

Después de lo dicho, y en medio de tales grescas en un rincón oscuro se presenta humilde, con el estómago vacío, fiero y huraño...

..EL GATO.

El Gato animal astuto y frío, que con el mono, la zorra y otra cosa ya emancipada harían un delicioso cuarteto, que cuando acaba de comerse el mejor pollo se halla tranquilo y casi risueño junto al agradable fuego del hogar, el GATO, gozo de los muchachos y de algunas matronas, el GATO, como piedra de brillantes y variadísimos aspectos ofrece mil preciosos cambiantes: el GATO tan somera y malamente descrito se lame sus bigotes, se lava la cara, las manos y estirando su espinazo se presenta al lector, que se libraré de ser rata.

Júzgalo; lector, y si dichoso adquiere tus simpatías bien por él, si lo mercede quede entre los buenos conceptos y si no como el mar arroja lo muerto etc, etc.

Cantando un andante en seis por ocho, alto el rabo como extraña insignia enarbolado, roza delicadamente sus lustrosas y suaves costillas por entre los pies de los muebles y de los tuyos, lector, esperando tu sin duda bien maduro juicio.

Pero ocúrreme una idea, habrá quien piense mal nombre para periódico el de quien fué cantado en el poema del obediente poeta de Violante, el que escribió,

hay quién lo diga, 21.000.000 de versos honra y prez de la literatura española?

Hubo quien pensara como buen nombre "La Gallina" más hay tanto periódico Gallina, que sería echar agua al mar ponérselo así.

Y hubiera quién imaginara es á propósito el bello nombre del que con lazos azul ó rosa se denta con tal vez confiada ó inficionada coquetería en las ventanillas cuando otros y otras con corbatas de iguales colores llevan nombres de seres que en mucho se elevan del nivel común

Creemos no exista quién en justicia crea tales cosas.

La libertad se halla bien representada en el Gato. Coged un Gato, para eso podréis rodear su casa de guardias ó en indigna celada hacerlo caer. Una vez cogido podréis incomunicarlo, que esto es lo aprobado por los clásicos del arte, mientras el buen trato y demás cosas le agraden estará contento, mientras el cariño dei teniente, tenedor ó que lo tiene se manifiesta sencillamente en pasar la mano por sus lomos todo irá á más y menor. Maltratadlo siquiera y con sordos guturales ronquidos dará á conocer su justa furia, y sin pararse en discusiones importunas, denuncias ó demás ó rompe la jaula ó rompe su cabeza

No se os ocurra amarrarlo,

pues sus bufidos aterradores anunciarán su suptibilidad, la cuerda puede oprimir más ó menos es igual y si no la rompe habréis concluido con quién momentos antes se hacía cariños en el espejo.

Un animal de tal valía, adorado de ejiptos, mimado de preciosas niñas, tan dulce, tan suave tan delicado, que ha gasado de generación en generación hasta hoy, no puede tener nombre malo.

Aseo, agilidad pasmosa, reposo tranquilo, molicia y otras curiosidades más, en buenos cuadros teniendo por tema al gran animalito que nos ocupa han ganado exelentes y merecidos premios en certámenes de pintura, sienbo los más salientes y considerados como dechado de belleza attística.

En fin concluyo por un consejo interesante los que tienen cara ó aspecto de gato también se paracen á las aves de rapiña.

De todo lo cubl se deduce, que á humo y á menos se reducirán muchas maravillosas fortunas de América latina, si sus pueblos tuvieran más espíritu gatunc.

LITERATURA.

LA FLORISTA.

Comrad mis flores decía,

De un sarao en el umbral,
Una uña á quien su impía
Estrella triste y fatal
Al mundo lauzó aquel día.

Tengo clavel en botón,
Violetas y tuberosa,
Comradlas, caras no son,
Y regarán cada rosa
Lágrimas del coorazón.

Mi madre enferma se muere
En un lecho de dolor,
Llora mi hermano menor
Y un pedazo de pan quiere....
Comrad por Dios una flor....

Del pesar la amarga hiel
Apuran sin compasión.....
Comradlas, caras no son;
Begarán cada clavel
Lágrimas del corazón.

Se anega mi madre en llanto
Por piedad que no sucumba:
Ha sufrido tánto, tánto!.....
Para aumentar su quebranto
Tragó á mi padre la tumba.

En honda cavilación

Fieró la orime el esplín,
 Un ramo par compasiór,
 Regarán cada jazmín
 Lágrimas del corazón.

Ved que su suerte es aciaga,
 Ved que mi pena es profunda,
 Acaso la muerte vaga
 Trae su presa y moribunda,
 La luz de mi amor se apaga.

Ay! en aquella mansión
 Vibra el hambre su saeta;
 Un ramo por compasión,
 Regarán cada violeta
 Lágrimas del corazón:



m i h i é u -

Cuán bella eres; no cesó de mirarte,
 Es mi amor ardiente y mi pasión,
 Que tan sólo tan sólo por amarte
 Una llama me abrasa el corazón.

En tu ventana,
 Una mirada
 Al descuidarte
 Se te escapó,

Y tu pensaste
 Soy yo la amada,
 De aquel doliente
 Que suspiró

Yo te contemplo desde tu esquina
 Mi pecho lleno de amor á ti,
 Porque eres bella, mujer divina,
 Y mil suspiros salen de mí

Y tú á mis cantos
 No correspondes.
 ¿Por qué, ingrata
 Me haecs sufrir?
 Si con desdenes
 ¡Ay! me respondes,
 Si eres la fuente
 De mi vivir....

Ante tus pies me postro delirante,
 Y olvidarte en vano no conseguí,
 Es amor muy puro el de tu amante
 Y tu nombre impreso está conmigo.

V.

San José, junio 6 de 1887.

El Gato piensa que la siguiente estrofa es tipo de pensamiento exacto:

Cual es la mejor mujer
 Me pregunta Magdalena;
 Y perplejo al contestar
 Le dije con mucha pena

Que según mi parecer

Era la mejor la ajena:

A fuerza de martirio me tornaron

Lóbrega el alma, pálido el color,

Los unos con su odio

Los otros con su amor.

En mi copa, en mi pan, día tras día

Derrumaron vehemo roedor,

Los unos con su odio

Los otros con su amor.

Y ella la que cntré todos, más tormentos

Causóme en esta vida y más dolor

Jamás odio me tuvo

Jamás me tuvo amor.

ARAÑASOS Y ZALAMERIAS.

El Gato saluda lo más zalameramente del mundo á la prensa y en particular á la josefina á quien se ofrece como sincero amiguito, siempre que se libren de pelarlo ó de tostar castañas. Con iguales miras se halla respecto al público.

El Gato aconseja á los señores agentes de Policía, portar uno en el bolsillo más bajo, que los resultados caerán por su propio peso.

El Gato no pudo ir al turno, pues hay el tal rotulito, que á él y otros prohíbe la entrada... y sin embargo había tantos dentro. Sintiendo pues, no haber presenciado esa fiesta una sus maullidos de simpatía por una empresa tan laudable. Conoce sin embargo que estuvo de rechupete y que se hubiera quedado lamiendo sus manitas del contento sin igual de comer algunos dulces dados por manos color de nieve, de leche y de otras cosas blancas, suaves como capullas y rasete. Lástima grande, en verdad, para el pobre gato no haber asistido allí, de donde hubiera salido con la barriga repleta.

El Gato sabe que don Roque Villareal hizo representar el mismo día del turno, pero en la noche, la zarzuela titulada "El Anillo de Hierro", y que hubo remates; todo á favor del Hospicio de Huérfanos. Sea enhora buena para los huérfanos. El Gato felicita á los caballeros, señoras y señoritas, que tan desinteresada y abnegadamente trabajaron en eso.

Al Gato le han contado que el señor Presidente ha ido á Nicaragua, y le desea un buen viaje y que beba mucho tijte y pinolio.

El Gate felicita sinceramente al amigo don Lucas Fernández, que hizo el sábado en la noche su grado de Bachiller en filosofía con feliz éxito, y cree que quién así principia no debe abandonar a carrera del saber.

VARIEDADHS.

El corazón de una mujer amante es un santuario precioso donde casi siempre reina un ídolo de lodo.

La mujer es un instrumento, que depende de quien lo toca.

Como un ángel puede considerarse al hombre que en ciertas épocas no juegue, se embriague ó desperdicie su vida, tiempo y dinero en malas mujeres.

En £ 616.000 se calcula el oro producido por el mundo de 1849 á 1875.

Napoleón costó á la Europa 17.000.000 de hombres, y á Inglaterra sólo 5.000.000.000 de duros.

Pyrylampada. Una profesora de colegio explicaba la doctrina cristiana. —Debes observar la máxima de humildad que manda nuestro señor: cuando te dieran una bofetada, ofrecerás la otra mejilla.

—Y si fuera un beso, pregunta Angelina una de las más traviesas,

—Ofrecerás la otra mejilla. insiste la preceptora distraída.

Llevan dos nubes invisiblefluido,

Y al chocarse las dos en el espacio,

Ilumina la bóveda del cielo

La lumbre del relámpago:

Así una vez adoración de mi alma

Tus ojos y los míos se encontraron,

Y... me quité el sombrero muy hu-
[milde

Y no me hiciste caso.

Un sacerdote confesaba un muchacho medio zopenco y el muchacho le dice:

—Padre, acúsome que yo me desaparezco.

—¿Cómo es éso? le preguntó asustado el fraile.

Muy fácil padre, me empiezan unas cosquillas, abro la boca y me desaparezco.

—¿Y cuándo es que te desapareces?

—Cuando quiero y sin querer.

—Pues bien, espérate un momento. ¡ Sacristán ! ¡ sacristán ! traete el agua bendita;—una vez llegada el agua, tomó el hisopo y gritóle.

—¡Ahora si desaparecete?

El muchacho abriendo la boca y estirando los brazos se desperezó.

—¡Ah! animal eso no es desaparecerte sino desperezarte.

—Está muy bien padre, le acuso este mismo pecado.

El Gato suplica á las personas que

dor primera vez lo reciban, le devuelvan si no quieren considerarse como suscritos.

EL HIPNOTISMO.

Según la prensa de París, continúan en el hospital de la Salpêtriére los experimentos del hipnotismo bajo la dirección de los doctores Charcot y Babinshi. Dichos experimentos por extraordinarios están llamando mucho la atención del mundo científico, pues ellos prueban que por medio del hipnotismo se pueden transmitir de una persona á otra ciertos fenómenos nerviosos como la parálisis, el reumatismo, la coxalgia etc., y después de transmitidos hacer desaparecer por completo en ambos pacientes las afecciones indicadas.

CATECISMO.—De Eue bio Blasco es el que publicamos á continuación:

—Decidme niña, ¿sois amante?
—Sí, señor, por obra y gracia de mis pocos años.

—¿Que cosa es ser amante?
—Es querer mucho á un sujeto que lleva patillas y bigote; que escribe coplas en los periódicos, que tiene los ojos negros y el chaleco blanco, y que se llama hombre.

—Cuántas clases de hombres hay?

—Tres, el pollo, el gallo y el oso.

—¿Son tres hombres?

—No, señor.

—¿Pues qué són?

—Son tres osos distintos y una sola calamidad verdadera.

—¿Tiene otro nombre esta calamidad?

—Si también se llama marido.

—¿Como es el marido?

—Es un señor infinito, grande muy amigo de nuestros amigos, é interminable.

¿Por qué le queréis, pues?

—Porque siempre tapa algo.

—Decidme las obras de misericordia.

—Bienaventurados los hombres, porque ellos hacen lo que les dá la gana.

Bienaventuradas las mujeres porque hacen lo que les dá la gana de los hombres.

Bienaventurados los que nos creen de buena fe, porque ellos tienen la culpa.

Bienaventurados los mansos, porque será que les conviene.

Bienaventurados los tontos porque abundan.

Bienaventurados los que buscan una mnjer, porque ellos se casarán.

Bienaventurados los solteros, porque ellos serán perseguidos.

Bienaventurados los casados, por eso.

Bienaventurados los pobres, porque no conocerán mujer.

—Perfectamente. Ahora concluyamos con las preguntas dificultosas. ¿Cuando serán juzgadas las mujeres malgastadoras?

—El día del juicio de los hombres débiles.

—¡Y cuándo llegará ese día?

—¡Nadie lo sabe!

A V I S O S.

EL GATO

SUSCRIPCIONES.

Serie de 12 números.....\$1.00

Número suelto.....„0.10

„ atrazado.....„0.20

AGENCIA—Librería de J. J. MONTERO.

ADMN. número 24 Calle de LA PAZ.

CORRESPONSAL

de varias casas de Europa y EE. UU de América, en el ramo de librería, artículos de escritorio y dibujo, papelería en general, toda clase de útiles de enseñanza para colegios y escuelas y un gran número de especialidades á que me dedico, ofrezco servir cualquier pedido que se me haga, en condiciones favorables y de mutuo provecho.

J. J. MONTERO.

MARIANO HURTADO

San José Costa Rica.

Coleccionista de sellos de correo. Solicita buenos y raros en comisión. Igualmente solicita correspondientes en todo el mundo.

North Borneo 1c. 8c.

½c. 5c.

Sur y Centro América, lo más variado y raro á bajísimos precios.

AVISO.

Se necesita una PRENSA para esta Imprenta.

BOCCACIO.

La oficina de redacción de este periódico se encuentra en la calle de la Universidad número 16, E.

AVISO.

EL QUE QUIERA DAR EN ALQUILER UN BUEN PIANO' A PRECIO CÓMODO PUEDE DIRIGIRSE Á LA OFICINA DE ESTE PERIÓDICO

IMPRESA DE G. PACHECO.