pena.

Si nosotros fuéramos algo de la radio, le pondríamos una medalla a hits de huts deportivos de la voz de Galicia, para que ese programa no desapareciera del aire.

## ESTUDIOS DE LA NATURALEZA

LA GALLINA. —La gallina es eso ponen huevos. un pedazo de gallina con forma de gallina. La parte colorada que tiene encima de la cabeza se llama cresta, y la parte blanca se llama huevo. Su ocupación favorita es cruzar la carretera cuando va a pasar un automóvil. Pero esto también lo hacen los niños, y no por

EL CAMELLO.—El camello es un animal con forma de camello. Puede resistir mucho tiempo sin beber agua, y por esta razón es muy útil para emplearlo como conductor de carretón. También se le puede emplear para compararlo con cierta gente.



Pero Qué Se Hizo la Paloma? Caricatura que apareció hace poco en el Miami Herald de la ciudad de Miami, Florida. Un gato que lleva a su cuello el emblema de la hoz y el martillo sonríe feliz mientras sostiene una ramita de olivo titulada "Propaganda de Paz Soviética". En el suelo junto al gato hay unas cuantas Plumas dignas de lástima que es todo lo que queda de una infortunada paloma que tomó en serio la propaganda del gato (USIS).

## CUANDO LE FALTA EL AMPARO

En lecho de verdes hojas que cubre el blanco mural, refulge el rojo rosál que distrae mis congojas, cuando impaciente te enojas porque persisto en beber, sabiendo que todo ser halla consuelo en el guaro cuando le falta el amparo de una pérfida mujer...

El hombre suele perder con su calma la presencia de ánimo, y en su inconciencia

no termina de beber, y se llega a embrutecer hasta quedar como idiota, sin que le quede una gota de vergüenza, y su descaro se debe a falta de amparo de una pérfida mujer...

Y luego en los tristes días en que le faltó el consuelo, y rodaron por el suelo su dicha y sus alegrías, contempla en alegorías del temible Lucifer, los cuadros del padecer que ha de sufrir sin reparo, cuando le falta el amparo de una pérfida mujer...

### Oficinas de LA SEMANA COMICA:

75 varas al norte del CAFE POPULAR. Casa N° 368.

OILEGOR Puntarenas, Octubre 1951

## PALABRAS QUE DICEN MUCHO

Una campesina llegada a la capital, se puso a contemplar a una guapa señora que se encontraba en el Parque España jugando con su hijito un lindo nene que era todo alegría.

La mozueta más rosada que un tomate exclama para sí:

¡Oh, que hermosos son los niños! Lástima que hacerlos sea una deshonra.

## EFFECTIVAMENTE

La mujer es como el árbol cargado de fruta madura, que la deja caer a los pies del primero que pasa si no hay quien las tome del árbol cuando se están cayendo de la mata.

## MONERÍAS

Los monos beben agua de coco en la copa... de los árboles.

No le hagan preguntas a un mono. Se irá siempre por las ramas.

Los monos hablan un lenguaje especial: el monosilábico.

No señor: un monolito no es un mono de la edad de piedra.

Tampoco es cierto que las monas solteras sufran de monomanía.

Un monopolio es un mono que se quedó con todos los cocos.

Cuando un mono se pasea con una muchacha muy mona, es que quiere romper un coco.

Cuando se aburre uno de mirar la jaula de los monos, es que se están poniendo monótonos.

Los cuadrumanos debieran llamarse monoplanos.

Cuando un mono se emborracha duerme la mona... Porque si la mona no duerme, no se atreve a emborracharse.

## SU ÚNICO DESCANSO

Una campesina vino a la Capital a tener su décimo-cuarto hijo en la clínica.

Después de examinarla, le dijo el médico:

—¿No cree usted que ya es hora de que pare de tener hijos?

—¿Parar? —dijo ella, sorprendida—. ¿Y renunciar a mi único descanso?

LA SEMANA COMICA se vende en La Casa de las Revistas contiguo al Teatro Variedades

## Sensacionales revelaciones del atentado frustrado en la Habana y Miami para matar a Don José Figueres

(Viene de la página 6)

recia esperar a alguien. Se le acercó y:

—El licenciado me manda para que tratemos el asunto de Beltrán y Pichardo.

Se hicieron las presentaciones y el dominicano le dijo:

—Bueno, tenemos muchas cosas de qué tratar, por lo que sería conveniente que fuéramos a mi casa.

Morales y Soto salieron a la calle. Caminaban tranquilamente por Seis, en dirección a Quinta, pero al atravesar Calzada, un auto se les acercó por la espalda. Morales se dirigió a la máquina rápidamente y Carmenate, saltando al medio de la vía, adoptó una actitud defensiva. El auto era un Buick color negro, chapa 1817. Diplomática. Cuando Morales regresó un momento después, explicó a Carmenate que eran: "amigos de la embajada" sin darle mayor importancia. Pero el cubano, desde ese momento, iba a permanecer en guardia.

### MIENTRAS TANTO EN MIAMI

Habían transcurrido veinte días de la partida de So-

to Carmenate para La Habana, y en Miami no se habían tenido noticias de su persona. Bernardino sabía que Diego Rivero y Soto habían sido amigos en La Habana, y el cubano comenzó a notar cierta frialdad en sus relaciones con el doctor Pedro Martínez y los demás dominicanos.

Pocos días antes de que Morales recibiera en La Habana la visita de Soto, el doctor Pedro Martínez se acercó a Rivero y:

—El Licenciado Bernardino quiere verlo mañana, en Houston. Usted debe salir esta noche para allá.

—Partiré cuando usted guste, doctor.

—Richard lo acompañará en el viaje.

Richard era un matón dominicano que servía a Bernardino en los Estados Unidos, su verdadero nombre es Ricardo Rico, y a estas horas se encuentra camino de un país sudamericano con una misión de muerte.

En la habitación 506 del hotel Houston, Diego Rivero se entrevistó con el Licenciado Félix Bernardino, a quien acompañaban otros hombres.

—¿Qué es de Soto Carmenate?

—No sé.

—¿Cuánto tiempo hace que usted lo conoce?

—Muchos años.

—¿Por qué salió Carmenate de Miami dos días antes de la fecha fijada para su viaje a Cuba?

Carmenate había adelantado el viaje, con la intención de entrevistarse con Masferrer. Ya Diego sabía que su amigo trabajaba también para el SIM, y gruesas gotas de sudor comenzaron a rodar por su frente. Rodeándole amenazadoramente, cuatro dominicanos armados de pistola, lo miraban con fijeza. Bernardino tronó:

—Sospecho que Carmenate nos ha traicionado. Si es así, tenga usted por seguro que no vivirá mucho tiempo.

Y desde aquel momento, Diego Rivero pasó a ser, virtualmente, un preso de los matones de Bernardino, en territorio norteamericano.

(Lea la semana próxima otro reportaje sobre el espionaje de Trujillo en el Caribe).

**EFEMÉRIDES**

En tal día como hoy

Venus perdió los brazos, a fuerza de dar abrazos.

\*-O-\*

Noé organiza la primera exposición flotante de animales.

\*-O-\*

Nace Matusalén. Dicese que este individuo vivió hasta la invención de la bicicleta. Su larga vida la debía en parte a que era un gran humorista, no obstante tener algunos callos.

\*-O-\*

Los colonizadores españoles cercan la ciudad de Orosi. Las intenciones de los españoles eran conquistar a los indios, pero parece que conquistaron a las indias.

**CURIOSIDADES**

Arboles que no sirven para encaramarse:

- El árbol genealógico.
- El árbol de la paz.
- El árbol del bien y del mal.

Arboles que sirven para encaramarse:

- La guanábana.
- El mango.
- El anono.
- El mamoncillo.
- La papaya.

**AL CIERRE**

En el Parque Zoológico de Bronx nació un cervatillo que tiene pezuñas de vaca, pescuezo de camello y rabo de mula.

Los padres del cervatillo, según los informes oficiales, son una pareja de ciervos "Pere-David". Con vendría, sin embargo, antes de adjudicarle la paternidad absoluta de ese cervatillo al esposo legítimo de mamá cierva, averiguar si entre las amigas de la familia se encuentran un toro, un camello y un burro.

La seguridad primero.

o0-o0

**LA LECHUZA.** —La lechuza es una especie de vieja que siempre está de mal humor. Lo mejor para cazar una lechuza es llamarla por teléfono y decirle lechuza. En seguida la lechuza viene a la casa, se sienta en un sillón y empieza a hablar mal de su yerno.

**POR QUE VIVE**

Un joven poeta de los nuevos, uno que anda con el pelo alborotado, pues hace mucho tiempo no se lo corta por falta de los dos pesos que cobran los peluqueros, nos mandó un poema para que lo publicáramos.

El poema se titulaba: "¿Por qué vivo?"

Y muy pronto el nuevo bohemio recibió nuestra respuesta que decía así:

Recibí su encantador poema. "¿Por qué vivo?"

Usted vive porque mandó por correo ese mamarracho, que si se le ocurre traerlo personalmente, se hubiera tenido que morir...

**EN EL CAMPO**

—Oye viejo, tu hija acaba de meterse al platanal.

—¿Con qué objeto?

—Con un objeto de dieciocho años...



Bella como una mañana de mayo. Perfumada con el aroma de las flores, Carmencita Trigueros extiende su cuerpo largo y hermoso sobre el acantilado de su mansión. Amiga como lo es de nuestra SEMANA COMICA, nos ha mandado su retrato para que nuestros lectores se "chupen los labios".

**A DON FLORENTINO CONTRA FIGUERES**

En trámite el descaje de cercas.

En discusión, dice el Secretario. —Hombre, y a propósito, me estoy acordando ahora no más, de un grave accidente que presencié hace muchos años, en que un Autobus se metió a una casa allá en Escazú. Por cierto se apeó las tejas. Dijo el señor Escalante.

Muy buena idea, dijeron todos:

Habla Garcés. —En mi tierra, Cataluña, los autos andan por la izquierda.

Todavía esa idea es mejor, contestaron todos.

Arnoldo Acosta, que vive acosta de su trabajo.

—En estas sesiones no se puede tratar nada. Parece que los integrantes de este honorable Tribunal, no tengan ni siquiera cabeza para el sombrero.

¡Protesto!

Apoyamos la protesta.

—Sin fundamento el incidente, dice la presidencia.

Sigue el "trámite". Escalante al bate:

—Propongo que la plaza de la Artillería, sea ocupada únicamente para el engorde de cerdos, cabras, y sub-estación de perros.

¡Bravo! gritaron todos, eso son ideas, lo demás no vale un jocote del Barreal.

Habla la presidencia:

—Propongo que se construya una carretera subterránea entre San José y Puntarenas, para hacerle competencia al tunel de don Pepe Figueres.

¡Magnífico! yo pongo la plata dijo Escalante.

—Hago otra moción, dijo don Henry:

—Propongo que de aquí en adelante los camiones de pasajeros anden con ochenta colchones amarrados en la parte de atrás, para que cuando hay algún accidente, ya tengan los heridos donde reposar...

Aprobada sin discusión.

Por lo avanzado de la hora se suspende la sesión, hasta el próximo sábado que salga "La Semana Cómica".



—¿Leiste lo que dice don Florentino contra don José Figueres?  
 —Claro que sí.  
 —¿Y que fué lo que más te gustó?  
 —Aquello de que para hacer chocolate se necesita primero el cacao.  
 —Entonces irán los cafetaleros a comenzar a sacar el "cacao" para regarlo en los campos muy fértiles de los votantes?  
 —Así es.  
 —¿Ojalá no les coja muy tarde, porque don Pepe lleva ya mucha ventaja?  
 —Si se esperan unos meses más para sacar el "cacao" van a tener que beberse ellos solos todo el chocolate.  
 —Aquí la luz que alumbra es la que va adelante.

**AGENTE DE PUBLICIDAD**  
**CON MUCHOS AÑOS DE PRACTICA**  
 OFRECE SUS SERVICIOS A LAS CASAS COMERCIALES, O EMPRESAS INDUSTRIALES  
 LE ASEGURAMOS UN AUMENTO EN SUS VENTAS CON NUESTRO MODERNO SISTEMA DE PUBLICIDAD  
 HAGANOS UNA CONSULTA GRATUITA  
 AGENCIA MODERNA DE PUBLICACIONES. 75 varas al norte  
 del Café Popular. Casa N° 368