

EL ESPARTANO

SEMANTAL DE ACTUALIDADES

AÑO I

Puntarenas, 13 de Agosto de 1915

Nº 6

Los efectos del chapulín

Doy clases de guitarra por solfa y al oído, diario excepto los domingos. Toda persona que desee aprender este instrumento le daré clases a precios sumamente bajos. Entenderse con el que suscribe en casa de Ramón Román Rojas o en la zapatería de Lucas Ruiz.

José Ortíz

Hotel Pekín de Pedro Quiros.

Este hotel ha sido trasladado al local que ocupó el establecimiento de los señores Ruúl Jiménez & Co. y ha sido notablemente reformado. Precios sumamente reducidos. Administrado por el propietario.

TACK HING LUNG & CO.

Gran almacén de abarrotes y géneros.
Importación directa.
Puntarenas. Costa Rica.

Sastrería LA ELEGANCIA

Ofrece a su numerosa clientela muy buenos materiales, tanto para vestidos de dril como especialidad en los trajes de casimir. Cuento con los mejores obreros para toda clase de trajes al estilo y gusto más exigente del cliente.—Todo bueno, y a los más bajos precios de la plaza.

Puntarenas, Junio de 1915.

Luis F. Rivas.

SARKIS M. BRAIS

TIENDA DE NOVEDADES

Precios de situación.

Calle del comercio.

VENDO

Azúcar del Tempisque. — Alambre y grapas para cercas.

F. Amador Mejía
Agente

IMPRENTA CLAVERA HERMANOS

Este taller tipográfico bien conocido y cuyos trabajos por su nitidez y esmero se recomiendan por sí solos, se hace cargo de toda clase de trabajos comerciales, y atenderá con especial cuidado a todo sus favorecedores, a precios de situación

EL ESPARTANO

Editor, Juan R. Castillo

Redactor, Juan Alcázar

Suscripción mensual ₡ 0.10

Número suelto 0.05

Apartado número 63

NOTAS Y TITULOS

Las notas y los títulos, en las escuelas, son los medios usados para certificar el estado de adelanto de los alumnos. Tienen su aspecto superior de representación en los regímenes titulares.

A este sistema certificativo se ha llegado por necesidades de la vida en conjunto. Los pedagogos, precisados, en primer término a ameritar de un modo concreto el resultado de sus enseñanzas, y en segundo, solicitados por exigencias públicas para que lo hicieran, pensaron en la certificación escrita. Como se ve, nació el sistema de dos necesidades encontradas.

Primeramente, es de creer que se usara la simple frase escrita de recomendación, mas luego, por adelantos de observancia, se aplicaron los sistemas de numeración simbólica.

Al principio se explotaron las ventajas de ese medio numerativo, usándolo, ya como para estímulo de represión que condujera al avivamiento del esfuerzo, ya como premio a la aplicación sobresaliente. Después, se quiso adaptar el medio a los adelantos psicológicos de la pedagogía, para racionalizar escrupulosamente la manera de aplicarlo. Pero, la psicología se ha ido encargando con la misma asiduidad con que se la investiga, de encontrarle notabilísimas inexactitudes. Nos ha descubierto que es tan compleja el alma, que quizá no

exista sistema capaz de emitir un juicio sobre alguna que siquiera tenga un mediano acercamiento a la certeza, y que todas cambian sus facultades con las variabilidades del azar o con las conscientes de la educación, hasta en sus lugares más íntimos.

Y que también, no sólo se presentan dificultades al aplicar cualquier sistema de calificación, sino que el sistema cambia en las manos del maestro que lo aplica con los diversos aspectos de su alma. Todo eso expresado sin pensar en la poca escrupulosidad de los maestros ineducados que hicieran de él, instrumento de ridículas venganzas y de cobardes adulaciones.

Esa es nada más que una parte de la deficiencia general del medio; ahora se nos presenta otra de una importancia capital. ¿Son los programas de las escuelas aplicables a cada alumno en particular con eficacia más o menos parecida a la que resulta de su aplicación a los demás? No, y que lo es bien cierto. Está comprendido esto en los países de alta civilización, en donde para combatir el mal se han hecho numerosas instituciones de enseñanza para que se escoja la más conveniente a las aptitudes personales del alumno. Y sin embargo, me atrevo a creer que más de un 50% de esos alumnos pasa mal comprendido en sus colegios, a pesar de la preparación deli-

cadamente especializada de los profesores, que por ejemplo se hace en los EE. UU. de N. A., y del severo ordenamiento de su sistema calificativo y titular. ¡Y nada menos puede ocurrir con esas terribles casualidades que provocan un caos ante las investigaciones pedagógicas del tiempo!

Empero, el objetivo perseguido con las notas es una idealidad social; se desea formalizar en la sociedad una de las formas del apoyo mutuo: la de usar en cualquier momento del trabajo de los otros, con una confianza que descansa en una testimonial titulación, es decir, en una recomendación oficial del Estado.

Lo peor de la situación es que, mientras los idealistas de la pedagogía aprietan el seso para salvar tantas dificultades, las escuelas en general fabrican y fabrican ineptos para que, revestidos de una solemnidad aparatosa, suban a embriagarse con el eter de las cimas. De allí, de esa enseñanza enfermiza, brota en torrentes casi toda la materia historial del pauperismo.

Pero felizmente, los pedagogos cuentan con la misma enfermedad del sistema para depurarlo; sus vicios están llamados a morir en sus toxinas.

Cuando la enseñanza empiece por educar profunda-

mente al maestro forjándole antes que el cerebro el corazón, como está dicho tantas veces, aún por los teoristas que tienen en las manos su redención o su estancamiento morboso; cuando la enseñanza del amor se arraigue profundamente en los colegios y se condene en su tributo la gerarquizante del oro y la familia, vendrá por consecuencia inmediata una depuración del sistema o una notable reducción de sus ridículas talladuras de hierro. Y entonces el título y los certificados significarán preparación del individuo para ejercer un oficio y aprenderle con la experiencia, y no credenciales de licenciatura para no saber un oficio y comerciar con él.

MOISÉS VINCENZI P.

El Cocuyo

Ven hacia mí, planeta en miniatura,
errante cirio por el ancho soto,
y de tu excelso lampadario ignoto
dale una chispa a mi visión oscura.
¡Quién fuera como tú! que en la
espejura]

donde selló tiniebla el alboroto,
sin ánora y sereno, hábil piloto,
caminas sin tropiezo y sin tortura.
¡Ay! quién pudiera en aras de un
consuelo,]

de un consuelo no más, coger los
broches]

con que tú prendes el crespón del
cielo,]

y exento de dolor y de reproches,
iluminar la selva de mi duelo
como iluminas tú todas las noches.

19 de Enero de 1906.

Sin enemigo

A esta hora, a estas alturas, en que nos encontramos, en la política local, y con el corto tiempo que falta para la elección de Diciembre, venimos resultando con que no tenemos con quien combatir, el figueroismo ha desaparecido, los Agentes de Policía que trabajaban por su candidatura hanle vuelto las espaldas a don Clodo, y hoy por hoy, la única señal de vida que da ese partido es la que como quien pone una inyección de emetina a un disentérico, le mete el señor Grillo con sus cuatro satélites al moribundo figueroismo.

A la fusión le queda un único remedio todavía, poner al frente de su partido a don Juan Manuel, y así tendrá siquiera un nombre combatible, un nombre que se pueda temer, algo siquiera, como candidato y como adversario, pero de un modo o de otro, nos gustaría que tomaran alguna resolución, porque a la verdad del caso nos hace falta un enemigo contra quien dirigir los fuegos, pues que de lo contrario no nos satisfará el triunfo.

Un rasgo admirable

Cuando los prusianos, en la guerra de 1870, sitiaron a la ciudad de París, Von Moltke resolvió el formidable bombardeo, contra el cual en vano reclamaron ante Bismarck el patriotismo y la diplomacia de Julio Fabre.

En esa época, sometido a la suerte de los parisienses, vivía encerrado en los muros de la capital del mundo, el célebre compositor francés Ambrosio Thomas, gloria del arte mundial. El autor de Mignon poseía en los alrededores de París un delicioso chalet, y estaba convencido de que el cañón prusiano o la saña de los enemigos

GRAN FABRICA DE JABON Y VELAS

DE

TEODORO ROIZ

CASA FUNDADA EN 1889

Apartado de correos No. 53 = Puntarenas Costa Rica

de su patria, destruirían aquel albergue de su genio, donde tantas veces lo había visitado la inspiración, para que legara a la humanidad las admirables composiciones que inmortalizan su nombre.

Pasados el duelo y la humillación de la entrada de los alemanes a la antigua Luteicia, Ambrosio Thomas, se encaminó a las cercanías de la ciudad, para ver con el dolor del bien perdido las ruinas de su querida quinta, y cuál no sería su estupefacción, al contemplar que el chalet estaba allí, respetado, como propiedad inviolable.

Temeroso, vacilante, llegó a las puertas y las abrió, convencido de que el estrago había consumido lo que en el edificio se contenía. Nuevo motivo de extraordinaria sorpresa: todo se encontraba en el mismo sitio y en las condiciones en que Thomas lo dejara. Sólo que en una de las mesas halló una tarjeta que decía: El oficial alemán N., sobrino de Beethoven.

Aquel militar, que llevaba la sangre de su eminencia musical, había protegido, por amor a la memoria del tío, la casa de Ambrosio Thomas.

Beethoven, ya en la tumba, hacía respetar las propiedades de su compañero en arte y gloria.

Rasgo admirable del oficial prusiano.

Tip. Clavera y Hno. Puntarenas

Notas personales DE ESPARTA

—Para San Ramón partieron las señoritas Tulia Carvajal y Victoria Villalobos.

—Para San José don Miguel A. Alvarado.

—A la Boca de la Barranca hicieron un paseo las familias Vega, Carvajal, Calvo, Figueroa, Vazco y Lobo, y al regreso efectuóse un bailecito muy concurrido.

—A una finca en la Macacona llevaron a cabo varios jóvenes de aquí un bonito picnic, el que tuvo algunas consecuencias por haberle querido dar punto a la mazamorra.

—El Circo Alegría está trabajando en esta, donde el público no baja su mal forjado Indio bárbaro, en cambio las señoras trabajan muy bien en las barras.

DE SAN RAMON

—La señorita Emma Vega ha estado un poco delicada de salud. Por ese motivo solicitó una licencia de ocho días en el puesto de maestra de la Escuela Superior de Niñas de esta ciudad; la ha estado sustituyendo la señorita Mercedes Rodríguez.

—La conocida "loca Juana" fué perseguida por la policía porque tuvo la ocurrencia de llevarse de una casa vecina unos pañolones y varias prendas de vestir. Habida e interrogada, dijo sinceramente que aquellas pren-

das eran su ajuar de boda para casarse con un apreciable joven de nuestra sociedad.

—Concluidas las vacaciones, después de haber pasado en este su pueblo, esos días de descanso, han regresado al Colegio a continuar sus estudios las señoritas Corina y Bertalía Rodríguez, Hania Salas, Petronila Valerio y Laura Jiménez, y los jóvenes Marcial Rodríguez, Jorge Salas y José Joaquín Montes de Oca. Que los aires frescos y oxigenados de estas tierras les hayan dado nuevos bríos para seguir airoso sus estudios es lo que les deseamos a todos ellos, esperanzas de este pueblo.

—Después de haber pasado unos cortos días de paseo en esta ciudad regresaron a San José las señoritas Rosa María Vargas y Berta Quesada.

—A nuestra vecina Naranjo, a pasar allá el día de los Angeles, que es el de la fiesta patronal de ese lugar, fueron doña Adelina v. de Acosta, señoritas Lila Acosta, Rosario, Leonor y Angela Castro, Emma y Amalia Vega y Mery Vásquez, y los señores don Dolores Vásquez, don Tulio Gamboa, don Virgilio Rodríguez y don Eloy Vega. Los naranjeños tenían preparado un festival, y varias funciones a beneficio del Hospital del lugar, que poco a poco se va construyendo, y llegará a ser muy pronto orgullo de la población.

Suscripción mensual DIEZ céntimos

Tiraje: 1.000 ejemplares

“EL ESPARTANO” Semanal de actualidades

Sastrería de Teodomiro Acuña

FRENTE AL PARQUE DE LA VICTORIA

En este establecimiento se dejan satisfechos los gustos más exigentes en el vestir. Contamos con un personal competente.

Precios equitativos

SOLIDARIDAD

Al regresar de un baile coloqué mi abanico sobre una mesilla, y comencé a confiar al papel mis impresiones.

Era la media noche y reinaba un profundo silencio, interrumpido solamente por un ruido extraño que provenía de mi abanico de marfil.

En vano traté de averiguar la causa de aquel ruido!

Pasaron días y días sin que el calor, la luz o la electricidad pudieran revelarme el secreto.

Siempre, a la misma hora, comenzaban a salir de mi abanico aquellas vocecillas graves que se prolongaban como un doloroso y casi imperceptible lamento.

Durante el día permanecía

silencioso.

Pensé en un viejo amigo, y fuí a pedirle una explicación.

El viejo meditó mucho, y me prometió satisfacer mi deseo.

Al anochecer llegó el viejo con una bola de marfil, y me dijo: "Todas las noches juegan en el billar y golpean esta bola; por eso tu abanico se queja."

El enigma se descifró. Ambos eran hechos de un mismo colmillo de elefante, y por eso el uno sentía el dolor del otro.

¡Sufren el hermano y el amigo, y el corazón ajeno no siente su dolor!

CORINA RODRÍGUEZ L.

IDILIO

Poblado estaba el árbol de mi aldea, como en campestre gira de abanicos, por esas aves, que al nacer febea la mañana gentil, juntan los picos. Y el blanco capataz de la parvada, hinchó las plumas, y entornó un arrullo] lleno de amor, como el amor del hada.]

tierno como el capullo de rosa en primavera: la alborada se adueñó del espacio, y lentamente las palomas tranquilas descendieron del árbol a la fuente con llama brilladora en las pupilas. En la extensión inmensa del vacío todo convida a amar, la luz que raya]

el sol, el pajarillo, el bosque, el río: la luna besa al mar, y el mar desmaya]

su hercúlea fuerza en loco desvarío sobre su novia fúlgida, la playa. Y el blanco capataz, en un destello de ardiente excelsitud, divino emblema,]

el pecho erguido, fulgurante el cuello]

como bañado en resplandor de gema; seguido de su mágica consorte, castamente simbólico, arrogante, con paso egregio y distinguido porte abandonó la grey, la grey radiante, y allí bajo el ramaje que colora la linfa del arroyo trasparente, en idioma febril, la seductora pareja dialogó calladamente.

Abre el cielo su pórtico encendido, ilumina la selva, y fué ese día entre el verde bosque cada nido, un ígneo memorial de poesía.

¡Encantador idilio! Eterna historia

compensación del infortunio eterno el amor es la gloria, única gloria, la vida sin amor, único infierno.

ABELARDO GARROCHOTEGNI.

DOS NOTAS

—Con profunda pena consignamos la noticia de la muerte de Manuelito, recién nacido y adorado hijo de los estimables D. Francisco Amador Mejías y doña Isabel Sobrado de Amador. Al dar cuenta de tan sensible acontecimiento, nos vemos en el caso de desearles mucha resignación y paciencia.

—Ponemos en conocimiento de nuestros apreciables lectores, que de hoy en adelante se separa de la administración de este semanal, nuestro particular amigo don Rogelio Suñol, a quien damos las gracias por su importante colaboración en nuestras faenas. De hoy más, con la separación del amigo Suñol, dedicaremos "El Espartano" principalmente a la política, ya que con la colaboración del renunciante tenía más bien un aspecto literario.

Esta innovación redundará en beneficio de la noble causa que postula la candidatura de don Francisco de P. Amador.

Dr. Isidro R. Amaya

ABOGADO

de las Facultades de El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua y Costa Rica, ofrece sus servicios profesionales. Se dedica única y exclusivamente al ejercicio de su profesión. Se hace cargo de asuntos civiles, criminales y administrativos. Atiende llamados a cualquier parte. Honorarios módicos. Gratis a los pobres. Trabaja a todas horas. OFICINA EN PUNTARENAS.—Julio de 1915.

HOTEL EUROPA UNICO DE PRIMERA CLASE EN PUNTARENAS

Administrado personalmente por su propietario
EMANUEL MOISO

ASERRADERO A VAPOR

DE PEDRO CANALE
= MADERAS FINAS DE CONSTRUCCIÓN —
Especialidad en maderas machimbradas y molduras para puertas y ventanas.

OFICINA DE AGENCIAS Y COMISIONES

VICTOR CÉSPEDES DUKE

— SUCURSAL DE FUNERARIA —

Me hago cargo de agencias de todas clases. Prontitud y esmero.

WO CHONG & Co.

Juan Rafael Chen

Almacén de abarrotes

Tienda, Vinatería y Taquilla
Ventas al por mayor y menor.

MARTIN CASTILLO H.

— COMERCIANTE EN SAL —

Compra y venta de productos del país.
Pieza en el mercado

DOCTORA CONCHA CRUZ DE COBLENTZ

— CIRUJANO DENTISTA —

de la facultad de los Estados Unidos.

Incorporada en Guatemala y Costa Rica.

TODO TRABAJO GARANTIZADO

Bajos de la casa de don Hermenegildo Cruz.

LA EUREKA

LA MEJOR CANTINA DEL PUERTO

Administrada por el activo empresario don Fernando Magri.