

REDACTORES

Sección política y literaria

Manuel González Z.

Sección social y literaria

Claudio González Rucavado

Sección científica

Enrique Jiménez N.

# EL PAÍS

SUSCRIPCIÓN:

Al mes. . . . . 1.00  
Número suelto. . . 5 cts.

Colaboración  
solicitada y pagada.

ANUNCIOS:  
Precios convencionales.

ADMINISTRACIÓN:  
Calle Central Norte, 117  
Castilla n.º 158

Diario liberal é independiente

Director y editor responsable: MANUEL GONZALEZ Z.

Año I

San José, 10 de Septiembre de 1901

Número 181

## Los Martes de "El País"

### Su único hijo

I

Uno de los escritores más renombrados de España, por su talento, por su extensa cultura, por su actividad literaria y por su... causticidad, Leopoldo Alas, acaba de publicar, con el título precedente, una preciosa novela.

Desde la hidalga capital de Asturias propáganse con celeridad pasmosa á todos los ámbitos de España é islas adyacentes, posesiones y provincias ultramarinas, los agudos toques de «Clarín,» y no en la obligada forma de la onda sonora, como sería de rigor, sujetándose á las leyes de la acústica, sino en innumerable serie de sabrosísimos y eruditos artículos, cuándo ligeros, cuándo profundos, pero siempre, ó casi siempre, de intachable corrección.

Y aun así, engolfado en tan fatigosa tarea, quedábale vagar y holgura para explicar la cátedra que tenía á su cargo en la Universidad de Oviedo, y sobre esto, restábale espacio para imaginar, componer y aderezar libros como «La Regenta y Su único hijo,» y folletos de inapreciable valor, descontando el tiempo que ha de menester seguramente para llevar al día, como lo lleve, el movimiento literario del interior y del exterior.

Yo he leído hace días, al siguiente de aparecer en casa de Fé, la novela de Leopoldo Alas, y la he leído casi de una vez; hecho que demuestra, por de pronto, que se trata de un libro interesante.

Como es natural, formé mi opinión, y he visto después con cierta extrañeza que los periódicos no han formulado juicio alguno de obra tan importante.

Claro es que la tal omisión no me autoriza á «ejercer de crítico;» más no es menos claro que, como uno de tantos lectores, tengo derecho perfecto á consignar mis impresiones; como uno de tantos lectores que, además de serlo cuenta con cuartillas, pluma y tintero, amén de los elementos suficientes para lanzar aquéllas, valgan por lo que valgan, á los vientos de la publicidad.

Ni vaya á creerse por eso que yo piense lo que monta un segundo, en que se necesite de credencial alguna para actuar de crítico. No; es que ni tengo humor para ello, ni me conceptúo

con el lastre indispensable para el adecuado desempeño de tan ardua función.

Lo que sí creo es que andamos escasos de críticos de cuerpo entero, y que no es esta razón poderosa para que «encerrándonos en nuestra propia insignificancia,» que dijo el otro, hagamos el silencio periodístico, si vale la frase, alrededor de las obras de nuestros primeros literatos. Ni más ni menos.

Y basta de prolegómenos, y vamos al grano.

II

Puede decirse que aún vuelan por el aire los ecos de la algarada recientemente promovida en París, y reflejada en Madrid principalmente por mediación de «El Heraldo,» á propósito del artículo de Marcel Prévost sobre la «novela novelesca.»

El que haya seguido atentamente la discusión, mejor dicho, la exposición de las opiniones formuladas por los novelistas y críticos más ilustres de uno y otro lado del Pirineo, habrá podido advertir que al fin y á la postre se ha quedado en esto en análogo caso que el famoso negro del sermón; porque, con raras excepciones, cada uno de los maestros sólo se ha cuidado de arrimar el ascua á su sardina... literaria, respirando según sus aficiones y simpatías hacia determinada escuela, ó conforme á su temperamento.

Entre lo más razonable que se ha dicho sobre tan difícil cuestión, coloco yo las siguientes líneas de Richepin:

«¡La novela de mañana!... Así, de pronto, ¿cómo quieren ustedes que yo les diga nada?... ¡La novela de ayer!... ¡La novela de mañana!... No lo entiendo, créanme ustedes. No conozco más novelas que las que «me divierten» y las que «me cargan...» Como opinión, es bastante endeble; pero, en fin, es una opinión.»

Pues bien; la última novela de «Clarín» podrá no ser enteramente «novelesca,» aunque sus ribetes tiene de tal; es posible que encaje, más que en otros, en los moldes de la novela psicológica, con derivaciones al realismo; pero lo que se puede afirmar rotundamente es que pertenece á la primera clase de la división de Richepin.

En «Su único hijo» se desarrolla la acción libre y desembarazadamente, y presenta la novedad—que novedad es tratándose de una novela española contemporánea—del diálogo fácil, ligero y apropiado.

Leopoldo Alas ha estudiado perfectamente los personajes de su fábula, y lo que es mejor, ha sabido encarnarlos á maravilla. Emma Valcárcel es la niña mimada y caprichosa que con los años y las desilusiones únicamente se mueve á impulsos de la neurosis dominante en su naturaleza, y su marido, Bonifacio Reyes, es el marido infeliz, de raza inferior á la de su mujer, que se deja anular sin protesta, buscando compensación en sus aficiones musicales, ó en sublimidades amorosas de contrabando que á él se le antojan la quinta esencia

del idealismo, siendo así que al fin y al cabo sólo constituyen un vulgarísimo episodio terrenal.

La extravagante perversión de Emma Valcárcel esta sostenida y explicada hasta el fin de la novela, aconteciendo lo mismo con la imbécil pasividad de su marido. Bonifacio Reyes es la propia imagen de la debilidad y de la indecisión, imagen realizada con toques y rasgos agudamente observados.

La compañía de ópera italiana dirigida por Mochi, de la que forma parte Serafina Gorgheggi, la amante de Bonifacio, está deliciosamente presentada y recuerda en todos sus detalles una de tantas compañías trashumantes que cualquiera ha podido ver por provincias. La Gorgheggi es tal vez la figura más simpática del libro.

El ingeniero alemán Körner, venido á España expresamente á hacer fortuna, sin reparar en los medios, y su hija Marta, muchacha culta, pero sin sentido moral; don Juan Nepomuceno, tío de la Valcárcel y administrador infiel del matrimonio Reyes, y Minghetti, pillete valenciano injerto en barítono italiano, son tipos bien delineados y movidos.

Corre por las páginas de «Su único hijo» un venticillo satírico, agitado con tal sagacidad y arte, que cautiva el espíritu del lector; cosa nada extraña si se atiende á que la nota esencial del ingenio de Alas era la sátira.

Tan es así, que esta condición, que le favorecía grandemente como novelador, llegó á perjudicarle bastante, en mi concepto, como crítico, pues desviándole muchas veces del análisis de la producción artística, le inclinó á tomar rumbos que deslucen en cierto modo sus notables trabajos.

Tiene la novela de Alas pasajes arriesgadísimos, con vistas de pornografía; más es preciso convenir en que el autor ha sabido salvarlos con una prodigiosa habilidad de lenguaje; al punto de que decidiéndolo todo para el lector maleado, no dice tanto como parece al lector inocente.

La segunda novela de «Clarín» está escrita en un estilo brillante y correcto, y en la forma y en el fondo es superior, pero muy superior, á «La Regenta.»

Es sabido que en la ciencia matemática tanto más vale una fórmula cuanto más general es; y en el arte acontece lo propio.

«La Regenta» es una novela de región; menos que eso, de localidad. Ni sus personajes ni su trama pueden interesar gran cosa, fuera de Vetusta y sus alrededores.

«Su único hijo» es una novela de las que se leen en todo tiempo y en todo lugar, y lleva una sutil envoltura de humorismo que recuerda en muchas ocasiones la originalísima manera de Dickens.

ANDRÉS MIRALLES

(El Resumen.—Madrid).

EL PAÍS se halla de venta en San José en la librería de Padrón y Pujol.

## Crónica de Arte

### Óperas, Maestros, Cantantes

#### Operas nuevas

Acaba de estrenarse la nueva ópera «Lorenza,» del maestro Eduardo Mascheroni.

El estreno se ha realizado en el Costanzi de Roma.

Al presentarse Mascheroni en la orquesta, fué saludado con aplausos, pues sus obras anteriores son conocidas y su fama de director correctísimo es de alto aprecio.

En el segundo acto, se bisó un «intermezzo.»

La segunda representación de esta obra fué un triunfo mayor aun, pues además de las repeticiones pedidas por el público, el autor fué llamado veinte veces á la escena.

El éxito de la obra está tan asegurada para lanzarla á todos los teatros, que el editor Ricardi ha comprado la propiedad de la ópera. Se anuncia ya su representación en Milán y en Brescia.

En Valencia se ha realizado un verdadero «tour de force.» El maestro Giner, director del conservatorio de música de aquella ciudad, autoridad musical conocida, ha presentado de golpe cuatro óperas nuevas en escena. «El soñador,» «El fantasma,» «Morel» y «Sagunto,» «El soñador,» que fué la primera de las óperas puestas en escena, tuvo un gran éxito, no alcanzando nuestras correspondencias á dar cuenta de la representación de las otras.

«El soñador,» por su motivo, tiene alguna semejanza con «Aida,» pues su acción se desarrolla en Egipto en tiempos remotos. «El fantasma,» en tres actos, condensa episodios y costumbres característicos valencianos. «Morel» es un drama lírico de actualidad, en el que vibra el triunfo del trabajo y la constancia, y en cuanto á «Sagunto,» es una tragedia musical en tres actos que pasa bajo la conquista de Aníbal. Estas óperas dirigidas por el maestro Sánchez Torralba, serán representadas también en Barcelona.

—Ha pasado inadvertida la ópera «Le Preziose» del maestro Arnaldo Galliera, estrenada en el Regio de Parma. El argumento es sacado de la comedia de Molière «Les précieuses ridicules.»

—También ha sido un fracaso la nueva ópera «Ducca Braccouiere» de Sigfredo Wagner.

—La ópera de Falchi, titulada «Trillo del Diavolo,» subirá á la escena en el teatro Verdi de Florencia.

—«María Magdalena,» el drama musical sacro de Massenet, ha tenido gran éxito. Fué cantado en una fiesta de beneficencia en Angers y la interpretaron señoras, señoritas y caballeros de la sociedad; los coros eran formados por los alumnos de la escuela de música.

# Commercial Union Assurance Company Ltd.

CAPITAL SUSCRITO, £ 2.500,000

♦♦♦♦♦ Fondos acumulados, £ 5.000,000 ♦♦♦♦♦ Ingresos anuales, £ 1.750,000 ♦♦♦♦♦

Representante en Costa Rica para Aseguros contra Incendios y contra Accidentes, **C. W. WAHLE**

## Librería, Papelería é Imprenta

de **PADRON Y PUJOL**

(situada frente al Imperial Hotel)

Papel de música, cuerdas para toda clase de instrumentos, papel y tela de calcar y de dibujo, papel de flores y de crespón, papel de facturas, de encuadernación, de copiar, blocks de cartas, facturas, memorandums, libros talonarios, tarjetas blancas, doradas y de luto, tinteros de bolsa. Juegos de lotería, ajedrez y damas. Cajas de lápices, Libretas de apuntes. Letras de cambio etc, etc, y muchas variedades en el ramo de escritorio.

**LIBROS EN BLANCO, clases baratas**

En cada correo recibimos las novedades LITERARIAS que se publican.

**TODO BUENO Y BARATO**

Despacha inmediatamente cualquier trabajo de imprenta

## American Shoe Store

antiguo local de LA COLORADA

frente á la Cantina de Serapio Tomás

El mejor surtido de **Calzado Americano** para todos los gustos y á precios bajos

**Elegancia, Bondad, Baratura**

Camisas, cuellós, puños, ropa interior, perfumería

Todo fresco y de calidad inmejorable.

## Gabriel Coronado

Agente Comisionista

Se encarga de la compra y venta de mercaderías y fincas de todas clases; de colocación de dinero, de representaciones, consignaciones y todo lo concerniente al ramo.

OFICINA Y BODEGA

Calle 17 Norte, frente al Mercado

## EL RESTAURANTE CENTRAL

DE

**Juan Amighetti**

Antes de H. Monlouis

ha hecho una gran adquisición con el afamado cocinero, CORDON BLEU, señor Luis Maestri.

Sus favorecedores quedarán plenamente satisfechos del excelente servicio.

En ninguna parte se comerá mejor!

## Gabinete dental eléctrico

Único en Centro América

Calle 20 Norte, ó del Correo

100 varas de la esquina del Telégrafo.

Establecido conforme á estudios especiles hechos en persona por el infrascrito en Europa y EE. UU.

Horas de oficina: { de 8 a. m. á 10 a. m.  
y de 12 m. á 3 p. m.

**Dr. Maximiliano Fischel**

CIRUJANO DENTISTA

## Dr. T. M. Calnek

OFICINA: Calle Central Norte, casa de don Justo Quirós, frente á la Iglesia del Carmen.

Horas de consulta: de 11 a. m. á 3 p. m.

Los clientes que residen cerca de la «Nueva Botica de San José,» de don Mariano Jiménez, pueden dejar sus ordenes para visitas en dicha botica.

Teléfono 226

## Vendo

Piedra de granito, labrada, superior á la de Cartago: basas, grada y cordón.

LUIS ANGULO.

## Lauro M. Leal

Pasante de abogado

Se hace cargo de asuntos civiles y criminales.

Despacha en el bufete del Doctor A. Zambrana.

## A su casa

de habitación ha trasladado su bufete el

**Lic. José Astúa Aguilar**

Calle 21 Norte, 250 varas al Norte de la del Doctor don Carlos Durán.

## Lo barato es caro

La madera de Dota es la mejor. Se vende á precio módico tabloncillo y tablilla arreglada en la máquina del Ballestero. Cervecería de Traube.

## Ricardo Kriebel

DENTISTA ALEMÁN

Unico Gabinete dental eléctrico completo en Centro América.

Teléfono 22.—Calle 19 Norte frente á la Plaza del Cuartel de Artillería.



Unicos agentes  
en San José  
**W. Steinvoth & Hno.**



Puro-Aperitivo-Saludable

Previene y cura las fiebres y el paludismo

DE VENTA

en LA MASCOTA y en la FARMACIA DE PARIS del Doctor Rodríguez

## Rojas y Bonilla Gran Taller Mecánico

Composicion de toda clase de maquinaria por complicada que sea.—Corte y preparacion de madera cepilladora y machiembreda.—Venta de maderas secas y de magnífica calidad.—Precios los más bajos de la plaza.

Antiguo beneficio de Riotte

á orillas del río Torres, barrio de Amón



# Almacén y Tienda de Novedades

Calle y Avenida Central

## AL SIGLO NUEVO

A. HERRERO & Co.

Por mayor y al detal, á precios sumamente bajos, realizamos el inmenso surtido que renovamos cada mes. Todo es de la mejor calidad y de última moda, conforme á arreglos hechos con nuestros proveedores en los mercados europeos.

Importación directa

Nuestro lema es  
«Lo bueno y lo barato»

Renovación mensual

LA OFICINA DE LOS

### Dres. Rojas y Soto

ha sido trasladada á la Calle 19 norte, frente á la IMPRENTA NACIONAL, 200 varas al norte del Banco de Costa Rica.

El Dr. ROBERTO FONSECA CALVO  
receta en el mismo despacho

### UNA BUENA OPORTUNIDAD

Vendo una finca que dista unos quince minutos de la Plaza de Grecia y consta de café, caña, potrero y montes, con excelentes aguas, pocas cercas y casa de habitación.

Igualmente vendo un despulpador de Masou de modelo mayor, y una descascaradora Eugelberg, n.º 5, ambos con muy poco uso y en buen estado. Dirigirse á

EUSEBIO RODRIGUEZ Q.

### VIAJES AL PACÍFICO

LA EMPRESA DE TRANSPORTES de Ramón Araya V., ofrece á los viajeros, carretones, bestias y peones, en la estación de Río Grande en el Ferrocarril del Pacífico.

Basta un telegrama á Atenas ó un aviso á Ventura Cordero, en Alajuela.

El tren llega entre 9.30 y 10 a. m. Almuerzo listo en el magnífico

♦ HOTEL DE EUROPA ♦

Buena fé en el servicio y baratura en los precios

## ¡Atención, Ganaderos!

Doy en arriendo la finca denominada «El Chagüite» situada en «La Barranca» jurisdicción de Puntarenas. Consta próximamente de 400 manzanas de potrero de «pará» con abundantes aguas y cercadas totalmente de alambre.

Para precio y condiciones entenderse en San José con don Manuel Ulloa y en Heredia con

CARLOS LIZANO U.

Agosto 21 de 1901.

## ROBERT HERMANOS

Además del surtido de

ROPA

para hombres y niños, han recibido excelente

CALZADO

americano, fuerte y barato.



### LA NUEVA YORK

de RAFAEL FONSECA CALVO

Establecida en 1890

CALLE 17 SUR, 150 VARAS DE LA ESQUINA SUROESTE DEL MERCADO

Empresa de Hojalatería, Pontanería, Herrería y Carpintería

**HOJALATERIA.**—Colocación y composición de canos y tubos de zinc ó de hierro galvanizado; colocación de moldura de cualquier forma; colocación y composición de limajoyas; tubos para excusados con sus respiraciones giratorias ó fijas; chimeneas para cocinas ó máquinas de vapor.

**PONTANERIA.**—Colocación ó composición de baños, excusados, lavatorios, arietes, tuberías, tanques, etc.

**HERRERIA.**—Construcción de balcones, barandas, composición de carros y coches, se herran ruedas y bestias.

**CARPINTERIA.**—Se arreglan coches, carretones, ruedas, se hacen estanterías, mostradores, muebles de toda clase, puertas y ventanas, pisos, etc. Además de lo enumerado todo lo que á este taller se solicite será atendido con esmero y prontitud, ya sea gran ó pequeño lo que se desee y los precios bastante equitativos; también se reciben órdenes para las demás provincias.

## Herrero Hermanos

sostienen con orgullo

# LA FAMA

Todo lo mas barato, lo mas chic, lo mas acabado, se encuentra á precios rigurosamente equitativos. Desde la tela humilde para el pueblo, hasta el exquisito tejido para el elegante rico y de buen gusto.

Sigue siendo la SEDERÍA el artículo de nuestra particular atención  
Calle Central

## A los Constructores de Limón

La afamada CAL «grasa é hidráulica» de la Gruta de Antiparos en «La Gioconda» la vendo á € 3 los 100 kilogramos, puesta en la estación de «La Gioconda» á dos millas de Limón.

Animándose los constructores del nuevo y hermoso Puerto de Limón, puedo suministrar 300 quintales semanales, pues tengo á la orden dos hornos.—Limón.

## VENDO

Varias fincas. Cacao colombiano.

Puros finos de J. M. Vaughan: Londres fino, REINA. Regalia chica, PRINCEPE. Londres corriente, PANETELAS.—BALSAMO VEGUERO.

## COMPRO JOYAS FINAS

OVIDIO GIL.

Calle Central Norte, N.º 222.

Es un hecho reconocido que los terrenos de Juan Viñas dan el mejor

## Azúcar

de caña en Costa Rica y que el ingenio de don Federico Tinoco lo elabora

# La Verdad

## LA MASCOTA

de los Sres. Pagés y Cañas

de la mejor calidad que por su rendimiento y pureza puede descarse; á esas cualidades une la del bajo precio á que se consigue la cantidad que se desee en

# Eggers y Stallforth

## BREMEN

—Planquette, el autor de «Les Cloches de Corneville», acaba de poner en escena su nueva opereta «El capitán Teresa», escrita sobre un libreto de Bisson y que muy buen éxito ha tenido en París.

«El capitán Teresa» es una jovencita que se escapa del convento para ir en busca de su novio, lo que le ocasiona una serie chistosísima de aventuras estrafalanas. La escena pasa bajo el reinado de Enrique IV, época de las ruidosas turbulencias y amorsos de intriga.

—En el Teatro Nacional Sueco subió á la escena la nueva ópera del compositor Antonio Dvorak; titulada «Rusalka.» Fué todo un éxito, llamando la atención la profunda originalidad melódica de la obra. El argumento es completamente fantástico, sin que falten brujas hadas y demonios.

Dvorak fué nombrado miembro de la cámara de los señores de Viena.

En Turin se ha formado una sociedad, á iniciativa del conde Villanova de Panis, para llevar á la escena, con todo esfuerzo, en noviembre próximo, la trilogía de Wagner. Ya se dispone del capital suficiente y «El anillo de Nibelungo» se representará por primera vez en Turin.

Tamagno ha sido escriturado para la Opera de París, por una breve temporada que no será más que de 10 funciones. El célebre tenor gana 6,000 francos por noche, teniendo además algunos palcos y butacas.

## Extranjero

SEPTIEMBRE 9

ESTADOS UNIDOS

En una declaración que llena seis páginas de papel de oficio, el asesino de McKinley dice que es anarquista y que se llama León Czogolsz; la lectura de las obras de Emma Goldmar y los discursos de la misma le convirtieron al credo de los anarquistas. Niega que tiene cómplices. Compró en Buffalo el revolver con que cometió el delito. Tiene siete hermanos quienes viven en Cleveland Ohio. No se muestra ni penitente ni inquieto por lo que ha hecho. La lectura de las citadas obras lo convenció de que la forma actual de gobierno es mala y se resolvió á ponerle fin con el método sencillo de matar al Presidente. Nada en su conversación indica locura, pero guarda mucha reserva con respecto á su vida pasada; no obstante que se confiesa anarquista, no revela el ramo de esa organización al que pertenece. Al principio se mostró muy comunicativo asegurando que se llamaba Federico Nieman, que pertenecía á Detroit y que había estado como una semana en Buffalo hospedado en una casa de huéspedes de la calle Broadway. El propietario de esta dice que muy poco sabe con respecto al prisionero, excepto que cuando llegó, el sábado pa-

sado, dijo que venía de Toledo; en su cuarto se encontró una pequeña balija de poco valor, que contenía una caja de cápsulas completamente vacía y un poco de ropa. Armado con estos datos, el Procurador de Estado, Mr. Penney volvió á la carga. Acusó á Czogolsz de ser instrumento de una banda de conspiradores; éste dijo que no, que jamás había podido cometer el crimen hasta el seis por la mañana.

El «Herald» publica el siguiente relato del crimen, escrito por persona que se hallaba á diez pasos de distancia del Presidente cuando fué herido:

«Cinco minutos antes de que ocurriera la tragedia, estubo de muy buen humor la numerosa concurrencia, dentro y fuera del Templo de Música. El Presidente, acompañado de Mr. Milburn y de su secretario privado, entró al edificio por la puerta excusada; al pasar del carruaje á la puerta, la concurrencia le acordó entusiastas vivas; detrás de ellos entraron George Foster y S. R. Ireland, oficiales del servicio secreto; Mr. Buchanan, Director General de la Exposición, condejo al Presidente al centro del salón donde se había construido una hermosa enramada de palmas. Allí el presidente debía recibir al público. Estaba de tal modo arreglado, que los que querían saludar al Presidente tenían que entrar por una puerta, pasar por la enramada donde estaba McKinley y salir por otra puerta; sólo una persona á la vez podía estar cerca del Presidente quien estaba rodeado de su séquito y de varios detectives encargados de impedir la aproximación de personas sospechosas.

Pocos momentos después de haber principiado la recepción, los detectives notaron la entrada de un individuo que inmediatamente les llamó la atención por su extraño aspecto, era de corta estatura, grueso, trigüeño, un bigote muy poblado cubría unos labios muy delgados y pálidos; bajo su frente sombría resplandecían ojos negros: tan luego como llegó cerca del grupo presidencial, Mr. Forter del servicio secreto lo sujetó con la mano hasta que estuvo frente al Presidente; Mr. Ireland también lo vigilaba; inmediatamente detrás de este individuo llegó un joven alto, de unos 25 años de edad, de origen germano-americano, cari-lampiño, que no indicaba ningún siniestro propósito; notaron los detectives que traía la mano derecha oculta en un pañuelo y en cabestrillo, los oficiales creyeron que tendría la mano herida, especialmente cuando extendió la izquierda para tomar la del Presidente. Se notó que el individuo sospechoso ya mencionado no quiso seguir adelante pues parecía querer defender al joven. Mr. Ireland tuvo que empujarlo. El Presidente sin la menor sospecha y sonriendo, extendió la mano derecha para estrechar la izquierda que le tendía el asesino; éste con una rapidez sorprendente sacó la mano derecha del cabestrillo y antes que nadie se diera cuenta disparó dos tiros al Presidente. Los proyectiles alcanzaron el uno el pecho y el

otro el abdomen.

Por un instante los concurrentes permanecieron mudos, pero seguidamente reinó un pandemonium cuando comprendieron que estaba herido el presidente; éste vaciló un momento cayendo en brazos de Mr. Cortelyon, su secretario privado. Al momento clavó su vista en el asesino exclamando: «Dios lo perdone.»

En estos momentos llegó el Ministro de México señor Aspiroz y con manifestación de extraordinaria excitación gritó en inglés: «Oh por Dios, señor Presidente, está usted herido». Levantando la cabeza con gran esfuerzo, el Presidente le contestó: «creo que sí». Con gran dificultad el séquito impidió que Aspiroz abrazara á Mc. Kinley».

Buffalo, 8.—12 y 30 a. m. Presidente está dormido. Condición no ha cambiado desde 10 y 30 p. m. Pulso 114. Temperatura 102½. El público empieza á dudar de los boletines.

## Crónica

Su Santidad, León XIII

ha dirigido á Su Señoría el Ilmo. Señor Obispo Dr. don Bernardo A. Thiel, por medio de Su Eminencia el Cardenal Rampolla, el cablegrama que dice:

«Excmo. Thiel Obispo

San José.

Su Santidad afectado por noticias enfermedad de V. E. Desea pronto alivio y entre tanto le envía bendición apostólica.

(f) M. CARDENAL RAMPOLLA»

Enferma de cuidado

se encuentra la distinguida señora doña Lía Bonilla de Alvarado. Se dice que padece de fiebre tifoidea. Deseamos sinceramente su pronto restablecimiento.

En el Boletín

del Instituto físico geográfico, se publicarán los artículos del señor Miyares que tratan del cultivo, cosecha y medios de explotación del henequén.

Los Presidentes de las Directivas

del Partido Republicano, reunidos ayer en la mañana, eligieron los Delegados que deberán representar al Partido en la discusión del candidato con el Jefe del Partido Civil, el 14 del mes en curso. Fueron electos:

Don José Durán

« Salvador Lara

« Ramón L. Cabezas

Lic. « Federico González

« Nicolás Oreumno

En muy buenas manos han puesto los señores Presidentes de las Directivas el delicado y trascendental encargo; todos los señores Delegados reúnen altas dotes de ilustración y patriotismo para confiar en que su comisión quedará notablemente desempeñada.

El señor don Francisco Amerling

al salir del Club Internacional, entre

diez y once de la noche del domingo, fué agredido por don Jorge Montealegre, quien le descargó un gurrutazo en la cabeza, causándole una herida de consideración. El señor Amerling se encuentra en cama; el señor Montealegre, según se asegura, está detenido. Es lamentable el suceso y puede acarrear graves consecuencias.

Saludamos

afectuosamente al amigo don H. Polini, que según el rol de pasajeros del vapor «Cataluña» llegó el domingo á Costa Rica.

Obras

del eminente Leopoldo Alas (Clarín), muerto recientemente en Madrid.

	Tomos	€
Sermón Perdido.	1 rús.	1'75
Lobos de Clarín.	1	2'50
El Señor.	1	1'50
Ensayos y Revistas.	1	2'25
Palique.	1	1'75
Nueva Campaña.	1	1'75
Cuentos Morales.	1	2'50
Pipá.	1	2'00
Su único hijo.	1	2'00
Siglo pasado.	1	1'50
La Regenta.	2	4'00
Cánovas y su tiempo.	1	0'75
Un viaje á Madrid.	1	0'75
Mis plagios.	1	0'75
Apolo en Patos.	1	0'75
Zurita.	1	0'75
Doña Berta.	1	1'50
El Gallo de Sócrates.	1	0'50

Todas estas obras se encuentran de venta en la Imprenta y Librería Española de doña María v. de Lines.

Guillermo Kumpel

por falta de tiempo se despide por este medió de todos sus amigos y pide sus órdenes en Bremen.

Señora Policia

¿Es usted tan amiga de las loras, que no le basta lo que hemos dicho de la que está colgada en la casa número 187 de la calle 23 Sur? ¿Quiere usted que los seres racionales cedan la acera á los irracionales? Hacemos esta pregunta porque personalmente hemos indicado á unos gendarmes, en la vecindad de dicha casa, aquel abuso; pero quizá no se nos atiendan porque antes debemos andar de Herodes á Pilatos.

## Última hora

A las 3.30 p. m. de ayer expiró Su Señoría el Doctor Don Bernardo Augusto Thiel Obispo de Costa Rica.

EL PAIS lamenta profundamente la pérdida prematura del Ilustre Prelado y le dedicará el próximo número.

Imprenta y Librería Española de María v. de Lines

Vamos á «La Palma»!

PASTELERÍA

En este bien conocido y acreditado establecimiento encontrarán nuestros numerosos clientes un nuevo atractivo. Todas las noches, de 6 á 11, se servirán: **Té, Café, Chocolate y Ponches helados y calientes.** \* Sabido es que además no hay quien

CONFITERÍA

LA PALMA

A «La Palma», pues!

Y CANTINA

pueda competir con esta casa en el arreglo de tostales para casamientos, bailes, etc., siendo sus especialidades los queques artísticos y deliciosos, y la calidad y baratura de sus vinos y licores. Nuestro servicio se recomienda por la prontitud y esmero.