

Al ser iniciadas las labores parlamentarias el 1° de mayo del año en curso, batimos palmas, esperanzados de que el Congreso en sus sesiones ordinarias exigiría estrechas cuentas por su desastrosa labor al Poder Ejecutivo

Al decir, desde la poderosa estación radio difusora, Aima Tica, nuestro Mensaje de Oposición, rendimos el más amplio homenaje de respeto al Soberano Congreso Constitucional.

Teníamos esperanza y muy fundada, de que ese Alto Cuerpo político pediría estrechas cuentas por su desastrosa labor, al Poder Ejecutivo; y creíamos que el Gabinete sería obligado a renunciar, para que rodeara al anciano Designado, un nuevo grupo de caballeros, jóvenes o viejos, pero de mejor preparación y de mayor realce que el que hasta este momento acompaña al Lic. Jiménez Oreamuno en el ejercicio de su mandato constitucional, que será señalado en el futuro como el mayor desastre político y administrativo de nuestra historia Patria.

Cada vez más, la indignación popular señala, con índice acusador al grupo de adaltes, que in pide al Jefe del Estado conectarse con el pueblo; y lo aísla, en el ocaso de su vida y cuando ya no tiene fuerzas ni para recibir visitas, de todo y de todos; para que nunca llegue a sus oídos el retumbo estruendoso de medio millón de costarricenses, otrora resignados; y que en el momento menos previsto, pueden levantar su enérgica protesta y manifestar,—sabe Dios cómo,—todo el rencor que guardan en su pecho, ahogado hasta hoy por la ARGOLLA de pecados capitales, que tiembla y se estremece ante el enojo del amo, como la conciencia de un malvado cuando piensa en Dios.

Teníamos gran esperanza en el Congreso; creíamos que el Soberano Poder Legislativo destruiría el círculo vicioso que ampara Ministros y ciega al Designado para que no vea absolutamente nada de lo que alrededor suyo pesa; creíamos que los señores Diputados de la Oposición y tal vez algunos del Gobierno, obedeciendo al imperativo categórico de su conciencia, llamarían al recinto sagrado en que las leyes se hacen, a todos los señores que integran el Ejecutivo; y uno por uno, irían sometidos a confesión, para que contestaran, de pie y frente a la Patria, que escucha sus palabras, la serie de cargos que pueden hacerse en relación con cada departamento oficial.

El desastre de la Hacienda Pública; las incontables torpezas del Ministro reportajes, que se caerá muy pronto y por culpa de alguno de ellos; que ha pretendido controlar toda su cartera, adjudicándose suficientes sueldos y puestos para él solo, y que podrían ser la felicidad de cincuenta familias modestas; el desbarro de las Relaciones Exteriores, iniciado en Guatemala, llenando de sinsabores y dificultades al General Ubico, y cerrando con broche de... perlas en el banquete obsequiado al Gobierno por el Excelentísimo Ministro de Colombia; las pestes de Salubridad; los regalos de objetos históricos y que antes existieron en el Museo Nacional, por parte de otro Secretario de Estado a un distinguido representante diplomático; los escándalos del secretario privado; el abuso espantoso de compadrazgos y nepotismo en todas las dependencias del Gobierno; el incumplimiento que de las leyes se hace, especialmente en cuanto a la de Licores y Profilaxis se refiere; en una palabra, el caos en que vivimos.

Investigar todo eso, suponíamos que habría de ser la labor del Poder Legislativo, para que acto seguido nuestro Hindenburg, obligado por el Congreso o compelido por las circunstancias, llamara un Hitler junto a él y para inspirar confianza al pueblo, que ya veía junto a la experiencia del octogenario Presidente, los cuarenta y tantos del talentoso canciller.

Pero está de Dios, que los políticos viejos, no se separen de sus puestos ni cuando tienen que mantenerse en zonas cálidas porque ya no resisten ni un clima más benigno que el de un propio solar hidalgo; está dispuesto por la bondad Divina, que nosotros soportemos a perpetuidad al frente de los destinos públicos un grupo de caballeros del tiempo de Colón; está escrito en el libro de la fatalidad, que mientras nuestros vecinos, que digo, nuestros hermanos de raza, colocan todos al frente de sus destinos públicos, hombres de cuarenta a cincuenta años, soportemos nosotros en todas partes y con derecho su título, una generación achacosa y enfermiza, que por la ineptitud que sus muchos años apareja, hunde a nuestra patria en el más profundo charco, de quebrantos y miserias.

Estos viejos de ahora, campo tuvieron para figurar, cuando jóvenes que valían mucho más que ellos, mandaban.

Teléfonos:
2071
y 2575

EL PAIS

Apartado:
871

Semanario independiente y de intereses generales

Año VI

SAN JOSÉ, (COSTA RICA) LUNES 14 DE AGOSTO DE 1933

Núm. 281

Al Sr. Ministro de Hacienda

Podría decirnos, señor, a cuánto asciende el dinero depositado en el Banco de Costa Rica y a la orden del Partido Ricardista para el pago de su deuda política?

Sabe usted en total,

cuánto deberán pagar los empleados públicos, en forma de «contribución voluntaria (1) y espontánea», para saldar las fabulosas cuentas de los gastos que cubren los jefes del susodicho

partido?

Los señores diputados del Ricardismo, contribuyen al pago de la deuda política de su partido, en la misma proporción que los demás empleados públicos.

Estas preguntas se las hacemos, muy respetuosamente y en nombre de un amigo Ricardista, de los que ya comienzan a palpar las «excepciones» del régimen político que impera.

Silueta artística

GALERIA DE DAMAS

SEÑORITA MARÍA TERESA PAGÉS QUIRÓS.

Con mucha simpatía recordamos la velada en que tuvimos el placer de aquilatar los grandes méritos artísticos de la encantadora soprano, que nacida en el seno de familia honorable, ha logrado escalar por el sendero del arte hasta los puestos privilegiados, que los Dioses reservan para aquellos a quienes tienden su mano amiga y todopoderosa.

Ella, la niña consentida que nunca supo de privaciones ni quebrantos, deja el regazo maternal para consagrar su vida en el templo divinamente humano, al culto sublime en que los nombres de Mozart, Wagner y otros muchos tienen sitio de honor; y brillan ahora por derecho propio, en la constelación que forman sus más resplandecientes estrellas.

Ahí, María Teresa, con el transcurso de los años, encontrará el suyo, grabado en letras de oro y junto al de las grandes artistas; entre las cuales su maestra, la inmortal Storchio, tiene ya sitio, para que la posteridad la recuerde con la misma devoción y con el propio afecto con que ahora nombra a Adelina Patti, la cantante egregia que delictó en tiempos idos, a la humanidad entera!

La «Mimi» que la gentil señorita en-

carname cuando representó la Opera de Puccini, la incomparable «Bohème»; con la Compañía de Opera Bracale, llevaba su sello propio; el emblema de su bondad, su virtud y su candor! Era una niña inocente y pura; quizás tanto, como el mismo maestro italiano no la concibiera.

Llega a la escena y nos habla de su vida. Quién no recuerda aquella bellísima voz, dulce, flexible y armoniosa con que pudo y supo cantar el primer número: «Mi chiamano Mimi»? Y luego, aquella interpretación, sentida y bella, que mostró todo el temperamento artístico de la joven soprano, al decir el duetto con el tenor y que sirve de término al acto primero?

Y las escenas posteriores, hasta llegar al cuarteto del acto penúltimo, en que Mimi, herida en su salud, por la mano implacable del Destino; y en su orgullo, por el amor celoso del inquieto Rodolfo, tiene que oír de los propios labios del hombre adorado, el hondo cariño que por ella siente y la sentencia de muerte que le espera;... con su interpretación absoluta; única; amorosa, con el amor que sólo tienen las almas grandes, como la de la bella artista?

Declina la existencia de Mimi; y entonces canta el «Sonno andanti» con una entonación tan triste y tan ajustada al motivo, que por un momento compartimos con Rodolfo, el dolor que se experimenta en un hogar amigo, cuando la muerte va a finalizar con una existencia que pesa en nuestra vida.

Finaliza el drama musical y una salva de aplausos trae a la escena a la joven soprano, que contempla a todo un público, tributándole un homenaje de respetuoso afecto; que llega al corazón de la gentil damita, haciendo asomar a sus ojos de mirar profundo, lágrimas de gratitud y que probablemente fuera a enjugar en el regazo de la noble madre, que ansiosa esperaba el resultado del debut artístico y en que el triunfo o el fracaso, solo eran para su hija.

A los pies de la joven soprano, que en asocio del Maestro y Artista señor Roig, ofrecerá esta noche un recital en nuestro Teatro Nacional, colocamos muchas flores; símbolo del triunfo que la espera; haciendo todos los votos posibles, porque el éxito y la dicha la acompañen siempre, para su personal satisfacción y el contento de sus señores padres, nuestros distinguidos amigos, don Pepe Pagés y su gentil señora.

S. D. E.

S. D. E.

«EL PAIS»

SEMANARIO DE INTERESES GENERALES
SAN JOSÉ COSTA RICA AMÉRICA CENTRAL

Director Santiago Durán Escalante
Admtr. y prop.: Eduardo Montealegre Castro
TELÉFONO 2071 APARTADO 871
CIRCULA LOS LUNES NUMERO SUELTO 10 CTS.
SUBSCRICION MENSUAL 40 CÉNTIMOS
Administración: Imprenta Falcó Hnos., Avenida 7ª

Campo cedido

Siluetas del Lic. Santiago Durán Escalante

Es el hijo mayor de una familia distinguida... Está en la plenitud de su vida, pues apenas va acercándose a los 40 años. Es alto, de aparente fuerte complexión, bien parecido, ancho de hombros, casi calvo, con cara de niño, andar despacioso y siempre sonriente.

Su vida ha tenido dos aspectos principales: Primero: Hasta los 30 años lo dominó el Arte. Es tenor y posee una magnífica voz.

Antes de cumplir 18 años salió del país a estudiar canto en Bélgica, de donde regresó debido a la Guerra Mundial, pasando a California por algún tiempo, para regresar a su patria hecho un «tenor casero», pues con una o dos excepciones jamás ha cantado en público.

Su debut artístico lo hizo con la Compañía «Cleo Vicini», en «LOS PAYASOS», pero le hicieron traición dos enemigos de la voz, un mal dito gallo que se le atravesó casi al salir a escena, y «sus sentimientos humanitarios», pues cuando tenía que matar a «Nedda» la protagonista, no lo pudo hacer, y ella, la Vicini, tuvo que suicidarse para dar fin a la obra, mientras que el tenor Durán y el público reían a carcajadas...

Después lo vemos dedicarse al Derecho, pues es abogado de fama, y según esta dama, unos otros mejores penalistas no le alcanzaron ni al tobillo... pues como es tan grande lo tiene muy alto...

Esta profesión le ha dado sus cinco para vivir, pero también le ha producido sus molestias, y hasta creo que el DERECHO le haya causado sus males, pues a veces cojea... según el enredo en que se mete...

La segunda faz de su vida es más importante: La política y el periodismo. Comenzó la primera en la campaña de don Julio Acosta, como Jefe de Acción de su Partido, y se ganó la batalla, por su talento y actividades... según unos... pues según otros... por falta de enemigos...

Don Julio no supo premiar este esfuerzo del novel político más que con un viajecillo a Chicago, y hasta cuentan que lo hizo con la mala idea de que llegado a tal ciudad, lo convirtieran en chorizos, y así poderse comer con disimulo; pero Tatayo, hombre listo, no se acercó por lugares peligrosos y pudo regresar a su Madre Patria.

En la última política fué el brazo derecho de Castro Quesada, y algunos afirman que también fué la lengua, pues Manuel, aunque buen orador y periodista se cansaba pronto... y don Santiago lo sustituía en tales funciones.

Esta vez no hubo éxito, y no por falta de actividades, sino por varias otras razones: TRAI

CIONES, FALTA DE PLATA, y según los cómputos electorales «por falta de gente», o sean votos...

Sin embargo su actuación en el Bellavistazo fué heroica: empuñó varias veces el fusil, y la cuchara, y lo mismo se metía en un fortín como en la cocina, y excusado... es decir, en todo sitio de peligro.

Como periodista lo vemos debutando valientemente con su folleto «La Hora Presente», en el cual en forma viril escribe brillantes páginas. Luego se mete en EL PAIS y escribe sobre finanzas, ferrocarriles, carreteras, cambios y política, y no deja títere con cabeza; del Presidente para abajo le da duro a todos los funcionarios públicos...

Hace siluetas políticas, amistosas, cómicas, y por causa de una de ellas la señora Corte de Justicia lo tiene citado para contestar cargos y cobrar insultos.

Yo creo que todo este periodismo de Tatayo tiene su hachita que afilar, y es la siguiente: de mostrar al país entero que es hombre de temple, de derecho, de ilustración profunda y capaz de ser un buen diputado... por ahora... un ejemplar ministro en seguida... y con más años y experiencia el Roosevelt que necesita el país para remendarlo todo...

Habré acertado? Creo que sí. Además, ayudado por la Masonería que ha sido otra de sus vocaciones, y en cuya Ciencia o Religión (no sé cómo se le dice) ha sido personaje de gran importancia, pues escaló grados altísimos, desde «Gran Aprendiz» hasta «Gran Comendador», faltándole solo ser Gran Ca... pitán, para recorrer toda la Gran Escala Masónica.

Dejó a los masones porque eran envidiosos... y le querían hacer el vacío y no es de inteligentes estar vacío ni vivir en él, pero estoy seguro de que ellos al ver su nombre en la arena política, sabrán reconocer sus prendas personales y le darán sus votos para hacerlo el GRAN DIPUTADO, y con tal investidura regenerar a nuestra patria que necesita de inyecciones de gente joven, talentosa, ilustrada y viril, como el amigo Tatayo.

Queda así contestada la silueta que me hizo en EL PAIS de 7 del presente, y muy agradecido por ella y por la publicación de la presente me repito una vez más su bien amigo,

ROBERTO E. AZUOLA

EDITORIAL

Aislando al Jefe del Estado, consi-
guen sus lugartenientes, que él ignore todo lo que pasa fuera de las
paredes de su casa-claustro

No son conjeturas nuestras; son los hechos los que vienen a poner de manifiesto que el señor Designado en ejercicio de la Presidencia, ignora todo lo que ocurre en el mundo en que él no vive.

Cuando en sus otras administraciones, alguna persona criticaba un acto del Gobierno, cualquiera que su censura fuera, a las veinticuatro horas estaba la contestación del Jefe del Estado, hecha con todo el garbo literario que por espacio de tanto tiempo fuera compañero inseparable del señor Lic. Jiménez.

En cambio ahora, se habla, se formulan cargos; se le indican hechos que merecen el honor de una investigación o al menos de una contestación; y en lugar de lo que la más rudimentaria cortesía pareciera indicar, se hace el silencio más absoluto; se guarda recogimiento profundo en torno de nuestro Dios Buda; y sus idólatras, para que no se distraiga de sus interminables meditaciones, entonan salmos, queman mirra y adoran en posición cuadrúpeda a su ser Supremo, hasta que él se duerme entre sus laureles y delira entre sus recuerdos.

Sensible es, que las personas que acompañan de cerca al señor Jiménez lo tengan aislado de la República; más sensible es aun, que los Padres de la Patria,—entre los cuales hay valientes y notables oradores,—no interpiden Ministros sobre los hechos graves que la oposición acusa con frecuencia; y que el aterrador silencio que todo lo oculta y disimula, cubra con su manto de duelo, la serie numerosa de hechos que traen desprestigio cerca del Jefe del Ejecutivo.

Se habla de que el Museo está desmantelado y se guarda silencio; se dice que hay más de cien automóviles con placa oficial, contra ley expresa, y nadie le da importancia; se comenta fuasonamente un «notabilísimo» discurso del señor Ministro de Relaciones en el banquete dado por la Legación de Colombia y no se mueve ni una hoja; se habla de las parrandas del secretario particular y ni un ave volaba ni oíase rumor; se comenta cálidamente la actitud del Ministro de Hacienda, enviando «vetos» contra disposiciones urgentes, que por su culpa no son ya le yés de la República y, aquí no ha pasado nada!

Se sabe, de buena fuente, que la censura oficial, solo deja pasar los periódicos que don Ricardo conoce y para que lleguen a su mesa de trabajo. El Jefe del Estado lee de cuando en cuando «La Tribuna», el «Diario de Costa Rica», «La Prensa Libre» y «La Hora». Decimos de cuando en cuando, porque si en alguno de los diarios citados hay algo contra cualquiera de los adáteres presidenciales, entonces don Ricardo se queda sin sus periódicos.

Abusan de sus enfermedades y del dolor íntimo que lacera su alma, con la muerte de un ser para él muy querido y respetado; y lo separan del resto de sus compatriotas explotando el pesar inmenso que embarga su ánimo y aumentan sus quebrantos, a fuerza de decirselo.

Han pasado quince meses de la administración actual y sólo desavientos soportamos. Como arma de combate: el silencio; la indiferencia más completa por todo lo que pasa; y el país en vertiginosa carrera hacia su ruina, porque el Ejecutivo está exánime, el Congreso no da señales de vida, salvo cuando de decretar moratorias se trata; y no surge una sola voz que le diga al medio millón de costarricenses que todo lo esperan del extinto talento de don Ricardo: «Levántate y anda!»

Hermanos Gallardo

AVISAN AL PUBLICO que han abierto un

TALLER DE MUEBLERIA

en su casa de habitación situada 75 varas al Norte del Teatro Tovac, donde se ponen a las ORDENES DE SUS NUMEROSOS CLIENTES.

Aviso al público,

que he instalado mi oficina profesional en la casa de habitación de mi familia; situada 50 varas al Oeste del Monte Nacional de Piedad.

Horas de recibo única y exclusivamente: de 9 a 10 1/2 a. m. y de 1 a 4 p. m., excepto Domingos y días feriados.

S. Durán Escalante

Plan de la Lotería del Asilo Chapuí para el sorteo del 20 de Agosto de 1933

Emisión de 8,000 billetes numerados del 1,001 al 9,000 a razón de \$ 10.00 cada uno divididos en décimos, a \$ 1.00 el décimo

Valor en premios: 50,420 colones

Table with 3 columns: Prize description, Quantity, and Value. Includes items like '1 premio mayor de \$ 20,000', '10 aproximaciones al primer premio', etc.

Don Rob. Azuola, escritor

En campo cedido, hemos publicado la Silueta de nuestro Director, vista por el Sr. Azuola.

Al ponerla en nuestras manos, nos hizo saber, que si ella dejaba de ser publicada en nuestras columnas, saldría en otras; y ante tamaña advertencia, las puertas del periódico se abrieron de par en par y dejaron terreno suficiente, para que viera la luz pública el ensayo literario de don Roberto, como él quiso calificarlo; y que con todo y lo de la lengua; lo de la payasada con la Vicini, ocurrida hace 20 años,

y por lo visto no prescrita aun; y el capítulo de los chorizos de Chicago, siempre guardará un fondo generoso y amable, que agradecemos al señor Azuola. Esta es la explicación de la silueta publicada y que debemos a la pluma del viejo amigo, que ahora se nos revela como escritor... de punta y con punta, que para hacer honor a la tierra de sus mayores, la Gran Colombia, esgrime con galanura, la satírica espada de Quevedo, que clava por vez primera en pleno corazón a un viejo amigo.

Actualidades

Me vendo o me alquilo

Hay puritanos que consideran poco menos que réprobos, dignos de las penas eternas, a quienes se dan el lujo de volcarse a otro partido.

Me parece una exageración.

Ese es un negocio como otro cualquiera, y los negocios son lícitos, siempre que con ellos no se vulnere la libertad ajena.

Desde el partir, el volcarse del partido que manda al que padece a los mandatarios, no tiene nada de malo, sino todo o contrario, porque prueba desinterés y no da la idea del anhelo de lograrlos. Lo que esos puritanos censuran es el hecho de volcarse al partido que tiene la sartén por el mango.

Repito que no estoy de acuerdo.

«Pos no stic conforme», como dice Chauanet.

Está usted bien pobre, con harito pelo, y sin con qué mutilarse. El tendero de la esquina dice que nones. La señora dice que pares, y así, entre pares o nones, se va la vida, comiendo mal un día sí y otro también.

A todas éstas, usted la mar de republicano (o de olímpico, si son los olímpicos los que mandan).

Usted la mar de recto.

Sus copartidarios admirándolo.

—¿Quién? ¿Caralampio Ronquete? ¡Ese es un carácter!

—¿Caralampio? Hombre de una sola pieza. Un olímpico decidido.

Y sigue usted hecho un carácter y a la hora de comer, a ver si en el plato número único le ponen sopa de carácter.

En tanto se asoma usted a la puerta de la calle—si es que no está usted en el hospital—y ve pasar en coche a sus antiguos amigos Restituto Aguinaga, Cucufate Majoré y Monumento Revienta, hechos unos lores, porque supieron publicar a tiempo una manifestación concebida así, sobre poco más o menos:

«Nosotros», persuadidos de que el partido republicano es el único que ha de llevarnos a la meta le nuestros altos destinos, declaramos que desde hoy nos afiliamos bajo su gloriosa bandera y dumás».

Después los periódicos republicanos, deshechos en elogios, afirman que aquellos son tres lumbreras—a lumbrera por joven—y que hay que acogerlos bajo la susodicha gloriosa bandera.

Y los tres jóvenes que protestaron a tiempo, pasan en coche, porque llegaron a la «meta de los altos destinos», mientras usted, el íntegro—o el «intrigo», como dice su señora, que es algo bestia—está parado en la puerta hecho un recto, hecho un idiota y sin tener qué echarle al puero, porque no ha sabido volcarse a tiempo.

Por eso, lejos de reprochar los oportunos vuelcos, debemos admirar a quienes son, como dicen los gitanos, «unas jormiguillas pa su casa», puesto que miran convenientemente por su bienestar y el de los suyos.

Y lo que digo de los republicanos que se hacen olímpicos, lo afirmo de los olímpicos que se volteaban a republicanos cuando aquellos eran los dueños de los «altos destinos».

Por todo esto se nie pasan antojos de vol verme republicano; pero eso sí, a la fija: dando y

tomando. Yo que me «vuelco» y el Gobierno que me nombra algo, pero algo gordo.

Hay precedentes de individuos que no valen nada o valen muy poco, y son hoy unos personajes, con más infulas que un bajá de tres colas y más bambolla que un mandarín de botón azul, porque supieron publicar su protesta, tras de la cual vino la credencial.

Una voltereta oportuna es la mitad de una carrera política.

Y en refuerzo, ahí está Linimento Muriel y Tulipa.

Linimento no ha tenido nunca bueno, sino el nombre, que siquiera sirve para el dolor de cabeza. La mar de opositorista el hombre. Pero opositorista y todo, no ganaba su realito sino cuando había elecciones, porque lo nonbraban secretario de las mesas de votación.

Pues un día estaba Linimento a punto de hacer un daño, muriéndose de irritado, porque para eso sí servía—y sigue sirviendo— para sacar unas crónicas comi gueras que lo dejaban con hipo para una semana entera.

Estaba el hombre hecho un sauce llorón, cuando leyó en un periódico el siguiente suelto:

«El distinguido caballero don Martirologio Consuegra, acaba de ser lanzado candidato para diputado. Los grandes méritos del joven Consuegra, quien hace poco salió de los errores del opositorismo, dejando coincidentemente el licor, lo hacen «acto» para ese puesto y hasta para el de Ministro».

Linimento, como pudo, porque la debilidad le impedía alzar la mano, se enredó una santiguada y exclamó:

—¡Martirologio de diputado! ¿En qué país vivimos? Pero si Martirologio no sabe dar el vuelto de una moneda de cincuenta. Yo también...

Este «yo también» fué el «sésamo» para la caverna de sus ideas.

Sin vacilar, flechóse al redactor del periódico donde había leído el suelto, y entabló este diálogo:

—Caballero, yo soy olímpico y vengo a pro testar contra...

—Pues para esas protestas váyase usted a «La linterna».

—No, señor; es que voy a protestar contra las ideas más porque ese partido no promete...

—Por supuesto, señor, siéntese usted!

Linimento se sentó, encendió un cigarrillo que le ofreció el redactor y agregó:

—Después de muchas hambres...

—¿Cómo?

—Que después de muchas hambres de ideas sanas, quiero ingresar al...

—Por supuesto.

—¿Al Presupuesto? ¿Tan pronto?

—No; que por supuesto; que es natural que un joven como usted, de talento...

Linimento se abrochó el saco levita.

—Es natural que ingrese a nuestras filas un joven tan ilustrado como usted...

Linimento se sacudió los botines.

—... un joven que hasta por su figura prócera...

Linimento se alisó el pelo.

En todo caso esto suceció hace dos años, y por ahí he visto a Linimento en coche, fumándose unos puros inverosímiles, que hasta me parece que valen cincuenta centavos al menudeo.

Decididamente me vuelco.

De modo que vayan viendo qué hacen conmigo, porque me hago nombrar algo, algo gordo.

Lo menos Representante.

Y no haré mala figura en la curul pidiendo

Laboratorio de Análisis Clínicos

LIC. CARLOS VIQUEZ

Teléfono 4114 * San José, C. R.

Exámenes de

Heces * Pus * Orina * Sangre, etc.

Reacciones

Wassermann * Besredka * Widall, etc.

Cultivos

Heces * Sangre * Pus

En el Tribunal de Arbitraje, anda todo bien?

Hemos recibido para su publicación, una nota relacionada con la marcha íntima del Tribunal de Arbitraje. De ella extractamos una pregunta, manifestando a nuestros lectores que en su oportunidad nos ocuparemos del consabido organismo legal.

«Quién cobra el giro, que de eventuales extiende el Gobierno y para el pago del local en que funciona» ese Tribunal? Esperamos saber la verdad de la pregunta que formulamos; del resultado de ella depende que publiquemos o no la noticia recibida.

FABRICA DE JABONES

EL LABERINTO

DE LUIS ALAN & Co.

TELÉFONO 2763 — APARTADO 1484

EL JABON AMARILLO MARCA LABERINTO

especialmente para lavar sedas, quita completamente la grasa, no deteriora los géneros por no contener sustancias cáusticas.

Este jabón es el preferido por todas las lavanderas por su buen rendimiento y su in superable calidad. De venta en los principales establecimientos de la República. También fabricamos el Jabón Azul marca LABERINTO, cuya calidad y superioridad la garantizamos para todos los usos.

Jabón para el tocador marca ORIENTE, rosado y verde, inmejorable para el cutis, no irrita la piel.

la palabra.

—Pilo la palabra, señor Presidente.

—La tiene el Honorable Representante...

—Es para decir que... yo... en fin... que... estoy... propongo que a las curules se les ponga un cojincito, porque yo estoy algo flaco... pues... y me mata mucho la tabla pelada.

Ya me está doliendo un ojo del naranjazo que me tiran desde la barra.

Y eso es lo que merecen algunos Representantes que vienen porque los mandan.

JULIO VIVES GUERRA

Use bombillos
EDISON
MAZDA

Producto de la General Electric Co.

The Costa Rica Electric Light & Traction Co., Ltd.

Departamento comercial

DISTRIBUIDORES

Este documento es propiedad de

Su fiesta no será nunca

La mejor,

si en ella no se bebe la deliciosa

Cerveza "Selecta"

La Cerveza del buen gusto.

Recuerde

que es un producto «TRAUBE»

PENSION ITALIANA

de Segismundo Vicarioli

Atendida por su propietario, donde se da cita nuestra sociedad. - Amplio salón de comedor. - Selecto menú.

Suscríbase a este
semanario

Imp. Falcó. Hnos

El alcohol destruye la raza

El conocido profesor Martín, en un estudio acerca del Instituto de Medicina Legal de Lyon, publicado recientemente en la importante revista «Archives d'Antropología Criminale», observa un paralelismo sensible entre el aumento de delitos contra las personas, el número de los alienados internados en los asilos y el aumento del consumo de alcohol en Francia.

«Cada día — dice — se presentan a nuestra observación taras hereditarias, producidas por la impregnación de los procreadores por el alcohol, que determina el desequilibrio, la enfermedad cerebral y la criminalidad».

Bien puede reproducirse, para que repercuta en todas las almas el grito de alarma: El alcoholismo, he ahí el gran peligro social. El alcoholismo destruye el organismo y desgasta y aniquila la raza: en el ejército del proletariado produce constantes bajas, y la riqueza de las naciones sufre graves e irreparables perjuicios. ¿Cómo no recordar con encomio el apostolado de Vandervelde, Dehlerme, Bebel y otros que proclamaron el alcohol enemigo formidable de la emancipación del obrero?

Por el alcoholismo, Francia, que sufre un lento suicidio por el abuso de tan peligroso agente, contempla, asombrada, cómo su población disminuye y cuán duro es el castigo que se inflige a sus obreros.

Baste saber que, según el insigne Lacasagne, las pérdidas de jornadas de trabajo ocasionadas en aquel país por el alcoholismo, ascienden a 340.174.500 francos anualmente.

No vale recordar la famosa frase de Napoleón en la desastrosa retirada de Rusia: «Una noche de París indemnizará a Francia de esta catástrofe». Porque las noches de París son noches estériles para la natalidad o engendran los monstruos de la generación alcohólica.

El alcoholismo, que tantos estragos produce en el organismo humano, ataca la salud y la vida, agosta el florecer de nuevas generaciones, trocando las horas risueñas en días de lúgubre amargura, y lleva a los hogares y a los pueblos gérmenes de males perniciosos y fatales.

El alcoholismo, que engendra una prole miserable física y moralmente, extingue las fuentes de riqueza y es causa de todos los dolores del pauperismo.

El alcoholismo agota los escasos caudales del pobre y acaba las fuerzas de la producción, debilitando al desdichado obrero; y en este doble y terrible efecto, los individuos y los pueblos se extinguen con las angustias todas de la miseria.

¿Y qué porvenir espera a los infelices niños cuando sus padres les engendran borrachos y en la embriaguez viven muriendo?

Desdichadas almas inocentes: vienen al mundo con el estigma de irreparable infortunio, y pronto sucumbirán a los estravíos de la locura y del crimen.

Paúl Beurdeley ha dicho una gran verdad. El «cabaret» es el vestíbulo del hospital y del manicomio, pudiendo añadir de la prisión.

Todas las víctimas del alcohol: tuberculosos, alienados, epilépticos, criminales, cargan sobre la sociedad: pueblan las prisiones, los asilos, los hospitales.

Es decir, que el alcoholismo traza una serie de males físicos y sociales, causa y resultado recíproco de las más

En las elecciones próximas solo dos partidos deben existir: Oposición y Gobierno

Con motivo de la nota sensacional que «La Tribuna» publicara y que acto seguido desvirtuaran los interesados, relacionada con la «posible inteligencia», entre las fuerzas de oposición y el grupo que manda, porque no gobierna; vienen a nuestra mente una serie de ideas que no resistimos la tentación de hacer públicas.

En el primer momento, sentimos una decepción tan honda por todo lo que se relaciona con la política, que considerábamos llegado el instante de pedir a las casas editoras de ciertas geográficas, que en la extensión territorial que a nosotros corresponde, pusieran un negro letrero que dijera: «Aquí fué Costa Rica».

Horas después, al ver desmentida la especie, un aliento de vida nos hizo pensar en la realización de ideales de mayor altura y que para convertir de «esperanza» en «hecho» sólo aguardan el momento oportuno; la ocasión propicia. Y un bálsamo de fe, inundó nuestro ser.

Cómo pudo el repórter de un periódico, su poner siquiera, que una oposición que no se ha unido con el Gobierno ni para defender a la enorme cantidad de empleados que el Ricardismo ha condenado a las penas del hambre, pudiera llegar a una inteligencia con sus verdugos? Que habría derecho de pensar de político alguno, si por asegurar su posición personal, ol-

2198

2706

0786

dolorosas manifestaciones de la degeneración.

Por algo el ilustre Gladstone ha proclamado que el alcoholismo ha producido más estragos que las tres históricas plagas: el hambre, la peste y la guerra

vidara sus más elementales deberes de caballero y llegara a tocar a la puerta enemiga, en busca de un sitio en el Parlamento?

No debemos ni pensarlo siquiera; la política pasada, ha dejado en todos los que en ella intervinimos, una experiencia fatal y que no podrá olvidarse nunca; junto al más hondo desengaño por todo lo que forma parte del grupo que para defender sus personales intereses, opuso la barrera del oro, al triunfo de los partidos nuevos.

En torno de algún otro caudillo, podrá la familia costarricense agruparse, o desunirse otra vez sin formar tan hondas divisiones como las que en la actualidad existen; pero para que ese sol de concordia brille en el cielo de la Patria, es indispensable que de la arena política desaparezcan los viejos caudillos; que egoístas en superlativo grado, han embrutecido tres generaciones de hombres, a los cuales arrullaron con baladas a la libertad y amamantarón con guaro de la Fábrica Nacional, para que de sus cerebros desapareciera todo sentimiento humanitario y sólo quedara en ellos, como sugestión invencible, la idolatría por sus despóticos faraones.

Ojalá que nunca se vuelva a hablar, ni en tono de broma, de entendimientos entre el Gobierno y la Oposición para combinar las papeletas de diputados. Eso es ofensivo a la dignidad de los adversarios del Lic. Jiménez Oreámano.

Intentar lo siquiera, sería traer la más honda división entre todos los grupos políticos que libraron la pasada contienda; y nosotros los primeros, si eso hubiera llegado a tener el menor viso de veracidad, habríamos permanecido solos, junto a un grupo pequeño de amigos, abrazados al pabellón azul y blanco hecho girones, pero de pie y junto a él, en señal de protesta, contra la tentativa de unión con el Gobierno.

En este momento solemne de la patria histérica, sólo dos partidos deben existir: Oposición y Gobierno; separados;

No se olvide usted que las tiendas de **5 y 10 cts. Store** están realizando miles de colones en mercaderías de todas clases.

Aprovéchese hoy mismo si quiere ahorrar dinero.

TIENDAS 5 & 10 CTS. MIRHIGE BROS

ESPACIO CEDIDO

El Teatro Nacional entra en un nuevo período de su vida accidentada

Para anunciar los productos de una Cervecería, que llaman Gambriños, los que de eso saben; y bajo sus auspicios comerciales, se ha celebrado un concurso, que sirvió para elegir Reina y Novia del Radio, a dos lindísimas y honorables damitas de nuestro alto mundo social.

Ambas poseen, como las princesas reales, el símbolo de Majestad, que les brinda su hermosura, su gracia y su virtud. No tenían necesidad de la consagración frívola de que el ambiente las hace objeto, para que sus súbditos acatáramos su soberanía; que existe en el corazón de todos los mortales, puesto que con una única mirada de sus ojos bellos, caemos rendidos a las plantas suyas, como si una fuerza supraterrana ordenara reverenciar con el mayor y más justo homenaje a las lindas señoritas, a que hacemos referencia en esta nota.

El Teatro Nacional resulta pequeño, para rendirles pleitesía bastante; ellas merecen eso y mucho más. Pero que se tome algo tan delicado como el Jardín Josefino, para anunciar un produc-

to?... una cerveza? He ahí lo que reprobamos en absoluto. Y que en el Primer Teatro de la América Central, tengamos que oír el anuncio de una Cervecería, que aprovecha la frivolidad del ambiente, para gritar su venta; es algo que no tiene nombre y que sólo en este rincón del Universo, puede aceptarse sin protesta.

El Templo del Arte, abre sus puertas para veladas de chiquillos; para fiestas de beneficencia; bailes de fantasía que huelen a carnavales; bailes de obreros; reuniones comunistas en que se canta el himno suyo; y cierra la temporada con el más triste y cruel de los contrastes: El homenaje a dos reinas por derecho propio y tributado por sus amigos; y el anuncio, el réclame que se hace a una fábrica de cerveza alemana!

O tempore, o moris! Hay que tributar a tan lindas Majestades un homenaje como el que ellas merecen; con la mejor colaboración posible, y borrando de los programas, todo lo que indigna, que, aun remotamente, que se trata de hacer, de tras de un homenaje, un anuncio de carácter comercial!

Ha querido la suerte que solo ha sido un notición periodístico, dado, para tenernos 24 horas en angustia extrema a los que en la forma más sincera advertimos al anciano Designado, para quien con respeto y con gusto pedimos la paz del hogar; y a quien si estuviera en nuestra mano habríamos invitado a renunciar de su alta investidura política.

En este momento solemne de la patria histérica, sólo dos partidos deben existir: Oposición y Gobierno; separados;

definidos sus campos y dispuestos a luchar en toda forma, para los que han sembrado odio en el corazón de la familia costarricense, cosechen su pérdida labor. Más tarde o más temprano se cumplirá el adagio: «Quien siembra vientos, recoge tempestades»; y tal vez no esté lejano el día, en que las nubes se despejen después de un contacto atmosférico, que obediendo a inevitable impulso, desate la tormenta, que ya parece imposible de evitarse...!

ALMACEN
Fernández
Donde encuentra Ud. artículos de Primera Necesidad a precios bajos.
Si quiere ahorrar dinero haga sus compras en este Almacén.
TOMAS FERNANDEZ F.

Donde
Robert
TODA SU ROPA

A NUESTROS LECTORES:
En nuestro próximo número encontrarán intercalada la «Lista Oficial de la Lotería del Asilo Chapui».
EXIJALA AL VENDEDOR