

# EL LIBERAL

Bisemanario independiente de información

NUMERO SUELTO 5 CENTIMOS — APARTADO 1125 — SUSCRICION MENSUAL 50 CENTIMOS

AÑO I

San José, Costa Rica, Centro América. Lunes 9 de diciembre de 1918

NÚMERO 17

## Quién es César Deschanel?

—Averigüe Usted quien es César Deschanel y yo le prometo el placer de una "pelotera"—me dijo un amigo.

—Le cojo la palabra—respondí—y tomé camino por el mejor rumbo.

De pura casualidad, en el fin de la calle, la silueta de Cardona se insinuaba. Esperé un poco y descubrí su rostro de chorotega.

—Poeta, verdad que mucho lo quiere César Deschanel?

Abre los ojos, contrae los pómulos, motoriza las manos y exclama: —Caramba! Sotela debe estar enfermo, qué paliza le da.

—Y a Usted y a Usted—le replico.

—Deschanel tiene muchos errores de forma y de fondo—dice—pero no está malo. En eso de las influencias falló, pues supóngase que yo nunca he leído a Marquina.

—Y ya averiguó quien es Deschanel?

—Oh! sí. Es García Solano. De manos a boca le tiré este escopitazo: "Usted es; y velo, se pone coloradote" y en verdad se encendió y me confesó todo. Como una ardilla lo cogí. Dice que a Paco Soler le va a dar duro.

—Adiós—Adiós.

### García Solano

Cuando le dí mi nombre a García Solano, le tembló y tartamudeó la palabra en los labios. Después, poco a poco se fué serenando y en un imprevisto se precipita por entre el laberinto del arte.

—Primero hay que hacer el hombre—exclamaba caminando a mi lado por media calle y remando en un sin número de consideraciones llenas de citas, de erudición, de libros y de nerviosidad.

En un lado de la plática, me confesó ser suyo el pseudónimo César Deschanel que es á causando resacas entre los intelectuales con sus críticas duras.

—También Usted fué Los Clarence?

—Sí—afirma— y me cuenta de los famosos artículos.

Corta alas a mariposas de arte, de estética, de metafísica y de filosofía y las echa a volar entre una pirotecnica verbal.

Sus críticas—dice—están encaminadas a hacer bien, a orientar, a sentar reales valores. Cree que

Deschanel cambiará los rumbos de las letras patrias. "No menos—dice—Albertazzi, al leer mis críticas, ha retirado sus libros de la imprenta para hacer una tarea de revisión."

Aquí opiniones:

—Para mí, Vincenzi, no es nada. Sotela, Albertazzi, nada también. Y busco el poeta y no lo encuentro. El ideal del prosador está en Omar Dengo; del pensador, en Romulo Tovar; del polemista social, en Billo Zeledón, no hay otro que mire las cosas con tanta visión como él, etc. etc. y mil etc.

Continúa, siempre febril:

—Le diré a Soler:

Vea, esa casaca le queda muy larga. Usted está atrofiando el animal divino que tiene dentro.

—Usted cree en Soler?

—Sí, es plástico, pero muy haragán. Mucho imita a Benavente. Su último madrigal....

Cambia el giro:

—A mí me han hecho una campaña de absoluta negación, todo porqueno me.....

Solano es un poeta con bagaje intelectual. Es todo nervio. Cuando habla de un autor a quien gusta mucho, dice "Yo lo adoro".

Sí, es interesante. Yo escribiré algo más largo, más curioso y con más sabor.

### Sotela

—Que tontico es García Solano si cree hacerme daño con sus críticas. El es quien se hace daño—me dijo.

—Pero hombre, conteste mejor.

—No. El público bien conoce los ditirambos ruborizantes y desmedidos que el mismo García Solano nos consagraba en Pandemonium. Así es que no se compagina su labor de ayer con la de hoy. Recuerdo que refiriéndose a mí, decía: "su corazón es una campana de cristal de delicadísimos sonidos etc." Para... Cardona, Scler, Albertazzi, decía otras tantas lindzas.

—Pero Usted está convencido de que García Solano es Deschanel?

—Solo él es capaz de hacer una campaña tan personal, tan biliosa—dice.

Continúa, enfocándose con electricidad sus lentes negras:

—Recuerde que si García pregunta qué dónde está el represen-

tativo del movimiento literario de 1914, se le puede decir que él fué uno de tantos y quizá el único que se ha quedado rezagado. Después

de su poema Los Troncos de él o de Lisímaco, nada ha producido

ARMANDO SAAVEDRA

## Aerogramas del domingo

Washington.—En el Senado, hoy el Senador Lewis declaró que es la opinión pública y no la fuerza militar la que constituye y debe constituir en el porvenir lo que dé fuerza a los decretos de la liga de naciones, fué la opinión pública dice, la que derrotó a Alemania, y la opinión pública ha de ser la que debe guardar la paz del porvenir, porque habrá de mantenerse de unas naciones contra otras, y el resultado satisfactorio de la liga causará más aprehensión q' la falta de llevarlas a cabo. Debemos insistir ahora en la irrestricta libertad de los mares. Definiendo esto para los EE. UU. debe haber puertos libres y entrada libre a los mares, quiere decir que habrá de darse las mismas facilidades a otros pueblos que la que se dá a los propios y la que se extiende por los EE. UU. a las demás naciones.

Washington.—Ha sido confirmado por el Senado el nombramiento de Mr. Criter Glass para Secretario del Tesoro.

Amsterdam.—Se dice de la frontera holandesa que existen serios desórdenes en Berlín y que ha habido bastantes disparos los cuales han sido causados por los bolshewiki en Alemania.

Washington.—Se ha dicho oficialmente que no han salido barcos de guerra americanos para el Perú ni se ha ordenado a ninguno que lo haga; las noticias que corrieron ayer en Lima que varios cruceros se esperaban en pocos días viniendo de San Francisco han sido negadas. Todas las noticias que llegan de Perú y Chile son de carácter pacífico.

Basle.—Parte de la renuncia del Príncipe heredero dice como sigue: "Renuncio formal y definitivamente a todos los derechos que haya de tener a la corona de Prusia y a la corona imperial que hayan podido favorecerme por la renuncia del Emperador y del Rey u otras razones, dado por mi autoridad y firmado con mi propia mano y ejecutado el día cinco de diciembre de 1918. Wilhelm."

New York.—El buque de los EE. UU. "Confort" con 400 soldados heridos abordó ha debido

llegar desde hace 4 días. Las autoridades están ansiosas y continuamente hacen esfuerzos por comunicarse con él, pero se cree que alguna tempestad haya arruinado su inalámbrico.

Washington.—El vapor "Santa Louisa" de 7000 toneladas ha sido retirado por la comisión del Servicio trasatlántico para que viaje en la costa occidental de Sud América, el vapor "Santa Louisa" saldrá inmediatamente de New York para Valparaíso llevando pasajeros y carga en general para los puertos Sud americanos. De regreso traerá nitratos y otros productos de Chile. Al anunciar la salida de este vapor el Secretario Mc. Adoo predice que dentro de muy poco los EE. UU. podrán cumplir con el programa que se han fijado aumentando las facilidades de transporte para con los países de la América Latina.

WASHINGTON.—El General Pershing comunica que el tercer ejército continúa su avance y que su línea general es de Vallenbor, Baun, Raversheuren y Ringelcoj y que a la izquierda de la segunda división se encuentra a menos de dos días de camino del Rhin, el que será ocupado y a donde los americanos piensan llegar el 13 de Diciembre. Un cuerpo de ingenieros salió ayer para Coblenza para determinar el área del bridgehead y hacer los arreglos para posesionarse de los centros ferroviarios, telefónicos y telegráficos de esta ciudad. El General Pershing ha tomado el edificio federal de Treves para instalar allí el Cuartel General aliado. Oficiales de su Estado Mayor han sido nombrados para vigilar las obras públicas, las escuelas y la policía.

Limón, 8.—Anoche a las 7 p.m. zarpó con destino a New York el vapor americano "San José", de 2107 toneladas, 54 tripulantes, Capitán Morris. Pasajeros: Nery de Evans y 2 niños, L. G. Valentine, Alberto F. Pérez, Arturo Barrié y C. C. Harris.—Carga: 39333 racimos de bananos, 816 sacos de café, 295 trozas de balsa, 847 sacos cacao, 87 cajas bananos en conserva y 100 cajas naranjas.

Librería Española, Imprenta, Encuadernación y Fábrica de sellos de hule de MARÍA v. de LINES

CASA FUNDADA EN 1884 POR DON VICENTE LINES V.

MAGNIFICO SURTIDO EN LIBRERIA: Las Obras más recientes en Español y en Inglés.—ESPECIAL SURTIDO EN PAPELERIA: blocks de papel rayado, papel para máquina de escribir, cajas de papel de escribir con sobres, papel carbón, papel secante de varios colores. SURTIDO COMPLETO DE EFECTOS DE ESCRITORIO.—PRECIOSAS NOVEDADES JAPONESAS

## EL LIBERAL

BISEMANARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACION

DIRECCION { HERNÁN VALVERDE L.

REDACCION { ANTONIO ZELAYA h.

Administración: EL LIBERAL

OFICINAS: 100 varas al Norte del Almacén W. Steinvorth y Hno.

Se publica los lunes y los jueves.—APARTADO 1125

## NOTAS GROTESCAS

### Un terrible dilema

Puede decirse que ya tenemos encima las fiestas cívicas. Ya huele a fritanga de chinamos, a polvo de confetti, a sobacos sudorosos... Ya se oye el estridente gritar de salvajes con que aquí se expresa la alegría.

Vamos a los toros!!

Pero lo grave es que nuestro ánimo, ávido de regocijo, queda indeciso y como clavado en la esquina de la "Geisha", pues no sabemos si tomar el tranvía a la Sabana para ir a los toros de Sittenfeld y compañeros o si, con criterio más demócrata optamos por tomar el tranvía del Pacífico y dirigirnos a los toros particulares de don Santiago Güil en Plaza Víquez. Y que, según dicen, estos últimos van a ser los más bravos.

Qué hacer en este caso?

Ojalá que don Santiago piense con calma las cosas y desista de su proyecto taurino. Bien comprendemos la falta que hace a un barrio como el de Colección, tan alejado del centro urbano, un jolgorio que siquiera una vez al año les permita a los vecinos desentumecer sus huesos y espetar unos sonoros "uipi piás" con toda libertad, pero no ahora, don Santiago. Espérese que metan al último toro de los que van a jugar en la Sabana y entonces nos suelta usted el primero de los suyos en Plaza Víquez.

¿No ve que de hacer las corridas simultáneamente en las dos plazas nos sería imposible asistir a ambas a los pobres mortales que no somos espiritistas para podernos desdoblar en dos personalidades?

Y nos gustan tanto los toros, don Santiago!

\*\*\*

### ¿A cuál condecoramos?

Por ahí hay gente disputándose la paternidad de la iniciativa para conmemorar en obra monumental a los próceres Mora y Cañas.

Esto es, sencillamente, el colmo de la mentecatez y la majadería.

Costa Rica debe gratitud eterna a esos Patricios cuyas ejecutorias ilustran nuestras mentes desde los primeros años de escuela. Y la idea de perpetuar en un monumento su

memoria es hija del sentimiento nacional. Que no vengan ahora los aprovechados que en todo quieren hacerse notables a reclamar títulos de patriotas para satisfacer mezquinas ambiciones.

Si se eleva un monumento a Mora y Cañas no es porque a Paco María Núñez o a una Sociedad de Obreros o al clarinete de la filarmonía de Aserri se le ocurrió la idea. Nó. Costa Rica sabe de memoria la biografía gloriosa de sus beneméritos y si antes no les había elevado un monumento no fué porque se esperaba la voz inicial de Paquito Núñez.

*Sursum corda* y... andando.

\*\*\*

### Misas negras

Los Catones que privan en estas latitudes se alarman con poca cosa.

Unos muchachos—ellos y ellas—alegres y de buen humor tienen la ocurrencia de hacer una bacanal a la moderna, sin inquietar al vecindario burgués y pacífico, sin mucho escándalo, hasta sin malas intenciones... vaya. Pero quién sabe cuál envidioso, que dejaron fuera del convite, va y denuncia la bacanal.

Aquello fué como haber iluminado una cueva de murciélagos con un foco voltaico.

Las cacatúas de la Prensa católica y de la profana aún no se han silenciado. Los reverendos están en actividad insistida. Los sabuesos del orden y seguridad andan husmeando todos los rincones con gesto amenazante. La Sociedad de Caballeros Marianos ha celebrado sesiones extraordinarias.

¡Estamos reviviendo las escenas de la Roma decadent! Sodoma, Gomorra, Chipre!

¡Sálvanos, Señor!

Pero, señores, dejemos en paz a esos muchachos alegres que quieren y que pueden divertirse sin perjuicio de terceros.

Estas cacatúas de la moralidad nos hacen mucha gracia.

Un señorón cualquiera, católico, gordo, finquero y de otros atributos se alarma y pide la horca para los ofiandes de una misa negra y sin embargo encuentra muy moral y de acuerdo con los códigos,

arrebatarle el patrimonio exiguo a un infeliz propietario rural que le es tributario.

De acuerdo con las leyes se puede ser usurero y bandido en los negocios de banca y de agricultura, y esto es *moral* de la legítima, de la que absuelve el cura en el confesionario y en el lecho de muerte.

Y se alarman los palomitos

colmilludos por una fiestecita nocturna que hacen unos muchachos alegres y unas chicas de pocos remilgos y mucha miga.

Hombre, si la verdad, hay cosas que meditadas con un poco de filosofía barata, o sentido común, dan risa.

BACHILLER

## MORA Y CAÑAS

Un bronce que se vierte, es una vida que principia, es la perpetuación de un gesto, es el recuerdo agradecido transformado en busto.

Perpetuemos en bronce inmortales las egregias figuras de Mora y Cañas; que un himno ferviente y hermoso glorifique la sagrada memoria de los héroes; que el cobre wagneriano cante en hosanna sublime la belleza de un recuerdo.

Tejamos con manos febriles el votivo ornamento, la corona que cubra sus frentes; y allí en ese rincón de Costa Rica, al rumor de las olas bravías, levantemos el altar pomposo y eterno a esos hombres—cíclopes, que supieron batirse por la libertad de la gran patria: América Central.

Encontraron sus tumbas, cerca del mar rumoroso y extenso.

Sus almas gigantes florecieron en tormentas y aún al travez de los años parece flotar en el aire, las exhortaciones vibrantes, las viriles proclamas de Mora y aún parece palpitar entre el cielo y el mar, la voz de mando de Cañas.

Dos almas gemelas, de idéntico temple, forjadas en la fragua de los combates libertarios. El destino las unió en la muerte, y hoy la gloria las confunde en sus fulgores.

Música heroica, que corean los pueblos, estrofa de diamanta, exámetro homérico que canta la epopeya, la epopeya de los libertadores de cinco Repúblicas.

Esculparnos a golpes de luz esos nombres resonantes, sobre el fondo oscuro de la noche del Tiempo.

ANTONIO ZELAYA hijo.

## El capital nacional

La inmensa riqueza monetaria que poseemos queda en parte estéril como un tesoro encerrado en un cofre, puesto que de ella no aprovecha la administración del país, y pesa sobre la economía bancaria cuya función resulta impotente para movilizarla, repercutiendo en definitiva esa situación sobre el comercio y las industrias y sobre las finanzas del Estado, según el axioma científico de que todo dinero en reposo es una pérdida positiva para la economía nacional.

Este fenómeno de desproporción entre la abundancia de dinero y las necesidades del crédito, depende principalmente de la incapacidad para imprimir al medio circulante la rotación intensiva que reclaman las necesidades palmarias del comercio y de la industria.

El problema no consiste, como muchos creen, en un exceso depresivo de la circulación, que determina la acumulación del numerario en los depósitos bancarios, sino en la falta de iniciativa y de estímulo para las inversiones prolicuas.

No son los instrumentos de la circulación los que impulsan y determinan los negocios; éstos nacen espontánea y directamente de las necesidades de

la vida cotidiana. Los instrumentos de la circulación no son propulsores sino reflectores de la actividad económica del país, y por consiguiente hay que crear el ambiente propicio para que los negocios surjan y se desenvuelvan.

Las necesidades de crédito brotan de todas las manifestaciones de la actividad económica del país; el comercio y las industrias reclaman insistentemente el concurso vivificador del capital privado, el que sigue encerrándose en los Bancos y amenazando de parálisis, con su volumen ascendente, a la función bancaria en desmedro de la economía general.

Una simple comparación entre los renglones de los depósitos con los descuentos y adelantos bancarios, será suficiente para comprender que las relaciones entre ambos, representan menos de la mitad del movimiento que con su poder de créditos y de capital podría determinar y servir la función bancaria, aún contenida en los límites más prudentes.

(Continuará)

BARÓN DE SAN MARCIAE

Diciembre. 1918.

## El ideal universitario

Es menester darnos cuenta de que debemos transformar fundamentalmente nuestro organismo universitario.

El profesor debe ser, a la vez que enseñante de una ciencia, investigador científico, es decir, para usar un término quizá pretencioso—un sabio, a fin de dominar su disciplina como pensador, actuar activamente en ella como investigador y, como docente, inculcar en sus alumnos el espíritu científico, iniciándoles en el trabajo de investigación; para ello necesita tener sabiduría, o sea riqueza de conocimientos científicos, dominio de los métodos técnicos y claridad de espíritu para ver las cosas de un punto de vista personal y que le permita encarar la ciencia según sus ideas propias. Es decir: un profesor universitario forzosamente tiene que ser una personalidad científica y no un simple expositor de conocimientos ajenos o un repetidor de lo que él mismo haya antes expuesto: esto incumbe a los profesores secundarios, pero los universitarios tienen otra esfera de acción. Es, pues, error considerable el confiar las cátedras universitarias a los que únicamente repitan el contenido de textos ajenos o propios, como la expresión *ne varietur* de una disciplina: no caben textos de género alguno en la enseñanza superior, sino que se requiere la acción personal del hombre de ciencia investigador. Por eso, profesor universitario que no investiga y no produce no me-

rece ocupar su cátedra: en vez de oír textos publicados preferirá el estudiante leerlos despacio en su casa y sólo tiene interés en asistir a la clase de quien produce y le muestra cómo se produce. El conocimiento global de una asignatura se adquiere con el estudio a domicilio de manuales y textos relativos: lo que se busca en el aula es la vida misma de la investigación, es decir, lo que no puede aprenderse en los libros. De ahí que sea la producción científica y la actividad investigadora lo que califique a los enseñantes universitarios, sean profesores titulares, extraordinarios o docentes libres. *En las universidades de molde napoleónico lo que se anhela es el dominio global de la materia y la facilidad elegante de exponerla oralmente; en la desorientación moderna eso es secundario, pues lo que se exige es la investigación personal y la propia producción científica.* Por eso, es en este último tipo universitario donde las personalidades descollantes forman escuela, es decir, donde hay discípulos de tal o cual profesor, empapados en sus métodos de investigación y en su sistema de trabajo: sólo así puede aspirarse a estampar un sello personal en el desenvolvimiento científico.

ERNESTO QUESADA

Vicepresidente de la  
Academia de la Enseñanza

Buenos Aires | 1918.

## Visitando una fábrica de tosteles y galletas

Siempre en nuestro afán de dar a conocer el esfuerzo y progreso de las industrias patrias, hacemos elogios hoy de un inteligente obrero que tras larga lucha, puño a puño, ha logrado casi el más completo éxito, pues posee en esta ciudad una fábrica de galletas y tosteles finos acreditada como la mejor en el país.

Al hablar del esforzado obrero, hemos mencionado a don Moisés Artavia, amentado artista en el ramo de pastelería.

Sábanas de blanca masa de harina se extendían en las mesas cuando llegamos. En 5 o 6 máquinas, movidas a electricidad, trabajaban, y en un extremo, el enorme horno respaldado de llamas, preparándose para más tarde.

Aparte, sinnúmero de caprichosos modelos, eran llenados para la hornada. Obreros musculosos se agitaban en diversas actividades bajo el ojo del señor Artavia.

—Aquí todo es de harina, huevos y azúcar—nos dice—mostrándonos un poco de finísima pasta para tostel.

Paladeamos un tostado y un bizcocho y le preguntamos:

—Dónde aprendió Ud?

—Primero trabajé pocos meses en la panadería de Constantino Navas, y después, por espacio de cinco años trabajé

como operario donde Julián Pastor, en la Eureka, en La Favorita, etc., hasta lograr establecerme solo, hace ya cuatro años.

Probamos un tostel "mricón", riente de manjar por encima mientras Artavia nos explica:

—Elaboro más de 50 clases de finos tosteles y de 20 clases de galletas. Cada clase tiene su receta especial, de mi descubrimiento y que nadie posee en Costa Rica.

—Cuál es el tostel más apetecido?

—El rosquete y el bizcocho y todos.

Las galletas tienen un mercado espléndido.

Ya ve Ud. (y nos señala donde un muchacho está enlatando galletas para almacenes y provincias.)

Abre unas urnas y nos dice:

—Coman de este "Pfo IX". Prueben este "Suspiro". Saboreen esta "Duquesa" adornada de encajes de miel. Dejen que se les deshaga en la boca esta "religiosa".

Y no nos cansamos de engullir los sabrosos tosteles y entre más comemos más queremos.

—Deme otro "maricón"—dice uno. Deme otra "Duquesa"—

dice otro—Y así, saboreamos hasta los "cachos".

Aquí una curiosidad: Artavia dice: "cuidado, que creo que hay apimales" y abre una caja donde se yerguen tres pirámides de tosteles exquisitamente amarrados con dulce.

—Dejamos trunca la más grande—le proponemos—y entonces cierra la caja.

—Cuánto le cuesta todo el negocio?

Creo que dentro de poco llegará a valer diez mil colones.

—Su movimiento diario cuanto es?

—Vendo de cien a ochenta pesos por día y doy trabajo como a 15 obreros.

—Y la competencia que tal?

—Muy bien, porque los que me han combatido, combatiéndome se han arruinado. Por ejemplo, un viejo Acosta, una señora Nazaria Salas, Navas y otros que se arruinaron ya no trabajan. Por rivalidad, la Fábrica Nacional de galletas me demandó alegando patente exclusiva para hacer galletas.—Es claro, no hay para qué decir que le gané y que mis galletas son más apetecidas que las de ella.

—Presentó sus productos a la Exposición?

—Presenté sólo de doce clases de tosteles y galletas y obtuve medalla de oro.

El esfuerzo de Artavia es admirable, estimulante y ojalá otros lo imitaran. Por nuestra parte lo felicitamos deseándole un exitazo, como lo merece.

### BALSAMO DE ORO

Gran reconstituyente del cerebro y de las fuerzas vitales. Este es el único específico que combate eficazmente la IMPOTENCIA. No es un curalo todo; pero sí devuelve las fuerzas a personas débiles. Lo venden todas las boticas.

### VARIAS NOTAS

Las cafeterías son un foco de vicios y de vagos

En la mayor parte de las cafeterías de esta ciudad se reúnen a TODAS HORAS del DÍA Y DE LA NOCHE un círculo de vagos que se entretienen en hacer escándalo y lo que es peor aún en jugar EN PLENO DÍA, dominó, home, tresillo, etc.—La policía debería emprender una campaña de saneamiento con el objeto de evitar estos desórdenes que redundan en perjuicio de la sociedad, porque la juventud se corrompe en esos lugares, al amparo de la poca vigilancia de las autoridades.

Siguen las quejas por la falta de agua

El vecindario del cantón del Hospital sigue sin agua. La Municipalidad no busca remedio al mal; todo lo contrario

se quita el agua de la cañería sin previo aviso. Principalmente por las cercanías del establecimiento "La Bicicleta," casi día por medio la qaitan y cuando llega es muy poca.

La Oficina de Correos de Río Segundo

El "informativo" diario "La Información" trata de desmentir lo que dijimos, en ediciones pasadas, respecto a la deficiencia del servicio de correos de Río Segundo. Nosotros, como todo el mundo, no damos importancia a lo que dice ese periódico tanto más cuando podemos probar lo que aseveramos. Precisamente recibimos un telegrama en que se nos avisaba que el tal Administrador de Río Segundo se resistía a distribuir la correspondencia de "El Liberal" y por lo tanto elevamos la queja al señor Director General de Correos. También en el Guanacaste se nota deficiencia en el servicio de Correos. Son varias las quejas que hemos recibido de esa provincia.

Militares que hacen escándalo

Ciertos militares, desprestigian la milicia nacional, pues se embriagan y hacen escándalo a altas horas de la noche, a veces bromeando con los revólveres que llevan lo que constituye un peligro para los transeúntes. Hemos visto a oficiales de alta graduación, en hosterías y cafeterías, escandalizando y dando bromas peligrosas.

Paseos a Guadalupe

Se está haciendo una deliciosa costumbre, entre los jóvenes, ir a pasear los domingos a Guadalupe, bebiendo la famosa cerveza Galia en la propia fábrica.

Convivio

Parece que varios intelectuales de prestigio, tratan de disgregarse del Ateneo para formar un convivio literario.

No fue Rodríguez

Por una lamentable equivocación dimos la noticia en nuestra edición pasada, de la muerte de un sastre Rodríguez. Bien informados decimos ahora, que fué otro el muerto y no éste.

Librería Española, Imprenta, Encuadernación y Fábrica de Sellos de Hule de MARIA v. de LINES  
Artículos de alta novedad  
Fantasía Japonesa  
Ventas al por mayor  
y al menudeo

Funeraria Campos Hnos.

SERVICIO DE

¢ 15-00 a ¢ 3.000

Teléfono 330,

Avenida Cental,

Cuesta de Moras.

### Cambio de vida

Decepcionado de la vida tan llena de amarguras, que sus ideas políticas le hicieron pasar en Nicaragua, nuestro muy querido amigo don Juan Abel Gómez ha resuelto apartarse completamente de sus anteriores tendencias y dedicarse de lleno a la agricultura. Ha encontrado facilidades para trabajar en el campo, y deseamos de todo corazón que la madre Tierra le reponga de todas sus fatigas. El señor Gómez, por su lealtad, honradez y espíritu de trabajo, tiene derecho a ser feliz al lado de su familia, y no quisiéramos verlo nuevamente lejos de esta patria que él tanto ha demostrado querer.

### Vacaciones a los empleados de Justicia

La Corte Suprema de Justicia en sesión extraordinaria reglamentó las vacaciones que concedió el Senado a los empleados de justicia.

Era muy justo tal asueto, pues dichos empleados no gozaban en todo el año de vacaciones.

Del 6 al 20 de enero del año entrante próximo, saldrán a disfrutar de los 15 días de vacaciones los empleados de las Salas 1ª y 2ª de Apelaciones, de Casación, los Juzgados 1º y 2º Civil, 1º y 2º del Crimen, el Contencioso Administrativo y Administrativo Criminal. Mucho celebramos esta disposición de la Corte.

### Para Noche Buena

Lo que es en el presente año, es cosa seria hacer un regalo en Noche Buena. Los objetos de lujo, por las nubes. Hay que recurrir a la industria nacional. Lo más elegante y económico que hay para regalos de Navidad, son las macetas y columnas de cemento y mármol que se elaboran en la Fábrica de Mosaicos de doña Adela v. de Jiménez.

Varios peritos en el asunto nos han dicho que es algo sorprendente que se fabrique esa clase de objetos en el país.

Las macetas y columnas son sólidas, preciosas, llenas de incrustaciones de mármoles de colores y de un estilo original.

En días pasados se exhibían en una de las ventanas del Siglo Nuevo. Sobre todo las recomendamos por ser sumamente baratas.

### Lotería del Asilo Chapuí

Lista de los números que resultaron favorecidos con los principales premios, en el sorteo que se verificó el 8 del corriente

16.471	¢ 25 000
21.046	10 000
653	5.000

### En prensa

Ya está en prensa el drama en dos actos "El Lobo", del escritor don Joaquín Barriónuevo.

### Conchita Perdomo

La famosa tiple ligera Conchita Perdomo se encuentra entre nosotros de paso para la colonia Nicaragua.

### Coincidencia

En Oaxaca, México, según el diario "El Ixtaco", fue muerto a balazos el Lic. don Tranquilino Chacón.

Da la coincidencia que la fotografía es muy parecida a nuestro don Tranco de Alajue la que como se sabe, es abogado también.

### AL PUBLICO

He comprado todos los muebles al señor Rafael Machado, que tenía en su casa "La Protectora" los que venderé a mitad de precio en la Tienda de Alajuelita, 100 vrs. al S. de César García

MARGARITA ASCH

### Zapatería Argentina

—DE—

### ANTONIO NAPOLI

En este taller encontrará Ud. calzado fuerte y barato elaborado con el mejor material. Esquina opuesta a la Botica de la Dolorosa. San José—C. R.

### Royal-Bar

—:O:—

CAFÉ, TE, CHOCOLATE

CENAS

TODAS LAS NOCHES

### LA MARQUESA DE

### CESAR ARGUEDAS

Tiene gran variedad en telas para señoras y un bonito surtido en vestidos para caballeros y niños, que ofrece a precios reducidos.

### Zapatería

DE JESUS RAMIREZ  
CALZADO MODERNO  
FUERTE Y ECONOMICO  
200 varas al Sur del Teatro  
América

### Compro! Compro!

Tengo encargo de comprar una casa de 4 a 5 mil colones, punto céntrico y contra temblores. Ofertas al apartado 113.

GONZALO SOTELA

## Fábrica de Galletas Nacionales y Pastelería Nacional

**MOISES ARTAVIA**

TELEFONO 279

La única Fábrica premiada con Medalla de Oro en la Exposición

### PRECIOS DE LAS GALLETAS Y CANTIDAD QUE CONTIENE LA LATA

NOMBRE	CANTIDAD	PRECIO
MARIA	600	¢ 8.00
BIZCOCHOS	400	„ 5.50
BESITOS	1000	„ 6.25
QUEQUES	300	„ 6.50
VAINILLA	400	„ 7.00
CA CAO	400	„ 7.00
MIXTURA	700	„ 6.75
REIMS	400	„ 6.25
RIOJANOS	350	„ 6.00
FAMILY BIQUIT	375	„ 6.00
FRESA	250	„ 6.00
SPORT	300	„ 6.00
ALMENDRADOS	600	„ 8.00
PITILLOS	300	„ 6.00
LUSITANOS	350	„ 6.50
LIMON	300	„ 6.50

De 10 latas en adelante se hará un descuento entendiéndose directamente con la Fábrica.

## Cervecería TRAUBE

LA BEBIDA IDEAL

Hace un placer de la digestión, si se toma con las comidas  
Da vigor a los viejos, fuerza a los jóvenes  
y belleza a las mujeres

Agentes en Limón: Costa Rica Soda Water Factory

## En la bodega de La Marina

(Antiguo local BRESCIANI)

encontrará Ud. todo lo que necesita para surtir y adornar su tienda durante el mes de Diciembre

**EDUARDO CASTRO SABORIO**

### LA POUPEE

Establecimiento de abarrotes, víveres y licores, situado 300 varas al sur de la Botica Francesa.

Agencia exclusiva en San José de los exquisitos puros de "La Zaragozana" de San Ramón.

Ordenes por teléfono N° 1214 son atendidas con prontitud.

**Zapatería**

R. AQUILES SANCHEZ

—:O:—  
Calle Central Sur

### Melcochas

**LA ESTRELLA**

— CON PREMIOS —

Despachamos pedidos a todas partes de la República. Solicite detalles.—Apartado 973. Solicitamos agentes.

**RAFAEL CRUZ MEZA**

Cirujano—Dentista

Oficina: frente a la Botica Francesa

IMPRESA "EL PUEBLO"