

# EL DERECHO

DIARIO REPUBLICANO Y DE INTERESES GENERALES

AÑO II

SAN JOSÉ, MIÉRCOLES 22 DE ABRIL DE 1903

NUMERO 448

## Dr. E. A. Friis

DENTISTA AMERICANO

Se encarga de toda clase de trabajos de su profesión y los ejecuta con toda perfección á satisfacción del público y con la mayor rapidez deseable.

ESPECIALISTA en todos los trabajos de oro.  
PRECIO MODERADOS.

Extracciones sin dolor

OFICINA: Parque Central contigua á la Botica Francesa  
HORAS: de 8 á 11 a. m. y de 12 á 5 p. m.

# Disponible

## AVISO

La señorita Elvira Jiménez, cortadora-modista, que ha estado prestando sus servicios en casa de Iglesias y hermanos, ofrece sus servicios particularmente en esta clase de trabajos.—Para informarse, en la Barbería Bola Blanca.

## Santo Domingo de San Mateo.

Gran Hotel Franco Costarricense

—PROPIETARIOS: MOLINA Y OJACOMANI—

Tenemos el gusto de poner á la disposición del público este hotel, queda situado frente á la Iglesia, con todas las comodidades. Es lo más chic.

Se atiende á todo pasajero. Almuerzos y Comidas al gusto. Todo bueno y bien condimentado. Precios equitativos. Bestias para pasajeros y paseos. Con un telegrama basta.

Enero 22 de 1903.



### De venta

San José: La Mascota, Al Siglo Nuevo Almacén de abarrotes de Pagés, Hermanos Sucesores; La Bastida y La Gran Vía.

Cartago, Heredia: Herrero Hermanos; Majuela: Pulpería de Nieto.

Puntarenas: La Mascota.  
Y en las principales pulperías.

Conforme al análisis de los eminentes químicos,  
**Agua de Florida Extra-fina de Tásies**

posee tal riqueza de bálsamos y de extractos de las flores más virtuosas, que resulta ser un tesoro de vida y de salud.

A precios mucho más convenientes que la extranjera, apesar de ser la nuestra más meritoria véndese por mayor y al de talle en casi todos los establecimientos San José provincias, y en la Fábrica calle 22, Sur.

## Tipografía de "El Derecho"



Contando con imprenta propia, tenemos el gusto de avisar al público en general y á nuestros favorecedores en particular, que de esta fecha en adelante nos haremos cargo de todos los trabajos concernientes al ramo, ofreciendo esmero, puntualidad y baratura á las personas que tengan á bien enviarnos sus órdenes.

*El Administrador*

### Jarabe de Tabonuco al Guayacol

Cura la tisis incipiente, la bronquitis, la tos, la ronquera y los catarros.

Se devuelve el dinero si no da resultado.

No se debe usar otro pectoral que el TABONUCO, reconocido como el mejor que se conoce.

Depósito: LA VIOLETA.

Depósito en Cartago: GUIER HERMANOS.

# Disponible

## CICLON

Don Ramón Muñoz ofrece al público café de 1<sup>A</sup> 2<sup>A</sup> 3<sup>A</sup> de excelente calidad, arroz carolina y del país de diferentes clases blanco y limpio, sal fina y pura, azúcar de 1<sup>A</sup> 2<sup>A</sup> clase almidón de Grecia y de Cartago del mejor que se conoce en el país y demás mercaderías de excelente calidad y á precios de situación se EXPENDE en su establecimiento del Mercado



JEFE DEL PARTIDO REPUBLICANO,  
LICENCIADO DON  
**MAXIMO FERNANDEZ**

"EL DERECHO"

Director y Redactor,

*Rogelio Fernández G.*

ADMINISTRADOR

**Teodoro Alcázar**

Precios de suscripción

Por 1 mes. . . . . \$ 1.00

Pago adelantado

OFICINA E IMPRENTA:— CALLE 20 SUR,  
CASA NO. 378, APARTADO NO. 86.

**EL DERECHO**

**Quousque tandem!**

No hablamos sin pruebas; la lógica y el buen sentido presiden todos nuestros actos. Podemos probar lo que afirmamos. Allá quede el lirismo para los escasos de razones; sustituyan con frases armoniosas la vaciedad de sus ideas.

Creemos, y estamos seguros de que todo el país piensa con nosotros, que el Gobierno marcha hacia la bancarrota sobre los rails de la prodigalidad y la impremeditación, impulsado por la fuerza interior de la vanidad y del amor á lo superfluo; su cabeza, llena de humo, le empuja hacia la pérdida. Descúdanse aquí lo más interesante, y, en aras del lujo y del placer, sacrifican los postreros recursos de la Patria.

Hay una obra que llevar á cabo, una obra colosal para nosotros, y ya casi en vías de terminarse; obra á cuya realización deberían converger todas nuestras aspiraciones y fuerzas, punto cardinal de nuestras ilusiones, soporte de granito sobre el que, en día no lejano, se elevará el andamiaje de nuestra felicidad futura: hablamos del Ferrocarril al Pacífico.

Todos sabemos qué significa ese ferrocarril para Costa Rica; no ignoramos que impropio fué el momento escogido para poner los primeros cimientos de esa obra; el país casi en masa comprendió

que no estaba en situación de afrontar los peligros de una crisis indudable, y protestó, no porque creyera mala la idea, irrealizable el proyecto, sino porque comprendía que la magnitud de la obra no estaba en relación con sus recursos. Nada logró hacer vacilar á Iglesias en su fatal proyecto: ni las más sólidas argumentaciones, ni el próximo peligro de la crisis (en que él no creyó sino hasta el último momento); y con su idea fija en la cabeza, dió principio al desmoronamiento de nuestra brillante situación; falseó a base, agrietó los cimientos, abrió con dinamita, pico y pala el camino de su perdición, y la tempestad se desplomó sobre nosotros.

Pero lo que ayer era una amenaza, es hoy una necesidad. El Ferrocarril del Pacífico no puede quedarse en Santo Domingo de San Mateo; las circunstancias de hoy reclaman la continuación de la obra. No importa que lentamente se concluya. No encaja aquí presumir que sería menester concluirlo con rapidez. Eso es imposible. ¿Entonces, nos dirán, no es más lógico que esté así, paralizada? ¿No es imposible continuarla? A esa argumentación, vacía de sentido, contestamos: Y qué? ¿Acaso lo que nuestro Gobierno gasta superflua mente, no podría servir para continuar la obra? ¿Es, acaso, más apremiante gastar en muebles, hacer parques en arcadas, frente al Teatro; poner de oro y azul el recinto del Congreso, dar subvenciones á compañías de ópera, sostener un presupuesto de Guerra en extremo lujoso, y una Cartera de Gobernación demasiado pródiga? ¿Acaso son más necesarios los muebles de la Casa Blanca que unos rieles más en la vía al Pacífico? Súmense todas esas cantidades (más tarde haremos, por nuestra parte, el cálculo conveniente), calcúlese cuánto material ferroviario se podría obtener con el total que arrojen las cantidades sumadas, y piénsese en las millas que, evitando gastos superfluos, podría adelantar el ferrocarril. ¿Qué importa, repetimos, que se lleve á cabo lentamente? Una obra tan sólo tenemos delante por concluir; déjese de pensar en nuevos proyectos, en tanto aquél no se haya por completo realzado; recórtense los presu-

puestos de Guerra y de Gobernación y páguense los intereses de la deuda exterior.

Otros: siendo más fácil llevar el ferrocarril á Puntarenas y no á Tivives, hágase así, y no se mantenga en una vacilación constante, entre esperanzas y desiluciones, al pueblo puntareño. Formar un puerto exige gastos enormes, en tanto que el de Puntarenas está ya formado.

En breve, trataremos más extensamente los últimos puntos. ¿Que el Gobierno ponga oídos de mercader á nuestros argumentos? No importa: el país aplaudirá nuestra labor, y en él confiamos.

MAUREPAS

**Espíritu de destrucción**

¿Qué hace la Prensa. . .? Qué dicen esos diarios de la mañana ó de la tarde, noticiosos ó de avisos que se tildan de independientes? Algo muy importante: *relatar los viajes del señor Presidente; hacer crónica de toros; desmentirse é insultarse por una simple gacetiilla; legislar contra los tiranos*, resultando á la postre lo que del consejo de los ratones, que ninguno se atreve á poner *el cascavel al gato*, talvez por aquello de hoy por tí y mañana por mí; y algunos á *copiar ad pedem literem* los luminosos acuerdos de populares Ministros ó de Ministros impolulares para llenar sus columnas comodamente, sin importarles un ardite los asuntos de mayor trascendencia porque de seguro, ó no sospechan cual es la verdadera misión de periodista, ó si la adivinan no quieren disgustarse con sus amigos ó protectores.

¡Pobre patria, cómo se sacrifican tus intereses por más resmas de papel ó una sonrisa ministrial!

Porque la verdad es que el tiempo está muy malo, y si se disgusta al protector, . . el sello se descompone.

Cómo toleráis, señores de la Prensa, que impunemente, sin una débil protesta siquiera, se corten los frondosos y corpulentos árboles del Parque Central, que se destruyan esos higuerones que hacen el mejor adorno de San José, á cuyas sombras más de uno ha encontrado fresco refugio contra los rigores de un ardoroso verano?

Cómo consentís en que se devasten esos umbrosos árboles, después de haber hecho tanta alharaca para solemnizar aquella famosa fiesta que se hizo en la Sabana y en la que se trató de infundir en el corazón de la juventud cariño y respeto por las plantas?

¿De qué viven esas festivas

lecciones, esas prédicas de amor y piedad para con los vegetales si una autoridad, por el sólo hecho de ser autoridad, atala sin remordimiento alguno lo que dá más esplendor á una ciudad, á lo que todos hemos puesto gran cariño, pues más de uno de esos corpulentos higuerones son impercederos testigos de indecibles ratos de felicidad?

Ah!, nuestras autoridades dan órdenes tan peregrinas. . . . .!

Pero, ¿qué idea puede tener quien ordenó semejante disposición de barbarie de lo que puede valer uno de los higuerones del Parque?

Pues un higuerón, dirá el *Ministro*, vale lo que dé en leña, menos lo que cobra el leñador por su trabajo. — Magnífica respuesta!

Y nosotros contestamos: uno solo de los higuerones del Parque tiene más representación de la que pudiera tener el Ministro que guerra á muerte jura á esos árboles, porque aunque mudos, son testigos venerables de todas nuestras desdichas políticas desde la primera administración del ilustrado Doctor Castro hasta nuestros días: son testigos firmes de los desmanes y aventuras políticas de nuestros antecesores; como nacidos en el propio corazón de San José, han sentido más de una voz conmoverse sus raíces y temblar su tronco ante las tristes y fatales escenas de que ha sido teatro esta capital: son testigos irrefutables de todas las traiciones, de todas las ignominias, de todos los asropellos, de todas las iniquidades de nuestros de nuestros gobernantes de sesenta años á esta parte.

Será por eso que se les querrá quitar?

¡Ah, á cuántas conciencias no conmoverá el sombrío y magestuoso balanceo de esos gigantes, allá en las altas horas de la noche, cuando la soledad y las tinieblas, apenas ligeramente disipadas por un débil rayo de luz eléctrica hacen venir á la mente tristes recuerdos de ingratitude, de ambiciones, de deslealtades, de asesinatos. . . . .!

Esos continuos provocadores de ingratas reminiscencias no deben vivir más, es necesario cortarlos; sin ellos, no nos atormentarían ni nuestros malos actos ni los de nuestros antepasados; es preciso destruirlos.

¿Quiénes que se hallen en el auge del Poder, respirando un ambiente saturado de incienso, disfrutando de las delicias del festín, se han de acordar de los actos indignos que en otro tiempo hicieron, ó hubieran hecho sus antecesores?

Ninguno. — La imaginación por sí sola, menos aun enajenada en otros quehaceres, no hace desfilar ante nuestros ojos en vistoso panorama, imágenes de avasallador recuerdo: necesita algo que la sacuda, que la despierte del pro-

fundo sueño en que se la quiere hacer dormir; ese algo pudieran ser los higuerones del Parque: es necesario hacerlos desaparecer.

Allá, en las cercanías de esta ciudad, en Santana, vive aun un viejecito de 80 años de edad que fué quien plantó esos árboles. Pregúntesele quien gobernaba en Costa Rica cuando él hizo dicho plantío, y de seguro responderá: el Doctor Castro.

Pues bien, ahora recordamos que á la caída de la segunda administración del insigne republico y primer diplomático costarricense, se ordenó borrar las inscripciones existentes en todos los puentes construídos en aquellas memorables administraciones que mayor beneficio han reportado al país, por el sólo hecho de que esas inscripciones rezaban el nombre del muy ilustre Doctor Castro, como que si el protocolo donde se inscriben los hechos buenos y malos de los gobernantes no se archivara en el corazón del pueblo, y no se reimprimiera al transmitirse de generación en generación.

No parece si no que la grata memoria del Benemérito Doctor Castro se tratara de extinguir, destruyendo todos sus buenos hechos, que todavía dan su benéfico fruto.

La ley atávica se cumple; y puede ser una de las razones que impulsaron al señor Ministro á dar una orden de destrucción que engendra un acto de verdadera barbarie.

A principios no más de esta lucido Gobierno, se ordenaba el demolicimiento de las Casas de Corrección, que ya están sirviendo para colegio de segunda enseñanza; hace poco se quería destruir el cielo raso del salón de sesiones del Congreso, poder que, á no dudarlo, correrá la misma suerte que estuvo á punto de correr el techo que lo abriga; y ahora se apaga esa sed de destrucción echando al suelo esos frondosos higuerones.

No es la ley atávica de destrucción de ajenas glorias lo que aquí se cumple, nos dirán uno; y, entonces, qué es?

Miedo? ¿Cree acaso el Gobierno que esa *horda de foragidos, ese montón irrespetuoso*, como diría don Lorenzo, intenta parapetarse tras los corpulentos tallos de los higuerones para asaltar el cuartel?

¿Será el continuo sobresalto en que vive el Gobierno, lo que obligó al señor *Ministro* á dar tan devastadora disposición?

No es miedo, nos contestaran otros, dándose tono de valientes.

¿Pues entonces, por fin? *Que las raíces de los higuerones se extienden tanto que se teme desquicien los edificios y casas particulares construídos al rededor del Parque.*

Valiente respuesta!; y, sobre todo que cándida, como si no hubiera otros remedios para evitar



ese mal. Pero no, se han de hechar al suelo los árboles; así lo ordena el sentido común, al menos el del señor *Ministro*.

Juraríamos que si á don Manuel por casualidad se le quedara pegada una mano de la garganta de un garrafón, llamarían al instante á un médico que le amputara la mano. ¡Vaya si no lo llamaría!

Algo parecido pasa con los higuerones. ¿Qué socaba los ciempies de los edificios.....? pues, á botarlos; y no se les ocurrió la idea de abrir una zanja y donde fuera necesario para cortar las raíces que ocasionan mayor peligro á las casas vecinas.

Ya se ve; hay personas que desde que nacen vienen predestinadas á la destrucción. Atila fué una de ellas.

MARIUS

TEATRO NACIONAL

LA FUERZA DEL DESTINO

Por primera vez en Costa Rica, se puso en escena anoche el melodrama en cuatro actos de Piave y Verdi, titulado *La fuerza del destino*.

La curiosidad que despierta siempre lo desconocido, hizo concurrir á la mayor parte de nuestra sociedad, en la noche del martes, al lujoso Nacional.

El hábito de comparar lo que por primera vez se ve, con lo que ya se conoce, teniendo en cuenta el criterio modernista de la actualidad, hizo, seguramente que *La Fuerza del destino* no gustara tanto como otras piezas que ya hemos visto.

El argumento en sí es un tanto fastidioso, y se ve resucitar en él las añejas costumbres de mediados del siglo XVIII, en que toda discordia se arreglaba con la punta de la espada. Hoy gustan muchísimo más, obras como *Bohemia*, están carácter con nuestras ideas, y apreciamos más el arte en cualquiera de las escenas de la genial composición de Puccini, donde palpamos la realidad de la vida con todos sus contratiempos, alegrías y desencuentros, que riñen abiertamente con la efectividad de las cosas.

*La fuerza del destino* asoma su blanco cabello y las arrugas de su faz desde el primer acto que principia á tiros, y en donde por obra de la casualidad *la fuerza del destino*, don Alvaro da muerte al padre de su amada doña Leonor.

Después de la muerte de éste, qué hubiera sido lo más natural? Que la amante en presencia del cadáver de su padre, lejos de huir, se mostrara arrepentida de su loco amor, y entregándose al remordimiento de su culpa, olvidara, con el tiempo, á su Alvaro. Pero, no; huyen los dos cada uno por su lado, *la fuerza del destino* y no se vuelven á ver por muchos

años; ella se mete monja en un orden de franciscanos, refugio de pecadores y de enamorados de engañados, — *siempre la fuerza*, — y él se alista en las tropas del rey de Italia que van á combatir al ejército alemán.

El *secundo genio* de Piave encuentra en ese momento ocasión propicia para salir de su algodonal: presenta en los campos de batalla á don Alvaro y á don Carlos, hermano de Leonor, perseguidor de aquél, como si nunca se hubieran conocido, á pesar de que los artistas no tratan de diferenciar su fisonomía, los une en lazo estrecho de amistad, debido á unas cuantas peripecias en que se salvan mutuamente la vida, y de un momento á otro trae Piave á *la fuerza* el retrato de doña Leonor — como tirado de los cabellos — no de los de la fotografía, porque no los tiene, y desde ese instante se truecan aquellas íntimas relaciones en odio inextinguible.

Esas inesperadas revelaciones, obra del destino ó del genio de Piave, — no calzan con nuestro criterio; será que no tenemos nada de artistas; pero, á la verdad que no nos gustan.

Quien anda en persecución del asesino de su padre y del ladrón de su honra, lejos de serle indiferente la presencia de los hombres, trata de buscar en todas las fisonomías rasgos semejantes á los de aquel que perennemente ocupa su atención, y debido á un impulso interior se ha observado á menudo que aun sin conocer á quien nos ha ofendido nuestra vista lo rechaza involuntariamente.

En fin, es el caso que, en duelo, don Alvaro da muerte á don Carlos, y luego huye porque iba á ser condenado: *la fuerza del destino*; se ampara en otro convento, — siempre los conventos convertidos en penitenciarías, — y *da la casualidad* que en la vecindad del tal claustro quedaba la ermita, — comunicada con el convento — y donde se hallaba Leonor entregada á la devoción y á la penitencia. El otro hermano de don Carlos, don Alfonso, que anoche era uno mismo, *adivina*, iluminado por el genio de Piave, donde se halla don Alvaro, entonces padre Rafael. Llega al convento, lo hace salir, lo insulta, lo obliga á batirse y muere don Alfonso que momentos antes de exhalar su postrimer aliento hierde mortalmente á doña Leonor, que por obra *del destino* también se aproximó al al lugar del duelo y contenta porque su amante había salido de toda su familia caé en sus brazos para morir. ¡Ni las aventuras de *Rocambole*!

El gran dramaturgo no contento con matar á todos los actores de uno en uno, asesina tres de un golpe en el último acto.

Nada, esas creaciones de genio

sólo gustan en Europa...

Por lo demás, la música no es de lo mejor que hemos oído; porque si calza bien la filada voz de la tiple en *MIMI* moribunda, no agradó la robusta voz del tenor, gravemente herido, en esta pieza. Esos contrastes sólo agradarán á los artistas, mas lo que es á nosotros, no.

El desempeño de la pieza, en lo que á los artistas de la Compañía se refiere, creemos que no dejó nada que desear.

Nos gustó bastante el canto del nuevo tenor, señor Maure; y admiramos una vez más las cualidades artísticas de la señorita Bastia, y la inmejorable voz de la soprano, señorita de Revers.

Los artistas, en general, trataron de levantar el espíritu de la obra, pero no lo consiguieron del todo, porque, de seguro, si lo tiene, lo tiene muy poco.

Este es nuestro parecer.

OREBÓN

La tala de bosques.

Unimos nuestra voz á la de nuestros colegas contra esa insensata tala de bosques que se lleva á cabo, sin pensar en lo que valen los árboles. Desgraciadamente, en eso de concluir con los árboles, el Ministro da el ejemplo.

Noticias por Cable

Día 19.

Berlín.—Anuncia *El Pots* que los extranjeros residentes en la Argentina, de origen germánico, incluyendo austriacos, suizos, holandeses y escandinavos están organizando una sociedad para proteger sus derechos é intereses. También en el Brasil se están organizando sociedades con el mismo objeto. *El Post* da mucha importancia á esas sociedades. Dice que ellas servirán para perpetuar la nacionalidad alemana.

Londres.—Avisa un despacho de Salónica que ha tenido lugar en Opela un sangriento combate entre tropa de línea turca y una partida de revolucionario.

Pildoras

Del Dr. PALMER

Específico sin rival en el tratamiento de la GONORREA.

Acompañamos estas pildoras en la inyección correspondiente; se garantiza la curación en CINCO DÍAS

Depósito LA VIOLETA.—En Cartago, GUER HROS.

El Alcoholado maravilloso es el mejor aromático que se conoce. Sustituye con ventaja el Agua Florida. Con una fricción del Alcoholado se curan los dolores de cabeza, las neuralgias, etc., etc.

AVISO

A mis favorecedores que atenderé á sus pedidos de cal los domingos en la mañana.

Indalecio Fallos.

CONTRA LAS FIEBRES EPIDÉMICAS

No hay como las medidas higiénicas, y una de las principales

les es la fumigación con antorchas de azufre, de las que prepara Parke Davis, de New York, y que las hay en el establecimiento de Manuel J. Grillo, al Norte del Mercado de San José, C. R., y en Puntarenas, en la Farmacia Universal.

Muebles encerados, listos para la venta y baratos.—Jorge Morales Bejarano.—Cuesta de Moras.—Casa no 531

BANDEINA del Dr. Word

VIGORIZANTE Y RECONSTITUYENTE SIN RIVAL

La mejor medicina del Siglo

Cura radicalmente la IMPOTENCIA y ESPERMATODISGENIA

Depósito LA VIOLETA

AVISO

J.R.R. Troyo & Cia., en liquidación, han trasladado su oficina á la del Licenciado don Alberto Pacheco, casa de don Federico Tinoco.

San José, 16 de abril de 1903.



LA ULTIMA MODA

Quien no ha visitado alguna vez la sastrería de don Tránsito Vargas, no habrá visto de seguro nada buena. En dicha sastrería se viste lo más selecto de nuestra sociedad; allí se hacen obras de todas clases desde la modesta chaqueta hasta el más encopetado frac, todo con puntualidad, esmero y con un magnífico material pues, cuenta con el personal más lujoso de San José en cuanto á operarios. Haced una visita y os convencereis.

Se ha trasladado al frente de LA BICICLETA cien varas al oeste de donde estaba.

GISBERTO GAVALLINI

El amable y culto propietario del

Restaurant Central

el primer restaurant en Costa Rica, tiene dispuesto para la temporada próxima de ópera un servicio regio en su establecimiento. Habrá salones reservados para SENORAS Y SENORITAS y locales adecuados para caballeros:

Cenas exquisitas, chocolates, té y cafés

para todo gusto fino y educado y cantina surtida en abundancia. Ya se sabe que el

Restaurant Central

queda cien varas al Norte de nuestro suntuoso Coliseo y nadie ignora que el RESTAURANT CENTRAL es el favorito de la CREME de nuestra alta sociedad

Breva

— AMERICANA —

Marca registrada según decreto publicado en La Gaceta Oficial número 78 de 30 de Setiembre de 1902 y comprobado como la mejor — T. ASSMANN Ca.

Keystone



## Propiedades Especiales.

La Emulsión de Scott, como ingeniosa combinación de aceite purísimo de hígado de bacalao con hipofosfitos de cal y de sosa, levanta la resistencia orgánica, contribuye al aumento de las fuerzas físicas, vigorizando nervios y músculos, regulariza la digestión y estimula el apetito. Además combate los venenos que vician la sangre ó promueve su pronta eliminación, y goza de propiedades especiales y seguras contra las múltiples afecciones del aparato respiratorio.

Un sabor agradable y un aprovechamiento fácil y completo realzan sus méritos terapéuticos. Su

**absoluta  
eficacia**

contra la anemia, tisis, raquitis, enfermedades nerviosas, del pecho y pulmones, alteraciones de la sangre, detenciones difíciles y crecimiento rápido, le han conquistado fama universal.

La humanidad no ha podido menos de encontrar en tan benéficos atributos el secreto de la vida.

Todas las zonas y latitudes cuentan ahora por millares las existencias que *merced á ella* han sido heroicamente arrebatadas de los brazos de la muerte.

Rehúsenle las llamadas "tan buenas" ó "más baratas" que la de Scott.

De venta en todas partes.

SCOTT & BOWNE, Quilicura, New York.

**DISPONIBLE**

Tip. de "El Derecho"

## UN DESARREGLO DEL HIGADO

EN LA CAUSA DE LAS ENFERMEDADES

del Estómago, los Riñones y el Sistema Nervioso

Extracto de una lectura sobre el Hígado, pronunciada ante el Colegio Eléctrico de Medicina por el

**Dr. J. H. HAYDOCK**

El Hígado se ha conocido siempre como el gran hacedor y purificador de la sangre para la circulación. Por su tamaño y tejido esponjado representa una gran parte en el organismo humano para las funciones de asimilación y nutrición. El alimento que tomamos, al pasar por los órganos digestivos, se convierte en Glucosa y Peptona, y bajo esta forma entra en la cías Porta. Aquí por la acción del Hígado se convierten estas sustancias en una especie de azúcar, y salen del Hígado por la vena Hepática, vena entrar en el torrente circulatorio. La nueva substancia que se forma sirve para mantener el desarrollo del sistema.

El Lector Murchison dice: "La composición de la bilis es muy complicada. El Hígado está constantemente segregando bilis; en mayor cantidad antes de tomar alimento, y disminuyendo á medida que se va satisfaciendo el apetito."—Por consiguiente si este órgano tan importante de nuestro sistema, ó el pasaje de bilis que está en conexión con él, sufre la menor interrupción, se presentan casos que unen como consecuencia precisa tendencia á Debilidad General, manifestados en peculiaridades que dan por resultado los síntomas siguientes que todos conocemos

- 1º—El paciente se queja de peso y llenura de estómago.
- 2º—Dilatación del estómago y los intestinos
- 3º—Cardialgia.
- 4º—Sensación de cansancio, dolor en las extremidades, y mucho sueño después de las comidas,
- 5º—Mal gusto en la boca, especialmente por la mañana, y la lengua sucia
- 6º—Estreñimiento con ataques ocasionales de diarrea.
- 7º—Dolor de cabeza frontal.
- 8º—Espíritu abatido gran melancolía, con pereza y disposición á dejar todo para el día siguiente

Todos los síntomas mencionados indican desarreglo de las funciones del Hígado, y ahora tenemos la gran importancia de algún error practicado según el estado del paciente, quien debe inmediatamente proveerse de algún ESTIMULANTE PARA EL HIGADO, siendo el mejor modo de hacerlo en píldoras. Experiencia diaria muestra esto: que el método más activo y eficaz de que se puede depender para promover la acción del Hígado, es hacer uso de una píldora que obre diariamente y sistemáticamente como un medicamento antibilioso. No creo en purgantes fuertes y severos, que además de paralizar las funciones del Hígado, son desagradables al paladar, y por consiguiente he preparado una píldora que es bastante activa y contiene una dosis completa, las cuales he llamado

**Píldoras nuevas del Dr. Haydock para el Hígado**

(CUBIERTAS CON AZÚCAR)

UNA PÍLDORA ES UNA DOSIS! UNA PÍLDORA ES UNA DOSIS!

EN TODAS LAS ENFERMEDADES BILIOSAS Y DEL HIGADO, las Píldoras del Doctor Haydock para el Hígado son un remedio perfecto. Para las enfermedades de la mujer, postración nerviosas, debilidad, abatimiento general, falta de apetito y dolores de cabeza, se encontrará que las Píldoras del Dr. Haydock para el Hígado, son un remedio eficaz. Sus efectos son universales y se pueden garantizar que curan con certeza.

LAS PÍLDORAS DEL DR. HAYDOCK PARA EL HIGADO son la verdadera esencia de la salud y la mayor bendición que la ciencia ha dado al mundo.

Envíese por este medicamento y no se tome ningún otro. La irresolución y la tardanza equivalen al suicidio, cuando se tiene á a mano el remedio que cura inmediatamente. Atáquese el mal á tiempo y se evitarán muchos días de sufrimiento.

Cada frasco contiene veinte píldoras: cada píldora es una dosis. Son conocidas y vendidas en todas las BÓTICAS DEL MUNDO. Pídanse copia del folleto ilustrado "El Hígado y su Misterio". Como estas píldoras son enteramente diferentes de las 212 clases que hay en el mercado, cualquier incrédulo puede obtener un frasco GRATIS en recibo de su nombre y dirección. Para obtener las píldoras legítimas del Doctor Haydock de las cuales hay muchas falsificaciones obsérvese que la firma de Jno. Haydock y W. H. Tone & Co. aparece escrita en cada paquete de una docena. No se compren sin este requisito.

HAYDOCK & Co., Únicos fabricantes, New York, U. S. A.

McKessen y Robbins,—Agentes,—New York.

**Desde el 1º de noviembre.**

Trasladá

mi despacho frente á la casa de don Federico Tinoco.

**Ricardo Kribeel**  
DENTISTA ALEMÁN

José Florentino Quesada

Comerciante ambulante

Ofrece en las Plazas de San José, Cartago y Heredia: géneros de primera, ropa hecha de todas clases, dulce á cinco centavos libra.

Nadie da más barato, nadie, vende mejores artículos, no puede haber competencia!

En San José, viernes y sábado

En Cartago, jueves y domingo

En Heredia, miércoles

se le encuentra en los mercados.

# Espacio disponible

Víctor Trejos y Jorge Herrera

Pasantes de abogado y notarios

Han establecido su oficina en la 7ª Avenida Oeste, frente á la Promotoría Fiscal y contigua al bufete del Licenciado don Gerardo Echeverría.

## El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer

Supera á toda otra preparación para la cura de resfriados, toses, bronquitis y todos los demás desarreglos de la garganta y de los pulmones.

Durante muy cerca de medio siglo ha sido este el remedio más popular y eficaz para las afecciones de la laringe y del pecho,—

Ronquera,  
Pérdida de la Voz,  
Bronquitis,  
Asma y Consuncion.

Unas cuantas dosis son usualmente suficientes para producir alivio y abrir el camino á una cura permanente.

D. Benito Torá y Ferrer, Catedrático de la Universidad de Granada, España. Certificado: "Haber examinado químicamente y médicamente el Pectoral de Cereza, preparado por el Dr. Ayer y Ca. Sus efectos son seguros en todos aquellos casos, cuya indicación sea acertada, y es un medicamento que no conoce rival para la curación de la Tos, Bronquitis aguda y crónica, Catarrros mucosos y serosos, agudos y crónicos, infartos pulmonares y en una palabra, para cuantas enfermedades radican en el aparato laringeo y pulmonar."

Dr. Torá.

Preparado por el

Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., E. U. A.



**Curan la Dispepsia, Estreñimiento, Jaqueca y Desarreglos del Estómago, Hígado y Vientre.**

**Son puramente vegetales, Son azucaradas, Son purgantes.**

"Con las Píldoras del Dr. Ayer, he obtenido siempre una acción más segura todavía que con otras píldoras muy en uso y que por su crédito se han familiarizado entre el vulgo. Son muy fáciles de tomar y no causan dolores ni repugnancia."

A. MARTINEZ VARGAS, Catedrático de Medicina, Granada, España.

Preparadas por el Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., E. U. A.

## ¡MENTIRA!

No hay tal crisis ni tal culebra de pelo.

El simpático Mister Asch ha resuelto el problema. Acérquese usted á La Ciudad de Londres y quedará convencido. Lo que usted busque, lo que usted quiera; el gusto más caprichoso quedará satisfecho con muy poca cosa donde M. Asch. Esta casa ha hecho una rebaja del cincuenta por ciento en todas las mercaderías.