

HERALDO ESTUDIANTIL

PERIODICO MENSUAL DEL LICEO DE COSTA RICA

Precio ₡ 0.05

Redactores: Manuel Wasserman; Antonio Quesada H.; Mauro Rudin; Rodrigo Loria C.; Fausto Solís S.

Año II

San José, Costa Rica, 11 de Mayo de 1942

No. 1

Procuraré ser fiel intérprete de las aspiraciones de los liceístas, que me han honrado con la designación de Presidente del Liceo

EN MI ENCONTRARAN TODOS LOS ALUMNOS DEL COLEGIO, AL COMPANERO DISPUESTO A COLABORAR SIEMPRE CON ELLOS Y A TRABAJAR EMPENSADEMENTE EN PRO DEL MEJORAMIENTO CULTURAL Y MATERIAL DEL LICEO DE C. RICA

Hace unos días, tuve el honor de comenzar a fungir como presidente de la Asociación Ariel, del Liceo de Costa Rica.

He llegado a mi puesto con profundos deseos de trabajar hasta el fin para obtener todo el adelanto posible en este colegio, tanto en el campo cultural como en el campo espiritual.

Como alumno he sentido en mi propia persona el acicate de las profundas preocupaciones que aquejan a mis compañeros, y trataré por los medios a mi alcance de allanar el campo de ardoroso estudio que todos realizamos en este plantel.

Hasta hoy, se ha notado en el liceísta una apatía singular hacia todo lo que sea progreso de métodos en la vida estudiantil. Parece ser que todavía algunos se apegan a los viejos sistemas de egoísmo seguidos por profesores y alumnos de épocas pasadas. Es preciso desprenderse de ese criterio atrasado ahora que todo se encamina hacia una revolución moral y material de las cosas.

Vienen ya los tiempos en que el individuo va a ser un germen activo como personalidad. Las épocas en que se nos manejaba como cifras por anteriores Directores han pasado y ahora tenemos oportunidad de actuar en un medio donde el alumno es lo primero. Aprovechar esa oportunidad debe ser el lema nuestro. Hagamos nacer una conciencia estudiantil superior que nos

permita formar del Liceo un conglomerado uniforme, encaminado hacia un fin creador de personalidades altas y capaces. La Asociación Ariel es la más avanzada conquista del estudiantado costarricense y cooperar con ella significa sentar las bases de adquisiciones mayores en el futuro.

Por eso vengo a pedir desde las columnas de este nuestro periódico, que se prenda gloriosa de una proyección espiritual muy laudable en nuestro medio, la cooperación más absoluta de parte del Estudiantado del Liceo, para la directiva de la Asociación Ariel. Son muchas las cosas que podemos realizar en pro del bien general, pero es preciso contar con una base firme de respaldo general de los alumnos.

Necesitamos que cada uno coopere opinando y exponiendo ideas para la mejor actuación nuestra: a fin de eso, El "Heraldo Estudiantil" y nuestro local en el Liceo, tendrán siempre su puerta abierta.

El Director y el Personal Docente de este colegio están en la mayor disposición de acuar todas nuestras lógicas aspiraciones. Digamos todo y pensemos en lo mejor para nosotros en esa forma seremos individuos útiles a la colectividad.

Armando Arauz A.
Presidente de la Asociación Ariel del Liceo de Costa Rica.

Nuestro paseo a Guanacaste y al Lago de Nicaragua

La mayoría de las personas que van a Guanacaste, vienen contando que es una provincia muy pintoresca y de maravillosos paisajes. No hemos nosotros de decir lo contrario, ya que vistas como las de río Tempisque, son raramente encontradas. Pero todas esas per-

sonas que vienen encantadas del Guanacaste, no han observado la vida dura y casi miserable que lleva el campesino de aquellas regiones. En esto no tiene la culpa tal o cual gobierno, la

(Pasa a la Pág. CUATRO.)

EDITORIAL

No fué sino hasta el año pasado, que el ideal de tantas generaciones que han llenado el Liceo, cristalizó. Me refiero, claro está, al periódico.

Por fin el Liceo llegó a tener un órgano para tantas necesidades, para tantos fines inherentes a un colegio, donde hay JUVENTUD, y, por lo tanto, deseos, ambiciones, objetivos, ansias e ideas, tan nuevas y jóvenes como los mismos autores.

Y cosa curiosa: la que parecía tan natural, lo que estaba al margen de toda duda, como sería el hecho del aprovechamiento del periódico para los fines susodichos, la casi totalidad de los alumnos, permaneció apática, fría y negligente, como si se tratase de viento del siglo pasado.

Si hubo quien se acordara de la existencia del periódico y al mismo tiempo considerara su deber colaborar el producto de tan feliz coincidencia, fueron ataques a determinadas personas o entidades y algunos chistes viejos. Lo primero no podía publicarse por falta de respeto; lo segundo, por ausencia de moral.

Y así podían seguirse enumerando factores y más factores, a veces cómicos y otras veces trágicos, que transformaron a los compañeros que entonces estaban a cargo del periódico.

dicio, en héroes que luchaban contra la ignorancia, mofa y apatía, con tal de sacar el periódico a toda costa.

Y después del problema de llenar las páginas del periódico, vino otro no menos grave: la venta del mismo. Claro, que el segundo problema no era sino el resultado del primero. No habiendo preocupación de colaborar, tampoco pudo existir el deber de comprarlo.

Y otro hecho curioso, casi matemático: durante todo este año no han cambiado ni los colaboradores, ni los compradores. Ha sido el mismo grupo exiguo.

Sería muy fácil para los que escribimos estas líneas y más gustado por los lectores, que este editorial, que es como un "buenos días" como un saludo, se limitara a cantar ditirambos y frases rutinarias.

Más es preferible seamos realistas y enfoquemos los problemas tales como son.

Sabemos, los redactores del periódico, que nuestra tarea es muy dura, pero hereros lo posible por cumplir nuestro cometido. Tratemos de despertar a nuestros compañeros que voluntariamente se han atargado, sumido en el "cómodo y delicioso" sueño de la inactividad y despreocupación.

M. W.

Las matemáticas vistas por el psicólogo

Las matemáticas constituyen la asignatura de la cual se oye hablar más en todas partes del mundo: "no lo entiendo", "no me entra", "no ha estudiado Ud. bastante", "no trabaja Ud. con suficiente atención", "llegó Ud. mal preparado a este colegio", etc., etc.

Evidentemente las razones apuntadas explican muchos fallos en esta asignatura, pero con frecuencia encontramos otros, de naturaleza psíquica.

Veamos unos ejemplos:

1º.—Nueva York, 1938.—Un colegio de Segunda Enseñanza manda a 21 de sus alumnas, una vez por semana, al consultorio psicológico. Todas son "malas" en Matemáticas, pero en el consultorio no se discuten con ellas estas dificultades. Los psicológicos se

limitan a alentar a las niñas, a quitarles sus sentimientos de inferioridad, les arreglan los conflictos que tienen en casa, etc. Después de cuatro semanas, el colegio avisa un año adelante en las matemáticas de 20 entre las 21 alumnas.

2º.—París, 1939.—Dos días antes de salir para las Américas, el psicólogo llega a conocer a un señor suramericano que le pregunta: "Puede lograrse algo en una sola consulta?" El psicólogo le contesta afirmativamente, pero hace resaltar que todo depende del tipo de problema a tratar.

El señor lleva al psicólogo a su casa. Le presenta a su hija de 14 años, quien recientemente empezó a tener dificultades en sus estudios, especialmente en (Pasa a la Pág. CUATRO.)

MORAZAN

Ninguna figura política centroamericana, entre el período de la independencia hasta nuestros días, ha sido más discutida que la de Francisco Morazán, para ensalzarla unos y escarnecerla otros; nosotros no lo vemos en ninguno de estos casos, sino desde un punto de vista imparcial.

Morazán, como humano, adoleció de grandes defectos que lo hicieron cometer grave error en su carrera política; como hombre genial, porque en realidad lo fue, nutrió su espíritu con nobles y generosos ideales; sus luchas no fueron vulgares de militar ambicioso, sino luchas y combates en persecución de su grande ideal político: la estabilidad de la República Federal Centroamericana, de la que fue, sin reparo, su gran apóstol, su primer abanderado y su héroe generoso; pues, aunque no seamos personalmente simpatizadores de la llamada causa unionista, sí creemos firmemente que las luchas épicas del general Morazán siempre fueron inspiradas en un ideal sentimiento de honrado centroamericanismo, que no fructificó dado el espíritu de rebeldía, que dominó a la mayor parte de los hombres a cuyo cargo estuvo el destino de los estados del istmo, durante los primeros años de independencia, en los cuales tocó a Morazán jugar una de las más serias responsabilidades. Porque fue de brillante talento natural, de luminosa visión política, de grandes concepciones y de poderosos empeños. Podemos decir que la vida de este hombre, es la vida del primer caudillo centroamericano, y por sobre todos sus errores y arbitrariedades, merece la admiración de las civilizaciones presentes.

Nació Francisco Morazán en la ciudad de Tegucigalpa el 3 de octubre de 1792, en el hogar de don Eusebio Morazán y doña Guadalupe Quessada de Morazán.

Desde sus primeros años dió a conocer el joven Francisco, su gran talento, en el que se pudo ver algo de grande, algo de extraordinario, se notaba una superioridad reveladora. Sus primeros estudios fueron en las deficientes escuelas de su ciudad natal, pero, sus padres, comprendiendo esa deficiencia, entregaron al niño a la dirección de Fray Antonio Murga. Procuró por su propio esfuerzo completar los estudios históricos y políticos que le proporcionaba el doctor León Vásquez, en cuya oficina trabajaba el joven como escribano. Aquí es donde empieza a desarrollarse la vida política de Francisco Morazán, pues el Dr. Vásquez con sus amenas conversaciones con el inteligente joven, fue, si se quiere, quien preparó su espíritu para las grandes empresas posteriores.

El 28 de setiembre de 1821 llegó a Tegucigalpa la noticia de haberse proclamado en la ciudad de Santiago de los Caballeros, de Guatemala, el 15 del propio mes, la independencia, rompiendo como consecuencia todo lazo

con la metrópoli española, y ese propio día (28 de setiembre) los patriotas de Tegucigalpa: Don León Vásquez, don Justo Herrera, don León de la Rosa, don José Antonio Marqués y don Francisco Morazán, lanzaron el primer grito de insurrección para afirmar y dar forma a la República. Aquí se inicia el joven Morazán en sus grandes luchas, que delinearon su recia personalidad. Combatió durante 20 años prósperos y adversos, sin experimentar desmayo, porque fue hombre de ideales y de combates. Así le vemos formar parte en el primer Congreso Constituyente, luego ocupa la presidencia del primer Consejo Administrativo de la Primitiva Confederación Centroamericana, después se involucra militar y toma los arreos del soldado de epopeya, para luchar por lo que él consideró la salvación de estos pueblos: La Unión. Luchó primero contra el jefe del Estado Hondureño, Dionisio Herrera; ataca en forma maestra y sorprendente a Comayagua, manifestándose en esta ocasión su genio militar.

Difícil sería para nosotros hacer un recuento de las muchas campañas que libró en tierras centroamericanas, donde lo vemos en Salvador, primero en Jicará, luchando con don Mariano Vidaurte; también en Cholulca; luego se produce el combate de Trinidad, (11 de noviembre de 1827). Después le vemos luchar bravamente en Honduras; hasta ocupar victoriosamente la capital: Tegucigalpa. Pasada su gran victoria en el Guadalupe (Salvador), ocupa la presidencia de este país, y se prepara para su futura acometida a Guatemala; alista de nuevo sus fuerzas para combatir al Indio Rafael Carrera, que ocupaba la Presidencia de aquel Estado.

Derrotó al general Carrera, jefe del partido Conservador, en las batallas de San Miguelito y las Charcas, a las cuales siguieron las de Espíritu Santo y San Pedro de Perulapán, que le dieron el triunfo definitivo sobre Guatemala, entró vencedor a la capital; pero desde este momento bien podemos decir que empieza el eclipse total del gran caudillo de la Unión, pues sus ideales se estrellan ante la férrea voluntad de Rafael Carrera; "El porquero de Mita", que con hordas de indios aliados al partido Conservador Guatemalteco había de acabar para siempre con la épica jornada del paladín de la Unión. Tuvo entonces el ya derrotado general Morazán que trasladarse con sus pocos valientes a Salvador en donde embarcó con algunos fieles, con rumbo a la entonces República de Granada, donde escribió las memorias político-militares, que son sin duda un precioso documento para la Historia de Centroamérica.

De este sitio siguió rumbo al Perú, y aquí fue objeto de múltiples atenciones. El Presidente Camarra, que

El Seguro Social

En Costa Rica se habla de Seguro Social desde 1928. Ya en 1929 don Max Koberg Bolandi presenta un plan de Seguro Social a la consideración del presidente González Víquez; pero viene la crisis económica de ese mismo año, y nada puede hacerse.

Ahora el Seguro Social es ley de la república. Es el primer ensayo serio de mejoramiento social.

El Estado, los patronos y obreros pagarán una cuota periódica: ésta se destinará para cubrir futuras necesidades del trabajador. El intento no puede ser más noble; pero lo grave está en la incomprensión de las gentes: es éste el mayor enemigo de la ley. Lo esencial para la Caja es el tino con que vaya inculcando en el pueblo las nociones de Seguro Social. Nuestro campesino no leen; por eso hay que hacer una propaganda estudiada. No debemos ir demasiado rápidos: los resultados serán fatales. Y si por exceso de precipitación la ley fracasa, muy difícil será aplicarla en otra época. Trabajando poco a poco; con lentitud, pero sin pereza: así podremos ver esta reforma convertida en realidad. Los costarricenses tenemos obligación de hacer que esta ley no se apople como ha sucedido con otras.

El obrero y el campesino ganan sa-

larios muy bajos. Apenas si pueden llenar sus más elementales necesidades. Digo mal: apenas medio comen; y se visten a medias también. Si nuestro campesino no puede ahorrar cinco céntimos (porque comerá un cinco menos de pan) va a ser muy difícil que pueda pagar su cuota. Antes de esta ley debía haberse presentado un Plan de Salario Mínimo. Pero nuestros políticos no piensan en lo peligroso que es aplicar el Seguro Social en las actuales circunstancias; tienen problemas más serios: pensar en el individuo que llegará al poder en 1944; hacer reformas constitucionales casísticas, etc., etc.

Pero ya que tenemos una ley, todos debemos procurar que se cumpla y que sea conocida de todos, ya que para todos es.

En Costa Rica tenemos olvidado al campesino. El debe tener quien lo ayude, es alguien en el Seguro Social. Todos decimos: "Democracia". Todos clamamos: "Libertad, Igualdad, Fraternidad". Pero muy pocos se preocupan de que haya libertad del campesino; igualdad para con el campesino; fraternidad para el campesino también.

Eugenio Rodríguez V.
IV Año A.

Los Profesores escuchan la radio

Ramiro Montero: Lecciones de Bo-xeo y defensa propia.

Arturo Agüero, Samuel Arguedas: Zoilo Penaranda y Na Refugia Huertas.

Don Paco: A su competidor Pad-rewski.

M. A. Gallego: Aventuras de Gu-liver.

Pacheco, Azofofía, Monge, Vargas M., Quessada: La vida de los "gran-des" hombres.

Don Paco: El orfeón de don Cé-sar.

Don César: El orfeón de don Paco. Gallego, Monge, Azofofía, Quessa-da, Vargas M., Garnier, Pacheco, Don Amado: Blanca Nieves y los Siete Enanos.

Don Alejandro, Don Amado: la Escuela de la Niña Pochita.

Arnoldo Castro.

Dirija sus colaboraciones

a MANUEL WASSERMAN

V° Año C.—Liceo de Costa Rica.

conocía los altos merecimientos y prestigio de Morazán le ofreció el comando del Ejército; alto honor que Morazán no aceptó. Pensando siempre en su ideal americanista y en la felicidad de la gran Patria, que había dejado para siempre, tuvo una entrevista con los emisarios costarricenses que llegaban a su tienda de exilio a invitarle, en nombre de todos los enemigos del presidente Carrillo, para que viniera a Costa Rica a derrocar a éste, y diera nuevo rumbo a la República. Aventura que lo condujo a su ideal de unidad centroamericana, pero no encontró eco en nuestro pueblo, que,

levantado en armas contra aquellos propósitos del invasor, hubo de terminar con sus días de épicas luchas el 15 de setiembre de 1842, a las seis de la tarde en la esquina suroeste del parque central, en donde fue fusilado por un mandato supremo del pueblo que, lleno de pasión y exacerbad por una serie de circunstancias, así lo exigieron del jefe y comandante de aquella rebelión, don José Antonio Pin-tola.

Carlos Manuel Vicente.
V° Año B.
Liceo de Costa Rica.

Son siete locas

Dedicado al profesor don César Nieto.

Por mi casa pasan a menudo unas figuras, y qué figuras! Son siete, con caras y cuerpos diferentes: bulliciosas y alegres que llaman la atención de cuantos las oyen.

La mayor; entradita en años, va adelante, es redonda, orgullosa por el lugar que ocupa en su escala social; dice que es de mayor valor.

Haciéndole guardia de honor van otras dos altas: una blanca, de cabeza grande y de pasos rítmicos, mira con desdén y envidia a su compañera, una negra, famosa africana a quien todas respetan, porque parece que la tienen como ama de llaves y es la guía de sus compañeras.

A continuación siguen cuatro bulliciosas más, jóvenes, de cabezas negras como el azabache y con unos, dos, tres y cuatro ganchos en el extremo opuesto a sus cabezas, respectivamente, según el orden en que van, argumentando que ese gancho les da el valor en el desfile. A mayor número de ganchos, menos valen. Las personas quienes las han tratado, las llaman por mal nombre, *corcheas*, *semicorcheas*, *fusas* y *semifusas*, y ellas están felices con esos apodos, aun cuando saben que por su poco valor las llaman así. Son muy simpáticas.

Cada una de esas figuras tiene su compañero mudo y socialmente es de

su mismo valor. Lo tiene sólo como representante, en aquellos casos en que ellas no quieran presentarse al público.

La gente se mofa de él y lo llaman "don Silencio". Son siete los que vagan prestando tan feo papelón.

Todos viven en colonias haciendo vida común, con el único y exclusivo objeto de dar alegría al triste, inspiración al artista, y con su alegre vivir, ahuyentar los vicios.

Su casa está hecha de cañitas horizontales y delgadas a manera de líneas; las más gritonas viven en el techo en pedacitos de líneas y las más roncadas, debajo del piso, también en la misma forma. A la entrada de la casa colocan grandes llaves o clavos; éstas tienen dos papeles que desempeñan: cuidar de los que viven dentro de esa casa, y bautizar a esas figuras; según el lugar que designen, así les da su nombre.

Tienen sus extravagancias pero no carecen de razón siempre en beneficio de la Humanidad; sólo nombres monosilábicos aceptan por modestia, por no gastar mucho tiempo en llamarse, ni energías de la voz.

Son siete locas, pero ¿qué haría el mundo sin ellas, si son el alma de cuanto existe y hacen los honores hasta a los mismos muertos?

J. Julio Bejarano M.
I año G.
Liceo de Costa Rica.

BLANCURA

Blancas eran las manos del pianista. Manos blancas que corrían sobre teclas blancas arrojando blancas y dulces melodías. Las notas, en vertiginosa carrera atravesaban el teatro. Bocas abiertas, manos inquietas. ¡Exstasis! El éter se encargaba de repander el lenguaje de los dioses por todo el mundo: una perilla que daba vuelta, y luego, un tropel sonoro que crecía... Las manos del artista se multiplicaban de tal manera que parecían dotadas de mágicos movimientos; el piano cantaba a impulso de ellas y cada nueva cadencia llevaba más belleza, más armonía, más vida...

Blanca era también la cama. Blancas sábanas que cubrían el blanco cuerpo de la niña. Blanca era la Parca. Blanca su guardián. La cabeza del galeno tenía varias gotas de sudor, algunas de las cuales cayeron al moventada en sentido negativo. ¡No había esperanza! La ciencia era vencida una vez más por un señor con dinero y un nuevo y flamante automóvil que podía correr ciento de kilómetros por hora. La civilización montada sobre cuatro ruedas hacía de las suyas. ¿A qué atenerse? Sólo un milagro podría atrancar aquel cuerpecito a la Muerte.

Con dificultad abriéronse los labios de la niña, dejando entrever blancos dientes. Suave y blanca voz pronunció

trémulamente: papá, papá! Ignorándolo todo, el artista se entregaba a su música. Con su nombre en los labios la pequeña se entregaba a Dios. Papá, papá! El tocaba. Ella moría. Sólo un milagro, había dicho el científico. Pero, cómo se podría realizar?

¡De pronto la radio se encendió! Una voz dijo: "el maestro tocará ahora su última composición: Blancura!" Suave, pasanda y dulcemente vomitaba notas la caja de música. Por su pureza, aquella melodía era blanca. Por su belleza, aquella armonía era blanca. Por su grandeza, aquella melodía era blanca.

Tan suave, pasanda y dulce como la música, levantóse la niña. Grandes y hermosos ojos recorrieron el aposento hasta posarse en la radio. La Esperanza se asomó a los ojos del médico. El asombro, a los de la enfermera. ¿Se había operado el milagro? ¿S'varía el arte lo que había destrozado la máquina? ¡Sí, milagro! Los labios se abrieron para dar paso a la voz. En el aposento, en el médico, en todo, Esperanza. Cesaron las respiraciones para oír su voz. ¡Se iba a realizar un milagro en el Siglo XX. La niña dijo: ¡pobre piano, cómo lo aporrea!...

Al enterio fué mucha gente.

Arnoldo Castro Jenkins.

Sección del Foro Estudiantil Panamericano

Rodrigo Loria
Secretario del Foro en el Liceo.

El Foro Estudiantil Panamericano en el Liceo de Costa Rica, ha continuado sus labores este año.

El hacer comprender a los alumnos la importancia del Foro, es trabajo un tanto difícil, ya que éstos buscan al entrar en una asociación las ven tajadas puramente materiales.

El Foro realiza una importante labor Panamericana; con este fin, se exponen trabajos sobre algún tópico de América en las reuniones, también en éstas, se habla Inglés a mayor parte del tiempo; con sólo esto, tenemos tres actividades que favorecen al estudiante, pues se aumentan sus conocimientos de Inglés, así también como los que tenga sobre América, ya sean sociales, económicos, históricos, etc. y por último se impulsa el desenvolvimiento de las cualidades de los alumnos.

Fuera de estas ventajas tenemos otras como por ejemplo, la posibilidad de obtener un intercambio de estudiantes con Estados Unidos; y no decimos más pues sería una larga lista.

Las actividades del Foro han consistido esencialmente en dos reuniones, la segunda de ellas estuvo muy interesante, pues Don Alejandro Aguilar M. nos habló de su reciente viaje a México y Estados Unidos. Por último, el sábado 25, el Foro tuvo a su cargo la acostumbrada asamblea, se desarrolló un programa en el que el principal número fue un recorrido de la música folklórica de las Américas.

Esperamos que los estudiantes se interesen más por el Foro, ya que es una asociación de tanta importancia.

Rodrigo Loria Cortés

Dirija sus colaboraciones

a MANUEL WASSERMAN

V Año C.—Liceo de Costa Rica.

PAISAJE

Cuando el Sol poco a poco fue apareciendo, a manera de un farolito en una venta de tamales que se prende despacito con un culito de candelita, alumbró un algo inmóvil, tan inmóvil, como un sapo destripado por el "Magirus". Pero aquello no estaba quieto: el casi carbón de la madrugada nos había engañado—tenía el movimiento de un acordeón que se contorsiona a impulsos de una callosa mano, o del ritmo llevado por las potentes caderas de una chola cubana, al son de una caliente rumba.

Y en efecto, aquello era algo, ya que al sentir el beso de la madrugada estiró sus medios de locomoción y bramó largo rato, como un vapor dispuesto a traicionara a un puerto y abandonarlo por otro. Un gallo, con aires de cantor de ópera, estiró la caja de respirar y con su canto contestó al bramido aquél.

Aquello fue como si la sirena del Liceo hubiera sonado llamando a todos los alumnos: las vacas, meneando sus ancas, pasaban hacia el corral, azmejando un pleretón de soldados que se dirige al frente para que toda su sangre sea ordenada por los cañones enemigos y bebida por la sedienta parca.

Una alegre ronda de pajarillos que venían jugando San Selerín, se posó en los musculosos brazos de un viejo árbol, quien galantemente ofreció a aquellos sus frutos, siendo aceptados con muestras de alegría. De pronto volaron acastados como chiquillos perseguidos por el "azul"; la causa era un vaquero que con andar de pingüino (consent que no era Wasserman) se acercaba perezosamente. Al mismo tiempo una regordeta campesina como barril de cerveza, camina en sentido opuesto. Cuando él la vio corrió rápidamente a su encuentro, como ratón al queso, le tomó las de lavar y hacer tortillas y le dijo:

—Rafela, he triunfado; tu tata me regaló tu mano y toda vos enterica.

—Juan, besame en el cachete, soy tu cónyugo!

Juan la atrajo hacia sí como un imán a la magnetita y cuando se disponía a darle el chupetazo sonaron dos disparos y... Rafela y Juan, nuestros Romeo y Julieta, los mártires del amor, aquellos que ya se iban a unir con la saga del matrimonio... ¡se obraron de miedo!

Arnoldo Castro J.

Dirija sus colaboraciones

a MANUEL WASSERMAN

V Año C.—Liceo de Costa Rica.

Dirija sus colaboraciones

a MANUEL WASSERMAN

V Año C.—Liceo de Costa Rica.

Las matemáticas... Viene de la pág. PRIMERA.

las Matemáticas. Una hermana menor, de unos 11 años, estudia, "con gran facilidad".

En Matemáticas (en París las notas van de 0 a 20, siendo ésta última nota la mejor), la mayor había sacado, desde el principio del año escolar, las notas siguientes: 18, 14, 12, 10, 9, 8, 6.

En una conversación de como media hora con la niña de 14 años el psicólogo se da cuenta de que ella se siente desalentada por la facilidad con que estudia su hermana y que tiende a abandonar los esfuerzos, especialmente en Matemáticas.

Sería largo relatar aquí la manera en que el psicólogo alentó a la niña y la convenció a enfrentarse con las Matemáticas. Quedaron de acuerdo de que ella le escribiría la conversación que sacara después de esa conversación.

Pocos días después de llegar a San José, el psicólogo recibió una tarjeta postal de París, con el anuncio de que las notas de la niña, en esta asignatura, después de aquella única conversación que tuvieron, fueron: 19, 20, y 20.

3°—Barcelona, 1935.

Notas de un alumno de IV° año

Antes de las conversaciones con el psicólogo.

En I año: aplazado en Matemáticas.

En II año: lo repite por las Matemáticas.

Al repetir el II año: aplazado en Matemáticas.

En II año: Aplazado en Matemáticas.

Después de las conversaciones con el psicólogo

En el I bimestre: 1.

En el II bimestre: 1.

En el III bimestre: 2.

En el IV bimestre: 2.

En sus consultas de varias horas, el psicólogo y este alumno no hablaron ni tres minutos sobre las Matemáticas. Su conversación giraba al rededor de otras dificultades que el muchacho había precisado así, por escrito:

"Me creo inferior a los demás. Considero superiores a los compañeros que, cuando el profesor les llama, no se ponen nerviosos y no se chillan. Si alguno de ellos sobresale en algo, yo lo considero como más inteligente, aunque en las demás cosas no sea nada bueno".

"Esta inferioridad hace que cuando el profesor pregunta algo, aunque lo sepa, por miedo a contestar mal, no levanto la mano, pues de ser así vendría luego la burla de los compañeros".

"Con algunos compañeros acostumbro visitar a unas amigas. Cuando estamos en la casa de ellas, yo me siento inferior a mis compañeros. Eso hace que yo me turbe y no pueda intervenir en las conversaciones, que son las corrientes entre estudiantes.

"Otro ejemplo de mi inferioridad lo tengo en los juegos deportivos. Podría ser un gran jugador, si no fuera por mis nervios. Desde el momento que tengo la bola, me parece que la voy a perder. Eso hace que no pueda jugar bien".

"También considero superiores a mí a todos aquellos que tienen mejor posición en la sociedad. Eje sentimiento de inferioridad hace que aparte de todo lo que sea la sociedad."

Cuando a base de las conversaciones con el psicólogo habían desaparecido sus sentimientos de inferioridad y falta de confianza en sí, el muchacho, por primera vez en su vida, empezó a sacar "unos" en Matemáticas, e hizo un bachillerato muy bueno.

Se podrían multiplicar infinitamente estos ejemplos, porque las **MATEMÁTICAS SON CASI COMO UN TERMOMETRO DE LA CONFIANZA EN SI MISMO.** Auto confianza limitada casi siempre significa: malas notas en Matemáticas, y viceversa. La Psicología Práctica no cree en esa hipótesis "incapacidad para las Matemáticas" que muchos alumnos creen tener. En su opinión **"CON EMPENO Y ENTRENAMIENTO SE CONSIGUE TODO"**... cuando existe confianza en sí mismo, así como un anhelo verdadero de luchar con las dificultades y vencerlas.

Antonio Bruck
Psicólogo titular del Liceo de Costa Rica.

GAZAPOS

CURIOSOS ERRORES COMETIDOS POR LOS ALUMNOS EN SUS EJERCICIOS ESCRITOS

Hablando del ganado vacuno:

—"la mejor raza lechera es la Policia..."

—"las hojas de las monocotiledóneas son sencillas con nerviosidad pareja..."

—"Each hand has ten fingers..."

—"Spring is the most beautiful season of the year, the trees are covered with green sleeves..."

—"El corazón... según se dice, es del tamaño de la mano de la persona cerrada..."

—"La primera función de la raíz es la absorción."

Nuestro paseo... (Viene de la pág. PRIMERA)

culpa en realidad la tenemos todos, ya que ha venido a ser norma en Costa Rica, no ocuparse de las necesidades del Guanacaste.

Para mejorar la situación de esta provincia, hay que realizar un movimiento extraordinario, que no sólo ha ser obra de un gobierno, sino también de todos los ciudadanos capaces de hacer algo en esa gran tarea.

Los enormes recursos de Guanacaste, cuando lleguen a ser explotados, constituirán a esa provincia en un centro de riqueza para el país entero; pero para la explotación de esos recursos, que están en la agricultura especialmente, se necesita en primer lugar que el trabajador o campesino tenga su parcela de tierra, pero, regiones como las que están entre Liberia y La Cruz, por ejemplo, pertenecen a unos pocos propietarios que tienen aquella tierra sin cultivo alguno, convirtiéndose en un desierto; es verdaderamente execrable que cuando un pobre hombre pide a uno de esos latifundistas un pedazo de tierra para cultivar, éste le sea negado.

La sequedad de aquella región en verano, hace necesario el riego artificial, que puede llevarse a cabo por los caudalosos ríos que tiene Guanacaste, o por medio de pozos especiales.

Otro factor importante para la salvación de aquella provincia es el de los caminos, Guanacaste necesita vías, pues éstas son esenciales para sacar los productos hacia las demás regiones.

Cuando exista gran producción en Guanacaste, se formará también una industria, inexistente allá.

Hay muchas otras cosas que se deben mejorar: en la gran provincia del norte, pero a grandes rasgos, estas citadas anteriormente, son las más importantes. Si hablásemos de otras necesidades del campesino de Guanacaste,

te, tendríamos que referirnos al campesino costarricense en general.

Los jóvenes del país que se preocupan por los problemas de su patria, deben conocer el Guanacaste para ver de cerca la tragedia de esa importante provincia.

La visita al norte de Guanacaste permite ver los campos en que lucharon para mantener la libertad y la justicia nuestros gloriosos antecesores. La Hacienda de Santa Rosa es algo sumamente interesante, y en la actualidad es uno de los pocos núcleos de vida que se encuentran entre Liberia y La Cruz.

Como estuvimos en un pequeño pueblo nicaraiguense, llamado Cárdenas, pudimos observar las diferencias muy pocas que existen entre el nicaraiguense de aquellas regiones y el guanacasteco; el tipo físico es casi el mismo.

La religiosidad es muy marcada en ambos. El nicaraiguense es más activo que el guanacasteco, sin que por eso queramos decir que éste último sea un perezozo o un vagabundo.

Otro punto importante de la excursión es el geográfico, ya que la mejor manera de conocer la geografía de un país, es recorriéndolo.

Vistámoslos muchos lugares, entre ellos los más importantes: Liberia, La Cruz, y el lago de Nicaragua, a la orilla del cual está Cárdenas.

Por último, hay que decir que la excursión se la debemos a don Eduardo Garnier, y... ya que hablamos de deportes, es bueno mencionar también que el paseo tuvo su importancia por ese lado, pues caminamos un buen rato a pie.

Rodrigo Loría Cortés
V° Año C.
Liceo de Costa Rica.

Directiva de la Asociación "Ariel" para el año 1942

En la elección hecha para designar los nuevos miembros de la Asociación del Liceo de Costa Rica, resultó lo siguiente:

Amando Arauz Aguilar Presidente.
Lenín Garrido..... Vice-Presidente.
Alvaro Jiménez Zavaleta..... Secretario
Carlos Alberto Ehandi..... Primer Vocal.
Leonardo Chavarría..... Segundo Vocal.