

EL CORREO DE LA COSTA

Semidiario de intereses puntareños y guanacastecos

EDITOR, La Imprenta "La Costeña"

Año III

Puntarenas, Costa Rica, sábado 14 de Octubre de 1916

Núm. 395

EL SIGLO XV

A la memoria del inmortal Cristóbal Colón en el CDXIV aniversario de su descubrimiento

Para poder escribir algo en honor del genio de Colón, de ese genio descubridor de América, coloquémonos para el objeto, siquiera un momento, en el siglo XV hasta donde nos hace retroceder la historia, para rememorar las intrépidas jornadas, las gloriosas odiseas, de aquel invicto genovés, hoy que todos los pueblos de esa América, unidos por lazos indisolubles de sangre y de raza, cantan con sonoros acentos la apoteosis de aquel visionario inmortal.

«1) —No era la América conocida todavía de los europeos cuando, a fines del siglo XV, llevó a cabo la grandiosa obra del descubrimiento, un animoso y entendido genovés, el inmortal Cristóbal Colón, quien auxiliado por la ilustre doña Isabel, reina de Castilla, hizo varios viajes a este continente con buques tripulados por valerosos españoles. En su cuarto y último viaje visitó Colón por primera vez la tierra centroamericana por la punta de Caxinas, que es el sitio mismo donde más tarde se estableció el puerto Trujillo: siguió con los demás expedicionarios surcando las aguas próximas a la costa, a lo largo de ésta, y cuando hubo reconocido el río Tinto y el litoral de los Mosquitos y de Costa Rica, bajando a tierra en varios puntos, regresó en sus buques, sin llevar otro provecho material que unas docenas de piezas de oro que los indígenas le proporcionaron.

2) —La porción del nuevo mundo que en la época del gobierno español se denominó «Reino de Guatemala» y que desde la Independencia, realizada en 1821, se llama América Central, estaba habitada a la llegada de los españoles en el siglo XVI, por pueblos que habían alcanzado cierto grado de cultura y que tenían su religión y leyes, sus autoridades y tribunales.

3) —Las antiguas tradiciones, es decir, las antiguas noticias transmitidas a los que hoy vivimos, hacen mención de un personaje llamado Votán, quien, se dice, desembarcó en Tabasco y sometió a su dominio las salvajes tribus de ese territorio, las que fueron por él civilizadas y a él se atribuye la fundación de la ciudad de Nachán, cuyas minas se conocen hoy con el nombre de Palenque, y que fué la capital de un vasto imperio que aquel personaje y sus sucesores ensancharon hasta abarcar una parte de la

América Central y otra de México, y que los indios denominaban de Xibalbay o Xibalba.

4) —Asegúrase que después llegaron los noas o Tultecas, fundadores de la ciudad de Tula, de la que quedan ruinas cerca de Ocosingo en Chiapas, y que el caudillo de ese pueblo era Quetzalcohuatl, que significa «serpiente con plumas de quetzal», a quien los mejicanos adoraron más tarde como a un Dios.

5) —Dícese que la capital de los tultecas llegó a alcanzar más grandeza y poderío que la del imperio de Xibalba: los xibalbaidas tuvieron que emigrar, derramándose por varios puntos y fundando otra ciudad de Tula al Norte de Méjico: que el reino que allá establecieron fué destruido por el hambre; y el último rey tulteca de México emigró con los restos de su pueblo y pasó a Honduras, fijando su corte en Capantl.

He aquí una parte de los grandes e históricos sucesos seguidos al descubrimiento de América realizado por Colón, el héroe legendario de la villa de Palos de Moguer en 3 de Agosto de 1492, cuyo extenso proceso hemos de abandonar para tributar honor a quien honor merece.

A nuestra mente ocupada hoy, consagrada hoy a la memoria de Colón, le falta espacio para colocar su gigantesco nombre: su colosal figura se destaca severa y arrogante patentizando al mundo en el largo proceso de los tiempos, sus gloriosas conquistas, que preconizan su grandeza y su inmortalidad.

Consagremos también un recuerdo a los marinos que tripulaban las naos la «Pinta», la «Santa María» y la «Niña», histórica flotilla, primera que cruzara el Océano tenebroso en busca de nueva ruta a las Indias. Ellos, como dignos compañeros de Colón, y su hijo Diego, indigente y sin protección, peregrino de la Ciencia y del Ideal y cuando no contaba sino con la fuerza incontrastable de su genio, son acreedores a nuestra cariñoso recuerdo.

Digno es también de nuestra veneración el Estero de las Estacas, antiguo puerto, hoy cegado, de Palos, de donde salieron las tres carabelas y arribaron la «Pinta» y la «Niña» en su viaje de regreso del descubrimiento de las Indias Occidentales.

Digna de remembranza es la Fontanilla, donde hicieron aguada las memorables naos, como lo es también la iglesia del pueblo, con su puerta llama

mada *De los Novios*, por donde salieron a emprender la sin par empresa y entraron a su glorioso regreso aquellos heroicos navegantes; digno, por último, de la consagración de un piadoso recuerdo el púlpito de la iglesia donde se leyó la pragmática de los Reyes Católicos para que se facilitara gente y bastimentos a la flotilla que iba a salir del puerto de Palos, al mando de Colón y los Pinzones.

En esta memoria que hago de Colón y sus heroicas jornadas, vaya mi cariñoso saludo a sincerarme ante América Española y en él acepte nuestra anciana madre España la palabra de amor y bendición, el acento de gratitud y ternura que arranca a mi corazón el entusiasmo con que hoy celebra la Fiesta de la Raza su joven y cariñosa América.

J. M. ACEVEDO

Puntarenas, 12 de Octubre de 1916

La Sociedad musical "Euterpe"

En la velada última ha puesto de manifiesto de manera muy palpable los adelantos obtenidos por la Escuela de música Euterpe que con tanta abnegación y empeño ha tratado de sostener el muy estimado profesor don Daniel Zúñiga, en colaboración del joven maestro don Rogelio Solano.

Muy satisfecho quedó el numeroso y selecto público que asistió a esa simpática fiesta del arte, en la cual hicieron gala de sus habilidades en el arte musical los pequeños artistas que en ella tomaron parte.

Entre los más sobresalientes números ejecutados tuvimos el placer de deleitarnos con los siguientes: la hermosa overture ejecutada por la orquesta que la formaban los notables artistas Zúñiga, Solano, Cardalda, Herrera y la inteligente pianista señorita Elida Romero. El maestro Cardalda estuvo admirable en la parte obligada a flauta. El cuadro plástico que representaban Colón, España, Italia y América mereció los más ardientes elogios de la concurrencia. Durante este simpático cuadro recitó de manera magistral una bellísima composición una niñita del amigo don José María Ríos que fué muy aplaudida. La Serenata de Gounod, ejecutada por Julia María Suñol y Rogelio Solano fué triunfo para estos artistas y mereció aplausos dilatados. El Poema a la Música de Campoamor fué recitado de manera magistral por la simpática niña Pierina Canale, dando a conocer una vez más sus grandes dotes para la recitación y su prodigiosa memoria. Las primeras Violetas, por el niño Araúz fué tocada al piano con bastante gusto. El potpourri de la ópera Carmen, ejecutado por los violinistas Zúñiga, Solano y

el guitarrista don Celestino Marín fué un triunfo grande para estos artistas y mereció los honores del bis. Vino luego la hermosa Selección del Trovador, ejecutada al piano por la señorita Elida Romero con tanta maestría y habilidad que el público quedó sorprendido del adelanto y capacidades de esta artista a quien auguramos grandes triunfos en su carrera. Mereció entusiastas aplausos y un hermoso ramo de flores obsequiado por un devoto del arte. La recitación del pequeño Enrique Alvarado fué motivo de gran regocijo en el público. La Canción Napolitana, cantada por el joven Lorenzo Canessa y acompañada al piano por la señorita Romero y el violinista Zúñiga estuvo muy buena y mereció delirantes aplausos. La Marcha Nupcial de Mendelssohn, ejecutada por los artistas señorita Suñol, Rogelio Solano y don Amado Naranjo mereció nutridos aplausos. El Solfeo ejecutado por los alumnos de la Escuela agradó mucho y se hizo repetir. El paso doble España estuvo divino, como se dice familiarmente. El público pidió con insistencia la repetición, siendo complacido por los señores Marín, Solano y Zúñiga. Uno de los números que llamó la atención fué el Himno de la Escuela de Música, cantado por los alumnos con acompañamiento de piano, violines y flauta. Mereció estrepitosos aplausos y hubo que repetirlo. El Himno Nacional se cantó admirablemente y fué escuchado por la enorme concurrencia con verdadera emoción.

La velada fué un éxito para los artistas que en ella tomaron parte y mereció las felicitaciones del público. Nosotros en particular damos nuestros parabienes al señor Zúñiga, competente Director de la Escuela de Música, por el gran éxito obtenido y sobre todo nos place sobremanera que el público sepa apreciar los esfuerzos de este abnegado maestro.

Biblioteca para el Centro de artesanos

Entre los muchos proyectos buenos que privan en la Directiva del Centro de Artesanos, recién electo, está el de la fundación de un salón de lectura.

Hablando ayer con el presidente don Francisco León Segura, nos manifestó su vehemente deseo de elevar más el nivel moral de los congregados, y nos dijo que eso se consigue por medio de la difusión de la lectura de buenos autores, y que el proyecto de fundar la biblioteca merecerá toda su atención.

Cuenta el señor Segura con el apoyo decidido de la gran mayoría de los socios, y se está formando un fondo destinado a obtener libros instructivos. Se han pedido ya catálogos y lista de precios a las principales librerías.

Digna de toda loa es la idea de la nueva Directiva del simpático Centro de Artesanos.

De Paquera

La Junta de Educación de este distrito convocó a una reunión de vecinos que debía celebrarse en la escuela de ambos sexos, con los fines de levantar una suscripción a favor de las obras de reparación que urgentemente reclama el edificio. Verificóse la reunión habiendo acudido, además de los miembros de la Junta, cuarentisiete vecinos, más el director de la escuela y el agente principal de Policía.

En esto de la escuela andamos muy mal. El presidente de la Junta de Educación trabaja con ahínco por introducir en el establecimiento docente las mejoras que reclama, pero sus esfuerzos resultan estériles debido a que no cuenta con el apoyo de sus compañeros.

A la Municipalidad del cantón pedimos el cambio de los vocales de la Junta de Educación por los motivos apuntados.

Corresponsal

Escuela de Adultos

Fiesta de la Raza
Dedicada a la Colonia española residente en Puntarenas.

PROGRAMA

de la velada que celebrará el sábado 14 de Octubre, a las siete y media de la noche en el Salón de actos de la escuela de niñas.

Primera parte

1.—Himno Nacional, M. M. Gutiérrez. Terceto. Señores Zúñiga, Solano y Herrera.

2.—Italia. (Cuadro) Señorita Beatriz Moiso.

Saludo a Italia, señorita Pierina Canale.

3.—España (Cuadro), señorita Amelia Guerrero.

Marcha Real Española. Terceto, señores Zúñiga, Solano y Herrera.

Saludo a España, señorita Julia María Suñol.

4.—España y Centro América. (Cuadro), señoritas Amelia Guerrero, Lola Barahona, Lidia Gutiérrez, Nora Paredes, Mercedes Lizano y Mercedes Meneses.

5.—Discurso por don Ginés de Paredes.

6.—Cavallería Rusticana, Mascagni. Terceto, señores Zúñiga, Solano y Herrera.

7.—La Lengua Castellana. Recitación, Juan Dávila.

8.—A Colón. Recitación por M. Chavarría.

Segunda parte

1.—Himno a Colón. Canto por un coro de niños.

2.—El descubrimiento de América y la Fiesta de la Raza. Por don Amado Naranjo.

3.—Belleza Americana, Castro Carazo. Terceto, señores Zúñiga, Solano y Herrera.

(Pasa a la 4ª plana)

LA FAVORITA

Con este nombre se ha establecido en el local que ocupó el establecimiento de Víctor Coin una oficina que se ocupa en la compra y venta de muebles, de todas clases, máquinas de coser, etc.

También se compra muebles de medio uso, siempre que el deterioro no sea muy marcado.

A las personas que por cualquier circunstancia no deseen enviar sus muebles a nuestra oficina pueden pasar aviso a "LA FAVORITA" en la seguridad de que realizaremos la venta en las condiciones más favorables.

Alfredo Calvo

Administrador

EMPRESA DE NAVEGACION

Rudín y Jiménez

Las mejores y más rápidas lanchas en el Golfo de Nicoya

SERVICIO DE NAVEGACION ENTRE TODOS LOS PUERTOS DEL GOLFO

PRECIOS ECONÓMICOS

BUEN TRATO — BUEN SERVICIO

La lancha OLGA muy pronto estará al servicio. Veinte kilómetros por hora. Treinta caballos de fuerza. Muy cómoda para viajes expresos.

Dirigir correspondencia postal y telegráfica a

Raúl Jiménez—Puntarenas.

Doctor Alberto López

Médico y Cirujano

SANTA CRUZ. GUANACASTE

Con motivo de haber sido nombrado para servir las medicaturas del pueblo de Santa Cruz y Nicoya, tiene el gusto de ofrecer sus servicios profesionales al público en general.

Cuenta con un botiquín bien surtido para el despacho esmerado de recetas, que será atendido personalmente. — Despacha a todas horas del día y de la noche, y atiende cualquier llamado. — PRECIOS MÓDICOS.

Oficina de Agencias y Comisiones

— DE —

HERNESTO ORTIZ

San José

Atiende órdenes por correo y telégrafo

Cable: ERTIZ

Agencia de "El Correo de la Costa".

LA POLAR

FABRICA DE VELAS

— DE —

CESAREO G. GARCIA

La que más vende, la que mejores velas elabora y la que mejor atiende a sus favorecedores.

San José

SALON PATHÉ

(Centro de Artesanos)

EMPRESA LEZAMA HNOS.

DOMINGO 15 DE OCTUBRE

La tan deseada Película

EL FUEGO

por Pina Menicheli y Febo Mari.

Las localidades se reservarán hasta las 5 de la tarde

Novedad en Puntarenas

Crespina Oriental

Cura la caspa y evita la calvicie

Atrás el Paludismo

Esta penosa enfermedad se curará con un solo vaso del específico que vende «La Farmacia Universal» denominado:

«CONTRA EL PALUDISMO»

Su precio es módico y el pueblo lo prefiere porque se evita el pago de consultas y otros gastos innecesarios. Probadlo y os convenceréis.

Crespina Oriental

No debe faltar en el tocador de toda dama

JUAN MANUEL RODRIGUEZ

Abogado y Notario Público

Despacha en su oficina frente al parque La Victoria, lado Oeste.

Pedro Quiros Sanchez

Propietario del conocido

HOTEL PEKIN

Cantina bien surtida.

Servicio esmerado.

— Precios módicos —

Crespina Oriental

Loción para el cabello

MOTOR

En buen estado se vende uno de tres caballos de fuerza.

Para informes en la administración de "El Correo de la Costa".

Crespina Oriental

Es Crespina Oriental la incomparable

* LUZ *

Por ser imprescindible para la buena marcha de la Empresa, me permito avisar al público que en lo sucesivo, a partir del presente mes, el pago de mensualidades de luz eléctrica deberá efectuarlo cada abonado en esta oficina, del día último al cuatro del mes siguiente. La oficina estará abierta todos los días de la 1 a las 5 p. m. y se considerará retirado del servicio a todo el que no cancele su mensualidad antes del día 4 del mes siguiente al vencido.

Todo arreglo para instalaciones nuevas, aumento o disminución de luces, lo mismo que las quejas por mal servicio deberán hacerse a la oficina. Los empleados de la Empresa no tienen obligación de atender peticiones de particulares, si éstas no han sido hechas previamente en la oficina de la Empresa.

p. Empresa de Luz Eléctrica de Puntarenas,

MAX RUDIN

Dr. Justo Pastor López

MEDICO Y CIRUJANO

De las facultades de Medicina y Farmacia de Guatemala
— Nicaragua y Costa Rica —

Atiende a las personas que soliciten sus servicios en su oficina, frente a LIZANO & COIN

HÉCTOR ESQUIVEL

FERRETERIA JUNTO AL MUELLECITO

Materiales para embarcaciones; pinturas, trapiches, pailas, cocinas de hierro

Toda clase de herramientas para artesanos

HOTEL EUROPA

-- Unico de primera clase en Puntarenas --

Administrado personalmente por su propietario

EMANUEL MOISO

Definitivamente

he establecido en esta ciudad mi despacho de
ABOGACIA y NOTARIADO

OFICINA: junto a la barberia de don Moisés Montero

Antonio Segura

Fábrica de refrescos

:: SOTO & RAVEN ::

Agencia de la Cervecería
TRAUBE

Las bebidas gaseosas más solicitadas en el país por su sabor y pureza

DESPACHO: Frente a la Comandancia de Plaza

LA BOTA DE ORO

— DE —

José Martínez Mata



¿Quiere usted calzado fino, cómodo y elegante? La zapatería LA BOTA DE ORO se lo brinda todos los días a precios de situación.

La numerosa clientela acredita la bondad de los materiales, el corte irreprochable y el esmero en la confección. Hormas a elección del cliente. Duración garantizada.

Calle del Comercio — Frente Sur del Mercado

“LA PRIMOROSA”

Sarkis M. Brais

PROPIETARIO

Este establecimiento se ha trasladado al local que ocupó LA BOLA DE ORO, entre las calles del Comercio y del Muellecito, y ha ensanchado la esfera de sus negocios adicionándole Taquilla, Vinatería y Pulpería.

Como siempre, amabilidad, buen trato y precios módicos. Puntarenas, agosto de 1916.

LA EUREKA

Cantina y Refresquería. La preferida en Puntarenas

EXTENSO SURTIDO EN VINOS Y LICORES DE LOS MEJORES INTRODUCIDOS AL PAIS

— Magníficos refrescos, helados, tosteles, frutas etc. —

Los encargos para matrimonios, banquetes, bautizos etc. son atendidos con esmero por el Administrador, FERNANDO MAGRI.

Azúcar de Familia

LA MAS BARATA DE PLAZA. LA MAS PURA Y QUÍMICAMENTE PREPARADA EN EL INGENIO «EL TEMPISQUE» LA VENDE SU AGENTE

Manuel Burgos

GRAN ASERRADERO A VAPOR

Existencia permanente de maderas de toda clase y medidas.

MAGNIFICA DESCASCARADORA DE ARROZ

Venta de afrecho de magnífica calidad, propio para alimento de animales.

PEDRO CANALE

Zapatería de Francisco Wong

LA MAS ACREDITADA DEL PUERTO

Materiales de primera calidad. — Precios económicos.

Se atienden órdenes.

COMPANIA NACIONAL DE SEGUROS

Contra Incendio

San José — — — Costa Rica

LUIS CASALVOLONE

Agente en Puntarenas.

-- Teodoro Roiz --

Magnífica existencia en vinos superiores, licores finos y exquisitas conservas

Se recibe nuevo surtido por cada vapor

Casa fundada en 1889 — Apartado No. 53. PUNTARENAS, Costa Rica

EL HOGAR

✻ POLIZAS DE ECONOMIA, ACCIDENTE Y MUERTE ✻

Por medio de pequeñas cuotas mensuales afianza un risueño porvenir, hace un seguro de vida y lleva un consuelo al tenedor de la póliza en caso de accidente

Los padres de familia encuentran en esta clase de pólizas la forma más práctica de fortalecer en sus hijos el hábito del ahorro, generador de grandes fortunas.

Mediante cuotas mensuales de ₡ 2.00, ₡ 5.00 o ₡ 10.00 adquiere usted una póliza de ₡ 200.00, ₡ 500.00 o ₡ 1.000.00

Solicite instrucciones y prospectos a los Agentes señores:

Rafael París F., Puntarenas; J. A. Lobo M. y Juan Benavides M., Esparta; Carlos Miranda, Miramar y Lorenzo Coin, Mina Unión.

Esquina del Correo — Altos de la « Librería Lectura barata » — San José

Empresa de Transportes Marítimos del Golfo de Nicoya

Esta Empresa tiene el gusto de ofrecer al público un servicio especial para viajes expresos en lanchas de gasolinia rápidas y que reúnen las mejores condiciones de seguridad y confort.

PRECIOS POR IDA O REGRESO

Chomes ₡ 15.00. Manzanillo ₡ 30.00. Puerto Jesús o San Pablo ₡ 40.00.
Bebedero 60.00. Humo . . . 60.00. Ballena o Bolsón 70.00.

POR IDA Y REGRESO 50% DE RECARGO

También tenemos gasolinias adecuadas para hacer paseos por el Estero y fuera de él, al módico precio de

Diez colones por hora

MAIZ

Con el fin de favorecer a los agricultores del Guanacaste ofrecemos hacer el transporte de maíz, frijoles y madera desde cualquiera de los puertos del itinerario a Puntarenas, a un precio de flete inferior al de la tarifa oficial, para lo cual haremos convenios especiales.

La Empresa

José Chen Apuy & Co

Gran almacén de abarrotes—Sedería y artículos chinos

TIENDA MUY BIEN SURTIDA — ARTICULOS DE LUJO

RENOVACION DE MERCADERIAS POR TODOS LOS VAPORES

Precios de situación

MANUEL BURGOS

Vende madera de cedro, caoba y pochote en bultos o aserrada para construcciones

✻ **La Magnolia** ✻

Tostelería, Refresquería y Cantina

El mejor establecimiento del puerto, en su género. Allí encontrarán los clientes y los veraneantes desde el modesto refresco hasta el espumoso y aristocrático champaña.

Servicio esmerado — Agua filtrada — Aseo completo

ESPECIALIDAD EN FRUTAS CRISTALIZADAS

JOSÉ BARDES, Propietario.

LIZANO & COIN
 DE TODA CLASE DE MERCADERIAS EN GENERAL
 Cable: "Lizcoirn" — Puntarenas, C. R. — Apartado No. 48

BAZAR FRANCÉS
Avenida 1ª Oeste

EL BUEN GUSTO
Frente al Cuartel

LA REINA
Pista No. 12 del Mercado

IMPORTACION Y EXPORTACION

TACK HING LUNG & Co.

Almacén de Abarrotes

PUNTARENAS. COSTA RICA

Salón Pathé

(CENTRO DE ARTESANOS)

Empresa LEZAMA Hnos.

La novedad mas grande en Puntarenas

EL FUEGO!!

La Chispa, la Llamarada, la Ceniza

He aquí el símbolo de la vida humana, expresado con distintas palabras que nacer, vivir, morir.

Chispa es la adolescencia; Llamarada es la juventud; Ceniza es la vejez, como Chispa es el ideal que acaricia nuestra mente; Llamarada, el goce supremo de su posesión, y Ceniza, el desencanto; cuando las circunstancias o la lucha de la vida nos lo arrebatara.

Esta es la idea en que se basa el precioso tréptico de Pietro Moyo, y la que ha servido de fundamento a la bella novela de Gabriel D'Anuncio.

Ilusión, Goce, y Desengaño, la trilogía del sentimiento.

A cuántas hermosas obras literarias e históricas, puede dar margen a este fatídico triunvirato de la vida, al que estamos encadenados por la ineludible ley de la naturaleza!

Que dé artistas encontrarán en él, abundosa fuente de inspiración para sus portentosas creaciones!

En realidad de verdad, es un tema inagotable, viejo, pero siempre nuevo, porque encarna en sí la síntesis de la vida, es el extracto del sentimiento, y no hay dos vidas iguales ni dos sentimientos parecidos.

Una de las obras más hermosas nacidas de esta idea madre, de esta fuente de inspiración purísima, es el DRAMA «EL FUEGO» que el sábado día 23 del actual podrá admirar el público josefino en la pantalla del TEATRO «TRÉBOL».

El, es un joven pintor, pobre, pero lleno de esperanzas, saturado de ilusiones, que acaricia en su imaginación el ensueño del triunfo.

Ella, es una mujer intelectual en la flor de la edad, bella, elegante, sexual, rica....

El azar hace que se encuentren.... ella, prende en el corazón del pintor la chispa de la inspiración y del sentimiento; chispa que se convierte en incendio voraz que destruye cuanto al desarrollo de su fuego se opone.

Y ambos caen abrazados, en un abrazo amoroso, que funde en una sus almas.... y de este incendio, nace la inspiración del pintor, que pinta un retrato de aquella mujer y escala con él, el pináculo de la gloria.

Pasa la ilusión y ella vuelve a la realidad y huye dejando en el corazón del pintor la

pasión amorosa que le ha inspirado, en toda la violencia de su incendio devastador.

Desesperado, vuelve a la madre que ha abandonado para ir en pos de su ideal.... pero la sugestión de éste le domina....

Emprende viajes para distraerse....

En un teatro la ve del brazo de su marido.... y anhelante se dirige a ella.... y ella, fría, estoica, finge no conocerle.... él la increpa, y la mujer, falaz, con una sonrisa de hielo dibujada en los labios, murmura.... ¡es un pobre loco!... Y loco es en realidad; un loco pacífico que acaba su vida en un manicomio, haciendo pajaritos de papel.... pajaritos sin nido, pero que tienen hijos.... hijos inanimados que viven sólo en la mente del enfermo.

Querrá expresar el autor de este bellísimo drama, que es una locura ir en pos de un ideal irrealizable? Que la llama de la pasión que unifica, aniquila el alma, que muere envuelta en el sudario frío del desencanto?

Es una obra encantadora, en la que se derrama el simbolismo de la realidad; en que se juntan las escenas idealistas con el prosaísmo de la vida; en que dominaría un sentimiento delicado y un pesimismo desconsolador.

Y los intérpretes? ¡Ah!, los intérpretes son dos artistas incomparables.

Ella es Pina Menichelli; una mujer que a su espléndida belleza y a su cuerpo de libela, une una elegancia encantadora en la pose y el vestir, y un arte altamente sugestivo, que domina completamente al espectador, y le hace sentir, con violencia las emociones más intensas.

El, es Febo Mari; un actor irreprochable, un modelo de sobriedad y buen gusto artístico, un escolaitro de la actitud, que subyuga y encanta.

El desarrollo de la acción, es bellísimo; aparecen a la vista del espectador paisajes encantadores, habitaciones lujosísimas escenas de una idealidad purísima, sutil, momentos de pasión arrebatadora y cuadros de la vida real, trasladados a la pantalla con una delicadeza incomparable y un arte exquisito.

Y la película?

Un modelo de nitidez y de fijeza, en la que se ve la mano

de un artista notable; tanto en la selección de los lugares en que se desarrolla la acción del drama como en los contrastes de luz y en el medio ambiente que en ella domina.

En fin, EL FUEGO es una obra artística de verdad, que llamará poderosamente la atención del público, que a no dudar llenará completamente el teatro Trébol los días de su exhibición.

CHANTECLER

(Tomado de "La Información" del 22 de Septiembre de 1916)

Escuela de Adultos

(Viene de la 1ª plana)

4—Porvenir de América. Recitación por C. Leal.

5—América. Recitación por C. Alvarez.

6—La Primera Caricia, C. d. Crescenzo. Terceto, señores Zúñiga, Solano y Herrera.

7.—Quiero ser español, por don J. Hernández.

8.—La Porteña, J. D. Zúñiga. Terceto. Señores Zúñiga, Solano y Herrera.

Sección comercial

Cotización de hoy

Arroz en sacos qq.	15 50
— — petacas	15 50
— del país	14 00
Almidón de yuca	16 00
Azúcar	15 00
Ajos	25 00
Alpiste	40 00
Aceitunas doc.	7 00
Bacalao caja 40 lb.	20 00
Cebollas del país qq.	30 00
Cueros de res	65 00
Café 1a	28 00
— 2a	23 00
— 3a	17 00
Cerveza Budwaiser, barril	60 00
— Pabst	55 00
Cognac caja	57 00
Canfin Stella	15 00
Caucho qq.	80 00
Dulce pequeño	8 00
— grande	9 50
Frijoles negros	18 00
— blancos	00 00
— colorados	28 00
Fósforos lata	30 00
Fideos caja	2 25
Gasolina lata	7 00
Harina Cruz Blanca qq.	14 00
— Volcán	13 50
— Dayton	13 25
— León	14 50
— Flecha, bulto de 2 qq.	30 00
Jabón Roiz	6 50
Jamón	90 00
— del Diablo caja	8 50
Manteca del país, lata de 40 libras	24 50
Maíz fanega	24 00
Macarrones caja	2 25
Ostiones	19 00
Piel de venado qq.	85 00
Papas	7 50
Pescado seco	00 00
Plumas de garza onza	18 00
Papel de envolver, bulto — sacos qq.	40 00
Queso fresco	35 00
— seco	35 00
Sal 50 kilos	8 00
Suela qq.	75 00
Salsa de tomate doc.	8 00
Salmón caja	23 00
Tabaco, General qq.	95 00
Té negro lb	2 00
Vino blanco caja	18 00
— tinto	14 00
— Jerez Jelber	22 00
— San Rafael	32 00
Velas Roiz	9 50

TEATRO MASCOTA

EMPRESA ARTÍSTICA FOTO Y CINE

Rivas y Hermano

PARA HOY

UN DRAMA EN LAS COSTAS BRAVIAS

SERAFIN SARAVIA

Ofrece a su numerosa clientela y a precios de ocasión, un buen surtido de mercaderías frescas, entre otras:

CERVEZA PBST Y LOS ANGELES
COÑAC BISQUIT
WHISKY CANADIAN
VINOS DULCES EN ½ BOTELLAS
VINOS BLANCOS
VINO TINTO CANAL LEGITIMO Y OTROS
VINO VERMOUTH TORINO.
CEMENTO ROMANO BARRILES DE HIERRO
HIERRO ACANALADO PARA TECHO
ALAMBRE PARA CERCAS
GRAMPAS
AGUA FLORIDA, KANANGA Y DIVINA
CANFIN
PINTURAS PREPARADAS PARA MUEBLES

E INFINIDAD DE OTROS ARTÍCULOS PARA PULPEROS

Se atiende toda correspondencia y se da muy especial atención a las órdenes que se reciben.

Se recibe toda clase de mercaderías en comisión.

VISITE ESTA SU CASA

antes de hacer sus compras, ello puede salvarle dinero.

PUNTARENAS, OCTUBRE DE 1916

SASTRERIA

DE TEODOMIRO ACUÑA

Este establecimiento ha sido trasladado a la Calle del Comercio entre las oficinas del Correo y la Eureka.

Lo que me es grato manifestar a mi numerosa clientela y al público en general, en la seguridad de que, tanto unos como otros, encontrarán en dicho Establecimiento elegancia en el corte, esmero y prontitud en el despacho de las obras que se me encarguen y amabilidad en su propietario.

La guerra europea no será motivo de alterar los precios que ha tiempo tengo establecidos, con la mala situación pecuniaria por que atravesamos.

El propietario

TEODOMIRO ACUÑA

Servicio Marítimo

A principio del mes de Octubre próximo establecerá un servicio constante, visitando todos los puertos de la República en las costas del Pacífico, inclusive Golfo Dulce, la hermosa y cómoda lancha de gasolina y vela

BARRANCA

construida recientemente, con capacidad para veinte toneladas de carga. El precio que se cobrará por fletes será el de situación.

PARA INFORMES DIRIGIRSE A

Magdaleno Bustillo

¿Qué es SULFUROL?

La pomada IDEAL para curar cualquier picazón por grave que sea

Pídalo en todas las Boticas

Depósito—Farmacia Universal.