

EL LIBERAL

SEMENARIO DE VARIEDADES

NUMERO SUELTO 10 CENTIMOS

— APARTADO 1125 —

SUSCRIPCION MENSUAL 50 CENTIMOS

AÑO I

San José, Costa Rica, Centro América. Domingo 19 de enero de 1919

NÚMERO 25

PAGINA LITERARIA CENTRO AMERICANA

EL LIBERAL

SEMENARIO DE VARIEDADES

Administración: EL LIBERAL

OFICINAS: 100 varas al Norte del Almacén W. Steinvorh y Hno.

Se publica los domingos—APARTADO 1125

Desfile de intelectuales costarricenses

Omar Dengo

Aquella boca sinuosa y aquel pálido perfil judaico me hicieron pensar desde un principio en un hombre que sabía mentir con exquisito arte.

¿Y no es la mentira pues uno de los artes más exquisitos y difíciles?

Todas las invisibles rayas de los convencionalismos que Kendall me enseñara a descubrir un día las encontré en el rostro de Dengo, y de veras que me interesó bastante.

A ahorcadas en un banco del Parque Central contestó a mi primer tentativa de sondeo.

—No, no, no. Yo no creo que la devoción deba exhibirse en las vitrinas. Lo que importa es trazarse un camino interno e ir por él.

Este era el reverso de la medalla, pues mejor! Yo sonreía labios adentro recordando que Dengo había dicho a un amigo que cuando Armando Saavedra llegara a entrevistarlo, diría todo lo contrario. Pero lo malo es que en aquel entonces yo no soñaba entrevistarlo.

—Qué le gusta más de lo que ha escrito?

—Nada, nada que valga la pena y me dice que cuando se publica algo es porque los amigos lo toman de su escritorio.

Y como yo quisiera darme el gusto de ver salir en tósigo por aquellas comisuras tan propicias, le hablé de los intelectuales en general, sin mentar nombres.

—No, deje de esa práctica de encender pasiones, que nada se gana. Ya le digo, a Cardona no lo conozco, Alejandro Alvarado es un personaje ig-

norado para mí y don es estimabilísimo.

—Usted es de los que dicen: "no quiero y échemelo al sombrero"—le contesté sonriendo.

Levantando la voz y con cierto tono de confianza e importancia, le pregunté:

—Dígame Dengo, usted cree en la cultura intelectual de Costa Rica?

—No no, en cualquier parte de Centro América hay más que aquí; quizá tan fragmentaria pero más sincera y estable.

—La escuela es un pretexto, no tiene ninguna acción sobre el niño y si la tiene es mala. Yo estoy porque se cierran las escuelas—me dijo al hablar de escuelas, cuando toqué sus sentimientos de maestro.

Nos levantamos para ir al correo. En el camino charlamos un poquito de teosofía. Sentados en un escañón, frente a los apartados y con cierta negligencia nos dimos a mover ideas.

—Yo soy optimista, creo que los ideales fracasan únicamente cuando no se tienen. ¡Si usted conociera mi situación!—decía.

Cuánto sufrí cuando fijé mi rótulo de "Omar Dengo, pasante de derecho." Fue como una lápida de plomo sobre mi espíritu.

Un momento después, ya en mi cuarto, pensaba en que este Dengo parece de esos hombres que han comido ya de la fruta del bien y del mal.

ARMANDO SAAVEDRA

San José, Enero 1919.

Nota.—Para el próximo domingo viene la entrevista con García Monge.

Pequeño elogio a la armonía

Oh divina armonía, fuerza creadora del ritmo, vientre materno del verso.

Triunfal armonía, que impulsa la mano nerviosa del escultor que busca en la dureza del mármol lo ímpetu de una línea.

¡Divino Prodigio! Esos astros en lo hondo del abismo

giran, obedecen cual átomos a la cristalización de los universos.

La blanca interrogación que insinúa el curvo cuello de los cisnes es inmortal pincelazo de tu mano.

Pusisteis la lágrima de luz en las negras cavernas de carbón; en los senos convulsos del oceano la pureza de una perla y en la sinuosidad de los cerebros la chispa de la inteligencia.

Poderosa armonía, que hicisteis nacer en los cielos las flores de luz, los soles esplendentes de oros encendidos, las gigantes constelaciones, los barbudos cometas, los puntos luminosos de los muertos planetas.

Oh genial arquitecto, que creaste la casa de los soles, que escribiste en la página negra de la noche el poema magnífico de las estrellas.

Allí, en la Extensión, donde palpitan las tinieblas en el reino de la Calma, erguiste el palacio intangible del Silencio.

Sobre el lienzo del día traza te la mancha sangrienta del sol.

De la dura corteza de la Tierra, oh gigante alfarero, modelaste el seno turgente de un volcán. Tu capricho de artista creó el cordón nervioso de las cordilleras.

Por tí las multicolores rosas de los vergeles se doblan dohientes bajo el peso de sus pensamientos. En el iris de las perlas erguidas de rocío, hay un flujo de tu naturaleza.

En el concierto de las cosas, pulsas el arpa que imaginara Pitágoras, el arpa de los siete planetas.

Eres Pan, multifrme, te ocultas bajo la gama de todos los colores, bajo la forma de todo lo bello.

ANTONIO ZELAYA hijo

Horas de amanecer

En la aurora nácara, estas suaves campiñas se ven como a través de un diamante. Las joyas de la noche amanecieron en las florecitas de la tierra y en las yerbas humildes. Del campo negro que huele a terrones mojados, se levanta, idealizándolo, un fino cenital: parece que la naturaleza se estuviera evaporando.

La mariposa azul del horizonte abre sobre las cumbres distantes las alas salpicadas de oro de sol. Todo es más amable en estas montañas labriegas. Las montañas son menos fuertes, las perspectivas menos lejanas, menos trágicos los abismos. En los llanos, paisajes con trinos y con hilos de la Virgen, perfuman los nardos de la bondad y del amor.

Hay un despertar de alquerías, con lejanos cantares de gallos. El fuego del desayuno alegra las cocinas de los ranchos, mientras van los peones al trabajo, la chaqueta al hombro, desahucando para entrar al predio el lazo que amarra la puerta de golpe; dejando sus huellas descalzas en la tierra

húmeda, arrojando piedras a los saúates que se encarnizan contra las hojuelas del maíz que osom n apenas en los surcos porosos. . . .

Las espadas del maguey en trecruzan sus filos protectores en los aledaños. Al pie de la cerca corre un regato sobre el cual vuelan caballitos del diablo, mientras que, amarrado a algún brotón lleno de yemas, un caballo toma su desayuno de pastura con rocío. Bajo una copa de árbol y en un espacio desmontado y ya endurecido, hay restos de ceniza y colillas de cigarro, cerca de tres piedras de hogar requemadas por el fuego y ennegrecidas por el humo.

Dan deseos de ser siempre bueno en estos caminos que van como jugando por los campos; de galopar por las veredas que amanecen, hinchando los pulmones de aire matinal con esencias de pino, eucaliptos y de laurel; de compadecer a los indígenas que se apartan para dejarnos pasar, encorvados bajo su carga, con las pupilas llenas de las masas tristes de los bueyes; de escribir un verso, de acariciar a un niño, de entonar una canción. Esos árbol es de un verde tan tierno; esas flores de color que están entre los bejucos, en el follaje; ese cielo que se ruboriza vestido de la desnudez radiosa de sí mismo.

Tú, Ligia, ven a soñar bajo el túnel de pinos fragantes a bordar de tus ilusiones la ruda pared de ese barranco por la que suben helechos y y palmas silvestres. Esa senda evangélica por la que huyen los venados, espera la caricia de tu pié desuado, cándida Mignon; ve a rezar, Margarita, en aquella iglesia de pueblo que se descubre blanca en una loma. . . .

Campiña, dulce campiña de paz de claridad y de frescura. . . . ¡Quién comiera siempre de tus frutas bebiera leche de tus vacas y agua de tus manantiales y descansara a tus sombras amigas! ¡Quién viviera siempre esta hora de salud y de emoción de la mañana, colmado de sus ingenuas bondades el corazón!

JOSÉ RODRÍGUEZ CERNA

Quimera

Fué en la monstruosa Broadway, arteria vital de la enorme Nueva York, en una noche de junio.

Como un largo lirio, toda leve y grácil, pasó junto a mí. Era Anabel. Mi corazón dejó de latir.

zón doloroso lleno de lágrimas. Y sin vida y sin alma, corrí tras el vuelo errabundo de su traje. . . . Pero toda su vaga blancura se desvaneció ante mis ojos nublados de sorpresa y espanto.

La inmensa avenida, dorada por los globos eléctricos, vibraba al paso de los carruajes y de los tranvías y de las nocturnas muchedumbres. . . .

Ya en mi cuarto de Hotel, con la ardiente cabeza entre las manos, tras la rápida fuga de mi quimera, pensé que, acaso Ella habría muerto. . . . Que Ella habría muerto, y se aparecía así a mi espíritu lleno de su perfume, como un largo lirio, como un largo lirio blanco. . . .

FROILAN TURCIOS

Nota

En el deseo de contribuir al acercamiento espiritual con los otros pueblos de Centro América, haremos lo posible por adornar siempre esta página con producción centroamericana.

Es increíble que en el corto paso que nos divide exista tanta ignorancia pues nos desconocemos como si viviésemos separados por miles de leguas y quizá más.

En las secciones hermanas hay cultivadores del pensamiento tan dignos de ser conocidos como los nombres importados de países lejanos. Y sobre todo, cantan nuestra misma alma bajo el mismo cielo y bajo el mismo sol.

Así como en Costa Rica hay una Carmen Lira, un José María Zeledón y un Cardona; en Nicaragua hay un José Olivares, Juan Ramón Avilés y un Santiago Argüello; en Honduras, Froilán Turcios, Rafael Heliodoro Valle y un Reyna Bustillo; en El Salvador un Masferrer, Gavidia, Ambrogio; y en Guatemala un Arévalo y Martínez, Rodríguez Cerna y un Soto Hall.

Y toda una legión de muchachos a quienes él porvenir espera. ¿Por qué no conocerlos?

Tal vez así, trazando caminos de luz, sean factibles más tarde los caminos férreos portadores de la amistad franca y cordial que nos debemos como hijos de la patria de 1821.

Cariñosamente estrechamos la mano a los legionarios del arte ofreciéndoles al mismo tiempo esta página.

En lo sucesivo "El Liberal" circulará profusamente por toda América Central.

LA MAGNOLIA Almacén de Provisiones seleccionadas

Escarre Hnos.

Acaba de recibir un nuevo surtido.—Vinos,—Frutas secas y al natural,—Licores,—Aceite Salat en latas y botellas.
Un completo y variado surtido de especias.—Depósito permanente de azúcar y harina chilena, fresca, marca "Gavilla".
Especialidad en las órdenes por teléfono a domicilio.

APARTADO 911

TELEFONO 589

Crónicas de arte

LA COMPAÑIA DOMENECH

Al anuncio de "Los Mohicanos de París", y de "El misterio del cuarto amarillo", dramas que no entran en el concurso de las bellas letras, y que no inmortalizarán a sus autores, por estar basados en novelones que ya sólo leen las sirvientas y gentes de gusto literario trasnochado; y abundan en efectismos dramáticos de gusto pésimo revestidos de formas literarias detestables; el diablillo cojuelo que inspira mis crónicas de arte, no dijo horte ni morte ni me tentó para asistir al Nacional.

Así es que nada puedo decir, en realidad de verdad de tales representaciones: sin embargo, en críticas de esquina y en comentarios de pulpería han llegado a mis oídos algunos detalles de la compañía Domenech, que habrían promovido graves protestas en públicos de menos buena fe, y más avezados al verdadero arte.

Se me ha dicho, que en "Los Mohicanos de París", que del prólogo al acto primero pasan veinte años, una de las damas no había envejecido ni un ápice, oh poder de la Leche de Venus! y había usado el mismo vestido: oh tela perdurable!

Se me ha dicho de uno de los actores, que para él, los signos ortográficos son letra muerta: que no marca puntos ni comas, lo que da a la declamación el sentido de un párrafo indefinible; así como el de una ensalada infame, preparada por un cocinero de gusto pésimo ante el compromiso de un invitado de sopetón.

Se me ha dicho que el Rey Luis XVIII, no parecía tal por sus modales, ni por su porte, ni por su indumentaria... etc. etc.

Pero así que vió anunciado en el cartel, el drama "Los dos sargentos franceses", el diablillo cojuelo no me calló un momento el día antes y el de la función, y no tuve más remedio que darle gusto. compré un asiento de palco galería, que equivale a decir un barrote gallinero de preferencia, y al Nacional me fuí en detrimento del estómago, que por eso de la crisis dominante tuvo que quedarse el día siguiente sin huevo frito y sin la consabida lonja de posta de mano de piedra.

"Los dos sargentos franceses", si bien es un drama pasado de moda, todos los actores geniales acostumbran presentarlo una vez al año, porque el segundo acto, se presta al lucimiento de grandes facultades dramáticas.

Valero, Romea y Vico en el arte escénico español, y Móde-

rra, Majeroui, Salvini y Rossi, eminentes actores italianos, han logrado en esta escena sus mejores triunfos.

Recuerdo que en el Teatro Principal de Barcelona, varias señoras, visiblemente emocionadas, tuvieron que abandonar sus palcos a causa de la fuerte impresión que les produjo en esta obra, el gran trágico italiano Ernesto Rossi.

Llegamos pues al segundo acto de "Los dos sargentos franceses" en el que Guillermo (Luis) sentenciado a ser fusilado, por favor especial de su amigo Roberto, que queda en rehenes, va a visitar por última vez a su esposa Sofía y a sus hijos, (en el original y en la versión italiana son dos).

Llega sin previo aviso, y como es natural preocupado, y más que entristecido, desesperado por el triste fin que le espera, y que pretende ocultar a su esposa.

En esta situación, tan íntimamente dramática, es natural que la conversación de Guillermo (Luis) sea vacilante, entrecortada, por la emoción que debe dominarle y lo prueba, que su esposa (Sofía), le pregunta varias veces qué le pasa.

El señor Domenech declamó esta escena de corrido, como aprendida de memoria; fiando el éxito en los efectos frenéticos más que en la emoción íntera que debía despertar en el auditorio.

He de confesar, que en mi humilde concepto, no estuyo acertado.

La altisonancia de su declamación no servía para otra cosa que para eclipsar la fina labor artística de la señora Jarque, que interpretó más que discretamente el papel de Sofía.

Ni en el momento de despedirse de sus hijos y de su esposa, el señor Domenech logró impresionar la fibra más sensible de mi corazón; y a fé, que soy de los que en el teatro, lloran a lágrima viva, por poco que me interese una escena medianamente interpretada.

Creo que la compañía Domenech, que sin ser buena, no puede tacharse en absoluto de mala, habría logrado mayor éxito representando obras de otro género del que se dedica.

En cuanto a la tonadillera señora López Muñoz, que es muy discreta, la encuentro fuera de lugar; y más, que el público corra los estribillos de las canciones, y silbe los trozos de música fáciles.

Esto es propio de un café cantante, pero no del Teatro Nacional.

Algo de Carlyle

(De "Los Héroes")

Recordaréis aquel cuento de Platón, de uno que se crió hasta la edad madura en una oscura caverna y a quien de repente sacaron al aire libre para ver el sol naciente. ¡Cuál no sería su admiración, su asombro, su arrobamiento al contemplar lo que nosotros presenciábamos todos los días con la mayor indiferencia! Con la libre espontaneidad del niño y la madura reflexión del hombre, todo su corazón debió encenderse a la vista de aquel astro soberano; y su alma, arrobada y sorprendida, pros ternarse y adorarlo como a una divinidad. Esta infantil grandeza debió de existir entre los pueblos primitivos. El primer pensador gentil entre los pueblos incultos, el primer hombre que comenzó a pensar, fué precisamente el hombre-niño de Platón. Sencillo y franco como un niño, pero con la fuerza y la inteligencia de un hombre. La naturaleza todavía no tenía nombre para él; ni había todavía, por medio de la virtud de un nombre, comprendido la infinita variedad de perspectivas ruidos y sonidos, formas y movimientos que nosotros llamamos colectivamente naturaleza, universo o cosa así, hasta lo infinito, y con un nombre la despedimos de nosotros. Para el hombre primitivo, rudo y todo sentimiento, todo era nuevo sin la máscara de nombres ni de fórmulas. Allí, de pie, irradiando en él todo su esplendor, hermoso, solemne, inexplicable. La naturaleza era para este hombre lo que siempre fué para el pensador y el profeta—sobrenatural,—lo que está fuera del orden común de las cosas. Esta, en granito fundada y floreciente tierra; los árboles, las montañas, los ríos, las cascadas, la voz de los torrentes y el lejano ruido de los anchos y alborotados mares, el océano inmenso de luz y azul, que flota sobre nuestras cabezas; los vientos que le barren, ya con la blancura del céfiro o con la fuerza incontrastable del huracán; la nube negra que se forma y condensa en sí misma, ya arrojando fuego, ya granizo, ya lluvia, ¿qué es? ¿qué es? A fondo, todavía no lo sabemos, ni podremos saberlo jamás. Ni nuestra inteligencia, ni inteligencia alguna, por superior ni grande, será capaz de sacarnos de este laberinto de dificultades; tal vez por cualidades contrarias, cesemos de maravillarnos de cosa alguna en el mundo; y esto a causa de nuestra liviandad, carencia absoluta de penetración, falta total de carácter, de dignidad y alteza de pensamientos. Endurecidos, y cubriendo toda iniciativa y aspiración genero-

DELE VUELTA

Lo demás se contará otro día.
Lindos ramilletes y las guirnalidas.
Luego en el cortejo, perfumaban los bouquets, los
de la Jardinería la Camelia.
Ella resplandecía como una reina, ataviada con flores

El suicidio del tabaco

Todos los sistemas de suicidio conocidos, han sido eclipsados por el novísimo procedimiento adoptada por dos hermanos daneses pertenecientes a la alta aristocracia de Copenhague.

Después de haber vivido en la opulencia se quedaron arruinados, y de común acuerdo decidieron acabar con su existencia de un modo original, e imaginaron el suicidio por el puro y por el pitillo, y desde el momento que tomaron semeja te resolución, empezaron a fumar cincuenta puros uno, trescientos pitillos el otro, diariamente.

Al cabo de seis meses ambos se quedaron paráliticos, y murieron sin sufrimientos con pocos días de intervalo, después de haberse fumado más de 50.000 cigarrillos y cerca de 10.000 pitillos.

NOTAS

Sociales

El miércoles en la noche, don Alfredo Andreoli y su esposa doña Josefá, recibieron a sus numerosas amistades con motivo de celebrar sus bodas de plata.

Después de un ceremonial religioso oficiado por el padre Araya, se balló unas horas al calor de la alegría más cordial.

Que puedan celebrar sus bodas de oro son nuestros deseos.

Sensible fallecimiento

La apreciable matrona doña Marcelina Orozco v. de Barrio nuevo dejó de existir el miércoles en la noche después de corta enfermedad.

En la extinta convergían las hermosas virtudes y una aureola de devoto cariño la rodeó siempre.

Cumplió su misión en esta vida con la fortaleza de la mujer cristiana y al alejarse deja una ausencia dolorosa deplorada por todos y llorada por los suyos.

Sobre la tumba de la matrona caigan las guirnalidas y para sus hijos, nuestro colega don Joaquín, don Manuel, don José María y demás familiares va nuestro pésame.

RAFAEL C RUZMEZA

Cirujano—Dentista

Oficina: frente a la Botica Francesa

Se reeligió Meléndez

San Salvador 15.—(Aerograma).

Las elecciones del domingo indican que Carlos Meléndez ha resultado electo por gran mayoría para Presidente de la República y Alfredo Molina para Vicepresidente.

Se ha reelecto pues el Presidente Meléndez dejando burlados a los candidatas Quiñones y Palomo, que por tanto tiempo, no creyendo en la reelección, se disputaron a sangre, fuego y oro el favor político del pueblo.

Todavía hace unos dos meses, se creía en El Salvador que el triunfante sería Quiñones quien goza de gran popularidad.

Para la reelección hubo de operarse la reforma constitucional y ojalá esto no sea un mal paso.

A última hora se rumora que ha estallado una revolución que derrocó o intenta derrocar al Presidente Meléndez. Se dice que un aerograma que llegó a la United, habla de lo referido.

Librería Española, Imprenta, Encuadernación y Fábrica de sellos de hule de MARÍA v. de LINES

CASA FUNDADA EN 1884 POR DON VICENTE LINES V.

MAGNIFICO SURTIDO EN LIBRERIA: Las Obras más recientes en Español y en Inglés. — ESPECIAL SURTIDO EN PAPELERIA: blocks de papel rayado, papel para máquina de escribir, cajas de papel de escribir con sobres, papel carbón, papel secante de varios colores. SURTIDO COMPLETO DE EFECTOS DE ESCRITORIO — PRECIOSAS NOVEDADES JAPONESAS

LA COLOMBIANA

Gran Zapatería de lujo

La preferida por las personas de buen gusto

Teléfono 751

FÉLIX ALVAREZ

CRONICAS EXTRANJERAS

La elegía de Guatemala

—¡Puesto que no tenía usted familia allá!—me dicen los que me notan mi emoción al leer los telegramas de Guatemala....

En efecto... Pero tenía toda mi infancia; tenía mis primeros recuerdos; tenía lo más puro, lo más fresco de mi alma.... Treinta años van a cumplirse de de el día en que abandoné la casita florida en que nací, para venir a España a ocupar mi sitio en el solar de mis abuelos... ¡Treinta años!..... Y todavía ahora, en los momentos de vaga melancolía, oigo el murmullo de la fuente que cantaba en el patio blanco su eterna canción de cristal.... Todavía veo las flores tropicales abiertas bajo las copas siempre verdes de los limoneros, las inmensas flores sin nombre que mi pobre madre regaba con sus pálidas manos de Marquesa desterrada.... Todavía oigo el concierto de turpiales que en las mañanas de la perpetua primavera americana despetaban dándome consejos de amor.

Dicen que gracias a los esfuerzos del Presidente Estrada Cabrera la ciudad había cambiado en estos últimos veinte años, convirtiéndose en una de las más hermosas capitales de América.

Esto y seguro, no obstante, de que siempre conservaba la gracia andaluza de sus rejillas y de sus surtidores, la languidez voluptuosa de sus jardines, la alegría de sus ventanas floridas, la elegancia severa de sus tapias blancas, la animación de sus tardes de rosa y de oro. Yo, por lo menos, así la sueño siempre y así pensaba en volverla a ver algún día antes de morir. ¡Cuántas veces, en mis horas de nostalgias, una voz interior me murmuraba, en el fondo del alma, una invitación al retorno hacia los lares lejanos, cuya imagen era una promesa de paz, de dulzura, de quietud espiritual! Y otra voz, para mí muy querida, la del ilustre Estrada Cabrera, protector de Rubén Darío y de Santos Chocano, uníase a la mía propia para indicarme el buen camino. "Venga usted a ver su cuna—decíame—y le aseguro que se enorgullecerá de haber nacido en ella." Yo lo dejaba para más tarde, para después de un libro.... para después de un idilio.... Al fin y al cabo, una ciudad tiene siempre tiempo de esperar a un hijo pródigo....

Ahora, que leo con espanto los detalles de la catástrofe, me doy cuenta de que había algo de urgente en los clamores que solicitaban. Todo ha des-

aparecido. ¡Todo! El teatro en que por primera vez oí los acentos de la pasión legendaria, se ha convertido en la tumba de un centenar de seres humanos.... La iglesia en que recibí las aguas bautismales, se ha hundido.... La ciudad casi entera es un campo de ruinas... ¿Y mi casita blanca, y mi patio, y mi fuente, y mis limoneros?... En el gran egoísmo que nos anima hasta en los momentos más trágicos, lo que me acongoja no son los edificios soberbios que el progreso de los últimos lustros ha levantado, sino los rinconcillos íntimos de mi infancia, las capillas donde dejé mis primeras preces, las calles donde sentí mis primeros anhelos, las rejillas a través de las cuales contemplé los primeros rostros amados, las aulas en las que aprendí a leer... Todo destruido, todo en escombros...

¡Todo! Tengo que repetirme sin cesar esta palabra fatídica, para darle su valor de integridad: Todo....

—Todo—me dice mi amigo el doctor Ortega, con los ojos llenos de lágrimas.

Sin embargo, mi deseo de volver, aunque no sea sino para pasar allá una semana, me atormenta ahora tanto como antes. En vez de orar en el sepulcro de mi madre, rezaré ante la tumba de la ciudad entera....

Y además, encontraré siempre el mismo sol, el mismo cielo, las mismas flores... El espectáculo de la impasible alegría de la Naturaleza flotando sobre los lugares trágicos, que tantas veces me ha sorprendido en las aldeas de Alsacia y del Marne, allá se convertirá en un cuadro formidable: ¿Qué son las apoteosis solares de Europa, en efecto, comparadas con las iluminaciones de los trópicos? En Guatemala, el sol no se contenta con ser un modesto dorador, sino que envuelve el espacio entero en un raudal de pedrerías y bañados los objetos en matices de esmalte. ¡Tú que tanto hablas de los reflejos de Sevilla, querido Manuel Machado, ven conmigo a Guatemala y comprenderás lo que es vivir en una copa de luz! Lo mismo que yo, tú tienes en los anales de la Colonia páginas en que tu nombre figura. ¿Qué familia hidalga de España no se halla en el propio caso? Pero hay entre nosotros los que vivimos en el solar de la raza una criminal ignorancia de nuestro tesoro trasatlántico. Sabemos de la Argentina, porque la Argentina nos habla con

cifras de millonaria... Sabemos de Cuba, porque Cuba es el osario más reciente... Sabemos del Perú, porque su nombre encarna una leyenda.... América, la América española, la más española de las Américas, no se reduce a esos tres países simbólicos, sino que comprenden también las maravillosas comarcas del centro, las tierras ecuatoriales bañadas por los dos Océanos, perfumadas por esencias infinitas, vestidas de ramajes siempre verdes, refrescadas por lagos innumerables... ¡Ah! ¡La belleza incomparable, la belleza casi inverosímil de la meseta de Santiago de los Caballeros de Guatemala! "Es el jardín del Continente", ha dicho un poeta. Un jardín ideal, un jardín que no conoce ni la melancolía de los otoños ni la agonía de los inviernos, y que vive en una perpetua primavera, bajo un sol que no es de fuego, sino de oro; bajo un cielo en que las estrellas, más numerosas y más brillantes que las de Europa, parecen animadas por las armonías pitagóricas. Es un valle de promisión, en el que todo el año y todos los años se componen de doce meses, en el que los naranjos tienen las proporciones gigantes de los árboles centenarios, en el que los jazmines y los claveles, las anémonas y los iris, cubren la tierra rosa de una alfombra de cuento de hadas, en el que los árboles que carecen de flores propias se adornan de orquídeas fantásticas....

Maeterlinck, que me oye hablar así, me dice a menudo:

—Vamos a morir allá....

Pero no es aquella una comarca para morir sino para vivir. Con su exuberancia de savia, el suelo guatemalteco tiene algo de paradisiaco, en el sentido bíblico de la palabra. Su atmósfera está siempre impregnada de vida, de esos deseos de voluptuosidad y de bienaventuranza. Los mismos temblores que, de siglo en siglo, destruyen sus pueblos, son las demostraciones trágicas del fuego vivificador de sus entrañas.

Gracias a esa fuerza misteriosa, la hermosa capital hoy en ruinas renacerá en poco tiempo. El hombre que hoy tiene a su cargo los destinos del país es un jefe simbólico, dotado de una energía que nada desalienta, de un optimismo creador que ningún obstáculo tiene, de un entusiasmo patriótico que nunca desmaya. De lo que era una anarquía militar ha hecho una democracia laboriosa. El primer edificio construido durante su Gobierno fue un templo de Minerva. ¿Fantasía de lector de Platón?... No. Al rededor de la blanca columnata, las escuelas surgieron luego a millares. El pueblo más atrasado del mundo

BOTICA UNIVERSAL

H. CALZADA B.

TELEFONO 315

APARTADO 1036

Importación directa de Estados Unidos y Europa.

Garantizamos la pureza de lo que vendemos.

PRECIOS BAJOS

convirtiéndose en veinte años en la República más culta de la América. Después de esa obra moral, le toca ahora emprender la obra material de resucitar la ciudad muerta. — Los que conocen a Estrada Cabrera saben que aunque sea necesario realizar milagros, cumplirá su magno deber. Pero, entre tanto, ¡ay! los que carecen de abrigo son más de cien mil. Todos los hogares están en ruinas.... Todos los muros se han desplomado.... Todos los palacios se han hundido.... Todo.... Todo.... ¡Palabras fatídicas, leit motiv obsesional!.... ¡Todo!....

Los telegramas no daban lugar a esperanzas. Yo los leo con lágrimas en los ojos, y a través de mi pena, me parece ver de nuevo, en el barrio silencioso, entre blancas tapias andaluzas mi casita color de rosa, con sus rejillas labradas, con su alta cancela, con su fuente que murmuraba a la sombra de los limoneros, con sus platabandas cubiertas de flores....

E GÓMEZ CARRILLO

París, 1918.

El mejor modo de pasar más alegres vacaciones es leyendo las obras de Alarcón, tales como "EL ESCÁNDALO" "EL FINAL DE NORMA" "EL SOMBRO DE TRES PICOS" "LA PRODIGA". Estas cuatro novelas son las más interesantes de gran novelista español.

Precio de cada novela \$ 1.65 por correo.

De venta en la LIBRERÍA ESPAÑOLA IMPRENTA ENCUADERNACIÓN Y FÁBRICA DE SELLOS DE HULE de María v. de Lines.

San José — Cartago. — Limón.

LA MARQUESA DE CESAR ARGUEDAS.

Tiene gran variedad en telas para señoras y un bonito surtido en vestidos para caballeros y niños, que ofrece a precios reducidos

BUEN NEGOCIO

Por no poder atender y libros de gravámenes se venden las propiedades siguientes:

Una hermosa casa en el paseo Colón. Se compone de ocho departamentos, mide como 800 varas cuadradas. 1 lote en el Turrujal. — Para informes,

MARINO MENESES

"El Liberal" se transformará en "La Semana"

Buscando siempre un mejoramiento, una forma que complazca en un todo a nuestros obsecuentes lectores, no hemos economizado esfuerzo alguno para transformar nuestra humilde hoja en una revista, pero una revista en la verdadera aceptación del término.

Una revista que resuma en sí la vida nacional, que todos los gustos e inclinaciones encuentren en ella un rincón, una página que les satisfaga.

El formato de "La Semana" será de 16 páginas de un tamaño de 18x15 pulgadas.

En ella encontrarán páginas literarias, científicas, de agricultura, de comercio, industrias, de información, de crítica, etc.

Es nuestro objeto publicar una hoja de cultura, que circule profusamente, que contribuya en un algo a la obra de adelanto nacional, pues colaborarán con nosotros las mejores plumas del país.

No siendo nuestro objeto el lucro, el precio de nuestro semanario será de 15 céntimos, y la suscripción mensual la misma que hasta hoy ha mantenido "El Liberal"

Damos este paso en la inteligencia de que a nuestros favorecedores complacerá sobremanera esta evolución de "El Liberal", y esperamos que, los que hasta hoy nos han protegido directa o indirectamente, lo sigan haciendo con tan buena voluntad como antes, lo que agradeceremos mucho.

Melcochería "El Trébol"

Las mejores y más sabrosas melcochas de frutas.

PREMIOS: de 1, 2 y 5 melcochas

La cuestión del café

Corre el rumor de que los negocios cafetaleros están por quebrarse un poco a última hora, es decir cuando la cosecha toca a su término. Desde hace algunos días se ha hablado con alguna insistencia de que los mercados de los Estados Unidos no reciben más café, debido a que la baja se hace notable y que hay probabilidades de que esta baja se acentúe todavía más.

Los cablegramas que han traído la noticia, han sido recibidos por la Casa Lyon Hnos. & C^o con algún retraso debido a la interrupción telegráfica.

Con respecto al embarque para Londres, se espera que unas gestiones hechas den su resultado en el sentido de hacer venir un barco en febrero para que a ceja toda la cantidad que sea posible; el resultado de estas gestiones no se conoce todavía pero se espera favorable.

Esta noticia vendrá a ser un verdadero desaliento para todos los exportadores, que han esperado una piégame ganancia.

De toda suerte los cafetaleros en pequeño, bien han colocado su producto, de manera que esa noticia viene a ser a la hora en que la cosecha toca a su fin.

Ultimos precios de víveres en Puntarenas

Café de 1 ^a qq.	65 00
" " 2 ^a "	50 00
" " 3 ^a "	40 00
Arroz del país en granza, qq.	24 00
Arroz del país desgranado qq.	27 00
Mafz fanegas	53 00
Mantequilla del país	37 00
Mantequilla criolla, con suero, lb.	0 60
Mantequilla criolla, cortada, lb.	2 25
Queso mantequilla, cortada, lb.	1 75
Queso seco de Bagaces, qq.	90 00
Frijoles negros, qq.	14 00
" blancos dulces, qq.	22 00
Sal, los 50 kilos en saco	14 00
" " " " en hoja	12 00
Dulce, tamuga de 10 lbs.	2 00
Carne salada, Bagaces, qq.	40 00
Papas, dos lbs por 15 qq.	7 00
Plátanos, el 100	2 50
Cebollas, qq.	100 00
Tabaco, capa de primera del General, qq.	150 00
Tabaco Palmares, tripa & 40 00	45 00
Oro del país gramo	1 50
Almidón de yuca, qq.	50 00
Azúcar de 1 ^a , qq.	43 00
Pescado seco, qq.	40 00
Cueros de res, secos qq.	60 00
Piel de venado, qq.	100 00
Nueces, almendras avellanas, lb.	2 75

NOTA:—A última hora han subido notablemente algunos.

De "El Renacimiento"

De Arte

Las criticas de Deschanel

César Deschanel nos ha ofrecido publicar sus críticas tituladas PALABRAS DE REVISIÓN en nuestra revista La Semana que verá la luz el domingo próximo.

Como es de todos sabido los hermosos y serenos juicios de Deschanel han hecho efervescencia de ideas en los círculos literarios.

Se nota en ellos un afán de justicia y mejoramiento cultural.

El juicio próximo que publicaremos en nuestra revista estudia la obra de Paco Soler, bajo diversos aspectos.

SECCION DE BROMAS

Telegramas y cables

Washington.—Se sabe aquí que los poetas Rafael Cardona y Manuel Segura han sido dados de alta en las milicias de Costa Rica. Parece que tal noticia ha provocado pánico en todo Centro América.

París.—Se han agotado los microscopios en plaza debido a los grandes pedidos de los suscritores de "La Verdad".

Puntarenas.—Hay grandes señales en el cielo y movimiento de patillos en el suelo.

Estación del ferrocarril al Pacífico. (Ciudad).—Esta mañana que partió el tren, hubo desmayos, lloriqueos y pataleos de mujeres.

Puntarenas.—Se rumora que en San José han sido decomisadas las levas de dos voluminosos profesionales para hacer tiendas de campaña.

Estatua a Pérez Galdós

Victorio Macho, uno de los escritores más recios de la España contemporánea, está animando un bloque que por obra y virtud de su cincel, ha de transformarse en un Pérez Galdós desafiante del tiempo.

El mármol será erigido en el bosque El Retiro de Madrid y para su consecución, no se ha traginado el pensamiento por ateneos ni por burocracias. Ha bastado sólo el corazón de los artistas para empujar el proyecto a una realización próxima.

Se levantó una suscripción de once mil pesetas y a esta hora hay ya reunidas nueve mil.

El octogenario e inmortal viejo, estará en la postura habitual de su vejez, es decir, sentado, con la manta en los pies.

Se desea que Pérez Galdós pueda pasar sus manos de ciego, por su segundo yo de mármol.

CERVEZA GALLIA RICA Y SABROSA, AUMENTA LA VIDA

Enrique Jiménez Núñez

Napoleón

(Para estos días)

Durante las guerras del Imperio—mientras los maridos y los hermenos se encontraban en Alemania, las madres intranquilas, habían dado al mundo una generación ardiente, pálida y nerviosa. Concebidos entre dos batallas, educados en colegios a los que incesantemente llegaba el bélico redoble de los tambores, millares de niños se contemplaban vuos a otros con mirada sombría, mientras se les obligaba a desarrollar en ejercicios adecuados su tierna musculatura. De vez en cuando aparecían sus padres vistiéndolos ensangrentados uniformes, los levantaban en sus brazos, los estrechaban contra el pecho cubierto de relucientes bordados, y se alejaban de nuevo en sus caballos.

Un solo hombre vivía por entonces en Europa: los demás seres henchían sus pulmones con el aire que él había respirado. Cada año la Francia regalaba a aquel hombre trescientos mil jóvenes: era el impuesto pagado al César, que, sin aquel rebaño a sus espaldas, no podía correr tras la fortuna: era la escolta necesaria para cruzar por el mundo, e ir a caer bajo un sauce en el estrecho y escondido valle de una isla desierta.

Nunca hubo tantas noches sin sueño como entonces, ni se han visto transitar por las calles en sombría actitud tantas madres desoladas; jamás se hizo un silencio tan profundo en torno de los que pronunciaban la palabra muerte. Y, sin embargo, nunca ha habido tanta alegría, tanta fantasía guerrera en todos los corazones, ni han brillado soles más esplendorosos que los que secaron toda aquella sangre derramada. Decíase que los hacía Dios para este hombre, y se les llamaba los soles de Austerlitz; pero también él los sabía hacer con sus caño-

nes siempre tronando, y cuya intranquila humareda no podía condensarse en nubes hasta después de terminada una batalla.

... Todas las cunas de Francia, así como todos los ataúdes, eran el pavés del guerrero; verdaderamente los viejos no existían: no había más que cadáveres o semidioses.

Sin embargo, un día, el inmortal Emperador contemplaba desde una colina cómo se devoraban siete pueblos, ignorando aún si llegaría a ser dueño de la tierra entera o solamente de su mitad, cuando pasó Azrael, y rozándole con el extremo de sus alas, le derribó al Océano....

ALFREDO DE MUSSET

Poetas soldados

El viernes en la noche marcharon a la frontera en carácter de oficiales de infantería los poetas Rafael Cardona y Manuel Segura, lo mismo que don A. Cañas. Que regresen pronto son nuestros deseos.

Plática dominical

—¿Qué pasa?

—Todos ignoran. No me detenga pues voy en pos de eter para una muchacha que está atacado porque hoy me alejo de aquí.

—¿Para dónde?

—Averigüelo Vargas.

Se aleja a paso trote y yo me quedo atisbando a otros cuando veo venir a un viejo más serio que una locomotora al mismo tiempo se oye un clarín y la

HERNAN VALVNRDE L.

se hace cargo de toda clase de trabajos de imprenta

Membretes
Talonarios
Hojas sueltas
Etiquetas

Facturas
Invitaciones
Revistas
Periódicos, etc., etc.

Nitidez, elegancia, cumplimiento. Garantiza los precios más bajos. En las oficinas de "El Liberal" San José—C. R.

gritería de una muchedumbre. El viejo me dice:

—No sabe Usted, no sabe U ted?

—¿Qué? —le respondo.

—Que Liberia amaneció en el suelo y que pelearon anoche desde la cruz hasta el rabo.

—¿Qué rabo?

—Aquí (y suelta la risotada y prosigue rumbo a la estación).

—Patillos! grita un muchacho mientras una vieja llora y se limpia las narices con pañuelo de color.

En una ventana, una muchacha oye las confidencias de un joven oficial que parte. Llorosa le dice ella:

—Lleva paraguas y acuéstate temprano y con mosquitero.

Y sigue corriendo la cinta ante la estupefacción general. Se siente olor a zorro en el ambiente, a pata de soldado y a polaina de oficial.

Los corrillos de esquina ríen, ríen y dan más curso a las bolas. Dos bachilleres discuten sobre balística y un periodista sobre el manejo del sable.

En las puertas, las muchachas hablan disparates que los patillos corresponden admirando sus medias de seda.

Un sargento se queja de revolución..... en el estómago a causa de un maísol y ya se oyen las detonaciones.

Por fin se arriba a la estación y el pito de la locomotora se confunde en la gritería general.

Hay lloriqueos y desmayos. Una madre abraza a su hijo y éste ni se conmueve. En cambio, una chola lo hace moquear al darle un pedazo de cabellera piojosa.

Y adiós. Sigue el olor a zorro, y a sobacos. ¡Cuántos no volverán!

JUAN INDECENTE

SE ALQUILA

Una casa contra temblores Buena para cafetería u otro negocio análogo. Punto inmejorable. Para más informes en las oficinas de este periódico.

Nicaragua y Honduras

Un aerograma de Washington anuncia la visita de dos delegados de Honduras y Nicaragua que están procurando un arreglo de fronteras con mediación del Departamento de Estado.

Esta desaveniencia por líneas divisorias fué la que estuvo por provocar hace pocos meses un conflicto armado entre los dos países centroamericanos. Honduras movilizó sus tropas y las plantó en las fronteras mientras Nicaragua, escudada por las ballonetas yanquis, sonreía.

Y así fué, como las tropas hondureñas se alejaron a un solo gruñido de la Casa Blanca.

Un laudo dictado por el Rey de España en este litigio, favorece a Honduras, pero Nicaragua no lo aceptó y ahora pide que dicte fallo el Departamento de Estado, creyendo guizá q' saldrá favorecida ya que ella es un feudo yanqui.

Veremos a quien le queda el río negro.

La poesía de los humildes

Maragall cuenta que una noche oyó decir a una niña: *¡Aquella estrella!* La niña era un gran poeta sin palabras; porque los grandes poetas son místicos: alcan los ojos y enmudecen.

Los niños, los locos y los poetas son los únicos que saben la verdad. Cuando nos dormíamos en el regazo, el mundo se nos ofrecía en todo su candor. Entonces pudimos comprender las cosas bellas, porque la ignorancia nos las mostraba en su simplicidad. Es lo que dice la secuencia: *El cielo estaba azul y yo estaba desnudo.*

Yo volvía de un país distante. Y en el camino pedí agua en una choza. *¿Y cómo encuentra sus lares?* — dijo el adeano. Sólo al Arcipreste de Hita, a Juan de la Cueva, les he oído un castellano mejor que el que aquel poeta que encontré en la choza.

Otro día, alto ya el sol, frente al Cerro de Hule, he aquí que una señora me da los buenos días, y como yo alabo la mañana y el paisaje, ella dice: *¡Estos*

campos son una gloria!
¡Mire la vaca negra!

Sí, alta y noble señora vaquera. Sois un poeta balbuciente, por esas palabras que saben a la ambrosía de las églogas.

A la tarde, pasando el puente Maliol, oigo a una niña que va con su aya: *¡Qué triste está el río!* Y cuando al salir de la luna, ve la sabana verde, florida, con niños que juegan, ella suspira: *¡Ya pusieron la sabana!*

Mi padre estaba desahuciado, con la mirada mortal. Un día, abiertas las ventanas, me puse a leerle *Anagke*. Y me acuerdo que sus lágrimas se pusieron tan hermosas como las amatistas.

¡Qué bueno Rubén Darío! fué su comentario. Él nunca leyó libros de versos, porque apenas tuvo tiempo para acercarse al corazón, fragante del cedro del Líbano y el palisandro de Ofir. Pero aquella tarde su hijo le dió el viático de la Poesía, la primera comunión.

R. Heliodoro Valle

No he de sentir nada

"Por un montón vano de tierra más vana, no es justo que llores: nadie llora a nada.

Otros labios ávidos tocarán tu cara. Déjalos que besen: también son fantasmas.

Yo tendré en los ojos dos nidos de larvas cuando otras pupilas te miren la cara.

Cuando en otros brazos se doble tu espalda, yo tendré en las manos raiz de campánulas.

Y bajo la tierra vana pero santa — ¡oh don de los dioses! — no he de sentir nada."

ENRIQUE BANCHS

Las lágrimas

Sin lágrimas la vida parecería muy seca. La herida que un amargo recuerdo hace sangrar se cicatriza bajo una lluvia de lágrimas. Hallándome harto afligido he recuperado la paz del corazón con ayuda de este rocío benéfico.

Aun me acuerdo de las lágrimas que derramé la primera vez que me llevaron a la escuela. También lloraba de niño cuando me

acostaban demasiado pronto.

Una alegre bandada de chiquillos juega en la calle; yo, tras de la ventana les miro tristemente, y cálidas lágrimas inundan mi rostro. Es Noche Buena. La luna brilla, el suelo está blanco de nieve... ¡Ay, mis botas están agujereadas; no puedo ser de la partida!

Después he llorado muchas veces y mi corazón se ha aliviado. Pero mi espíritu necesitó una iniciación para que yo viera en las lágrimas algo más que dolor y comprendiera su extraño poder....

Habiéndome conmovido profundamente los versos de un gran poeta, calmé llorando todos los deseos de mi alma. Entonces comprendí el poder de lo bello y la poesía de las lágrimas.

ENRIQUE IBSEN

Administración de

"El Liberal"

Señores Agentes:

Se les suplica mandar fondos a la mayor brevedad posible, pues esta administración los necesita.

Se les recuerda que ya va terminando enero y aun no han llegado los fondos de diciembre.

Los recibos correspondientes fueron despachados hace ya bastantes correos. Administración "El Liberal"

Royal-Bar

CAFÉ, TE, CHOCOLATE
CENAS
TODAS LAS NOCHES

CALENDARIO

FEMANAL DE SUCESOS

Domingo — Conato de incendio en la cantina Royal Bar.

Lunes — Se efectuaron las exequias del poeta Calsamiglia.

"El Renacimiento" de Cartago dice de una liga de cafetaleros que se está formando para fijar precio al café.

Se murmura que la fiebre maligna que azotaba El Guanacaste ha pasado a Puntarenas.

Martes — Muere trágicamente partido por una sierra en el Asilo Chapuí, el italiano don Francisco Veroni. Deja numerosa familia.

Miércoles — S. E. Ruon ha sido la persona escogida para Agente Fiscal de la República de Panamá y saldrá de Washington en los primeros quince días.

Gritos y más gritos de soldadesca en la calle.

Jueves — De Buenos Aires

Aerogramas del domingo

PARÍS.—Esta mañana todas las delegaciones tuvieron una conferencia final antes de reunirse la conferencia de Paz.

PARÍS.—El mariscal Foch recibió a Her Roger y Her Winterfeldt en su carro privado en Treves el miércoles; el armisticio ha sido prolongado pero según él los alemanes deberán entregar antes del dos de febrero cierta cantidad de maquinaria agrícola, habiéndose se hecho arreglos respecto a los prisioneros que aun están detenidos por Alemania. Los términos también se refieren a la entrega de cierto equipo naval y a la devolución que deben verificar los alemanes del material y maquinaria tomada por ellos cuando invadieron los territorios franceses. Como una garantía del cumplimiento de estos términos la entente se reserva el derecho de ocupar el sector de las fortalezas de Strarburgo a la derecha del Rhin y de cinco a diez kilómetros de extensión en frente de ellos.

ROMA.—Se anuncia que el ex-premier Salantria será uno de los delegados italianos a las conferencias de Paz.

RÍO JANEIRO.—Como consecuencia del Presidente electo, se verificarán nuevas

elecciones dentro de un mes para elegir Presidente. Los candidatos son Nilo Pechano actual ministro. Altino Arantes, Arturo Bernardez y Ruy Barbosa.

BERLÍN.—El gobierno alemán anuncia que se están organizando dos ejércitos, con el objeto de oponerse a los ataques polacos que actualmente están amenazando a Brandeburgo.

PARÍS.—El Presidente Poincaré abrió formalmente las conferencias de Paz. Dijo: la justicia pide el castigo de los culpables y garantías efectivas contra la renovación del espíritu que los inspiró, estableciendo la liga general de naciones que será la garantía suprema contra nuestros asuntos a los sagrados derechos de los pueblos.

PARÍS.—Clemenceau anunció que la liga de naciones sería el primer punto que se trataría en la próxima sesión plena de la conferencia.

LONDRES.—De acuerdo con las noticias inalámbricas del gobierno alemán ayer se firmó en Treves la extensión del armisticio.

PARÍS.—Clemenceau fué electo unánimemente Presidente de las conferencias de Paz.

LA MAGNOLIA

ACABA DE RECIBIR

VINO TINTO ZINFANDEL

avisan el fracaso del levantamiento llevado a cabo últimamente. El plan de los insurrectos era derrocar al gobierno. Se calcula que han sido presas más de 2 000 personas. La llegada del General Delipiano salvó la situación.

Se habla entre el comercio de una súbita baja del café y siempre el público en litigios debido a los últimos acontecimientos.

Viernes.—Siempre los nervios en tensión ante el desarrollo de de acontecimientos ignorados.

Sábado.—Un periódico dice que los costarricenses emigrados en Nicaragua se están agitando.

Domingo.—Se ahogan dos

en el río Virilla. Hubo poca animación en las fiestas de Heredia.

En adelante en vez de "El Liberal", lea "La Semana," revisra que llenará todos los gustos.

BALSAMO DE ORO

Gran reconstituyente del cerebro y de las fuerzas vitales. Este es el único específico que combate eficazmente la IMPOTENCIA. No es un cura o todo; pero sí devuelve las fuerzas a personas débiles. Lo venden todas las boticas

En la bodega de La Marina
(Antiguo local BRESCIANI)

encontrará Ud. todo lo que necesita para surtir y adornar su tienda durante los meses de verano

EDUARDO CASTRO SABORIO

La belleza de la mujer y el matrimonio

Palique con mi vecino de palco

¿Cree usted en la belleza de la mujer?

Yo me quedé perplejo, en el primer momento. En seguida, tornándome atento, le contesté que nada me parecía más evidente y más vibrante.

Con eso no me resuelve Ud. la cuestión, me explicó sonriente.

¿Como!

No, pues, el que lo haga vibrar la mujer no prueba su belleza. También lo haría vibrar una descarga eléctrica.

¿Cree Ud. en la belleza de la forma femenina? No sé por qué parece a Ud. tan ardua la cuestión. Yo la encuentro muy sencilla. Belleza es lo que causa placer.

¿No es agradable mirar a las mujeres? Luego las mujeres son bellas.

No consigue Ud. separar la impresión del juicio.

—Es que el juicio se forma de la impresión. Para mí la belleza de la mujer no se aprecia con la razón, sino con los ojos y la sensibilidad. Dicen los estetas que la ciencia no ha estudiado aún bastante las leyes de las formas ni las alegrías de la creación. Sin embargo, lo bello y lo feo forman los polos de nuestras sensaciones. El gusto y el disgusto tienen una relación directa entre el objeto y el sujeto.

La belleza es una armonía entre la forma y el sentimiento.

¿Y como se explica Ud. que la mujer contrahecha, también encuentre un hombre que la ame? Atracciones del instinto, que no hay que confundir con el sentimiento de lo bello. Vamos entendiéndonos. Eso es todo, reciprocidad instintiva, ley de atracción. La forma es accidental y transitoria, eternos cambiantes de la naturaleza.

La belleza está en el vigor de la vida. Por eso vemos declinar los entusiasmos del amor en el transcurso de la juventud a la vejez.

Sin embargo, parece que existe una ley de selección natural que insita el amor hacia el refinamiento más perfecto, con presidencia de la juventud más vigorosa. Parece que

la naturaleza se empeña en perpetuar más una forma determinada y la dota de mayor influjo sobre el hombre o la mujer.

—Olvida Ud. que la forma externa la da la moda, puro convencionalismo temporal. La moda es una forma transitoria que cambiamos por otra posterior. Lo que amamos es la esencia de la mujer que hay en esas envolturas industriales. Sería ridículo que los modistas nos gobernaran el corazón. Por lo menos nos gobiernan los sentidos con sus modelos voluptuosos.

A mi modo de ver, la mujer es la autora de la cultura moral de una sociedad, porque modela el alma del ciudadano, inicia sus deberes y estimula su acción. De ella es la gloria o la responsabilidad de cada generación. Me parece que a las jóvenes les falta tino y juicio para la elección de esposo. Hay que combatir el ensueño con la realidad. El matrimonio no es el amor, aunque el amor conduzca al matrimonio.

El matrimonio es un contrato para hacer juntos la jornada de la vida, que requiere más esfuerzos que ilusiones. Si se puede entretener a Cupido entre los trajines y los chicos, mucho mejor. La lucha será más llevadera; pero para armonizar la moral y el amor con la corriente económica contemporánea, hay que sustituir en la imaginación de la chica casadera la concepción estética del joven elegante por el sentimiento práctico del hombre trabajador.

Vejo que Ud. es partidario de la educación utilitaria. La conveniencia es una noción indispensable en la mujer como en el hombre. No es inconciliable con la moral y el amor. La mujer que elige novio solamente por su familia o su bonita figura, no tiene el sentido del matrimonio. El matrimonio debe ser una relación de intereses, consagrada por una estimación recíproca y una intuición de bienestar.

Caé el telón.

OSVALDO SAAVEDRA

LAS GUERRAS TICAS

Cartas y telegramas que me han llegado de la tierra de Sancho, (*) me dan noticia de los grandes combates que se han librado y cómo son las guerras de la Tiquicia.

Principian las discordias cuando, altanero, ordena el Presidente, de leva y "centro," que el "banano" no saquen al extranjero, porque es más provechoso tenerlo dentro.

Al momento se enciende terrible llama; y como es por "banano" tanto heroísmo lanza cualquier "patriota" feroz proclama, excitando a la guerra, por "patriotismo".

Ante estas muchas frases conmovedoras corren hacia el combate todos los ticos, llevando sus paraguas, sus mecedoras, y aquellos más "calientes" sus abanicos.

Comienza la batalla, la rifletería ruge furiosamente, sin compasión, y después de seis horas de artillería, se ve que cae un muerto.....de insolación.

Entre todos se escucha largo lamento, se llora de manera tranquila y franca y al ver que es el combate más que sangriento, enarbolan, muy pronto, bandera blanca.

Se quita a los vecinos sus abanicos y afirman que el "tirano" ya no es tirano, después que éste, muy serio, dice a los ticos que ya sacarme pueden todo el "banano."

En seguida decretan que la república debe premiar al muerto, por su heroísmo, y una estatua colocan erguida y pública y al pie: "luchando con heroísmo"

Cartas y telegramas que me han llegado de la tierra de Sancho, me dan noticia, que así son los combates que se han librado y que así son las guerras de la Tiquicia.

FERNANDO GARCÍA

Managua—1919.

(*) Se refiere a Mario Sancho.

la familia de don Rafael Cañas.

Para Sabanilla del Mojón, a pasar la temporada de verano salieron en la mañana de ayer don Gerardo Fernández en compañía de su señora esposa y niña.

Continúa mejor, la estimable señora doña Marcelina M. de Fernández.

Para el Guanacaste partirá la familia de don Bernardo Soto.

Procedente de San Pedro de Poás se encuentra en esta capital don Timoleón Galindo.

El joven ecuatoriano que fijó en nuestro periódico un aviso de solicitud matrimonial ha recibido numerosas cartas de contestación, pero aún ninguna le place.

Para Sánchez partirán en estos días a veranear las señoras Gabriela Boquilla y Carmen Linch.

NOTAS

Del viernes a hoy, los artículos de primera necesidad están subiendo estupendamente, en especial la harina, la carne, el arroz etc.

"La Información" se queja contra los usureros que pres

tan al 15 y 10 0/0. Cuidado con el techado de vidrio.

*

El cambio ha subido al 440 0/0.

*

Este año no se efectuaron las fiestas cívicas de Heredia que debían haberse celebrado en esta semana.

A propósito de la destrucción de los bosques

Según una disposición del Ministerio de Fomento, se prohibe terminantemente la destrucción de los árboles que se encuentren a las orillas de los ríos o de las fuentes y para este fin se recuerda lo que señalan los artículos 551 y 552 del Código Fiscal; se propone el departamento antes citado, proteger las fuentes y no destruir los bosques, lo que nos parece muy plausible bajo todo punto de vista.

Esto nos recuerda las buenas disposiciones que en otras ocasiones se han dado y que luego han ido a engrosar los archivos, quedando su acción bienhechora sepultada a muchos pies bajo el nivel del suelo, tal sucede con la prohibición de las quemas que tanto daño han hecho a la agricultura y lo que está probado científicamente; nunca hemos podido precisar las causas que originaron el abandono de tan-

ta atinada disposición y antes de sentir la pena que causan los buenos propósitos, sólo nos limitamos a insinuar la idea de que se restablezcan los efectos de tan buenas leyes y se ponga remedio al mal de alguna manera; que se les dé preferencia ya que no están derogadas, toda vez que sus resultados no fueron malos y que únicamente se delegaron al olvido por las complacencias que siempre han sido la causa de muchos desastres en materia de leyes.

Ojalá se tomen en cuenta los daños poderosos que recibe la agricultura con las malditas quemas y se procure restablecer dicha ley que a la vez viene ser un medio magnífico de acostumbrar a nuestros campesinos al trabajo científico en vez del rutinario que hoy tienen y que en más de una ocasión ha sido factor importantísimo de los desastres en lo que significa para nosotros los costarricenses la única fuente de riqueza nacional.

La semana cablegráfica

Nada nos sorprende ya, ni Petrogado convulso ni Buenos Aires sangriento. Nuestros nervios se han acostumbrado demasiado a las hecatombes y por eso ahora las informaciones cablegráficas las hallamos casi desabridas.

"Nada dicen los cables"—dice la gente. Y en verdad, cuando la dinamita ha volado pueblos enteros qué puede importar que deshaga puñados de hombres?

Yo no sé por qué no gustan esas transiciones súbitas en que se pasa del calor insolante al frío polar. Así, un día, cuando la última batalla del Marne, se vieron las llamas lamiendo los cielos y poco después, se habló de paz, cuando nadie la esperaba. Dígame lo que se quiera de la paz, pero no contrae los nervios como la guerra.

Sobre las ruinas, aun quedan algunas llamas que son ahora las que dan la emoción del día. Quedan algunas llamas, voces de un magno destino: Wilson, Clemenceau, y otros superhombres del bolshévikismo que desconocemos y que sin duda son grandes instrumentos providenciales. El bolshévikismo destruye, pero no se dice acaso que destruir es crear?

Veremos si el grito "ve victis" tiene una significación eterna o si es verdad que las grandes proclamas de Wilson, que se dijera voces de un superhombre, pueden trazar nuevos caminos a las naciones y a los hombres.

Según los últimos cables, antes de que Wilson regrese a los Estados Unidos, quedará definida la demarcación de la frontera franco alemana. Y es muy posible también, que en los escritorios de los grandes estadistas esté ya en croquis el futuro mapa de Europa.

Ya Montenegro pertenece a los servios y otras tantas líneas divisorias, a esta hora son imaginarias y que pasarán engrandeciéndose o empujándose países.

Fernán del Valle

Sociales de la semana

En casa de don Benjamín E. Piza se celebró el enlace matrimonial del caballero don Guillermo Herrera Orozco con la señorita Lía Piza. Los nuevos esposos fueron a pasar la luna de miel a la finca Tres Ríos.

El hogar del caballero don Oscar Barrios ha sido aumentado con una preciosa chiquitina.

Para Cartago a pasar la temporada de verano partió la

estimable matrona doña Lía de Mendiola.

Con el nombre de Eugenia, fué bautizada la niña de don Carlos Esquivel y de su señora esposa doña Teresa Richmond.

En el hogar de don Alejo Quiñones y de su señora esposa doña Rosa Argüello de Quiñones ha venido a aumentar la felicidad una bella chiquitina.

Para la República de Panamá, partió en días pasados don Alberto Rudio acompañado de su señora esposa e hijos. Fijará allí su residencia.

En Puntarenas se encuentra

SE OPERARA UNA REVOLUCION COMERCIAL

Todo indica creer que se va a operar una completa revolución comercial en Centro América que hasta hoy ha ido por rudimentarios carriles y estrecheces.

Según las noticias cablegráficas de esta semana, representantes de intereses industriales, comerciales y bancarios norteamericanos, visitarán América Central viendo en qué lugar puede florecer mejor su oro. Al mismo tiempo se anuncia la visita de un barco muestrario, como dirían los yanquis, en propaganda de mercaderías que trae en exposición.

Este manifiesto afán yanqui hace pensar en venideros días de febril actividad y en el despertar de tantas arterias de oro que hasta hoy han permanecido dormidas por falta de iniciativa y diligencia.

Ojalá los hombres de actividad y dinero sepan aprovechar esta singular circunstancia, pues sino, sus puestos los cogerán los hombres de los trust.

Congreso continental de presidentes

Traducimos de un periódico americano lo que sigue:

"Se anuncia en los círculos oficiales que Estados Unidos y la Argentina están de acuerdo para que una conferencia de los presidentes de las repúblicas americanas tenga lugar en Panamá. Se establecerá en ella las bases de un acuerdo político y de solidaridad continental una especie de liga de naciones americanas."

Como se recuerda, Bolívar quiso realizar el mismo magno proyecto. Mas tarde, el presidente Núñez de Colombia lo intentó también.

Ahora sí es tangible, pues si el presidente Wilson lo quiere se hará sin remedio.

Quizá así la tal doctrina de Monroe no apriete tanto a los países débiles.

Album Femenino

§ Cuanto más bella es una mujer, más pierde con no ser modesta.

† La mujer debe ser honrada por egoísmo.—TAXIRE.

* Mujeres hermosas escuchad este secreto, y servíos de él como de guía en vuestras amistades: quien os admira os engaña; quien os hace admirar es el que os ama.—MAD DE GURARDIN.

‡ Cuando una mujer necesita ser guardada, no lo merece.—BERNARD

§ La vejez y la maternidad son una especie de sacerdocio de la naturaleza.—CHATEAUBRIAND

† El amor moderno es una feria: el mejor ejemplar se adjudica siempre a la mayor puja.

De todas partes

* En Choluteca, Honduras, se suicidó un anciano de 90 años. ¿Qué pensaría vivir un siglo más?

* A don José Ugarte, director de "El Universal" de México, y ministro que fué de aquel país en Costa Rica, le arrebató la muerte su esposa y cuatro hijos, de dengue. Ugarte es muy conocido en esta ciudad.

* Un periódico teosófico de la Argentina, asegura que Wilson es la reencarnación de Julio César.

* El doctor Bendret, dice en un periódico yanqui que las mujeres tendrían bigote dentro de dos siglos pues cada día se masculinizan, y si no, véase gran número a las cuales nace bozo.

* En México han sido prohibidas las bebidas alcohólicas.

* En Estados Unidos está haciendo estragos la pulmonía especialmente entre los latinoamericanos.

* En Guatemala se ha encarecido la vida bastante.

* Acaba de morir en un lazareto militar de Austria, el último descendiente de Beethoven. Era nieto de aquel Carlos que dió tanto dolor al genial músico.

Tienda donde el cliente se despacha solo

Una muy conocida empresa de Rochester, N. Y., puso en práctica hace poco una idea muy original en el comercio de los grandes almacenes, abriendo una tienda de géneros en su sótano en la que los marchantes se despachan solos. En esta nueva tienda los clientes hacen sus compras sin ser atendidos por vendedores; ellos mismos eligen y se prueban las prendas, zapatos, sombreros, y luego pagan al cajero al salir de la tienda. Los marchantes se ocupan de todo menos de envolver los artículos, operación que efectúan los cajeros que están situados a las entradas de la tienda.

Libros nacionales por publicarse

A fines de este mes se publicará el folleto "Principios fundamentales de la razón", del joven filósofo don Misé. Vincenzi.

Es posible que en este libro incluya el señor Vincenzi, un aforismo completamente boshivikista que causará sensación en Costa Rica.

Don Napoleón Pacheco, también de la raza de los filósofos, lanzará a la publicidad en este mismo mes, su "Ensayo sobre un poeta." Se trata de una crítica de la obra de Cardona con sus sí y con sus no.

Ojalá la suerte reciba bien estos intentos desinteresados.

Dobles Segreda está pensando publicar otro libro intitolado "Piedras", y que está cubriendo la historia de Costa Rica.

La química y la agricultura

Muchísimo se ha venido hablando de los químicos desde el comienzo de la guerra, debido al papel importante que han venido desempeñando en la fabricación de municiones, gases venenosos, máscaras contra gas y varios productos industriales necesarios para guerrear a la moderna. Sin embargo, pocas personas comprenden, dice el Sr. R. Adams Dutcher, miembro de la Sociedad Química Americana, el importantísimo papel que el químico ha desempeñado en la preparación para alimentar ejércitos.

En primer lugar, los químicos hallaron que ciertos terrenos daban grandes cosechas porque eran ricos en algunas sustancias necesarias para el crecimiento de las plantas y que otros terrenos que no producían lo bastante era porque le faltaban algunas de aquellas sustancias químicas. Con una iniciativa característica descubrieron que podían obtener las sustancias químicas para transformar las tierras áridas en terrenos muy productivos. Esta fué la primera etapa en la industria de abonos. Cuando se presentó el caso de no poder obtenerse el salitre de Chile, descubrieron un método de hacer salitre del nitrógeno del air y una sal que hay en abundancia, la denominada soda de comercio. Vieron que algunas americanas tierras del oeste estaban dando buenos resultados merced al drenaje e irrigación para libertarlas de las sales álcalis, que antes habían sido la causa de la pobreza de las mieses. Se convencieron que muchos terrenos daban malas cosechas debido a los ácidos que contenían.

Si los químicos no hubieran hecho otra cosa alguna en pro de la agricultura, el mundo debería todavía estar muy grato a la química porque el Dr. S. M. Babcock, siendo químico en la Estación Experimental del Estado (Wisconsin) descubrió el ensayo Babcock para determinar la grasa de la mantequilla, el que ha producido el dinero suficiente para pagar todos los gastos de mantener estaciones experimentales agrícolas.

Baja del hierro y cemento

Varios comerciantes aseguran que dentro muy pocos meses habrá una baja de varios materiales de construcción como hierro para techos cemento, clavos, pinturas etc., pues las fábricas yanquis han empezado a aflojar los precios.

El cambio

El cambio continúa fluctuando entre el 400 y 420 o/o.

A qué se debe el alza de la harina?

La harina ha subido de un solo golpe de \$ 120.00 a \$ 200.00.

Varias panaderías que tenían almacenadas regulares cantidades de harina, la vendieron al apercibirse de la inusitada alza, pues les convino más que hacerla pan.

Los bollos de pan francés están ahora exactos a los huevos de pájaros. Como dice la gente pobre, se pueden comer por puro lujo o utilizar únicamente para taco de muela.

A qué se debe el alza de la harina?

Se nos decía ayer que las autoridades iban a investigar para intervenir en el asunto.

Algunos comerciantes aseguran que el alza no se debe a especulación sino simplemente a agotamiento de existencias.

Servicio aéreo en los Estados Unidos

Grandes aeroplanos que vuelen de costa a costa y desde la frontera canadiense hasta el Golfo de México, desafiando tempestades, y guiados por enormes proyectores, será una hermosa realidad dentro de tres años, según el Capitán B. B. Lipsner, a cuyo cargo está el servicio de correos aéreos del gobierno de los EE. UU. El Capitán Lipsner predijo hace poco que los ferrocarriles dejarían de ser los conductores del correo, a poco de terminar la guerra entre las ciudades de Nueva York y Chicago, que se hallan a una distancia de casi 1 000 mil as. Todas las ciudades a lo largo de esta ruta han establecido campos para aterrizar y han construido hangars.

Durante las últimas semanas el servicio aéreo de correos entre Nueva York y Filadelfia se ha estado llevando a cabo con toda felicidad sin accidentes de ninguna clase. El promedio de la velocidad alcanzada por los aeroplanos que hacen este servicio ha sido de 125 millas por hora. El Capitán Lipsner cree que esa velocidad puede ser mantenida en todas las rutas.

"El vuelo nocturno," dijo el Capitán recientemente, "será una cosa corriente en el servicio aéreo. Los aeroplanos que estamos usando y construyendo pueden volar en cualquier hora del día. Si bien el límite del peso que pueden llevar ahora es de 700 libras, creo que pronto podremos subirlo a cinco toneladas. Los aeroplanos Caproni podrán llevar tanto correo como un tren por regla general. Pronto haremos la carrera entre Nueva York y Chicago, una distancia de casi mil millas en diez horas o menos."

Una parte de los aeroplanos que usó el ejército de los EE. UU. en Francia, según el Capitán Lipsner, será dedicada al servicio de correos. Naturalmente habrá un buen número de pilotos bien preparados, veteranos de las tropas en Francia y graduados de las numerosas escuelas de aviación de los Estados Unidos."

Guía de Costa Rica ESTÁ EN FORMACION

Dirigirse al apartado 1125 A todos conviene figurar en ella

COMPRO! COMPRO!

Giros a un tipo bajísimo. Infórmese hoy mismo.

Escriba apado 783

Desde el Cantábrico

(EN SAN SEBASTIAN)

¡Qué solo estoy! ¡Qué lejos! ¡Cómo estará mi casa!...
Cae en el mar el crepúsculo, como una arteria rota.
Pasa arriba una nube..... Una gaviota pasa.....
Yo quedo, y ellas vuelan, la nube y la gaviota.....

De la onda el eco dormido
bajo la noche se empaña.
Parece que ha descendido
sobre el rumor de un quejido
la sombra de una peña.

Mis hermanas las olas, tristes están y solas.
Dos sombras las enlutan; la noche y mi tristeza.
Dice mi alma: "Allá lejos....." Y cuando mi alma empieza,
sollozando la escuchan mis hermanas las olas.

¡Aire, no me interrumpas! ¡Dejame hablar, estrella!
¡Sollozadoras olas, ya os diré buenas noches!
¡Dejen todos los tristes, como yo, que hablo de ella,
la savia de mi arbusto, la esencia de mis broches!.....

¡Cómo he podido estar tantos siglos sin verla!.....
¡Cómo no desfallezco cuando a mi voz no acude!.....
Rayo de mi esperanza, luz de mis noches, perla
de mis ensueños de oro, ¡cómo dejarte pude!.....

Sí, cuando no la veo, siento como una huida
de entusiasmo y de aliento; fuga de juventud!
Ella guía mis pasos de hombre niño en la vida,
y ella ha de ser el báculo de mi decrepitud.

La ausencia está nevando. Me siento golondrina
que ha perdido su cielo, que ha perdido sus galas,
¡Oh mi sol! con los rayos de tu lumbré divina,
¡derrítame esta nieve que hace temblar mis alas!.....

SANTIAGO ARGÜELLO

La "Plancha" de una Entrevista

La información periodística se hace siempre obedeciendo a principios de seriedad rápidamente observados, que garantizan al lector la autenticidad de lo que se le dice.

Pero alguna vez, por descuido propio o mala fe ajena, incurre el periodista en una equivocación o hace lo que vulgarmente se llama una PLANCHA, aunque, por fortuna, es raro que la PLANCHA sea del CALIBRE de la que hizo años atrás un Diario de Petrogrado.

El almirante inglés lord Beresford había llegado a la capital rusa y se hospedaba en el hotel Europa.

Un redactor del Diario, deseoso de celebrar una entrevista con el almirante, fué a visitarle.

De la portería del hotel avisaron al criado del lord la llegada del periodista, y aquél se asomó para ver al visitante. Sin duda, juzgó que no valía la pena de molestar a su amo, quien estaba durmiendo, y decidió recibir al periodista como si él, el criado, fuese lord Beresford.

El visitante no sospechó el engaño.

A la consabida serie de preguntas del periodista, contestó el fingido lord como pudo y en un francés detestable, y cuando terminada la conversación, le pidió autorización para retratarle, adoptó una postura de circunstancias y se dejó retratar.

Al día siguiente el periódico publicó con grandes caracteres "La entrevista con el almirante lord Beresford".

Y es muy probable que el público no se hubiera enterado de la superchería y de la PLANCHA si, con el artículo, no hubiera aparecido el retrato del criado del ilustre almirante.

Política centro americana

Nicaragua.—Mucho ha dado que decir el último mensaje presidencial en lo que se refiere a relaciones con las repúblicas de Centro América.

Todo indica creer que el futuro presidente de aquel país será su actual Ministro en Washington, don Diego Manuel Chamorro, furibundo yanqui y solicitante de la intervención armada americana en 1912.

Por otra parte, en el liberalismo se opera una gran evolución.

Honduras.—Aparentemente y según últimos informes, se ha realizado una liga política. Sin embargo, parece que por debajo los elementos están en efervescencia. El partido que postula a Membreño, según comentario muy conocido, lo hace en la esperanza de que éste pronto muera pues está muy enfermo.

El Salvador.—Y la tan traída y llevada reelección del Presidente Meléndez? En este momento se están efectuando las elecciones.

Guatemala.—Los grandes rebeldes continúan llegando arrependidos. Por allá, gracias a Dios, no hay política.

Costa Rica.—Las elecciones disputadas es una pequeña parte del plato. Se comenta bastante el mensaje del Presidente Chamorro.

Hernando de Contreras

ISIDRO R. AMAYA

Abogado y Notario de las cinco Repúblicas

Ofrece sus servicios:

PUNTARENAS

FEBRERO 1919

La tributación y "El Liberal"

La oficina de tributación directa nos ha dirigido una nota excitándonos a presentar un detalle de las *entradas brutas* de "El Liberal" para aplicar el correspondiente impuesto del 2 o/o.

De veras que están de buen humor esos de la tributación. El Liberal no lleva contabilidad ni cosa que se parezca. No sabe ni cuanto le entra ni cuanto le sale. Mientras ustedes preparaban el anzuelo para pescarnos, nosotros también proyectábamos hacerles un empréstito.

Respecto a la pregunta de que si tenemos negocios adicionales, les decimos que sí. Tenemos negocios bancarios, vendemos canjes por libra etc. ¡Que don Manuel Aragón más ocurrente!

La nota comercial de esta semana

Muy comentadas han sido las revelaciones que el apreciable comerciante don Eduardo Castro Saborio hizo a un representante de "El Comercial" y que fueron hechas públicas el domingo pasado.

La parte del reportaje a que nos referimos es la que sigue. Dijo don Eduardo:

"De continuar así el comercio, es imposible la lucha. Sólo el costo de este Svory es de ₡ 61.40 y éstos (refiriéndose a un agente) lo venden a ₡ 46.00! Ningún comerciante honrado puede venderlo así, parece como que un zepelín los trajera a bordo a San José sin pasar por aduanas ni por ferrocarriles. Cada caja cuesta de principal once dollars, es decir ₡ 44.00 al 400 por ciento. Se ve pues, que al venderlo así, es que ha venido como maná del cielo. Lo mismo está pasando con la leche condensada y con otros artículos. Así es imposible el comercio. En adelante tendré que abstenerme de importar ciertos artículos que se obtienen aquí con mayores ventajas.

—Por qué no se unen para luchar contra eso? le preguntamos.

—Lástima que el comercio de este país no esté más unido, porque desgraciadamente cada comerciante cree que el vecino debe ser o es su enemigo. Ya es hora sí, de que nos unamos para combatir la competencia de *improvisados comerciantes* sin ninguna responsabilidad y entonces sí conseguiremos estabilizar los precios en bien del comercio y del público. Esta *competencia misteriosa* puede arruinar de la noche a la mañana a numerosos comerciantes honorables.

¡Si al menos nos negáramos todos a comprar lo que nos ofrecen esos traficantes!

Ese sería nuestro deber!"

Paneraria Campos Hnos.

SERVICIO DE

₡ 15-00 a ₡ 3.000

Teléfono 330.

Avenida Central,

Fábrica de Galletas Nacionales y Pastelería Nacional

MOISES ARTAVIA

TELÉFONO 279

La única Fábrica premiada con Medalla de Oro en la Exposición

Precios de las galletas y cantidad que contiene la lata

NOMBRE	CANTIDAD	PRECIO
MARÍA	600	₡ 8 00
BIZCOCHOS	400	5 50
BESITOS	1,000	6 25
QUEQUES	300	6 50
VAINILLA	400	7 00
CACAO	400	7 00
MIXTURA	700	6 75
REIMS	400	6 25
RIOJANOS	250	6 00
FAMILY BIQUIT	375	6 00
FRESA	250	6 00
SPORT	300	6 00
ALMENDRADOS	600	8 00
PITILLOS	300	6 00
LUSITANOS	350	6 50
LIMON	300	6 50
PACIENCIAS	500	6 00

De 10 latas en adelante se hará un descuento, entendiéndose directamente con la Fábrica

Cervecería TRAUBE

LA BEBIDA IDEAL

Hace un placer de la digestión, si se toma con las comidas
Da vigor a los viejos, fuerza a los jóvenes
y belleza a las mujeres

Agentes en Limón: Costa Rica Soda Water Factory

SASSO HNOS.

Pasaje Jiménez — Teléfono 121

Compra y venta de toda clase de productos y manufacturas del país.

Depósito general del legítimo tabaco iztepeque salvadoreño. Sombreros de palma, ilama y mexicanos o pepones.

Especialidad en artículos de cuero y mecate y también en el famoso cacao molido marca "SASSO."

En la bodega de La Marina (Anuguo local BRESCIANI)

encontrará Ud. todo lo que necesita
para surtir y adornar su tienda
durante los meses de verano

EDUARDO CASTRO SABORIO

Guía de Costa Rica

Se está preparando ampliamente una guía de Costa Rica que circulará aquí y en el extranjero.

A los que deseen figurar en ella, se les suplica enviar sus direcciones al apartado 1125 — San José.