

# EL CAMINO CORRECTO



*Escrito e ilustrado por estudiantes  
del Centro educativo Cima de Horizontes en  
los talleres literarios, realizados en la  
Biblioteca Nacional de Costa Rica.*

Serie:  
Somos el Patrimonio Documental Costarricense, N° 9.



Ministerio de Cultura y Juventud  
Sistema Nacional de Bibliotecas (SINABI)  
Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano",  
Abril, 2018

# EL CAMINO CORRECTO,

*Escrito e ilustrado por estudiantes del Centro Educativo Cima de Horizontes en los talleres literarios, realizados en la Biblioteca Nacional de Costa Rica.*



Serie:  
Somos el Patrimonio Documental Costarricense, N° 9.



CR863

**C183c** El camino correcto, escrito e ilustrado por estudiantes del Centro Educativo Cima de Horizontes / compilador Marco Tulio Mena Mena . – Primera edición -- San José : Ministerio de Cultura y Juventud, Sistema Nacional de Bibliotecas, Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano", 2017. 1 recurso en línea (69 p.) : pdf ; 3 Mb. --(Serie somos el patrimonio bibliográfico costarricense ; no. 9)

ISBN 978-9968-856-57-7

1. Cuentos infantiles – Colecciones. 2. Literatura infantil costarricense. 3. Descripción literaria. 4. Talleres literarios. I. Mena Mena, Marco Tulio, compilador (a). II. Título.

SINABI/UT

17-95

© Cada autor incluido(a) en esta antología, de acuerdo con la Ley 6683, Ley de derechos de autor y derechos conexos.

SINABI (Sistema Nacional de Bibliotecas), Ministerio de Cultura y Juventud.

Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano". Apartado postal 10 008. Calle 5 y 17, avda. 3 y 3b. San José, Costa Rica. Dirección electrónica:

[http://www.sinabi.go.cr/bibliotecas/biblioteca\\_nacional.aspx#.WckrrcBTGpo](http://www.sinabi.go.cr/bibliotecas/biblioteca_nacional.aspx#.WckrrcBTGpo)

Edición preliminar: levantado de texto, escaneo, inserción de ilustraciones, revisión filológica, y realización de talleres literarios: Klerly Ileana Godoy Aquino, Tiana Arquín Bolaños, estudiantes de la Universidad de Costa Rica, Escuela de Filología, literatura y lingüística. Estudiantes de Bachillerato en Filología Clásica, y Reggie Mitchell Campos, estudiante de la Universidad de Costa Rica, Escuela de Lenguas Modernas, Bachillerato en Inglés, y la colaboración en diseño gráfico de Samuel Solano Acuña, y Alejandra Leal Santamaría, estudiantes del Colegio Técnico Profesional de Pavas.

Taller literario: Mediación y facilitación pedagógica, coordinación, compilación, sistematización, revisión, edición final, Marco Tulio Mena, Unidad de Investigación y Bibliografía, Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano"

Calidad total: Equipo de Profesionales de la Unidad de Investigación y Bibliografía de la Biblioteca Nacional de Costa Rica; extracción e inserción de Bibliografía Infantil y Juvenil, José Manuel Solano Retana.

Depósito legal en Biblioteca Nacional de Costa Rica, de acuerdo con la ley N° 32, Ley de imprenta.

De acuerdo con la Ley N° 6683, Ley de derechos de autor y derechos conexos, es prohibida la reproducción, transmisión, grabación, filmación total o parcial del contenido de esta publicación, mediante cualquier sistema de reproducción, incluyendo el fotocopiado, sin previo permiso de los autores y de las autoras.

## TABLA DE CONTENIDO

CONTENIDO	PÁGINA
AGRADECIMIENTOS.....	7
PRESENTACIÓN.....	09
<b><i>¿Cuál es el camino correcto?,</i></b>	
por: Fiorella Alfaro Venegas.....	16
<b><i>La despedida,</i></b> por: Tiffany Barquero Contreras.....	18
<b><i>Camino correcto,</i></b> por: Valeria Barrantes Herrera.....	20
<b><i>Fútbol,</i></b> por: Alejandro Briceño Carmona.....	21
<b><i>El camino correcto,</i></b> por: Fiorella Murillo Garro.....	22
<b><i>¿Cuál es el camino correcto?,</i></b>	
No registró el nombre.....	23
<b><i>El camino correcto,</i></b> por: Sofía Palma Sánchez.....	24
<b><i>El viaje al río,</i></b> por Samantha Pérez Solano.....	26
<b><i>Aquella vez,</i></b> por: José Julián Pérez Arias.....	27
<b><i>Mi primer dibujo,</i></b> por: Joseph Ponce López.....	28
<b><i>¿Cuál es el camino correcto?,</i></b> por:	
Adrián Quesada Quijano.....	30
<b><i>Mi vuelo,</i></b> por: Arianna Quirós García.....	31
<b><i>El camino correcto,</i></b> por: Ariadne Schmidt Vindas.....	32
<b><i>¿Cuál es el camino correcto?,</i></b> por:	
Gabriel Vergara Duarte.....	34



## CONTENIDO

## PÁGINA

***Felicidad***, por: Julián Villalobos Bravo..... 36

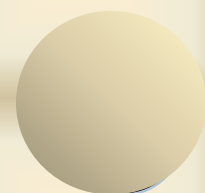
***El camino correcto es***, por: Ariana Víquez Víquez... 38

***El camino correcto***, por: Zahir Angulo Camacho... 39

***Ya somos autores, ahora a conocer nuestro patrimonio bibliográfico y documental***..... 41

### **ANEXO:**

***Bibliografía infantil y juvenil, extraída de la Bibliografía Nacional del año 2016***..... 47





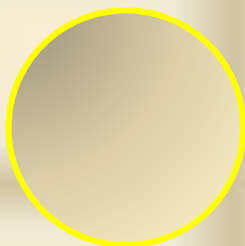
## **AGRADECIMIENTOS:**

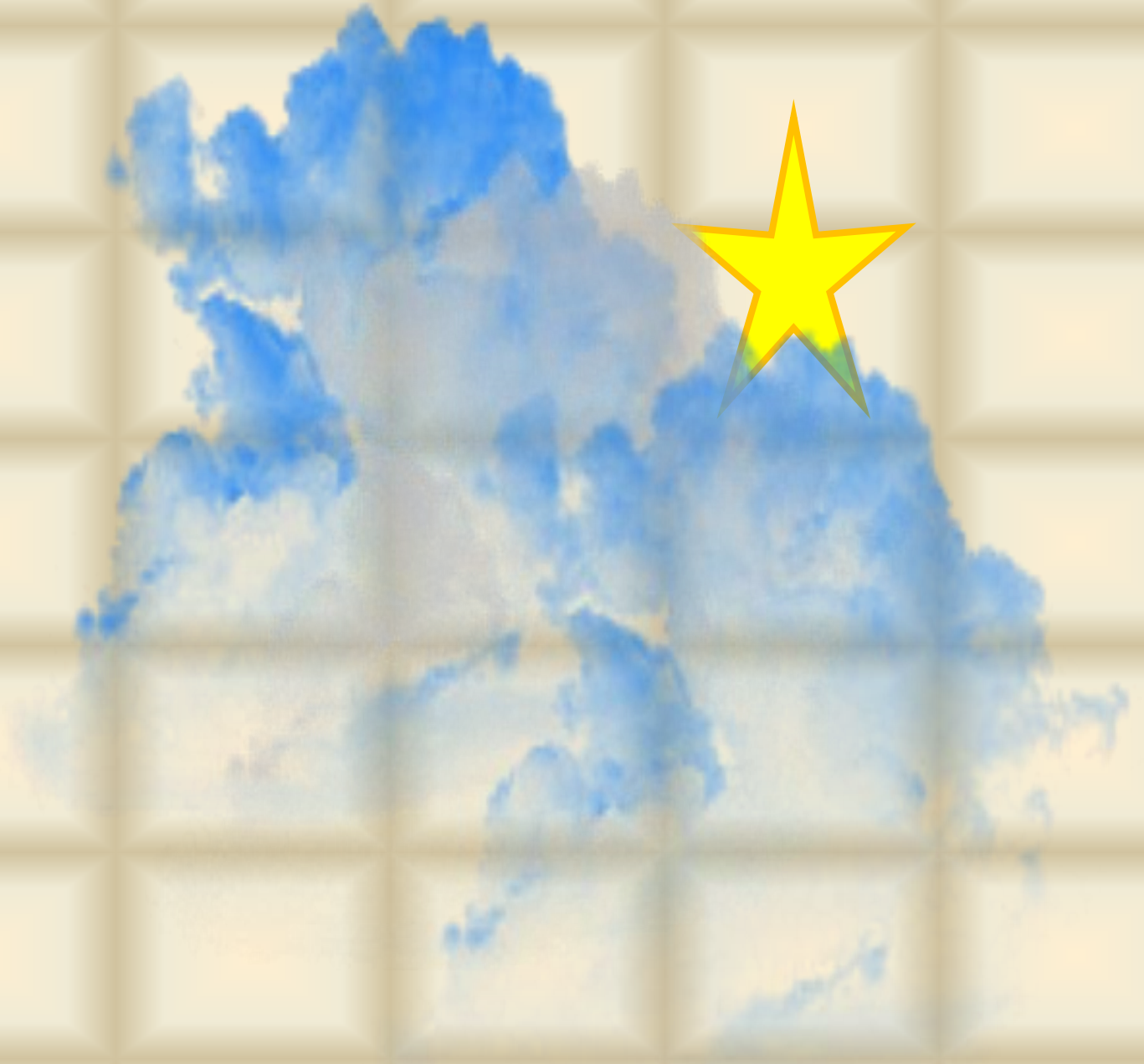
*A la señora Laura Rodríguez Amador, Directora de la Biblioteca Nacional, por su apoyo al proyecto.*

*A cada niño y niña, por su dedicación y esfuerzo, demostrado con su creatividad e ilustración, con lo que acrecientan el Patrimonio Bibliográfico y Documental de Costa Rica.*

*A las estudiantes: Klerly Ileana Godoy Aquino, Tiana Arquín Bolaños, estudiantes de la Universidad de Costa Rica, Escuela de Filología, literatura y lingüística, Bachillerato en Filología Clásica, por su Trabajo Comunal Universitario, en realizar talleres literarios, levantado de texto y revisión filológica, y Reggie Mitchell Campos, estudiante de la Universidad de Costa Rica, Escuela de Lenguas Modernas, Bachillerato en Inglés, por su Trabajo Comunal Universitario, en realizar talleres literarios y levantado de texto, y a Samuel Solano Acuña, y Alejandra Leal Santamaría, colaboradores en diseño gráfico, estudiantes del Colegio Técnico Profesional de Pavas.*

*Al equipo de trabajo de la Unidad de Investigación y Bibliografía de la Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano”, por sus aportes en el control de calidad de la edición, y a las colegas de la Unidad Técnica y de la Unidad de Automatización del SINABI (Sistema Nacional de Bibliotecas), por el trabajo coordinado entre las tres Unidades, para la edición de la Bibliografía Nacional del año 2016, documento del que se extrajo la Bibliografía Infantil y Juvenil, que se adjunta para el fomento de la lectura, estudio, e investigación, y aprecio del Patrimonio Bibliográfico y Documental de Costa Rica.*







## PRESENTACIÓN

### ***El camino correcto, escrito e ilustrado por estudiantes del Centro Educativo Cima de Horizontes***

“Estamos en el plano de la imitación  
y hay que ascender al plano de la creación.  
Estamos en el plano de las desordenadas vacilaciones,  
y hay que ascender al de las construcciones firmes.  
Prepárense los jóvenes con tesón, con ardor,  
con persistente decisión de victoria”.

**Omar Dengo Guerrero.**

Educador, escritor, periodista, abogado,  
intelectual, y humanista costarricense.

Esta antología, con el título: ***El camino correcto, escrito e ilustrado por estudiantes del Centro Educativo Cima de Horizontes***, es una obra reunida de narraciones realizadas en los talleres literarios de la Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano”, en el año 2017, y representa la entrega número 9 de la Serie: *Somos el Patrimonio Documental de Costa Rica*, proyecto que surge en honor a la memoria del poeta costarricense Julián Marchena Valle-Riestra, funcionario que desempeñó el cargo de Director de la Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano”, fue miembro de la [Academia Costarricense de la Lengua](#), y en el año 1963, se le concedió el Premio Nacional de Cultura Magón, el reconocimiento más importante del Gobierno de Costa Rica, otorgado por medio del Ministerio de Cultura y Juventud, a un

ciudadano o ciudadana, por su labor destacada en el campo de la cultura.

En el caso que nos ocupa, a don Julián Marchena Valle-Riestra, pionero de la Bibliotecología en Costa Rica, este galardón se le confiere por el excepcional libro ***Alas en Fuga***, y por su vida dedicada a la Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano”, y a las Bibliotecas Públicas. Por estos motivos, en honor a su memoria, al espacio literario, se le asigna el nombre de **Talleres literarios “Vuelo Supremo”**, poema que se transcribe a continuación:

#### VUELO SUPREMO

Autor:  
Julián Marchena Valle-Riestra.

Quiero vivir la vida aventurera  
de los errantes pájaros marinos;  
no tener, para ir a otra ribera,  
la prosaica visión de los caminos.

Poder volar cuando la tarde muera  
entre fugaces lampos ambarinos  
y oponer a los raudos torbellinos  
el ala fuerte y la mirada fiera.

Huir de todo lo que sea humano;  
embriagarme de azul...Ser soberano  
de dos inmensidades: mar y cielo,

y cuando sienta el corazón cansado  
morir sobre un peñón abandonado  
con las alas abiertas para el vuelo.

El legado poético y cultural de este autor es motivo de reflexión, para valorar lo precioso de la lengua castellana con sus contenidos cadenciosos, artísticamente elaborados, que nos enlazan de manera sensible con nuestras raíces nacionales: a sus paisajes, costumbres, y valores, que nos distinguen en el mundo.

De acuerdo con el Proyecto *Talleres literarios "Vuelo Supremo"*:

La función educativa, cultural, artística, histórica, y social, del Patrimonio Documental Costarricense, es necesario trabajarla y presentarla con gran sentimiento, con profundo respeto y admiración a nuestros antepasados y a las generaciones actuales. Por ello, el espacio de creatividad y aprendizaje dirigido a los diferentes grupos de edad, para la motivación, promoción, y reforzamiento de potencialidades de expresión cultural, de acuerdo con la visión, misión, y objetivos de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano", y los **Talleres literarios "Vuelo Supremo"**, están inmersos en una visión holística de creatividad, relacionada con todas las áreas del conocimiento, que constituyen el Patrimonio Bibliográfico y Documental, existente en la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano", y por su naturaleza, se constituye en un espacio socializador, presencial y virtual, en el que se promueven los valores, el amor a la Patria y a la vida.

Los objetivos Generales del proyecto, son:

- 1) Crear un espacio para la creatividad y aprendizaje dirigido a los diferentes grupos de edad, para la motivación, promoción, y reforzamiento de potencialidades de expresión cultural, de acuerdo con la visión, misión, y

objetivos de la Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano.”

- 2) Realizar talleres de expresión literaria, dirigidos a los diferentes grupos de edad, con el fin de sensibilizarlos en la importancia del Patrimonio Bibliográfico, existente en la Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano”.

En concordancia con dicho proyecto, celebramos la entrega al mundo de ***El camino correcto***, porque con este aporte, se cumple con los objetivos del proyecto, y a la vez, se coadyuva con la responsabilidad de promover, recopilar, conservar, y difundir, el Patrimonio Documental Costarricense, y sensibilizar a los costarricenses, desde muy temprana edad, para que valoren sus tesoros bibliográficos, que se custodian en esta institución. Por lo tanto, para la Biblioteca Nacional de Costa Rica, estas actividades tienen un significado e impacto profundo, porque mediante la compilación y sistematización de sus creaciones, y la visualización y divulgación del resultado final, que consiste en una obra colectiva por medio de una antología digital, en la que expresan su sentir de forma individual y grupal, con lo que se sensibilizan para apreciar a la Biblioteca Nacional de Costa Rica, y al Patrimonio Documental Costarricense que ella representa, de la que se constituyen en legítimos forjadores y forjadoras, acción digna de ovacionar con satisfacción, puesto que los niños son las semillas del presente, que sustentados en valores, desde la

Biblioteca Nacional de Costa Rica, hoy abrazan a la Patria, para llevarla de manera consciente, hacia la profundidad y fortalecimiento de nuestra democracia.

De esta manera, confiamos en ellos, la herencia de nuestros patriotas visionarios, estos tesoros documentales que con ahínco, se custodian y desarrollan en la Biblioteca Nacional, y con ellos, ratificamos, una vez más, que sin libertad y paz, no podemos realizarnos, no podemos hablar de valores democráticos. Estos valores, son los que se expresan de manera acertada en los *Talleres Literarios "Vuelo Supremo"*, dirigidos a todos los grupos de edad, espacio abierto hacia el mundo desde la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano", y esta compilación de experiencias significativas de aprendizaje y convergencia de sensibilidades, son la grata evidencia de lo que vivimos en la coyuntura de estos tiempos cruciales, un bien de valor incalculable, circunscrito en un territorio con una superficie total de 51.100 km<sup>2</sup>, cuya única opción de extenderse y crecer, es hacia arriba mediante la educación y la cultura, en definitiva, nuestra gran fortaleza, un abrazo necesario al paradigma democrático.

Muchas gracias.

**Laura Rodríguez Amador**

Directora Biblioteca Nacional  
"Miguel Obregón Lizano"

**Marco Tulio Mena Mena**

Jefe Unidad de Investigación y Bibliografía  
Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano"  
Facilitador del Proyecto:  
Talleres literarios "Vuelo supremo"



# ***EL CAMINO CORRECTO***



## ¿CUÁL ES EL CAMINO CORRECTO?

Escrito e ilustrado por:  
Fiorella Alfaro Venegas, Edad: 11 años,  
Centro Educativo Cima de Horizontes,

Para mí, el camino correcto es el que recorro junto a mis seres queridos; con felicidad, amor, con el don de amar a todas las personas que me aman, y en el futuro, tener una vida estable, sin muchas complicaciones, tener una familia feliz, estudiar para ser una persona de bien.

Para no caer en el camino del mal, en el que muchas personas, caen por causa de la depresión o por falta de recursos. En lugar de superarse, prefieren el camino del vandalismo y las drogas; en el que se arriesgan a morir por una sobredosis, o por deudas.

Por eso, prefiero un camino rodeado de buenas personas. Eso me permitirá, en el futuro, ser parte de una sociedad de bien, sin prejuicios, ni males.

La educación que estoy recibiendo hoy, la voy a agradecer en el futuro. Quiero vivir en condiciones aptas, que me permitan cuidar la naturaleza del país.

Espero que la humanidad no siga destruyendo lo que a muchas personas les ha costado construir, por ejemplo, la libertad.

Yo anhelo y espero, que esta visión se haga realidad.





Esto es lo que yo imagino en mi futuro.

Esto es la naturaleza de nuestro pais

## LA DESPEDIDA

Escrito por:  
Tiffany Barquero Contreras, edad: 14 años,  
Centro Educativo Cima de Horizontes.

Quizá fue una coincidencia, quizá, no; pero, definitivamente, fue lo mejor que me sucederá en la vida. Fue un destello de claridad, brillante, y hermoso, y tal vez, no fue sólo lo que sucedió, sino cuándo, con quiénes, y donde ocurrió.

Y fue ahí, en esa hermosa playa donde supe que, cuando las personas mueren, realmente se quedan con nosotros hasta que las dejamos ir.

Mi hermana murió hace poco más de dos años, y seguidamente, un año y meses después, su esposo también murió. Poco antes de morir estuvimos acompañándolo: mi papá, mi cuñado, y mi otra hermana, en una hermosa playa, era sólo para nosotros.

Alrededor de las tres de la mañana me levanté para ir al baño y de camino lo vi, estaba sentado en un puño de rocas y fui hacia él. Me senté en silencio y lo abracé durante algunos minutos, y, finalmente me dijo:

—Realmente la extraño y pienso en ella a diario, siento que la veo y hasta puedo olerla o siento que me toca. Y aún después de todo eso, siento que la tengo que dejar ir, darle su espacio; pero no puedo... no todavía.

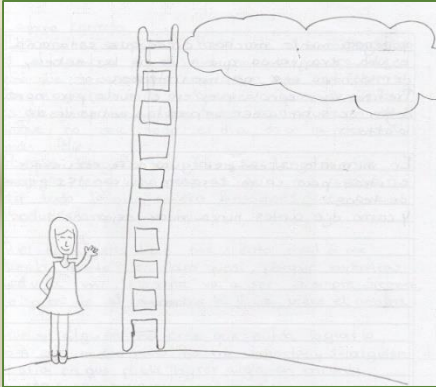
Yo no le dije nada, sólo lo volví a ver, y le di, en un abrazo, el mayor apoyo que pude. Nos quedamos ahí un gran rato, y vimos la estrella fugaz más

radiante y hermosa del mundo, y del lado contrario, observamos otra, que iba en la misma dirección, cuando se encontraron, se volvieron una sola.

Fue ahí cuando hablé, y le dije que ellos eran algo similar, algo mágico e inoportuno, que sólo duraba unos segundos; pero mágico, y que siempre iban a estar con nosotros.

## CAMINO CORRECTO

Escrito e ilustrado por:  
Valeria Barrantes Herrera, edad 13 años,  
Centro Educativo Cima de Horizontes.



Para mí, el camino correcto es aquel en el que no sólo yo sea feliz, sino también, toda persona con quien esté.

Pienso que soy muy feliz todos los días, aunque no sea todo el día. Porque tengo a mi familia, a mis amigos; tengo a las personas que me apoyan en todo lo que quiero. Creo que me declaro una persona muy feliz.

¿Me siento mal o triste algunos días? Sí, claro que sí; pero mientras viva, mi filosofía va a ser que siempre, siempre, después de la lluvia, viene el arcoíris. ¿Y si alguien no cree que pueda lograrlo? Lo siento mucho; pero no me importa. Y si alguien confía en que pueda lograr algo en mi vida, muchas gracias por su apoyo. Seguramente muchos dicen, que esta niña es una exagerada, que vive en las nubes y demás; otra vez, no me interesa. Prefiero vivir con los pies en el suelo, y nunca dejar de subir para ver a las nubes desde lo alto.

En mi mente siempre guardaré recuerdos e ideas, y en mi corazón, vivirán las mejores de todas.

Y como dije antes, nunca, nunca, dejaré de subir.

# FÚTBOL

Escrito e ilustrado por:  
Alejandro Briceño Carmona, edad 14 años.  
Centro Educativo Cima de Horizontes.

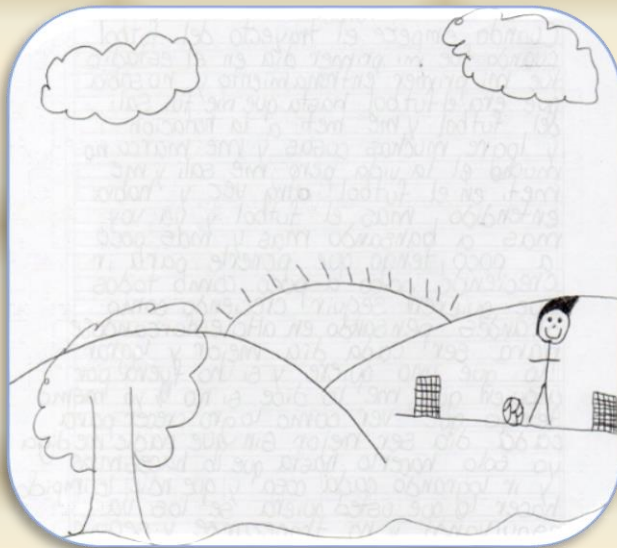
Cuando empecé el trayecto del fútbol, ese primer día, en el estadio, fue mi primer entrenamiento, y no supe, lo que era el fútbol, hasta que me fui.

Me metí en natación, y logré muchas cosas, que no me marcaron.

Volví al fútbol; ahora, sé más de eso, y avanzo poco a poco, cada día un poco. Tengo que esforzarme para avanzar. Quiero crecer y llegar alto, lograr lo que quiero. Si no hay alguien que me diga que debo

trabajar para lograrlo, debo decírmelo, para darme ánimos.

No debo dejar que alguien me impida llegar hasta donde me lo he propuesto. Esquivaré a los que se oponen, evitaré tropezar, y seguiré adelante.



## EL CAMINO CORRECTO

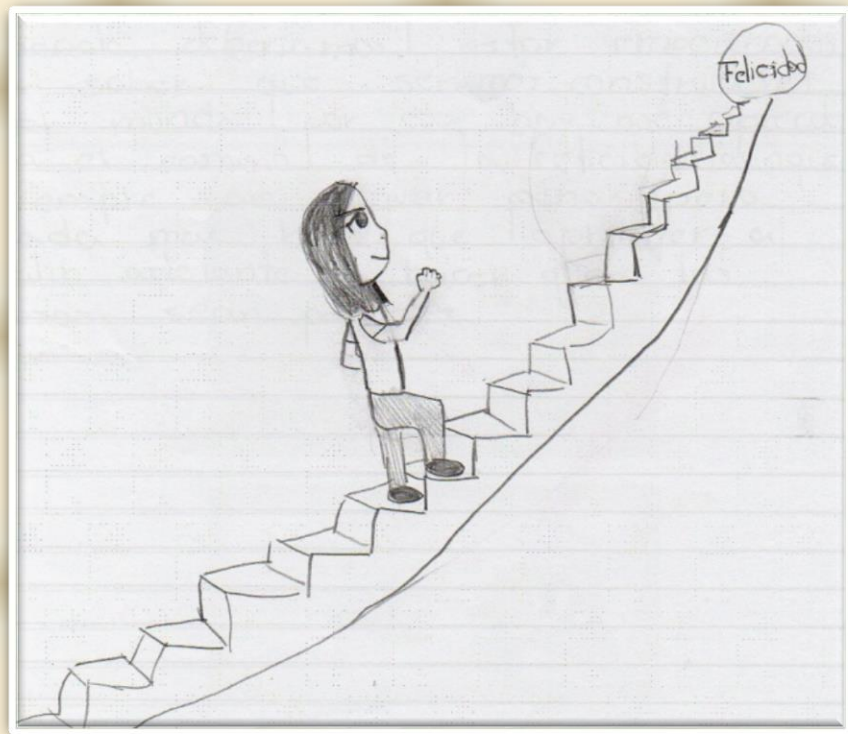
Escrito e ilustrado por:  
Fiorella Murillo Garro.  
Centro Educativo Cima de Horizontes.

El camino que debemos seguir es el de la felicidad y el orden, para ser, en un futuro, personas de bien, que puedan construir un mundo mejor para todos.

El primer día de escuela, deberíamos emocionarnos, por saber que seremos constructores del mundo; por eso, hay que aprender en el camino de la felicidad, aunque siempre habrá dificultades.

Hay que aprender a salir adelante, y a hacer que las cosas sean posibles.

Aprendí que ser educador no es sólo enseñar, también se aprende de los alumnos.



## ¿CUÁL ES EL CAMINO CORRECTO?

Escrito por:  
No registró el nombre.  
Centro Educativo Cima de Horizontes.

El bien.

Sentirme bien donde estoy, con las personas correctas, las que me hacen feliz.

Normalmente cuesta mucho. En mi caso es muy difícil porque me rechazan, apenas tengo amigos, si puedo considerarlos así. Espero, algún día encontrar, a los verdaderos amigos para sentirme bien y feliz con ellos. Aunque lo veo lejano, porque me ven raro, y eso me hace sentir triste muchas veces; pero hay que aguantar porque no hay una persona que me comprenda o que me escuche.

Yo quiero un mundo al que no le importen las diferencias, que no le importe si te gusta la música o que vivas en otra parte del mundo; que no importa si no eres paciente, creativo o hasta extrovertido, porque eso no importa, el mundo seguirá igual, sólo soy una chica con un sueño: que ya nadie me discrimine porque estoy gorda, flaca, pequeña, alta, blanca o negra.

Lo importante es lo que llevamos dentro, sólo ser uno mismo, y no hacer lo que otros dicen para encajar, y formar parte del grupo. Sólo hagan lo que ustedes quieran.

Yo no soy alguien especial; soy una persona con un relato más. Espero que se identifiquen con esta historia.

## EL CAMINO CORRECTO

Escrito por:  
Sofía Palma Sánchez, Edad 14 años.  
Centro Educativo Cima de Horizontes.

El camino correcto no es hacer siempre las cosas bien, sino, crear nuestra propia felicidad. Convertir las lágrimas de tristeza en felicidad, un rostro triste en una hermosa sonrisa. Aprender de cada error, y si caemos, levantarnos... y seguir adelante.

Si no logramos algo a la primera, segunda o tercera vez, no importa, no tenemos que encerrarnos en que nunca lo vamos a lograr. Cuando lo logres, vas a sentir una adrenalina inmensa, y nunca lo vas a olvidar.

Trabaja fuerte, disfruta, vive, sonríe, llora, alegra corazones, comparte tu sonrisa con los demás, no te deprimas, sigue adelante siempre. Sé feliz.

Trata de mejorar cada día, saluda a las personas, observa la vida desde otra perspectiva, obsérvala, porque cada día, es un nuevo mundo.

Si crees que eres raro o diferente, no te preocupes, eso es algo bueno. Con tus locuras puedes, lograr grandes cosas en la vida y a la vez, inspirar a otros a hacerlas; sólo vive lo mejor que puedas, pues tu vida no es infinita, es demasiado corta para que no seas feliz.

A mí me encanta ver a un señor o señora sonreír, ver esa felicidad que hay dentro de su Ser, ver el arcoíris después de la lluvia, ver la luna, las estrellas, el sol cada mañana.



Para mí la vida es hermosa. Es bello ver un ave cantar, un perro ladrar, un gato maullar, y a una persona hablar con sus sabias palabras.

Para mí el camino correcto es vivir la vida de manera feliz.

## EL VIAJE AL RÍO

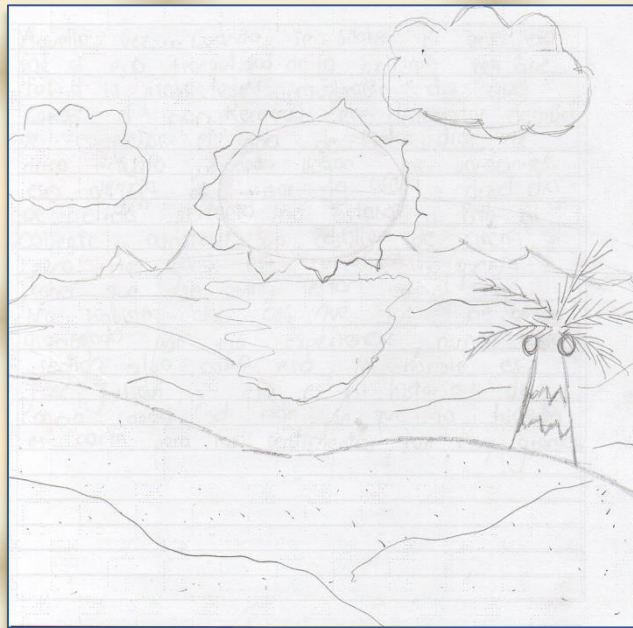
Escrito e ilustrado por:  
Samantha Pérez Solano, edad 12 años.  
Centro Educativo Cima de Horizontes.

Fui con mis abuelos, mi tía, mi papá y mi hermana, a un río de Orotina. Ese día era domingo, llevábamos mucha comida: huevos, tortillas, y gallo pinto; comimos mucho.

Luego, nos metimos en el río con unos visores. Vimos muchos peces; encontramos grandes, pequeños, con rayas, con puntos y lisos. Cerca había un pez negro, muy grande, era un precostón, y se me pegó al pie.

Salimos para comer sandía.

Al final del viaje, comimos un apretado de coco y crema. Ya en el carro, de regreso, vimos un águila.



## AQUELLA VEZ

Escrito por:  
José Julián Pérez Arias, edad 12 años.  
Centro Educativo Cima de Horizontes.

Aquella vez, cuando sentí la brisa, la paz, y la tranquilidad de la primera vez que se va a la playa; fue el insuperable día cuando conocí el mar.

Recuerdo ese bienestar después de completar el año, tantos días de duro estudio. Esa alegría cuando llegan las vacaciones; la emoción de caminar sobre la arena.

Aquel día el clima era perfecto, no estaba ni frío ni caliente; construí un castillo de arena; pero me ganó la curiosidad... quería saber que se sentía estar dentro del mar.

No había olas, así que me aventuré. Me quedé asombrado por la experiencia. Nunca había sentido algo parecido.

Mi nombre es José Julián, y esta es mi historia de cómo conocí el mar, y aunque sé que es corta, los sentimientos, que experimenté son muy grandes.

## MI PRIMER DIBUJO

Escrito e ilustrado por:  
Joseph Ponce López, edad 14 años,  
Centro Educativo Cima de Horizontes.

Cuando empecé a ir a la escuela, estaba nerviosa porque me fuera mal en las clases de artes y música. Inicé con la clase de música y me fue bien; y seguí la clase de artes, y temía dibujar mal o que me criticaran por mi dibujo.

Había pensado dibujar un sol, y decidí cambiarlo por una pradera con montañas. Mi tía dibuja montañas, y para mí era más fácil hacerlas, sabía cómo dibujarlas, y aún así, estaba nerviosa. Sin embargo, mientras realizaba el dibujo, un compañero me movió, y aunque yo creí que ya se había arruinado mi trabajo, la profesora me dijo que podía verlo de otra manera, y así lo hice, me di cuenta de que podía dibujar una choza al lado del lago.

La profesora comenzó a llamar uno a uno a los que estábamos en la clase. Primero, pasó una compañera, que había hecho un tazón de frutas; luego, un compañero presentó un tazón de cereal, porque era su desayuno favorito; siguió una compañera que había dibujado una máscara feliz y otra triste, y explicó que a ella le gustaba el teatro.

Yo fui la cuarta, y cuando presenté el dibujo mis compañeros me preguntaron porqué lo había dibujado, y yo les respondí que era lo más fácil de hacer; la profesora insistió en que algo debía gustarme de él.

A la fecha sigo haciéndome la misma pregunta.

original



como creio



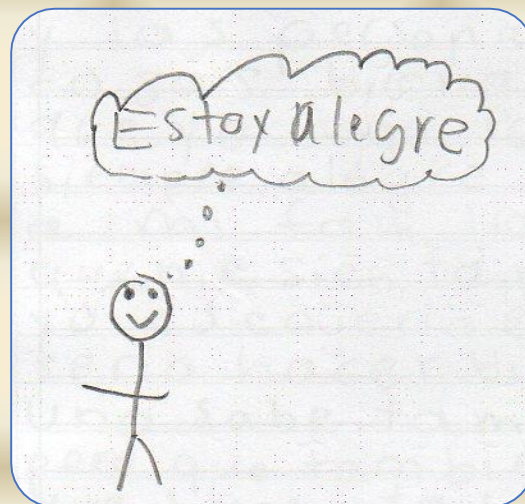
## ¿CUÁL ES EL CAMINO CORRECTO?

Escrito e ilustrado por:  
Adrián Quesada Quijano, edad 12 años,  
Centro Educativo Cima de Horizontes.

Es aquel que nos lleva a la alegría y al amor, para que las personas también te amen. La alegría es importante, se siente bien, que otras personas noten lo feliz que estamos.

Cuando uno está haciendo cosas buenas, y ve que las personas que le rodean, también hacen cosas buenas, me siento motivada para continuar.

Es normal, que en ese camino uno cometa errores, todos en algún momento los cometemos; pero no hay que olvidar, que son más las cosas buenas que hacemos.



## MI VUELO

Escrito e ilustrado por:  
Arianna Quirós García, edad 11 años.  
Centro Educativo Cima de Horizontes.

Para mí, el vuelo es la felicidad. Busca dentro de tu corazón algo que te guste, y con lo que te sientas muy feliz, que te saque una sonrisa, y eso es la amistad.

Tener amigos, que sean buenos contigo, y tú con ellos. Mis amigos son aquellos que me apoyan.

Un amigo es aquella persona que está contigo en las buenas y en las malas, el que te apoya en esos momentos de tristeza, y que te cuida en cualquier momento de tu vida.



## EL CAMINO CORRECTO

Escrito por:  
Ariadne Schmidt Vindas, edad 11 años.  
Centro Educativo Cima de Horizontes.

Para mí, es muy importante elegir un camino correcto en la vida. Para algunos es el poder, el amor, la alegría, y mucho más; pero en mi caso, el camino correcto es disfrutar de la vida, la paz, la familia, los amigos, los seres amados, y sobretodo, hacer lo que el corazón le dicta a uno, lo que uno considere correcto en la vida, y apreciar los consejos de sus seres amados.

Algunas personas se guían sólo por la ambición, y en la vida, lo que importa es disfrutarla, no importa si eres pobre, si tus papás no se quieren, si casi no recibes amor o si casi no tienes amigos. Debes disfrutarla tal como es, aunque tengas todo el dinero del mundo, eso no te dará amigos, amor, o hasta un segundo más de vida.

En la vida, es más importante distinguir las personas buenas y las tóxicas, no importa si no tienes muchos amigos, con uno basta.

La primera vez que salí del país fue para visitar a mi papá, porque estaba trabajando en otro lugar. Ese día fui al aeropuerto con mi mamá y mi hermano Johann. Hacía mucho frío esa noche. Estaba un poco emocionada, porque era la primera vez que me subiría a un avión.



Abordamos y llegamos a Houston, y ahí estaba mi papá esperándonos. Fuimos a su apartamento. El día siguiente lo disfrutamos mucho, fuimos a una casa de terror, y a un museo.

Fue muy interesante, divertido, bonito, y emocionante; de verdad lo disfrutamos muchísimo.

## ¿CUÁL ES EL CAMINO CORRECTO?

Escrito e ilustrado por:  
Gabriel Vergara Duarte, edad 12 años.  
Centro Educativo Cima de Horizontes.

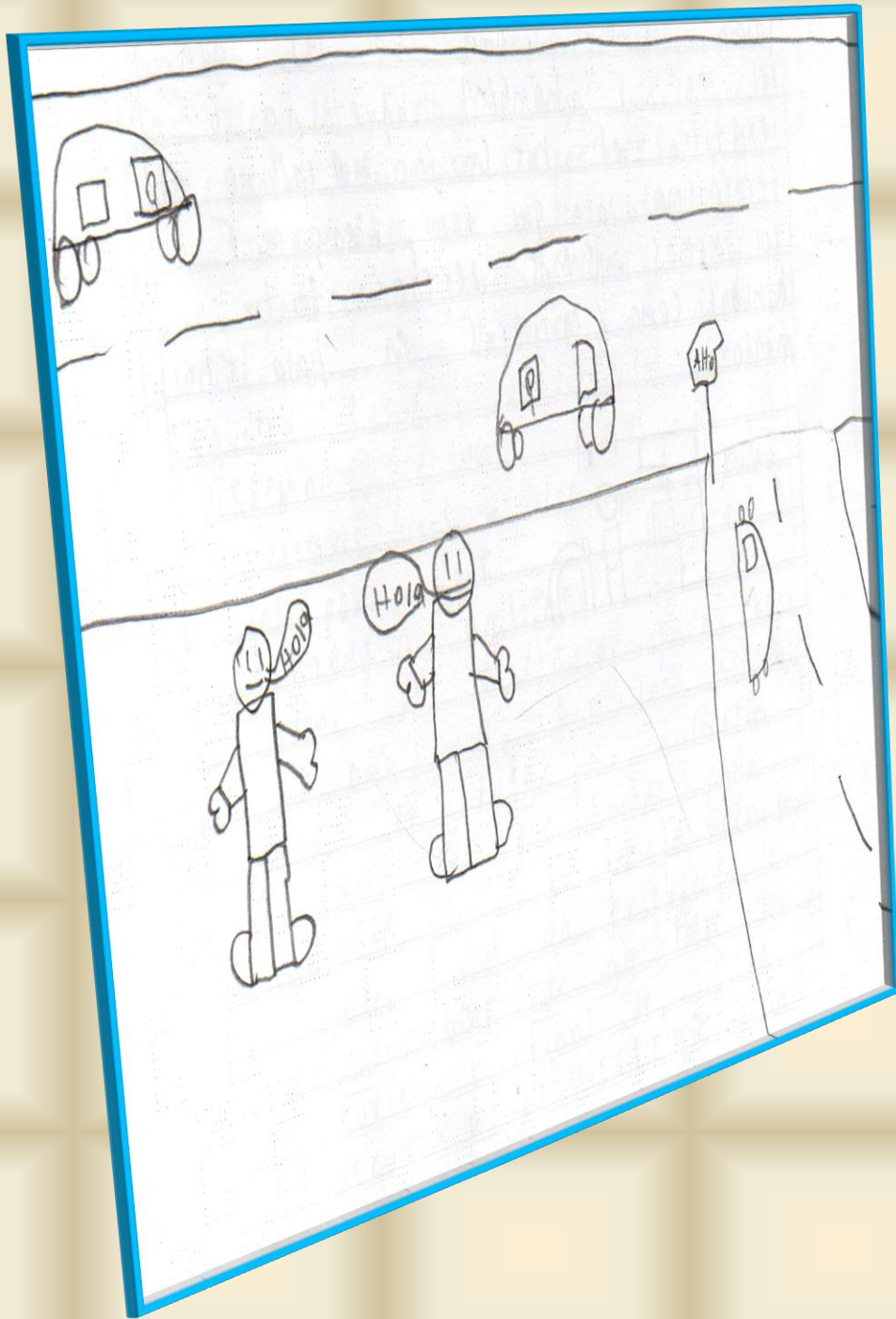
Es un camino sin obstáculos, fácil, sin drogas ni drogadictos; en el que todos somos responsables, donde nos ayudemos los unos a los otros, para tomar las mejores decisiones, un camino sin ladrones, que nadie tome cosas sin permiso, que las pidan prestadas.

Un camino en el que nos respetemos, ayudemos a los pobres, donde no exista contaminación ambiental, y las cosas se utilicen para el bien, no para el mal.

Un camino donde las pistolas o armas de fuego no existan, o si las hacen, que sea para una buena causa, y que la tecnología nos ayude.

Que no existan los juegos de violencia, que todos los niños tengan derecho de ir a la escuela y al colegio, que una frase sea para bien, y se sienta el viento fresco de felicidad.

Un camino donde todos los niños jueguen, y que también, jueguen con el agua del mar, donde no exista el racismo, el machismo, ni el feminismo, y en el que todos, hombres y mujeres, disfrutemos los mismos derechos.



## FELICIDAD

Escrito e ilustrado por:  
Julián Villalobos Bravo, edad 13 años,  
Centro Educativo Cima de Horizontes.

El camino correcto es la felicidad y lo que a uno le gusta, lo que será cuando sea adulto, en qué trabajo, (yo quiero ser cocinero).

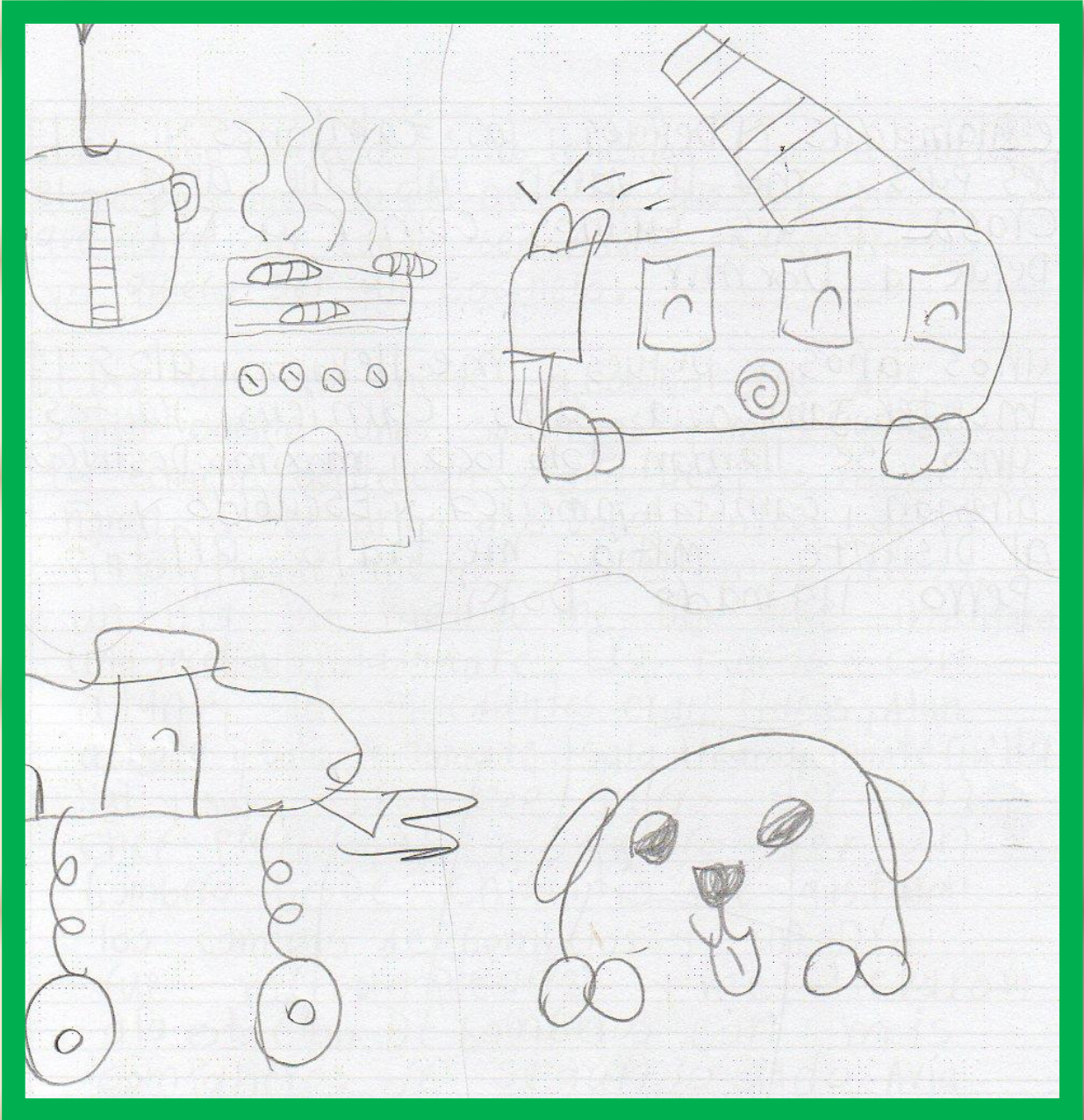
Empecé a cocinar a los 5 años. Cociné salchichas, y me quemé porque eché aceite en el agua; luego, me enseñaron a cocinar arroz. A los 8 años hice gallo pinto, y panqueques, y me quedaron muy ricos.

Un día, mi mamá me dijo que inventara una receta. Hice fideos con atún; los ingredientes eran: fideos, atún, achiote, salsa de tomate, salsa Lizano, mantequilla light, y sal. Por eso quiero ser chef profesional, o un gran bombero.

Desde chiquito, me gustaron los camiones de bomberos. Para mi cumpleaños, me llevaron a una estación con mis compañeros de segundo grado. Había una serpiente, y un perro de color marrón, llamado Duke. Después, me mostraron el centro de llamadas y los camiones. Fui al cine a ver "Cars 2" y, finalmente, fuimos a comer a KFC.

Unos años después, me llevaron a los *Monsters Jam*. Había muchos carros gigantes; uno se llamaba Toro Loco, Máximo Destrucción, Iron Man, Capitán América, y Scobby Doo.

Al año siguiente, mi tío me trajo un perro llamado Doki.



## EL CAMINO CORRECTO ES...

Escrito e ilustrado por:  
Ariana Viquez Viquez, edad 12 años.  
Centro Educativo Cima de Horizontes.

Es la felicidad un camino lleno de sentimientos positivos, experiencias felices, emociones puras, que nacen al venir a la Biblioteca Nacional. Me ha encantado esta experiencia, ha sido superinteresante conocer el funcionamiento de los ficheros. Esta es una de las cosas que me han hecho muy feliz porque, por primera vez, pude conocer una biblioteca. Me gustó mucho aprender la organización de los libros.

He tenido muchas experiencias, por ejemplo, la del año pasado, cuando hicimos una huerta, me encantó, me divertí mucho cultivando las plantas; también eso requirió de trabajo en equipo, y de esta manera, se hizo aún más divertido, porque cada vez que el profesor decía «vamos a la huerta», yo me emocionaba, y me sentía feliz porque iba a ver las plantas, y me sentía satisfecha cuando veía lo mucho que habían crecido.

Eso es para mí el camino correcto. A veces, podemos tropezar; pero es importante saber que siempre hay que volver a levantarse y continuar.



## EL CAMINO CORRECTO

Escrito e ilustrado por:  
Zahir Angulo Camacho, edad: 11 años,  
Centro Educativo Cima de Horizontes.

El camino correcto es la vida y un mundo feliz.  
Un día me hizo muy feliz salir con mi mamá a la  
playa porque ella trabaja mucho, así que compartí  
tiempo con ella, y esto, me hizo muy dichoso.







YA SOMOS AUTORES, AHORA A CONOCER NUESTRO  
PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO Y DOCUMENTAL



Es una experiencia muy significativa, la que cada uno de los estudiantes, ha vivido en los talleres literarios, que se imparten en la Biblioteca Nacional de Costa Rica. Con su participación, han demostrado la capacidad que tienen, para formar parte de un grupo, con el fin de crear, y con cada creación, lograron integrarse en una antología, y con ella, acrecentado el Patrimonio Bibliográfico y Documental de Costa Rica. Este patrimonio se forma, por medio del depósito legal.

¿Qué es el Patrimonio Bibliográfico y Documental?

La Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano”, en concordancia con su visión, misión, y objetivos, es la responsable de recopilar, conservar, preservar y difundir el patrimonio bibliográfico nacional, en cumplimiento de la siguiente legislación: Artículo 6° de la Ley de Imprenta del 12 de julio de 1902 (N° 32), en donde se establece que "De toda publicación impresa deben enviarse por el director ó dueño del establecimiento respectivo, dentro de las veinticuatro horas siguientes á su puesta en circulación o venta, dos ejemplares á la Oficina de Canjes; y del Artículo 106° de la Ley sobre Derechos de Autor y Derechos Conexos del

14 de octubre de 1982 (No. 6683), por cuyo medio, se obliga a que “Toda persona física o jurídica, pública o privada, responsable de reproducir una obra por medios impresos, magnéticos, electrónicos, electromagnéticos o cualquier otro, deberá depositar, durante los ocho (8) días siguientes a la publicación, un ejemplar de tal reproducción en las bibliotecas de la Universidad Estatal a Distancia, la Universidad de Costa Rica, la Universidad Nacional, la Asamblea Legislativa, la Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano”, la Dirección General del Archivo Nacional, y el Instituto Tecnológico de Costa Rica.

Ya eres un autor o una autora, por ello, es necesario que conozcas a otros autores y autoras, por medio de la lectura y la investigación de estos tesoros, para que desarrolles las habilidades de la inteligencia: memoria, evaluación, síntesis, comprensión, y análisis, habilidades que te van a permitir una mayor profundidad en tus creaciones. Para esto, debes ser constante, y los beneficios de este buen hábito, los vas a notar poco a poco, y te vas a sorprender. Te invitamos a formar parte

del SINABI (Sistema Nacional de Bibliotecas), y de la Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano”.

Visítanos con tus amigos, con tus familiares, los libros te esperan para que entres en el conocimiento, que los autores te ofrecen, y además, te invitamos a disfrutar de nuestros eventos culturales y educativos. También, puedes conocernos, mediante la dirección electrónica: <http://www.sinabi.go.cr/>

El conocimiento te llenará de alegría, y las habilidades desarrolladas, te permitirán una unión asertiva y proactiva en la sociedad, dirigidos en comunidad a la vivencia y fortalecimiento de nuestra democracia y al cultivo de sus valores. Para el fin mencionado, muy entusiasmados, desde la Unidad de Investigación y Bibliografía de la Biblioteca Nacional de Costa Rica, te presentamos a continuación la Bibliografía Infantil y Juvenil, que hemos extraído de la Bibliografía Nacional Costarricense del año 2016, que puedes descargar en la siguiente dirección electrónica:

[http://www.sinabi.go.cr/biblioteca%20digital/bibliografia/bibliografias/bibliografia\\_nacional/Bibliografia%20Nacional%202015.pdf](http://www.sinabi.go.cr/biblioteca%20digital/bibliografia/bibliografias/bibliografia_nacional/Bibliografia%20Nacional%202015.pdf)

Eres joven, y consideramos que estos libros te pueden interesar, porque están relacionados con tu grupo de edad. Esta es una bibliografía para llenarse de curiosidad, emocionarse, jugar con ella, y tomar la decisión de viajar en el conocimiento en una gran aventura, de la que estamos seguros, de que nunca te vas a arrepentir.

Solamente tienes que realizar los pasos siguientes, y con esto, te enlazas con autores, que quieren darte la mano en este acontecimiento.

- 1°) En los registros bibliográficos, que te presentamos, ubicas el cursor sobre la información que está de color azul y subrayado.
- 2°) Presionas la tecla **Ctrl (Control)**, y das click sobre esa información de color azul, y de esta manera, diriges al Catálogo del SINABI (Sistema Nacional de Bibliotecas), que te informa en cual biblioteca puedes solicitarlo, inclusive, en la Biblioteca Nacional.

**ANEXO:**  
*Bibliografía Infantil y Juvenil,  
extraída de la Bibliografía Nacional  
Costarricense del año 2016*





*Hemos extraído de la Bibliografía Nacional Costarricense del año 2016, la Bibliografía Infantil y juvenil que corresponde a tu grupo de edad. Si usted y sus familiares, desean conocer todos los documentos que ingresaron a la Biblioteca Nacional en el año 2016, por medio del Depósito Legal, lo pueden hacer mediante el siguiente enlace:*



*Los esperamos en la Biblioteca Nacional, para servirles.*

Acuña, Ana Lourdes, autor(a).

Creatividad / Ana Lourdes Acuña, Hugo Arroyo; ilustración Gregorio Roldán Arzú. -- San José, Costa Rica : Fundación Omar Dengo, 2015.

1 lámina plegada : ilustraciones ; 15 x 22 cm. -- (Robótica educativa ; Unidad de aprendizaje lógico, científico y robótica.

ISBN: 978-9977-11-091-2.

1. ROBOTICA. 2. APTITUD CREADORA EN NIÑOS. I. Arroyo, Hugo, autor(a).

[R 372.358 A184c C.R.](#)

Acuña, Ana Lourdes, autor(a).

Juguemos / Ana Lourdes Acuña, Hugo Arroyo; ilustración Gregorio Roldán Arzú. -- San José, Costa Rica : Fundación Omar Dengo, 2014.

1 lámina plegada : ilustraciones ; 15 x 22 cm. -- (Robótica educativa ; Unidad de aprendizaje lógico, científico y robótica.

ISBN: 978-9977-11-089-9.

1. ROBOTICA. 2. APTITUD CREADORA EN NIÑOS. I. Arroyo, Hugo, autor(a).

[R 372.358 A184j C.R.](#)

Aguilar Quesada, Mariela, autor(a).

Clara Guevara y Glucar Azúcar / Mariela Aguilar ; ilustraciones Alvaro Borrásé. -- Primera edición -- San José, Costa Rica : Editorial Costa Rica, 2015.

31 páginas sin numerar : ilustraciones ; 20 cm. -- (Colección colibrí )

Texto también en inglés.

Título variante: Clara Guevara and Glugar Sugar.

ISBN: 978-9930-519-13-4.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES. 2. DIABETES - LITERATURA INFANTIL.

[C.R.863.44 A2838c rosado/amarillo](#)

Aguilar Zumbado, Aurora, autor(a).

Alcances, limitaciones y perspectivas de mejora de la práctica pedagógica bajo la filosofía de lenguaje integral en el Centro Infantil de Liberia y Recinto de Santa Cruz de la Universidad de Costa Rica / Aurora Aguilar Zumbado, Lang Ying Hernández Chevez, Dalia Solano Fernández. -- [Guanacaste, Costa Rica] : A. Aguilar Z., 2016.

v, 161 hojas : ilustraciones ;

28 cm.

Seminario (licenciatura en educación preescolar)--Universidad de Costa Rica.

1. LENGUAJE Y EDUCACION. 2. LENGUAJE DE LOS NIÑOS. 3. EDUCACION PREESCOLAR - TESIS Y DISERTACIONES ACADEMICAS.

I. Hernández Chevez, Lang Ying, autor(a). II. Solano Fernández, Dalia, autor(a).

[Tesis 021828 C.R.](#)

[Al ritmo del 04] / Juan Carlos Rojas, compositor. -- San José, Costa Rica : [editor no identificado], 16.

1 disco sonoro (cerca de 39 minutos) ; 12 cm.

Contenido: Muchas semillitas -- Lluvecita -- Un payasito -- Un pajarito -- 05 Voy navegando -- Maquinita -- Los cochinitos -- Marchemos -- Mis instrumentos -- Cerca de mi casa -- Salta conejito -- El agricultor -- Con un tamborcito -- Madrecita santa -- Siete luceros -- Pajarito viajero -- Rayito de sol -- Canto al libro -- Árbol de mis sueños -- Inditos de Dios -- Canción al padre -- Caminito hermoso -- Juan rosquillas.

Disco compacto, arch. formato cda. San José. : Biblioteca Nacional. Fonoteca, 2016.

Para escuchar el audio de este material, debe acudir a la Fonoteca Nacional.

Detalle del sistema: 23 archivos en formato cda.

1. CANCIONES INFANTILES COSTARRICENSES. 2. DISCOGRAFIA COSTARRICENSE. I. Rojas Ramírez, Juan Carlos, compositor(a).

**AU-CD 782.42083 A316a C.R.**

Angulo Cruz, Ruth, autor(a).

Costa Rica iwow! : parques nacionales, cuento para colorear / Ruth Angulo ; ilustraciones Ruth Angulo ; traducción Carol Weir. -- Primera edición -- San José, Costa Rica : Pachanga Kids, 2014.

24 páginas sin numerar : ilustraciones ; 28 cm. -- (Pintacuentos) + 3 años.

Texto también en inglés.

Título variante: Costa Rica

iwow! : national parks, coloring book.

ISBN: 978-9930-9463-3-6.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES.

**C.R. 863.44 A5942co**

VER MÁS

Angulo Cruz, Ruth, autor(a).

Costa Rica iwow! / Ruth Angulo ; ilustraciones Ruth Angulo ; traducción Carol Weir. -- Primera edición -- San José, Costa Rica : Pachanga Kids, 2014.

24 páginas sin numerar : ilustraciones ; 28 cm. -- (Pintacuentos) + 3 años.

Texto también en inglés.

ISBN: 978-9930-9463-3-6.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES.

**C.R. 863.44 A5942c**

VER MÁS

Angulo Cruz, Ruth, autor(a).

iJuntos podemos! / Ruth Angulo ; ilustraciones Casa Garabato. -- Primera edición -- San José, [Costa Rica] : Instituto Nacional de Fomento Cooperativo, 2015.

32 páginas : ilustraciones ; 23 cm.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES. 2. LIBROS ILUSTRADOS PARA NIÑOS.

[C.R. 863.44 A5942j](#)

Angulo Cruz, Ruth, autor(a).

Mi papá está enamorado / Ruth Angulo ; ilustraciones, diseño y diagramación Casa Garabato. -- Primera edición, segunda reimpresión -- San José, Costa Rica : Editorial Costa Rica, 2011.

32 páginas sin numerar : ilustraciones ; 20 cm. -- (Colección colibrí).

ISBN: 978-9977-23-971-2.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES.

[C.R. 863.44 A5942m](#)

Barrientos Montes, Nery, autor(a).

Verónika... con "k" / Nery Barrientos Montes ; ilustraciones Eddy Castro Rojas. -- Primera edición -- San José, Costa Rica : Editorial Universidad Estatal a Distancia, 2015.

28 páginas : ilustraciones ;  
21 cm.

ISBN: 978-9968-48-152-6.

1. CUENTOS INFANTILES CHILENOS.

[C.R. 863.44 B2755v](#)

VER MÁS

Boccanera, Roberto, autor(a).

El mar azucarado / Roberto Boccanera ; ilustrado por Ruth Angulo, translated by Dick Gerdes. -- Cuarta edición -- San José, Costa Rica : Producciones del Río Nevado, 2012.

24 páginas sin numerar : ilustraciones ; 21 cm. -- (Pachanga kids)

Texto también en inglés.

Título variante: Sea sweet sea.

ISBN: 978-9930-9463-0-5.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES.

[C.R. 863.44 B664m4](#)

VER MÁS

Boza, seud., autor(a).

Una vida inteligente / Rodolfo Barrientos Boza. -- [San José, Costa Rica] : R. Barrientos B., 2015.

47 páginas : ilustraciones ; 19 cm.

ISBN: 978-9968-47-902-8.

1. LITERATURA INFANTIL COSTARRICENSE. 2. REFLEXIONES.

[C.R. 863.44 B275u](#)

Brenes Herrera, Ani, autor(a).

Canción de vida / Ani Brenes ; ilustrado por Ruth Angulo. -- Primera edición, segunda reimpresión -- San José, Costa Rica : Editorial Costa Rica, 2015.

24 páginas sin numerar : ilustraciones ; 20 cm. -- (Colección colibrí).

ISBN: 978-9977-23-997-2.

1. POESIA INFANTIL COSTARRICENSE.

VER MÁS

[C.R. 861.44 B837c rosado/verde](#)

Brenes Herrera, Ani, autor(a).

Canción de vida / Ani Brenes ; ilustrado por Ruth Angulo. -- Primera edición, segunda reimpresión -- San José, Costa Rica : Editorial Costa Rica, 2015.

24 páginas sin numerar : ilustraciones ; 20 cm. -- (Colección colibrí).

ISBN: 978-9977-23-997-2.

1. POESIA INFANTIL COSTARRICENSE.

VER MÁS

[C.R. 861.44 B837c rosado/verde](#)

Brenes Molina, María Fernanda,

autor(a).

Educación emocional : en busca de una respuesta que permita el fortalecimiento de la autoestima en niños de 3 a 5 años en condición de riesgo social en el Hogar Infantil Brotes de Olivo / María Fernanda Brenes Molina. -- [Heredia, Costa Rica] : M. F. Brenes M., 2015.

1 disco de computadora ; 12 cm.

Tesis (licenciatura en educación especial con énfasis en integración)-- Universidad Nacional.

Detalle del sistema: Documento en formato pdf.

1. AUTOESTIMA EN NIÑOS. 2. INTELIGENCIA EMOCIONAL. 3. NIÑOS - ASPECTOS SOCIALES. 4. EDUCACION ESPECIAL - TESIS Y DISERTACIONES ACADEMICAS.

[AU-CD Tesis 020833 C.R.](#)

Calvo Hoffmann, Cristina, autor(a).

Propuesta de un Manual de Técnicas de Educación Nutricional dirigido a nutricionistas, para la promoción de alimentación saludable y la práctica de actividad física, según el estado nutricional de un grupo de niños escolares con Síndrome de Down, del Programa Atletas Jóvenes de Olimpiadas Especiales, San José, 2014 / Cristina Calvo Hoffmann, Laura Medina Espinoza, Joissy Muñoz Vázquez. -- San José, Costa Rica : C. Calvo H. , 2015.

1 disco de computadora :

gráficas ; 12 cm.

Tesis (licenciatura en nutrición humana y dietética)--Universidad de Ciencias Médicas.

Detalle del sistema: 1 documento en formato pdf.

1. NUTRICION INFANTIL. 2. SINDROME DE DOWN. 3. NUTRICION HUMANA Y DIETETICA - TESIS Y DISERTACIONES ACADEMICAS.

[\*\*AU-CD Tesis 020978 C.R.\*\*](#)

Carranza Salazar, Priscilla, autor(a).

Intervención nutricional para la adopción de estilos de vida saludables y la convivencia sana, en la población escolar de la Escuela Nuestra Señora de Sion, Cocal, Puntarenas, Costa Rica, 2013-2014 / Priscilla Carranza Salazar, Valeria Jiménez Guzmán, María Fernanda Rugama Flores. -- San José, Costa Rica : P. Carranza S., 2014.

1 disco de computadora : ilustraciones, gráficas ; 12 cm.

Tesis (licenciatura en nutrición humana y dietética)--Universidad de Ciencias Médicas.

Detalle del sistema: Documento en formato pdf.

1. NUTRICION INFANTIL. 2. HABITOS ALIMENTICIOS. 3. ALIMENTOS PARA ESCOLARES. 4. NUTRICION HUMANA Y DIETETICA - TESIS Y DISERTACIONES ACADEMICAS. I. Jiménez Guzmán, Valeria, autor(a). II. Rugama Flores, María Fernanda, autor(a).

[\*\*AU-CD Tesis 020907 C.R.\*\*](#)

Cavallini Solano, Leda, autor(a).

Cuentos de pocas palabras / Leda Cavallini, ilustraciones María José Da Luz. -- Primera edición -- [San José, Costa Rica] : Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2015.

33 páginas : ilustraciones ; 21 x 28 cm.

ISBN: 978-9968-46-479-6.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES.

[C.R. 863.44 C377c rosado/verde](#)

VER MÁS

Chase, Alfonso, autor(a).

Fábula de fábulas / Alfonso

Chase ; ilustraciones: Casa Garabato, Ruth Angulo. -- Segunda edición, primera reimpresión -- San José, Costa Rica : Editorial Costa Rica, 2015.

212 páginas : ilustraciones ; 20 cm.

ISBN: 978-9968-684-52-1.

1. LITERATURA INFANTIL COSTARRICENSE.

[C.R. 863.6 Ch487f2](#)

VER MÁS

Cortés Oquendo, Césaly, autor(a).

El misterio del calcetín perdido : para El Coco Pp-Mm-G-A-SS-DC / Césaly Cortés Oquendo. -- Primera edición ; segunda reimpresión -- San José, Costa Rica : Editorial Costa Rica, 2015.

36 páginas sin numerar : ilustraciones ; 21 cm. -- (Colección colibrí).

ISBN: 978-9977-23-985-9.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES.

[C.R. 863.44 C8286m](#)

Curso introductorio sobre protección de poblaciones migrantes en condición de vulnerabilidad : manual para facilitadores / consultora Kattia Solís ; fotografías Priscilla Mora, Camille Zurcher, Oscar Valverde y José Díaz. -- San José, Costa Rica : Organización Internacional para las Migraciones, 2015.

tomos : mapas, fotografías, gráficas ; 21 x 27 cm.

ISBN: 978-9968-542-44-9 (Obra completa).

ISBN: 978-9968-542-43-2 (tomo 1).

ISBN: 978-9968-542-45-6 (tomo 2).

1. INMIGRANTES - PROTECCION. 2. EMIGRACION E INMIGRACION.

[C.R. 325 C9774c](#)

Cuthbert Ebanks, Bárbara, autor(a).

Planteamientos didácticos para potenciar la inteligencia emocional en los estudiantes de séptimo año en el Liceo Ambientalista de Horquetas, ubicado en Río Frío, Sarapiquí de Heredia / Bárbara Cuthbert Ebanks, Ethel Cuthbert Ebanks. -- [Heredia, Costa Rica] : B. Cuthbert E., 2015.

1 disco de computadora : gráficas ; 12 cm.

Tesis (licenciatura en pedagogía con énfasis en didáctica)--Universidad Nacional.

Detalle del sistema: 1 archivo en formato pdf.

1. INTELIGENCIA EMOCIONAL. 2. ESTUDIANTES DE SECUNDARIA. 3. PLANES DE ESTUDIO. 4. PEDAGOGIA - TESIS Y DISERTACIONES ACADEMICAS. I. Cuthbert Ebanks, Ethel, autor(a).

[AU-CD Tesis 021205 C.R.](#)

Dada, Rodolfo, autor(a).

Abecedario del yaquí / Rodolfo Dada ; ilustraciones Meredith Paul y Gerardo González. -- tercera edición, primera reimpresión -- San José, Costa Rica : Editorial Costa Rica, 2015.

64 páginas : ilustraciones ; 21 cm.

ISBN: 978-9977-23-932-3.

1. POESIA INFANTIL COSTARRICENSE.

[C.R. 861.6 D121a3](#)

VER MÁS



Dada, Rodolfo, autor(a).

La voz del caracol / Rodolfo Dada ; ilustraciones de Rita Mazariegos. -- Tercera edición, primera reimpresión –

San José, Costa Rica : Editorial Costa Rica, 2015.

107 páginas : ilustraciones ;  
21 cm.

7 años y más.

ISBN: 978-9977-23-938-5.

1. CUENTOS INFANTILES.

**[C.R. 863.6 D121v3](#)**

[VER MÁS](#)

Dada, Rodolfo, autor(a).

Una tortuguita sale del nido / Rodolfo Dada ; ilustrado por Wen Hsu ; translated by Eliot Greenspan. –

Primera edición -- San José, Costa Rica : Producciones del Río Nevado, [2014?].

[26?] páginas : ilustraciones ; 21 cm. -- (Colección pachanga kids).

Para niños mayores de 3 años.

Texto también en inglés.

Título variante: A turtle is born.

ISBN: 978-9930-9409-9-0.

1. CUENTOS INFANTILES.

**[C.R. 863.6 D121u](#)**

[VER MÁS](#)

Epitafio de una cazadora, Petróneo /  
adaptación literaria e ilustración  
por Lucy Sánchez. – Primera

edición -- San José, Costa Rica :  
Editorial Costa Rica, 2015.

22 páginas sin numerar :  
ilustraciones ; 21 cm. -- (Colección colibrí).

ISBN: 978-9930-519-07-3.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES.

**[C.R. 863.44 E64e rosado/verde](#)**

Espinoza Henríquez, Byron, autor(a).

Algunos sueños y otros paraísos / Byron Espinoza ; ilustraciones Christian Brenes. -- Primera edición -- San José, Costa Rica : Editorial Universidad Estatal a Distancia, 2015.

xi, 109 páginas : ilustraciones ; 21 cm.

ISBN: 978-9968-48-140-3.

1. POESIA INFANTIL COSTARRICENSE.

**[C.R. 861.44 E774a](#)**

[VER MÁS](#)

Esquivel, Natalia, autor(a).

Arrullos de sol y mar / Natalia Esquivel. -- Primera edición -- San José, Costa Rica : Clubdelibros, 2015.

68 páginas : ilustraciones ; 19 cm.

ISBN: 978-9930-502-45-7.

1. POESIA INFANTIL COSTARRICENSE.

[VER MÁS](#)

[C.R. 861.44 E772a rosado/amarillo](#)

Ferreto de Sáenz, Adela, autor(a).

Novela de los viajes y aventuras de Chico Paquito y sus duendes / Adela Ferreto; ilustraciones Rónald Durán. -- Cuarta edición, primera reimpresión -- San José, Costa Rica : Editorial Costa Rica, 2016.

285 páginas : ilustraciones ; 21 cm. -- (9 años y más).

ISBN: 978-9968-684-12-5.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES.

[VER MÁS](#)

[C.R. 863.6 F987n4](#)

Ferreto de Sáenz, Adela, autor(a).

Tolo, el gigante viento norte / Adela Ferreto ; ilustró Ruth Angulo. -- Tercera edición, primera reimpresión -- San José, Costa Rica : Editorial Costa Rica, 2015.

260 páginas : ilustraciones ; 20 cm.

ISBN: 978-9968-684-29-3.

1. CUENTOS INFANTILES. 2. LITERATURA INFANTIL COSTARRICENSE.

[VER MÁS](#)

[C.R. 863.6 F387t3](#)

Fuentes Hernández, Karla Vanessa,  
autor(a).

Educación nutricional: estrategias docentes para una óptima nutrición en niños y niñas del Centro Infantil, Universidad de Costa Rica, Sede Liberia / Fuentes Hernández Karla Vanessa, Ríos Jiménez Jéssica María, Villalobos Rodríguez Mariángel. -- Liberia, [Costa Rica] : K. V. Fuentes H., 2015.

xv, 174 hojas, 15 hojas sin numerar : ilustraciones, fotografías ; 28 cm.

Seminario (licenciatura en educación preescolar)--Universidad de Costa Rica.

1. NUTRICION INFANTIL.

2. INSTITUCIONES DE CUIDADOS INFANTILES - LIBERIA (GUANACASTE, COSTA RICA). 3. EDUCACION NUTRICIONAL. 4. HABITOS ALIMENTICIOS. 5. EDUCACION PREESCOLAR - TESIS Y DISERTACIONES ACADEMICAS. I. Ríos Jiménez, Jéssica María, autor(a).

II. Villalobos Rodríguez, Mariángel, autor(a).

[Tesis 021715 C.R.](#)

Gamboa Goldemberg, Héctor, autor(a).

El trío de los miedosos / texto e ilustraciones Héctor Gamboa Goldenberg. -- Primera edición -- [San José, Costa Rica] : Editorial La Jirafa y Yo, 2015.

38 páginas sin numerar : ilustraciones ; 28 cm.

ISBN: 978-9968-583-41-1.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES.

[C.R. 863.44 G1924t](#)

VER MÁS

Gamboa Goldemberg, Jaime, autor(a).

La gran aventura de Tomás : un día en esencial Costa Rica / Jaime Gamboa ; ilustración Casa Garabato. -- San José, Costa Rica : Promotora del Comercio Exterior de Costa Rica, 2014.

29 páginas : ilustraciones ; 20 x 23 cm.

ISBN: 978-9930-9463-9-8.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES.

[C.R. 863.44 G192g](#)

VER MÁS

González Arias, Aixa, autor(a).

Historias de una hormiguita "La Aldea" / Aisha González ; ilustrado por Alfonso Leiva. -- San José, Costa Rica : Editorial Clubdelibros, 2015.

27 páginas : ilustraciones ; 21 cm.

ISBN: 978-9968-539-34-0.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES.

[C.R. 863.44 G64314h](#)

VER MÁS

Historias de colores del Valle del Sol :

las niñas y los niños nos cuentan sus fantasías en el cantón de Santa Ana. -- [San José, Costa Rica] : Municipalidad de Santa Ana : Ministerio de Cultura y Juventud, Sistema Nacional de Bibliotecas : Ministerio de Educación Pública, [2016?].

72 páginas : ilustraciones ; 17 x 22 cm.

ISBN: 978-9930-9574-0-0.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES.

[C.R. 863 H6732h rosado/amarillo](#)

Jiménez, Floria, autor(a).

Erase este monstruo / Floria Jiménez; ilustraciones Floria Jiménez. -- Primera edición -- San José, Costa Rica : Club de Libros, 2015.

74 páginas : ilustraciones ; 20 cm.

ISBN: 978-9930-502-37-2.

1. POESIA INFANTIL COSTARRICENSE.

[C.R. 861.6 J61e](#)

Lyra, Carmen, seud., autor(a).

Cuentos de mi tía Panchita / Carmen Lyra ; ilustraciones Juan Manuel Sánchez. -- Tercera edición ; cuarta reimpresión -- San José, Costa Rica : Editorial Costa Rica, 2015.

225 páginas : ilustraciones ; 20 cm.

ISBN: 978-9977-23-947-7.

1. CUENTOS INFANTILES.

[C.R. 863.6 L992c3](#)

VER MÁS

Madden de Ciardiello, Anabelle,  
autor(a).

A, E, I, O, U : ¡quiero ser como tú! / Anabelle Madden; ilustraciones Mario Ramírez Regalado. -- Primera edición -- San José, Costa Rica : Editorial Universidad Estatal a Distancia, 2015.

29 páginas : ilustraciones ; 22 cm.

ISBN: 978-9968-48-156-4.

1. CUENTOS INFANTILES.

2. VOCALES.

[C.R. 863.44 M179a rosado/verde](#)

VER MÁS

Matamoros Aguilar, Adriana, autor(a).

Léeme curioso : juego para la enseñanza de la lectoescritura / Adriana Matamoros Aguilar. -- [San José, Costa Rica] : A. Matamoros A., 2015.

1 disco de computadora : ilustraciones ; 12 cm.

Proyecto (licenciatura en diseño publicitario)--Universidad Veritas.

Resumen: Involucra a la población infantil en el aprendizaje eficaz de la lectoescritura mediante la literatura de forma recreativa, de manera que se capture el interés de niñas y niños más allá del aula, además investiga acerca de la situación actual de la lectura y su enseñanza en el país y cómo se encuentra frente a otras áreas geográficas.

Detalle del sistema: Requiere Adobe Reader.

1. FACILIDAD DE LECTURA.
2. LIBROS Y LECTURA PARA NIÑOS.
3. DISEÑO PUBLICITARIO - TESIS Y DISERTACIONES ACADEMICAS.  
[AU-CD Tesis 020836 C.R.](#)

Mejía Cordero, Andrea, autor(a).

Promoción de hábitos de alimentación saludable, por medio de cuentos y actividades lúdicas, dirigido a niños de primero y segundo grado, de las Escuelas Coope Rosales y Fátima School, durante el 2013 / Andrea Mejia Cordero, Bruno Schosinsky Arana. -- [San José, Costa Rica] : A. Mejia C., 2013.

1 disco de computadora :

gráficas ; 12 cm.

Trabajo de graduación (licenciatura en nutrición humana y dietética)-- Universidad de Ciencias Médicas UCIMED.

Detalle del sistema: 2 archivos en formato pdf.

1. NUTRICION INFANTIL.
2. MATERIALES DE ENSEÑANZA.
3. NUTRICION HUMANA Y DIETETICA - TESIS Y DISERTACIONES ACADEMICAS. I. Schosinsky Arana, Bruno, autor(a).  
[AU-CD Tesis 020927 C.R.](#)

Morvillo, Mabel.

Cuentos con dos cielos y un sol / Mabel Morvillo ; ilustraciones Fernando Carballo. -- Segunda edición, primera reimpresión -- San José, Costa Rica : Editorial Costa Rica, 2015.

105 páginas : ilustraciones ; 21 cm.

9 años y más.

ISBN: 978-9977-23-944-6.

1. CUENTOS INFANTILES.

[C.R. 863.6 M892c2](#)

VER MÁS

[Música infantil 2] / Juan Carlos Rojas,  
compositor. -- San José, Costa  
Rica : [editor no identificado], 2016.

1 disco sonoro (cerca de 29 minutos) ; 12 cm.

Contenido: Espumita blanca -- Mueve -- Allá en la batalla -- Arbolito -- Los agricultores -- Viajando en tren -- Soy un conejito -- Las vocales -- Madrecita -- En la biblioteca -- Mi banderita -- La Santa Rosa.

Disco compacto, arch. formato cda. San José : Biblioteca Nacional. Fonoteca, 2016.

Para escuchar el audio de este material, debe acudir a la Fonoteca Nacional.

Detalle del sistema: 27 archivos en formato cda.

1. CANCIONES INFANTILES COSTARRICENSES. 2. DISCOGRAFIA COSTARRICENSE. I. Rojas Ramírez, Juan Carlos, compositor(a).

[AU-CD 782.42083 M987m C.R.](#)

Poemas para niños : antología / Fernando Luján ; grabados de Francisco Amighetti. -- Segunda edición, primera reimpresión -- San José, Costa Rica : Editorial Costa Rica, 2013.

160 páginas : ilustraciones ; 20 cm.

ISBN: 978-9977-23-906-4.

1. POESIA INFANTIL - COLECCIONES. I. Luján, Fernando, 1912-1967, autor(a). II. Amighetti, Francisco, 1907-1998, autor(a).

[C.R. 861.08 P944p2](#)

Ramos, Vicky, autor(a).

¡Bienvenido, Donnie! / Vicky Ramos. -- Primera edición -- San José, Costa Rica : Editorial Costa Rica, 2015.

33 páginas sin numerar : ilustraciones ; 20 cm. -- (Colección colibrí).

Incluye realidad aumentada, 3D, instrucciones en cubierta de atrás.

ISBN: 978-9930-519-04-2.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES. 2. PERROS - AMAESTRAMIENTO.

[C.R. 863.44R1759b rosado/amarillo](#)

Rossi Lara, Anacristina, autor(a).

Ana Rana tiene sed / Anacristina Rossi ; ilustraciones de Adián González ; editor Gerardo Bolaños González. -- Primera edición -- [Heredia, Costa Rica] : Editorial La Jirafa y Yo, 2015.

21 páginas : ilustraciones ; 25 cm.

ISBN: 978-9968-583-42-8.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES.

[C.R. 863.6 R831a](#)

VER MÁS

Ross, Yazmín, autor(a).

El mono paparazzi : cuento de colorear / Yazmín Ross ; dibuja Priscilla Aguirre ; traduce Eliot Greenspan. -- Segunda edición -- San José, Costa Rica : Producciones del Río Nevado, 2014.

23 páginas : ilustraciones ; 28 cm. -- (Pachanga kids ; Serie pintacuentos leo y coloreo).

Para niños mayores de 3 años.

Texto también en inglés.

Título variante: The paparazzi monkey : coloring book.

ISBN: 978-9930-9463-8-1.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES. 2. LIBROS ILUSTRADOS PARA NIÑOS.

[C.R. 863.44 R827m2](#)

VER MÁS

Rubio, Carlos, autor(a).

El espejo de la patria : el Teatro Nacional de Costa Rica contado a la niñez, libro para colorear / Carlos Rubio ; ilustraciones de Ruth Angulo. -- Segunda edición -- San José, Costa Rica : Teatro Nacional, 2014.

28 páginas sin numerar : ilustraciones ; 21 cm.

A la cabeza de la portada: Programa Erase una vez...

ISBN: 9977-974-11-8.

1. TEATRO NACIONAL (COSTA RICA) - HISTORIA. 2. CUENTOS INFANTILES.

[C.R. 863.6 R8962es2](#)

Rubio, Carlos, autor(a).

El espejo de la patria : el Teatro Nacional de Costa Rica contado a la niñez / Carlos Rubio ; poema de Inés Revuelta ; ilustraciones Casa Garabato. -- Primera edición -- San José, Costa Rica : Teatro Nacional, 2014.

28 páginas sin numerar : ilustraciones ; 21 cm.

Contenido: Ante mis ojos / Inés Revuelta.

ISBN: 9977-974-10-1.

1. TEATRO NACIONAL (COSTA RICA) - HISTORIA. 2. CUENTOS INFANTILES. I. Revuelta Sánchez, Inés Ante mis ojos.

[C.R. 863.6 R8962es](#)

VER MÁS

Ruiz Torres, Cleria, autor(a).

La pequeña Ocarina / Cleria Ruiz Torres. -- [San José, Costa Rica] : Museo Nacional de Costa Rica, [2015?].

11 páginas : ilustraciones ; 21 cm.

ISBN: 978-9977-972-32-9.

1. CUENTOS INFANTILES COSTARRICENSES.

[C.R. 863.44 R9347p rosado/verde](#)

VER MÁS



Salazar Castro, María Teresa, autor(a).

Globos y luces / María Teresa Salazar Castro ; ilustraciones Carmen Teresa Mora. -- Primera Edición. -- San José, Costa Rica : Editorial Universidad Estatal a Distancia, 2015.

94 páginas : ilustraciones ; 20 cm.

ISBN: 978-9968-48-177-9.

1. POESIA INFANTIL COSTARRICENSE.

[VER MÁS](#)

[C.R. 861.44 S1612q](#)

Señol, Anne, autor(a).

El pez abismal / texto Anne Señol ; ilustraciones Adián González ; edición Gerardo Bolaños González. -- Primera edición -- [Heredia, Costa Rica] : Editorial La Jirafa y Yo, 2015.

10 páginas sin numerar : ilustraciones ; 14 x 21 cm. -- (Zoorprendentes ; .

ISBN: 978-9968-583-45-9.

1. CUENTOS INFANTILES.

[C.R. 863.44 S478pe](#)

Señol, Anne, autor(a).

El pez raya / texto Anne Señol ; ilustraciones Adián González ; edición Gerardo Bolaños González. -- Primera edición -- [Heredia, Costa Rica] : Editorial La Jirafa y Yo, 2015.

10 páginas sin numerar : ilustraciones ; 14 x 21 cm. -- (Zoorprendentes ; .

ISBN: 978-9968-583-38-1.

1. CUENTOS INFANTILES.

[C.R. 863.44 S478pz rosado/verde](#)

Señol, Anne, autor(a).

Gaspar, un fósil viviente / texto Anne Señol ; ilustraciones Adián González ; edición Gerardo Bolaños González. -- Primera edición -- [Heredia, Costa Rica] : Editorial La Jirafa y Yo, 2015.

10 páginas sin numerar : ilustraciones ; 14 x 21 cm. -- (Zoorprendentes ; .

ISBN: 978-9968-583-46-6.

1. CUENTOS INFANTILES.

2. LITERATURA INFANTIL.

[C.R. 863.44 S478ga rosado/verde](#)

Salazar Castro, María Teresa, autor(a).

Globos y luces / María Teresa Salazar Castro ; ilustraciones Carmen Teresa Mora. -- Primera Edición. -- San José, Costa Rica : Editorial Universidad Estatal a Distancia, 2015.

94 páginas : ilustraciones ; 20 cm.

ISBN: 978-9968-48-177-9.

1. POESIA INFANTIL COSTARRICENSE.

[C.R. 861.44 S1612g](#)

VER MÁS

Señol, Anne, autor(a).

El pez abismal / texto Anne Señol ; ilustraciones Adián González ; edición Gerardo Bolaños González. -- Primera edición -- [Heredia, Costa Rica] : Editorial La Jirafa y Yo, 2015.

10 páginas sin numerar : ilustraciones ; 14 x 21 cm. -- (Zoorprendentes ; .

ISBN: 978-9968-583-45-9.

1. CUENTOS INFANTILES.

[C.R. 863.44 S478pe](#)

Señol, Anne, autor(a).

El pez raya / texto Anne Señol ; ilustraciones Adián González ; edición Gerardo Bolaños González. -- Primera edición -- [Heredia, Costa Rica] : Editorial La Jirafa y Yo, 2015.

10 páginas sin numerar : ilustraciones ; 14 x 21 cm. -- (Zoorprendentes ; .

ISBN: 978-9968-583-38-1.

1. CUENTOS INFANTILES.

[C.R. 863.44 S478pz rosado/verde](#)

Señol, Anne, autor(a).

Gaspar, un fósil viviente / texto Anne Señol ; ilustraciones Adián González ; edición Gerardo Bolaños González. -- Primera edición -- [Heredia, Costa Rica] : Editorial La Jirafa y Yo, 2015.

10 páginas sin numerar : ilustraciones ; 14 x 21 cm. -- (Zoorprendentes ; .

ISBN: 978-9968-583-46-6.

1. CUENTOS INFANTILES.

2. LITERATURA INFANTIL.

[C.R. 863.44 S478ga rosado/verde](#)

Soto González, Rodrigo, autor(a).

Mi corazón es un pájaro / Rodrigo Soto ; ilustraciones de Gabriela Zumbado. -- Primera edición -- [Heredia, Costa Rica] : Editorial La Jirafa y Yo, 2016.

42 páginas : ilustraciones ; 25 cm.

ISBN: 978-9968-583-48-0.

1. POESIA INFANTIL COSTARRICENSE.

[C.R. 861.44 S718mi](#)

VER MÁS

¿Te cuento un cuento? / Ilustraciones

Andrea Pineda. -- Primera edición

-- Heredia, [Costa Rica] : EC

Consultores, 2014.

59 páginas : ilustraciones ; 20 cm.

Programa Nacional de Fomento de Lectura.

1. CUENTOS COSTARRICENSES - COLECCIONES. 2. CUENTOS INFANTILES - COLECCIONES.

[C.R. 863.6 T253t](#)

Urrutia, Ana Patricia, autor(a).

Pocas plumas, solo pico / Ana Patricia Urrutia ; ilustraciones Rebeca Vargas Meléndez. -- Primera edición -- San José, Costa Rica : Editorial Universidad Estatal a Distancia, [21015?].

xi, 48 páginas : ilustraciones ;  
20 cm.

ISBN: 978-9968-48-127-4.

1. POESIA INFANTIL COSTARRICENSE.

[C.R. 861.44 U81p](#)

VER MÁS

Valverde Bermúdez, María Marta  
Eugenia, autor(a).

Efectos en los hábitos de lectura que se producen en las niñas y niños de la sección 4-3 de la Escuela Miguel de Cervantes Saavedra ubicada en Hatillo 3, con la realización de diferentes actividades lúdicas / María Marta Eugenia Valverde Bermúdez. -- San José, Costa Rica : M. M. E. Valverde B., 2015.

1 disco de computadora ; 12 cm.

Proyecto (licenciatura en bibliotecología, bibliotecas educativas y centros de recursos para el aprendizaje)--Universidad Estatal a Distancia.

Detalle del sistema: 1 archivo en formato pdf.

1. LIBROS Y LECTURA PARA NIÑOS. 2. DIFICULTAD EN LA LECTURA. 3. JUEGOS INFANTILES. 4. BIBLIOTECOLOGIA - TESIS Y DISERTACIONES ACADEMICAS.

[\*\*AU-CD Tesis 021585 C.R.\*\*](#)

Zamora Salazar, Sergio Andrés,  
autor(a).

Súper Alimentos Luchando Unidos Diariamente (SALUD) : tu cuerpo es nuestra misión / Sergio Andrés Zamora Salazar. -- [San José, Costa Rica] : S. A. Zamora S., 2015.

1 disco de computadora : ilustraciones ; 12 cm.

Trabajo de graduación (licenciatura en diseño publicitario)--Universidad Veritas.

Detalle del sistema: 5 archivos en formato mov, 3 archivos en formato jpg, 1 archivo de formato pdf, 1 archivo en formato de texto.

1. OBESIDAD EN NIÑOS - PREVENCION. 2. ALIMENTOS PARA ESCOLARES. 3. NUTRICION INFANTIL. 4. CONSUMO DE FRUTAS. 5. CONSUMO DE VEGETALES. 6. DISEÑO PUBLICITARIO - TESIS Y DISERTACIONES ACADEMICAS.

[\*\*AU-CD Tesis 021031 C.R.\*\*](#)

La edición de este libro digital, se terminó el miércoles 2 de mayo del año 2018, en la Unidad de Investigación y Bibliografía de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano"  
Apartado postal 10 008,  
Calle 5 y 17, avda. 3 y 3b  
San José, Costa Rica  
SINABI (Sistema Nacional de Bibliotecas),  
Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica

