



Gaetano Pandolfo Rimolo

Sin agachar la cabeza

LIGA Deportiva Alajuelense y el River Plate de Argentina, igualaron ayer 0-0 en el estadio Alejandro Morera Soto, partido de ida en disputa de la Copa Interamericana, trofeo que se definirá en el juego de vuelta el domingo 16 de agosto, en el "Monumental" estadio del equipo argentino.



Juan Gilberto Funes se "zula" entre la zaga morada, burló la salida de Alejandro González, pero al querer vencerlo, el cancerbero recuperó el balón y detuvo.

Iguuló con River Plate

Un Alajuelense irrespetuoso y digno

SIN temores, sin presiones, enfrentando el cotejo con una madurez digna de una institución, que en ese instante representaba al balompé que va desde las remotas serras de Tijuana y más al norte en la gélida Canadá, hasta las cálidas arenas del mar del Caribe, el campeón de la Confederación Norte, Centroamericana y del Caribe de Fútbol (CONCACAF), Alajuelense, se plantó cara a cara ante el monarca suramericano e intercontinental, y sin rendirle ningún tipo de pleitesía, sin agachar ni una sola vez la cabeza ante el señorío y la gloria del rival, le puso el encuentro tú a tú, y por poco se sale con la suya.

Lo que más le admiramos al equipo nuestro, fue esa honestidad para encarar tan difícil compromiso, y estamos seguros que la mano del técnico checoslovaco Joseph Bouska tuvo mucho que ver con ello. Se planeó una confrontación aguerrida, disciplinada en lo táctico y técnico, abierta cuando convenía, sin riesgos ni retrocesos, pero sobre todo se jugó con honradez, sin robarle un segundo al reloj y dándole a los astros argentinos del River, todas las oportunidades que quisieran para lucirse.

Nadie puede alegar dureza, brusquedad, mala intención en las acciones; todo lo contrario, fue River Plate quien más dio y las tempranas lesiones de Miguel Vargas, Ronald Mora y José Carlos Chaves, ante las caricias sobre todo del capitán Américo Gallego, fueron el mejor testimonio de cuál fue el equipo que sacó primero las uñas, quizá para responder al fútbol varonil y sin miramientos, que Mauricio Montero empleó sin artificios para detener al "tanque" Funes, quien muy rápido se dio cuenta que no bastaba la fama y el nombre para la contienda, uno que tenía que meter la pata como los hombres si quería figurar en el libreto.

Comentario

Los primeros 45 minutos fueron íntimamente el Alajuelense quien sorprendió y

los primeros 5 minutos de acción fueron suyos, sobre todo con diálogos por la izquierda entre José Carlos Chaves y el habilidoso Elias Arias, que culminaron con un "tañonazo" de Mauricio Montero ingresando al área, y que paró por primer a vez al público de sus asientos.

River Plate dio el primer aviso serio en un contragolpe que sorprendió desubicados

a los centrales Montero y Fernando Sosa, el uruguayo que con su calidad se ganó ayer a todos los fanáticos del equipo rojinegro. Fue así que Raúl Roque Alfaro tocó de cabeza a Juan Funes, pero éste elevó de frente a Alejandro González, la figura que luego se convertiría en héroe del encuentro.

Los miles de espectadores esperaron con ansia el arranque de los de la franja roja,



Claudio Caniggia muy resaca, trata de pasar entre las piernas José Carlos Chaves y Fernando Sosa.

la verdad que eran ellos los obligados por su fama y poder a dar el espectáculo. Se suponía que los nuestros iban a tratar de sorprender al principio, para luego "acomucarse", pero luego se vio que el River Plate no era tan fiero como lo pintan.

Exceptuando al mediocampista Néstor Gorosito (8), la mejor figura de la vista, los demás futbolistas del equipo "millonario", parecían metidos todos en un congelador, sin dinámica, sin desmarcación, sin funcionalidad, sin tratamiento del balón. Por eso la única ocasión de peligro para Alejandro González, fue un remate sorpresivo de Roque Alfaro desde media cancha, que sorprendió al cancerbero muy adelantado, pero el balón salió desviado.

Américo Gallego muy desafortunado, cada vez que metía el pie lesionaba a un rival, de hecho sin mala intención, se ganó la tarjeta amarilla, y el golpe que le dio a Chaves en el cuello provocó una baja en el accionar del zaguero manudo, que fue el "ratón" que aprovechó el juvenil "melenudo" Claudio Caniggia para hacer de las suyas, y casi concretar en la boca del gol, pero lo contrajo Alejandro.

Segunda parte

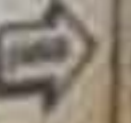
Muy superior a la inicial, esta vez fue el River Plate el que ingresó como un huracán, y apenas a los 2 minutos error de Ronald Mora y bólico de Roque Alfaro, que Alejandro González desvió a "corner".

Dos minutos después una falta de Mora a Juan Funes, cobra Néstor Gorosito potente, el balón sobrepasa la valla humana, y sale Alejandro con reflejos de felino a meter sus puños y enviar al tiro de esquinas.

Fueron de los mejores momentos del River Plate, pero fue también cuando llegó el grande del Alajuelense. Saló del anclero y empezó a fúcar el balón con clase, con solvencia, transportándolo de pie a pie por Juan Cayasso, Oscar Ramírez, Alvaro Solano, la bola empezó a rondar el área chica de los argentinos, y Sergio Goicoechea afinó su nariz para olfatearla.

Este remató desviado, Solano se plucó con el cuero, dialogaron Ramírez y Juan pero sin definir en el área de los austos, y hasta el "charrúa" Sosa se animó al ataque y sirvió bolillo al "Cuque", pero éste no hizo el cruce a la red.

El campeón de CONCACAF se adueño del partido, y el campeón intercontinental fue el espectador más próximo al lucido juego de los rojinegros. El cotejo se cerró, todo River estaba atrás, incluidos sus atletas Caniggia, Funes y Alfaro. El trote se err edó a dos me-



COPA INTERAMERICANA



Al mejor estilo de Gaiterich, el joven Caniggia hace el amago y quiebra a la derecha, para burlar a Chaves Ineckan.

Conclusión

No hay atenuantes; tan en pretemporada están River como Alajuelense. Tan nuevo es Omar Oscar Palma, el mejor futbolista del campeonato argentino del 65-67, como los son Sosa, Montero y Mora en el cuadro local.

La igualdad honra al balompié del área; quienes vieron el juego por televisión en la Argentina, quizá de ahora en adelante se dignen a tomarnos en cuenta, y aquí hablo específicamente de las revistas deportivas especializadas de ese país, que nos ignoran con menosprecio ruin.

Ojalá recuerden que una vez, hubo un Fello Meza que se pasó con gloria en el ba-

lompí rioplatense, y que hay decenas de futbolistas en nuestro país, que aforan una oportunidad similar. Las cartas credenciales ya fueron presentadas.

Quiera Dios que sean honrados al juzgarlos.

El trabajo de la sección deportiva, en la cobertura del encuentro Liga Deportiva Alajuelense y River Plate, fue elaborado por el siguiente personal:
 Redactores: Gaetano Pandolfo, Sergio Fernández, Víctor Torres, Eliseo Quesada y Oscar Soto.
 Fotógrafos: Mario Castillo, José Luis Cojal y Mario Castillo Jr.
 Diagramación: Oswaldo Cojal, Edgar Gutiérrez y Gustavo Sánchez.

del mar y luego remató un tiro de esquina que hizo llegar la bola a Ulate, éste sorprendido rematando de segundo, pero caprichosamente al esférico pegó en el horizon-

La reacción de los manudos salvó el espectáculo, porque los "millonarios" tuvieron que salir de su aburrimiento prácticamente a la fuerza. Su orgullo estaba siendo maltratado por un puñado de modestos futbolistas, de una zona que la FIFA clasificó como fútbol de artesanía. Sólo que esta vez los artesanos tocaron el mimbre y el bambú por las volutas del balón.

Vimos entonces a uno de los favoritos de Carlos Bizarro, el puntero Roque Alfaro hacer zamborazar el horizontal con un bólide que sobrepasó a Alejandro, y luego fue el gran capitán y campeón del mundo 78 Américo Gallego, el que destapó metralla y un mortero voló al lugar donde Alejandro González, levantó sus brazos como implorando clemencia para repeler tan violento proyectil.

Se entró al último cuarto del cotejo con gran ansiedad, había temor de que todo el gran trabajo de estudio de la primera parte y de un buen fútbol de la segunda, se viniera a pique con alguna anotación sorpresiva, pero la verdad sólo en una ocasión que Funes entró a González y remató desviado y otra en que el zaguero Montenegro dialogó con Alfaro en esto, todo el peligro en esa agonía del cotejo lo vivió la retaguardia del River.

Dos tiros de esquina de Eilas Arias, fueron conectados de cabeza por Cayasso, ganándose el salto a los gigantes mundialistas Guevara y Ruggieri, pero Sergio Goicoechea voló de palo a palo para desviar como los grandes y apagarlos así la sonrisa de la victoria.



Alejandro González vuelve de palo a palo, y desvía a "comer" un bólide del "tanque" Funes.

SINTESIS

Estadio Alejandro Morera Soto

Copa Interamericana

Juega de ida

L.D. Alajuelense 0

River Plate 0

Alineaciones

Alajuelense: Alejandro González, Miguel Vargas (Franco Benavides 35'), Fernando Sosa, Mauricio Montero y José Carlos Chaves; Juan Cayasso, Oscar Ramírez, Alvaro Solano y Ronald Mora; Jorge Ulate y Eilas Arias.

D.T.: Joseph Bouska
River Plate: Sergio Goicoechea; Jorge Borelli, Nelson Gutiérrez, Oscar Ruggieri y Alejandro Montenegro; Néstor

Gorosti, Américo Gallego y Omar Oscar Palma; Claudio Caniggia, Juan Gilberto Funes y Raúl Roque Alfaro.
D.T.: Carlos Timoteo Griguol.

Arbitraje:

José Antonio Garza y Ochoa de México. Excelente. Auxiliado en las líneas por Juan Pablo Escobar de Guatemala y Rodolfo Martínez de Honduras. Cuarto árbitro: Carlos Luis Alfaro de Costa Rica.
Dedicado: Dr. Oscar Arias Sánchez, Presidente de la República de Costa Rica.

Asistencia y recaudación: 15991 aficionados, pagaron e 5.180.400

Juego de vuelta: Estadio Monumental de River Plate Domingo 18 de agosto.

bandito
 el reencauche más confiable del mundo.



ASI LOS VIMOS

Por GAPARI

ALAJUELENSE

González: De nuevo Alejandro fue "El Magno"; tuvo cuatro intervenciones espectaculares, dignas del mejor arquero del mundo.

Vargas: Metió la pierna muy duro y se lesionó. No intervino de mala fe ningún jugador rival. Con mucho pundonor quiso seguir y no pudo. No quería salir.

Sosa: Con sólo verlo calentar, irradiaba categoría. Luego la demostró en el partido. Calma, serenidad, fuerza, estilo.

Montero: Ni "tu" ni "ta" con "tu". A Funes lo recató en la primera entrada, le perdió el respeto y después se dieron "taco a taco".

Chaves: La estaba tocando bien, hasta que Gallego lo acarició. Casi no alinea por que estaba golpeado y esto lo afectó.

Mora: El "pura sangre" del Saprissa, e hora brinda su amor por el fútbol a la causa manuda. Magnífico.

Cayasso: Destellos de su clase. Gustó al rival por su inteligencia y su trato con el balón. Último que no lo vieron completo.

Ramírez: Gran juego, tocándolo, pa sándolo. Al final se asfixió.

Solano: Fue el peón sacrificado. Quizá no se vio su fútbol, pero al técnico le cumplió a las mil maravillas.

Ulate: Le faltó ofato de gol. Muchas bolas rondaron sin el último dueño.

Arias: Hablidoso, "driblador", pero medroso. Le falta meter la pierna "a lo macho".

Benavides: Juega mejor adelantado, sin tanto compromiso como estar de último atrás. Buenas coberturas.

RIVER PLATE

Goicoechea: Y Cayasso lo puso a volar. Dos desvíos magistrales luego de un primer tiempo de vacaciones.

Borelli: Quizá el jugador menos técnico del equipo. Apenas cumple.

Gutiérrez: Físico imponente. Cuando uno recuerda la historia brillante que carga sobre sus espaldas, se le rinde pleitesía.

Ruggieri: Nos quedamos con las ganas de ver sus "trentazos" contra el arco enemigo en las "conas".

Montenegro: Apoya más que Borelli. Buenos diálogos con Alfaro. Se animó al remate y casi anota.

Guevara: La mejor figura del River. Fino, hábil para el servicio, buen francotirador. Al final perdió el buen genio.

Gallego: Mala suerte del capitán. El "Tolo" metía el pie y lesionaba sin culpa a un rival. González le quitó un gol.

Palma: Tendrá que trabajar mucho para hacer olvidar al "Beto" Alonso. Ese número 10 a la espalda pesa mucho.

Caniggia: Claro que se le ve su clase. Rápido, centelleante. Pansar que sólo tiene 20 años y ya ha subido tanto.

Funes: Es un verdadero tanque. Magnífico y como buen "che" es "peleón". El problema fue que se encontró con un "panzer" tan fuerte como él. Léase Montero.

Alfaro: El delantero más peligroso. Buenos cortes, paredes, remates. Sereno, de mucha experiencia, explota las debilidades del rival.

Montero estuvo excelente; siempre bruto y valiente, mete el balón cuando Funes intentaba el amargo.