

# EL COMBATE

DIARIO DE LA MAÑANA

Organo del Club LA JUVENTUD NACIONALISTA

Año I

San José de Costa Rica, 20 de julio de 1905

Núm. 26

PAZ

TRABAJO

Candidato del Partido Nacional

**LIC. DON CLETO GONZÁLEZ VÍQUEZ**

PROGRESO

LIBERTAD

**EL COMBATE**

ORGANO DEL CLUB

**La Juventud Nacionalista**

Director,

**JULIO ESQUIVEL S.**

Administrador,

**OCTAVIO MOYA**

Colaboradores,

**El Club LA JUVENTUD NACIONALISTA**

CONDICIONES:

Suscripción mensual. . . . . ₡ 1.00

Avisos, precios convencionales

No se devuelven originales

OFICINAS:

Calle 2.<sup>a</sup> Sur, junto á la ALHAMBRA

APARTADO 590

**Don Bernardo Soto**

CAPÍTULO QUINTO

Tú lo quisiste, Fraile Mostén,  
tú lo tuviste, tú te lo ten.

Don Bernardo Soto, no hay quien no lo sepa, padecía la enfermedad mental llamada clerofobia; en términos vulgares, era un come-curas rabioso: á influencia suya fué destruido en 1884 el señor Obispo Thiel, pérfidamente complicado en una supuesta revolución de los padres jesuitas. El hecho corresponde á la administración del General Fernández; pero fué don Bernardo Soto el autor principal de ese drama violento y oscuro. Nadie recuerda aun hoy sin indignación la manera brutal con que el señor Obispo y los padres fueron arrancados de su vivienda para marchar al destierro; demostración de poder completamente innecesaria con hombres que no poseen ni hábitos ni medios de resistencia, pero que respondía en absoluto á la idea que don Bernardo Soto tenía y tiene sobre métodos de gobierno y, especialmente, al odio

sectario que él profesa á la clerecía, requisito sin el cual dejaría de ser un *panterista* á la centroamericana. Natural era, por consiguiente, que don Bernardo Soto obrase como Presidente á impulsos del espíritu sectario que ya lo dominaba como ministro en 1884. El señor Soto, en efecto, no veía más que conspiraciones de curas por todas partes, y esta suspicacia tan ridícula como peligrosa lo arrastró á cometer atropellos criminales contra sacerdotes que ni moral ni legalmente habían cometido falta ninguna, aunque para él lo fuera de suyo el combatir en cualquier forma una opinión de Gobierno ó una medida oficial, y por eso ahogó siempre entre los brazos de la fuerza, como cosa vitanda, las manifestaciones del pensamiento que se sentía señor de sí mismo y que, como tal, si comparecía en estrado público, no era ciertamente para agasajar al Poder. Citaremos los casos del Padre Garita y del Padre Ibarra.

Había expulsado el Gobierno á los padres paulinos, so pretexto de que corrompían á la juventud cuya educación dirigían; el feo desliz que se les imputaba, y á que el Gobierno dió fácil oído, nunca fué comprobado; pero esto naturalmente no había de importarle gran cosa á mandatario tan ferozmente predisposto contra los servidores de la Iglesia Católica como el señor Soto, quien aprovechó la coyuntura para «purgar al país de esa plaga,» como él decía. El Padre Garita hizo entonces una publicación en que defendía, con mesura, pero también con entereza, á los padres paulinos, y ese desahogo inocente bastó para que el tirano vergonzante hiciera encarcelar y aherrojar al muy digno sacerdote, que, amordazado y con cadenas, ni más ni menos que si fuera un criminal odioso, fué llevado en volandas al presidio de San Lucas, de donde al cabo de algún tiempo hubo de sacársele bajo promesa jurada de que no abriría sus labios ni movería su pluma para protestar contra los atropellos del Presidente. Otro novel y valiente sacerdote, el Padre Ibarra, se permite asimismo condenar por la prensa los desmanes que contra el clero de la Iglesia de Cristo con insania rabiosa cometía el Presidente, y éste castiga sin vacilar *tamaño insolencia* encerrando igualmente al Pa-

dre Ibarra en el presidio de San Lucas, sin miramiento alguno á la mala salud de este desgraciado joven, que estaba minado por aguda tuberculosis. ¡Nueve meses gimió el Padre Ibarra, confundido con malhechores de toda ralea, en la insalubre y cálida marisma de San Lucas! Así cumplía este mandatario con los preceptos de la Constitución que nos rige! Así practicaba este pseudo-liberal los principios de tolerancia que deben resplandecer, como un blasón político, en el escudo de todo buen gobernante. Pero conviene advertir, además, que con esa conducta el señor Soto no solamente se mostraba sectario intolerante é injusto sino que se exhibía una vez más como el azote del pensamiento, que él perseguía con saña y reprimía con rigor donde quiera que aparecía con una opinión independiente en los labios.

Ni eran únicamente de orden político las irregularidades y los abusos en que, como Presidente, incurrió el señor Soto, quien, de otro lado, hacía que el Tesoro Público pagase la servidumbre de su casa particular y que, por cuenta de la Nación, se introdujesen comestibles y vinos para su mesa. Aquí mismo hacía directamente el señor Soto adquisiciones de la clase indicada: esto lo puede atestiguar el ministro, sinceramente admirado por la alteza de su pensamiento, profundamente respetado por la dignidad socrática de su carácter, q' se negó de plano á mandar pagar con dineros de la Nación una cuenta de jamones para la casa presidencial. Ni fué este el único caso de esa índole: otro ministro, no menos recto y puro, se negó también á pagar una cuenta de comestibles que por orden del señor Soto para ese fin le fué presentada por un introductor de mercaderías, que aun recuerda el caso á lo vivo y que en cualquier momento puede dar testimonio de él. Para evitar estos chascos, que el señor Soto devoraba con despecho iracundo, los pedidos se hacían generalmente al extranjero por órgano de la Dirección de Obras Públicas y los pagaba el Ministerio de Hacienda. Este Ministerio era también el que proveía generalmente para cubrir los gastos á que daban lugar los paseos y excursiones que con alguna frecuencia inventaba y hacía el señor Soto. Alguien que está en el ajo nos ha refe-

rido que el Presidente Soto se hizo adelantar una vez la suma de 2 ó 3 mil pesos para verificar un viaje á Liberia; el viaje no se llevó á efecto, ignoramos por qué motivo; pero aquella suma no volvió, como debía, á las arcas del Estado. Otra vez, requerido por la presencia inesperada de un diplomático francés, (Mr. Lebrun), el señor Soto tuvo que volver inopinadamente del Puriscal, en donde se hallaba de paso para el Guanacaste hacía algunas horas. El señor expresidente podría decirnos en conciencia si él reintegró en el Tesoro Público la suma que para ese viaje frustrado hubo de acordarle su propio Gobierno.

Esas jiras caprichosas, para las cuales el Tesoro siempre hacía erogaciones, las costeaba, sin embargo, en su mayor parte, el tesoro particular de los pueblos, porque entonces existía aún la costumbre onerosa de que las municipalidades alojaran por cuenta suya al Presidente y su comitiva. En esto del condumio no se consumía nada, por consiguiente, del viático que el señor Soto se hacía anticipar. Tampoco salía de esa suma el alquiler de las bestias que en el viaje se usaban, porque éste era pagado después y aparte por el Ministerio de la Guerra, que para estos y otros casos tales suministraba caballerías al Comandante en Jefe de la República. Todo este intríngulis deja ver con cuánta economía para la hucha oficial..... de don Bernardo Soto..... se hacían esos viajecillos amenos.

Existe, por lo demás, un misterio que se extiende como un nubarrón sombrío sobre toda la vida pública de don Bernardo Soto: nos referimos al origen del capital cuantioso que le vemos disfrutar con desenfado insolente desde que salió de la Presidencia: nadie ignora en Costa Rica que el señor Soto entró á Palacio pobre, absolutamente pobre; es decir, sin capital y con deudas, y nadie ignora asimismo que el señor Soto poseía una fortuna pingüe, y que lo elevaba á la condición de Nabab, al volver, muy á pesar suyo, á la vida privada. Suponemos generosamente que el señor Soto obtuvo esa fortuna por medios lícitos; pero mientras no se compruebe de manera satisfactoria, mediante la exhibición de esos medios, que ella fué horadamente amasada, mientras no se aclare ese arcano, el

público siempre tendrá derecho á poner en tela de duda, como hoy sucede, la probidad á todas luces problemática del magistrado que en poco tiempo se hizo dueño de esa fortuna, según hasta hoy aparece, por arte de birlibirloque. Es de esperarse que los directores del partido sotista atestigüen ahora, para sincerar á su candidato, por qué medios honorables hubo el señor Soto el capital grande conque al salir de la Presidencia se pavoneaba; pero si no lo hacen, porque ello en verdad no es posible, lleven en paciencia los partidarios de esa candidatura inmeral el que nosotros continuemos lanzando la historia poco edificante de don Bernardo Soto á los vientos airados de la opinión pública que todavía tiene apóstrofes para la corrupción y el peculado.

UN CIUDADANO

## Teatro Nacional

### TOSCA

El teatro de bote en bote. La sala resplandecía de luz y de bellezas; todo San José se había dado cita anoche en la *tacita de oro* para escuchar las divinas melodías del inmortal Puccini en su grandiosa «Tosca», una de las obras predilectas de nuestro público. Todos aguardábamos con impaciencia el principio de la obra: mil rumores circulaban desde que se anunció la representación de «Tosca» por la Compañía «Scognamiglio»: «Será un fracaso» decían unos; «será un triunfo» manifestaban los otros. También se esperaba el estreno de dos artistas: la soprano, señorita Anita Fontana y el barítono, señor Carrozzi.

No trataré de describir los detalles de la representación; sólo diré que conforme ésta avanzaba, los temores de fracaso se desvanecían. Al final del primer acto, ya los artistas habían triunfado. La interpretación del espléndido *Te Deum* fue magistral, mereció los honores del bis y el público aclamó al maestro Di Gesú. Al final del segundo acto el éxito era indiscutible. La señorita Fontana desde que salió á escena, cautivó al público con su belleza, su hermosa voz y su gracia inimitable: un poco exagerada en el primer acto, pero en la escena del suplicio estuvo espléndida; en el dúo con Scarpia, ideal, y en la escena de la muerte del tirano, sublime.

El otro debutante, señor Carrozzi, posee una voz extensa, bien timbrada y muy agradable; nos hizo un Scarpia superior. Dicen que es muy joven y nuevo en la escena; si así es, empieza brillantemente su carrera y le auguramos muchos aplausos.

Párrafo aparte merece el tenor Vannutelli: este artista, desde la noche de su estreno viene librando una verdadera batalla con el público; en el «Vendedor de Pájaros» apenas gustó, pero anoche se sobrepuso, luchó con energía y en la romanza *El lucern le stelle*, el adiós de Cavaradossi á aquella vida llena de amor y de ilusiones, cortada por el capricho de un tirano, la victoria fué brillantísima, y al terminar Vannutelli, el público vencido atronó la sala con delirantes «bravos».

El artista había dominado al monstruo de mil cabezas. Vayan para él nuestras ardientes felicitaciones.

En fin, «Tosca» fué un nuevo triunfo, un laurel más para la troupe «Scognamiglio» la cual nos demostró que domina todos los géneros y no terminará sin mencionar al maestro Di Gesú, que como siempre rayó á gran altura, haciéndonos ver cada día más lo mucho que vale.

FAN FAN

## A los Tartarines de mi provincia

En «El Derecho» de 5 de julio alguien se esconde bajo el seudónimo de Guanacateco. En vano Mayorga y Bricción retan á los enemigos de «La Unión» para que firmen lo que escriben—en vano les damos el ejemplo. Es cosa que debe llamar la atención del pueblo costarricense ¿por qué se ocultan? ¿son acaso sabandijas que buscan las grietas de los muros viejos y mohosos? ¿Dónde está, invierto la pregunta, la altivez de esos que atacan á «La Unión Guanacasteca»? ¿Por qué no aparecen de frente, con sus propios nombres? Tengan siquiera ese valor.

Pablo Rodríguez, los Mayorga, Antonio Alvarez, esos son la Liga, dice «Guanacasteco» en «El Derecho.» No se pongan en ridículo porque dan lástima.

¿Cuál imposición? ¿Cuáles atropellos? Estoy dispuesto á discutir con quien tenga ánimo de firmar lo que escribe sin estar en el número de los mentecatos del Dr. Zambrana. A quitarse, pues, la careta que los cubre.

Le hacen cargos al Lic. Rodríguez por el nombramiento de algunos Jefes Políticos. Nada más injusto, y eso no constituye atropello de ninguna especie. Un Gobernador para hacer una buena administración, es natural que quiera tener en esos puestos, personas de toda su confianza. Pero oigan bien esos señores, enemigos del actual Gobernador: don Macario Morales, ex-Jefe Político del Carrillo, pidió licencia para marcharse al Interior, á Cartago, su lugar natal. Se fue porque se hallaba muy enfermo—«quiero ir al lado de mi familia»—esas palabras me las dijo en Filadelfia.

Don Víctor Manuel Alvarez, ex Jefe Político de Cañas, tenía ese cargo interinamente—y aunque el señor Alvarez es «un buen muchacho» dicen la mayoría de los cañeros, para Jefe Político no fue nacido; en cambio ha sido telegrafista.

Había en el pueblo guanacasteco una aspiración general: que el Gobernador y los Jefes Políticos sean hijos de la provincia. Los cruceños más importantes deseaban en ese puesto á una persona conocedora de las necesidades del pueblo. Y mucho antes del acertado nombramiento de don Pablo Rodríguez, se trabajaba por llevar á ese puesto á Miguel Gutiérrez Urtecho. Los enemigos de «La Unión Guanacasteca» son también los enemigos de que ocupen esos puestos los hijos de la provincia. Tome nota el pueblo del Guanacaste. Miguel Gutiérrez educado en el colegio de León, donde se educaron muchos de los hombres notables de Costa Rica, fue allá uno de los estudiantes más distinguidos. La revolución contra Sacasa frustró su título en Ciencias y Letras cuando estaba ya en vísperas de obtenerlo. Uno de esos hombres de constitución de acero para el trabajo, ponía muy alto el nombre de Miguel Gutiérrez como uno de los jóvenes más trabajadores del Guanacaste. ¡Oh condición mala para ser empleado en estos momentos, ser cletistal—y en una provincia donde la mayoría absoluta pertenece á esa agrupación!

No pueden ser más gratuitos los cargos contra el Gobernador de la provincia; pero los hombres abnegados siguen la obra emprendida sin mirar siquiera los falderos que se acercan á morderlos.

Tartarín de Tarascón, guanacasteco, está viendo atropellos—«algo peor que todo lo habido en Costa Rica,»—la única vez que se trabaja libremente en el Guanacaste, y todo porque «de Santa Cruz traen de alta á los briosos y guapos republicanos.» Tanta gritería por cuatro ciudadanos cruceños que trajeron al servicio militar; sin embargo los miembros de «La Unión Guanacasteca», no protestaron, ni vieron imposición, por ocho ciudadanos que tra-

jeron de Nicoya al cuartel de Liberia, —y eran nacionalistas! Pobres Tartarines de mi provincia! ¡Muy temprano buscan pretexto á la derrota!

Para mayor vergüenza este dato: de treinta soldados que tiene este cuartelito, siete son del partido fernandista y el resto del nacionalismo.

ANTONIO ALVAREZ HURTADO

## Alajuela y don Bernardo Soto

En una serie de afirmaciones dogmáticas, sin el menor ensayo de demostración, tan sólo por aquello del *magister dixit*, don Carlos Gagini dice en «El Heraldo,» que la elección de don Bernardo Soto, favorecerá á la provincia de Alajuela, porque aquí tiene sus afectos.

Si hemos de fundar nuestros sueños de porvenir sobre las realidades del pasado, el candidato que menos favorecerá á Alajuela es Soto.

Soto como Presidente no hizo por esta provincia, nada que no hiciera por las demás, no despertó sus energías, ni estimuló sus fuerzas, ni desarrolló el volumen de su producción, ni dictó ley alguna que revelara su predilección por esta localidad. Apelamos á los hechos. El edificio de segunda enseñanza fue donado á la Municipalidad por esta Administración y además, San José, Cartago y Heredia poseen edificios semejantes mediante el favor del Gobierno. La administración de Soto no deja ni el menor rastro de su afecto por esta tierra, los cantones menores vivieron en el más completo olvido, á San Ramón lo privaron del Juzgado, y los otros no merecieron ninguna atención. Entonces fue Gobernador un hermano del Presidente y desempeñaron destinos sus parientes, empleados inamovibles gozaran ó no del favor del pueblo.

Si como gobernante Soto no dedicó un momento al estudio del bien de Alajuela, como particular no se ve en ninguna obra caritativa, ni piadosa, ni de enseñanza, un céntimo de su inmenso capital. Ni la Parroquia, á la cual tributa el pueblo parte de sus sudores, ni el Hospital al cual concede el pueblo parte de sus afanes, ni las escuelas, á las cuales lleva parte de su trabajo, ni la Parroquia, ni el Hospital, ni las escuelas, repetimos, han cosechado ni la largueza, ni la munificencia de los afectos de Soto por Alajuela.

Menos generoso ha sido dicho señor para brindarle los recursos de su inteligencia, ni la actividad de su vida. Alajuela en sus empeños por su bienestar y progreso, en sus días de luchas, en sus días difíciles, no ha contado jamás con la cooperación de Soto, el cual siempre ha vivido en San José, donde contrajo matrimonio, donde nació su hijo, donde tiene su hogar y sus amistades. Ha vivido siempre alejado de Alajuela, indiferente por completo á lo que por aquí pasa, sin importarle nuestras necesidades, desconoce nuestros recursos, es extraño á nuestros hombres, no ha recorrido nuestros campos, es el hombre menos á propósito para levantar á Alajuela de su actual postración.

¿Podemos esperar que como Presidente haga ahora lo que no hizo en su primera administración, lo que no ha hecho como particular?

Esto aparte de que ese miserable localismo, que dichosamente no existe, sería odioso. Y tan no existe que la provincia de Alajuela ha sido la que ha rechazado con más franqueza la candidatura de Soto. En los cantones menores no se mienta su nombre. En el central el sotismo responde á un interés local, á un triunfo municipal y nada más.

Los alajuelenses sólo recordamos la administración Soto, porque continuamente se acuartelaba gente, so prete-

to de soñadas revoluciones, pero no por otra cosa.

En lo que al Guanacaste se refiere, nosotros que hemos residido allá bastante tiempo, contestaremos en otro artículo.

P. P.

## IMPRESIONES

### EN TOSCA

Tres artistas conocimos anoche; los tres nos dejaron agradablemente impresionados. He aquí nuestro juicio:

#### Anita Fontana

De hermosa figura, voz simpática, sentimiento artístico muy apreciable, interpretó la parte de Tosca con perfecta posesión de su papel. No teme á mal la señorita el consejo que, como fervientes admiradores, nos permitimos darle y es el no olvidar que la naturalidad es lo más gustado en el Teatro. La Fontana sabe sentir lo que canta; á cada escena dá el colorido que se debe. El papel de Floria nos ha demostrado que la cantante es artista de todos los caracteres: juguetona al principio, luego celosa, seria y frenética al fin.

#### Gino Vannutelli

Mal informa los por los periódicos de la Habana esperábamos en Vannutelli un actor mediocre, pero fue grande nuestro desengaño cuando lo conocimos en el papel de Cavaradossi: tenor de voz fácil, bien educada, demostró que posee el arte en el aria del tercer acto. Interpretó su papel con mucha naturalidad. Creemos que Vannutelli será el mismo en todas las obras que cantará; no grita: el público, que debe habituarse á juzgar á los artistas desde este principio: *quien canta no grita, quien grita no canta*, tributó al tenor calurosos y merecidos aplausos, dando con esto á comprender inteligencia para apreciar y justicia para juzgar.

#### Ugo Carrozzi

Artista joven. Empieza su carrera; no tiene la voz completamente desarrollada. Se hizo conocer del público interpretando la parte de Scarpia con bastante arte. Ya se puede presagiar en el señor Carrozzi un futuro barítono de fama.

En resumen creemos que con el espectáculo de anoche, la Compañía Scognamiglio nos ha demostrado que puede impresionar al público, no sólo con operetas sino que la ópera seria y difícil tiene en sus artistas la interpretación que se merece.

Al maestro Francisco di Gesú, principal elemento del triunfo de anoche, dedicaremos después un capítulo aparte.

H.

## GACETILLAS

### Eco simpático

Del valiente y decidido pueblo de San Joaquín de Heredia nos comunican que se ha instalado el Club de la Juventud Nacionalista.

Por doquiera la juventud se alista con entusiasmo y con orgullo en las filas del Partido Nacional.

Saludamos desde estas columnas al simpático centro que inicia sus tareas compartiendo con nosotros las asperezas de la lucha en busca de la felicidad del país.

### De Nicoya

Los fernandistas no son lerdos. Nos escriben de Nicoya que han tratado de comprar á los cletistas que forman las Juntas de Distrito ¿Cómo querrán ganar esos Republicanos?

**Muchos sotistas**

de Alajuela, con vista de la hoja suelta de sus hermanos de Cartago, titulada «Al País», en la que se trata de obscurecer tan audaz como injustamente la honradez del señor Presidente Esquivel, han resuelto, espontáneamente, separarse de un partido que tales procederes adopta, y se han adherido al Partido Nacional.

Pronto se publicarán las protestas de los que tal cosa han solicitado; en cuanto a otros no se hará, porque desean dar el golpe en los días de las elecciones.

¡Cuántos males puede traer una imprudencia pueril!

**A San Vicente**

Los fernandistas llevaron a San Vicente, el domingo, vecinos de Guadalupe, San Isidro, San José, San Pedro y otros lugares, porque lo que es allá no han podido echar raíces. El fernandismo de San Vicente lo componen cuatro bullangueros; pero como no se triunfa con gritos sino con votos, ellos sabrán lo que es una verdadera derrota.

**Diversiones de un sotista**

Es mucha la molestia que causa a los vecinos del Club Sotista de la Merced la escandalosa algazara que forman todas las noches los chiquillos de ese barrio. Es extraño que un hombre que se ha ocupado de negocios financieros toda su vida, tenga paciencia para amotinar charchuelas y exaltar con ideas políticas a niños que no saben donde tienen la nariz y que debían estar en su casa resolviendo los problemas de la escuela.

Si el club está vacío por falta de partidarios, que ponga unos títeres y se divierta con los chicos ordenadamente.

**Que «El Combate»**

en la actual contienda política ha dicho cuatro verdades es cosa tan cierta como el amilanamiento que las tales han causado en el ánimo de ciertos politiquillos de á peseta, bullangueros improvisados en cuyas débiles cabezas el escozor de la verdad se revuelve en insultos soeces contra nosotros

A los tales les recomendamos que alisten sus pertrechos de injurias é insolencias, porque seguiremos en nuestra tarea, por demás tan fructífera que hemos logrado desviar del mal camino á muchos que lo seguían alucinados por tanta promesa estúpida como hacen, ó por tanta verba insustancial y charlatanesca.

**Saludamos**

al Señor Obispo de Nicaragua, Dr. Pereira y Castellón, que ha llegado á esta ciudad procedente de El Salvador.

**Porqué ese miedo?**

Todos los periódicos anti-cletistas están temerosos de la ovacioncita que nosotros pretendemos hacer. Y no es eso todo: están propuestos á que ella resulte, si no mala, al menos que no llene las proporciones que amenaza tener.

¿Porqué ese miedo?

Si somos poquitos y vamos en derrota, ¿porqué se asustan?

Inútiles, con todo, serán esos temores, y lo que es más, de las noticias que ustedes dan al público nos reímos todos los nacionalistas.

¡Si ya los conocemos!

**Se desgrana la mazorca**

En este mismo número publicamos la valiente protesta hecha por don Domingo Guillén, prosecretario del Club Republicano de Goigochea, quien por su propia convicción no quiere seguir más tiempo engañado con las inconvenientes doctrinas del fernandismo.

Desde ahora cuente el señor Guillén con el inmenso número de amigos que forman los adeptos del Partido Nacional.

¿Y qué dirán de esto los de El Derechó?

**Protesta**

Con toda la fuerza de mi convicción protesto de las firmas que como adeptos

to y prosecretario del «Club Republicano del Cantón de Goigochea» dí y me adhiero al honorable bando cletista.—Para que conste, firmo,

Domingo Guillén

San José, Julio 17 de 1905.

**Qué habrá de tamales?**

Don Jesús Monge Acosta, Presidente de la directiva fernandista de la ciudad de San Ramón, vino en estos días á esta capital, para hacer presente á don Máximo que es de absoluta necesidad retirar de aquel circuito al propagandista Juan Alfaro. Parece que Alfaro es sotista-fernandista y que la cosa camina al *fusionismo ideal*.

En San Ramón, según se nos asegura, es voz general que Alfaro es Soto—Fernandista.

¡Y luego habrá inocentes que todavía caigan de leva!

Comunicado

**En Palmares**

Nos han dicho que en Palmares hubo gran bochinche el domingo, promovido por los fernandistas.

Esa parece ser la consigna del partido *mínimo*, pues está demostrándolo, además, lo acontecido en San Ramón con uno de los jefes.

Poco á poco van sacando las uñas.

**En**

nuestras notas de ayer sobre las honras fúnebres del que fue el Licenciado don Mauro Fernández, nos olvidamos hacer mención del hermoso arreglo del salón del Congreso.

Este trabajo se debe al administrador del Teatro Nacional señor Cristóforo Molinari, quien nos ha hecho una vez más admirarlo por su habilidad para esta clase de arreglos.

Creemos un deber de justicia felicitarlo.

**Señor Director**

de «El Combate»: Eugenio Alcozer y Gilberto Casali Giacobazzi, directores propietarios de la Compañía de Opera, Opera Cómica y Opereta Scognamiglio tienen el gusto de recomendarle la función de mañana, «Las Campanas de Corneville», en la cual debutará la primera tiple, señorita Amelia Montis.

En esa obra tomarán parte la señorita Fontana, el tenor Vannutelli y el barítono Palombi.

San José, 19 de julio de 1905.

**Por la mitad del valor**

—o—

Se vende una casa que costó \$13000. Está situada á 125 varas del Parque Central, y su construcción es, en su mayor parte, de piedra y ladrillo. Contiene: saguán, sala, 7 dormitorios, comedor; despensa, cocina, baño, dos excusados, dos patios y sus correspondientes corredores.

Para más informes entenderse con esta Redacción.

**Permanente**

El domingo 30 de este mes se verificará en esta capital la —OVACION— que prepara la Directiva del Partido Nacional.

—Se llevará á efecto sin falta.

Ya lo saben los nacionalistas para que no hagan caso de las falsas especies que pudieran propalar nuestros adversarios.

**Se Alquilan**

las piezas que ocupó con su bufete el Licenciado don Joaquín Aguilar en la casa de don Aquiles Bonilla.

**ACABAMOS DE RECIBIR**

un gran surtido de

Pañolones negros de lana.—Toallas negras de ídem

Sarazas americanas, Gasas blancas.

Los mejores y más baratos Lienzos y Mantas.

Y NUESTRO FAMOSO

**Té Legítimo de Ceilán**

M. NARCISO ESQUIVEL

Establecido en 1870.

**EDUARDO MAROTO**

OFICINA DE AGENCIAS Y COMISIONES

ARTÍCULOS PARA VENDER DE LANCE.—Máquinas de coser de mano, cocinas de hierro, catres de hierro con colchón de resortes, cómodas, armarios, lámparas eléctricas y de petróleo, 2 tintas de baño, alfombra por varas, 1 cortina completa, varios coches de niño, 1 romana plataforma, 1 refrigerador, 1 máquina de lavar, varios resortes para camas anchas y angostas, 1 arado americano «Ideal» no. 26, 1 planimetro para agrimensor, 1 piano en buen estado.

BUEN SURTIDO A PRECIOS EXCEPCIONALMENTE BARATOS DE: sombreros de fieltro para hombres, camisas extranjeras, blancas ó de color, cuellos muchas formas, paraguas de seda y de satén, camisetas y calzoncillos para hombre, camisetas para señora.

—ZUELA PARA ZAPATEROS, COCOS, BALSA, CRIN—

Finalmente hay un surtido permanente de muebles, loza, cristalería y demás objetos, á precios tan bajos que vale la pena informarse primero de mis artículos y de mis precios.—Se ahorrará cincuenta por ciento.

**La Barbería de Rosendo Román**

en Cartago

se ha trasladado al local contiguo á

«La Copa Blanca,” calle de Los Estanques

**Librería Española**

Imprenta, Encuadernación y Fábrica de Sellos de Hule

de MARÍA v. de LINES

SAN JOSÉ

COSTA RICA

**BALDARES Y ARIAS**

Cartago, Costa Rica

**Empresa Nacional de Funeraria**

Trabajos de Carpintería y Ebanistería

Cuenta con un elegante carro fúnebre y pronto pondrán al servicio un hermoso catafalco.

PRECIOS QUE NO ADMITEN COMPETENCIA

Imprenta y Encuadernación de María v. de Lines. San José

# Gran Fábrica de Muebles

DE

## Roberto Ramón y Co.

S. en C.

La Fábrica más moderna y que cuenta con la mejor maquinaria y más competentes operarios, lo que le permite fabricar más bonito, más elegante y á precios más bajos que nadie.

Su numerosa clientela conoce ya estas verdaderas ventajas para el público.

Nadie debe comprar muebles antes de examinar los nuestros y comparar su construcción, elegancia y bajo precio.

Toda clase de muebles siempre listos para la venta, y también recibimos órdenes para fabricarlos especialmente.

Nos encargamos de todo trabajo de carpintería en casas particulares, con grandes ventajas de economía, pues con nuestra maquinaria podemos preparar las maderas económicamente y con perfección.

# ABONO SUPERIOR

## Ammoniated Bone and Potash

Más fuerte que el Ollendorf

Se vende en la Nueva Ferretería de

### Miguel Macaya y Compañía

## RIVERA Y CO.

Establecidos en Cartago importan mercaderías especiales y tienen gran variedad de artículos que por su precio y calidad compiten con los similares que expenden las tiendas de la capital. En pañolones, rebozos y chales de burato siempre hay gran surtido á precios de competir. Una especialidad de la casa son las monturas americanas famosas por su forma y material excelente. Se hacen pedidos por cuenta de los interesados cobrando una módica comisión.

# A. Leiva & Cía

## Antigua casa de los ALFARO

ESQUINA DEL PARQUE CENTRAL

A nuestros favorecedores nos es grato anunciarles la llegada de extenso surtido de mercaderías, las que vendemos, como de costumbre, á precios sin competencia.

# Lámparas y Reverberos de Alcohol

Crin animal para colchones.—Ornamentos de madera tallada.—Discos, agujas, y otros accesorios para fonógrafos.—Letras de aluminio para rótulos.

En la Ferretería de

## MACAYA Y COMP.<sup>A</sup>

Esquina diagonal á Robert Hermanos

SAN JOSÉ DE COSTA RICA

# Talabartería y Colchonería

## de Salvador Jirón

Frente á la "Farmacia de París"—Calle 3.<sup>a</sup> Norte

TALLER MONTADO Á LA MODERNA

*Especialidad en monturas inglesas, francesas, americanas, mexicanas y del país*

*Pueden verse las muestras en el almacén de Romero y Quelquején*

*Albardas de campo y sus respectivos aperos*

*Colchones que satisfacen al de gusto más refinado. Trabajos garantizados*

\* \* Materiales europeos importados directamente \* \*

La Famosa

# BREVA KEYSTONE

T. ASSMANN & Co.

# SCHLITZ

La cerveza que ha hecho

Á

MILWAUKEE FAMOSA

Los afamados Cigarrillos

# COQUETAS

Unicos Agentes: A. HERRERO & Co.

# Felipe Martin

CARTAGO—COSTA RICA

Llama la atención á su numerosa clientela sobre los artículos que recientemente ha recibido y ofrece á precios sin competencia.

# Gran Fábrica de Muebles

DE

## JORGE MORALES BEJARANO

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1890

La primera y más antigua del país.—La que produce más y mejores muebles.—La que vende más y más barato.

Muebles listos á la venta.—Colchonería.—Se arregla toda clase de muebles

Exposición permanente de muebles de todos estilos y formas

La única fábrica que en el país tiene práctica y que cuenta con la mejor maquinaria, pues conoció los defectos de la primera. La que tiene en su seno á los mejores operarios, no de hoy sino de muchos años con la consiguiente práctica, y que, dadas las actuales circunstancias, trabajan por muy poca retribución y en cambio con sobrada voluntad, ventajas que me abonan para dar artículos muy baratos y muy buenos.

Nadie debe comprar muebles sin antes examinar los que se exhiben en

mi almacén. Tomar precios, calidad, construcción, elegancia, durabilidad, pues mis artículos los garantizo. Cada uno que compre muebles es una recomendación más entre la inmensidad de personas que pueden atestiguar la veracidad de mis palabras.

El cónsul del imperio alemán, residenciado en Costa Rica don Máximo Terán, don Enrique Ugalde, y don Andrés Sandoval personas á quienes he hecho muebles, pueden decir la verdad.

ACUDID Y OS CONVENCERÉIS

Avenida Central, Este, Cuesta de Moras