

## Sorteo de la Cooperativa

Ayer se efectuó el sorteo de la Cooperativa de Casas baratas, con la asistencia de muchos socios.

En este sorteo N° 111 resultó favorecido el número 190 perteneciente a Piedad Solís Acuña, anorad trabajador residente en esta capital.

Esto es una nueva prueba de los grandes beneficios que esta clase de asociaciones reporta a las clases trabajadoras, las cuales se van emancipando poco a poco de los yugos que les impone la burguesía.

Felicitemos al agraciado.

## Nuevo Comité Nacional

En el Salón de Actos de la Cruz Roja, celebró ayer esta sociedad nacional una asamblea general para elegir la mitad de los miembros del Comité Nacional.

El resultado de la votación fué el siguiente:

Presidente, don Francisco Cordero Q.; Secretario, don Ernesto Quirós A.; Tesorero, don Julio Díaz Granados; ter. Vocal, Llc. don Rogelio Sotela; 3er. Vocal Dr. don José M. Barriosnuevo O., y 5º Vocal, don Mateo Fournier Q.

El nuevo Comité tomará posesión de sus cargos el día 19 a las dos de la tarde en el local de la Sociedad.

## Movimiento de enfermos en el Hospital

Entradas: Abel Rodríguez, San José; Domingo Alvarez, Limón; Rafael Mora, Palmares; Julia Solano y Jorge Solano, San José; Delidamia Mora, San Francisco de Dos Ríos; Pedro Romero, Puntarenas; Isabel Bermúdez, San José; Francisco Araya, Rafael Araya, María Araya, María Campos e Irma Campos, Puriscal; Adolfo Alvarez, Coyolal; Juan R. Morales, Zent.

Salidas: José Umaña, Atenas; Braulio Acosta, Heredia; Ana Contreras y Olivia Jiménez, San José; José A. Arias, Desamparados; Dennis Cachene y José B. Zavalta, Limón; Andrés Arias, Puriscal; Triloidad Barquero y José Barquero, Cartago; Germán Sandí, Orotrín; José J. Alfaro, San Pedro de Poás; Gerardo Céspedes, Pava; Antonio Romero, La Unión; Dolores Ríos, Ojo de Agua.

## EL NUMERO 71

es el del Teléfono de LA PRENSA, lo que se pone en conocimiento de los anunciantes, suscritores y favorecedores de esta empresa.

## INERCIA ADMINISTRATIVA

### Paz y libertad sin progreso

Es innegable la libertad que se disfruta en Costa Rica. Podemos decirle al Gobierno las verdades más amargas sin que ningún acto arbitrario haga callar a los voceros de la opinión pública. La prensa no conoce lo que es el amordazamiento oficial como la de algunos países centro y suramericanos, porque el Gobierno sabe respetar ese sagrado derecho de los pueblos libres.

Si disfrutamos de una perfecta libertad en el seno de la perfecta Democracia. Somos absolutamente libres para la expresión vivaz del pensamiento. Pero, triste y doloroso resulta el confesar lo, nuestra libertad es una libertad inútil, no sirve para nada.

Libremente le decimos al Gobierno las verdades y el Gobierno, también libremente, no las escucha, no atiende la voz que le insinúa, que le indica las necesidades del país. "No oír el hacer nada" parece ser la divisa de los altos funcionarios públicos.

Envidiable es nuestra paz. Somos extraordinariamente pacíficos (mansos es la ver-

adera palabra). Nada perturba la tranquilidad nuestra, esta nuestra tranquilidad que es nuestra gloria y nuestro orgullo. Hace ya mucho tiempo que en Costa Rica no se derrama una sola gota de sangre en las contiendas políticas.

Es la verdad dulce. Pero también hay en el fondo una verdad amarga, la amarguísima verdad de que nuestra paz amable no nos ha servido para nada. Tranquilidad de remanso y reposo, de se pulcro. Nada de vida activa ni de proyectos progresistas.

Ya puede el pueblo esperar tranquilamente días mejores con la seguridad de que esos mejores días no vendrán. Y ya puede el Gobierno también seguir durmiendo su profundo sueño inútil, sin que lo desperten los clamores de la opinión pidiendo adelanto, reclamando progreso, un poco de actividad, no mucha, la necesaria para que Costa Rica no sea un país de estancamiento.

Vivimos en la pobreza siendo opulentos. ¿Quiénes ignora lo que es nuestra riqueza natural? Nadie. To-

dos la reconocen. Poseemos vastos territorios casi deshabitados, tierras féculdas que nada producen y muchos vagos de vida horriblemente parasitaria.

Con estos elementos, transformados de negativos en positivos, y otros nuevos que nos vendrían haciendo más bonificables las leyes de inmigración, se podría hacer algo.

Pero los señores encargados de la Administración de los bienes populares están durmiendo, y en su sabroso sueño, mágicos ensueños de fáciles triunfos en la política los acarician. Respetemos ese sueño, no perturbemos esa serénica tranquilidad.

¿Que falten carreteras eso no importa. Que nunca se haga nada en bien del pueblo! Tampoco importa eso. ¿Que nuestra moneda esté tan depreciada! Menos todavía debe importarnos.

Tenemos paz y libertad. ¿Para qué necesitamos progreso?

Siga el sueño La inercia administrativa talvez no nos perjudique tanto.

## Movimiento diario

### NACIMIENTOS

Victor, de Bebi Mesén y Clemencia Madrid; Benito, de Pedro Chacón y Rafaela Muñoz; Alvaro, de Oscar Solera y Claudia Chavarría; Flora, de Manuel Corredera y Eva Jiménez; Carlos, de Tobías Sánchez y Ursalina Salazar; Alicia, de Manuel Rivera y María Martínez.

### PASAPORTES

Nicolás Durán. Antonio Pimola, para Guatemala; Carlos Ortiz B., Panamá; Lía Coronado R., Europa; Berta María F. Pacheco, Guatemala y México; Tomás Sauval Lara, Estados Unidos.

## Contraventor de la ley

El dependiente de la pulpería "El Jobo", a pesar de la ley seca establecida para los domingos, vendía licor con toda la confianza y la tranquilidad del mundo.

Visto lo cual por la policía, intervino, capturando al dependiente que responde al nombre de Sinfiriano Castro, el cual se encuentra detenido a la fecha.

El dueño del establecimiento fué citado para responder a los cargos que se le hacen con este motivo.

## Una sirvienta le roba a su amo

Don Pedro Madrigal fué víctima de un robo audaz, efectuado por una sirvienta suya que dice llamarse Socorro Rosa Valerio.

El hecho ocurrió a eso de la una de la mañana de hoy. La Valerio, aprovechando el momento en que todos se dedicaban al descanso en casa del señor Madrigal, se propuso jugarle la mala partida que venimos relatando. Sustrajo todo lo que pudo, y cuando ya estuvo lista fué a refugiarse en casa de una familia de apellido Vargas.

Al darse cuenta el se-

ñor Madrigal de lo sucedido dió parte del hecho a la Segunda Sección de Policía. Esta con encomiable actividad se puso sobre la pista de la ladrona, que fué descubierta y capturada por el agente Modesto Meléndez.

Ya en detención, la Valerio confesó de plano entregando los objetos robados, que consistían en 204 colones en efectivo y 290 en ropa, lo que fué devuelto a su legítimo dueño.

El asunto se encuentra ya en manos del juzgado respectivo.

## Robo frustrado

En las primeras horas de la mañana de hoy los cacos intentaron penetrar en la casa de habitación de don Vilho Zeledón, sin duda con finalidades ilegales en perjuicio del dueño de la casa, ya mencionado.

El Alcalde del barrio, testigo ocular del proyecto de asalto, dió la voz de alarma, haciendo uso de su pito

La policía acudió inmediatamente, por cuyo motivo los amigos de lo ajeno encontrando un poco embarazosa la situación, optaron por largarse más que corriendo.

Tal fué la velocidad de la carrera que la policía ya no pudo darles caza a pesar del celo con que los persiguió.

## CRONICA TEATRAL

## Estreno de "Embrujamiento"

Anoche nos dió a conocer la compañía del Teatro Amé rica la tragedia de López Plollos "Embrujamiento", que teníamos interés en ver representar.

Escribir tragedias en nuestra época de astraknadas es un atrevimiento muy grande y para salir triunfante se necesitaría haber encontrado un asunto de gran trascendencia. ¿Lo encontró Parmeno en su "Embrujamiento"? Vamos a verlo.

Juan y Eugenio, padre e hijo, tienen recogida en su casa a la joven Ana parienta lejana. Eugenio y Ana se aman en secreto, porque el padre de Eugenio quiere casarle con otra muchacha rica. De esas secretas relaciones murmura todo el pueblo, y más que todos Matías, un ciclotón que está enamorado de Ana. Por ella ríen Eugenio y Matías y este último queda mal herido en peligro de muerte. Cuando el viejo Juan, el padre de Eugenio, se entera de esta gran desgracia, se esfuerza a todo trance por salvar del presidio a su hijo que es a quien más ama en el mundo, y le da dinero para que salga secretamente de España y penetre en Portugal, donde podrá embarcarse para América.

Salvado el hijo, el viejo Juan piensa en salvar la honra de Ana que está en camino de ser madre. El niño que va a nacer necesita tener un padre ante la sociedad. El cura del pueblo le da una solución: es él, el propio padre de Eugenio quien debe casarse, por nueva fórmula, con la enamorada de su hijo para que la honra no padezca a los ojos de la gente y para que el niño que ha de nacer tenga a quien llamarle padre.

El viejo y Ana aceptaron la fórmula del cura y el matrimonio se realiza conforme a la ley, aunque en el hogar viven los dos como un padre y una hija. Pasan dos años, Matías, el heredero, se curó; el niño de Ana se fué del mundo a los pocos meses de nacer y Eugenio regresa de América confiado en que Matías se ha de perdonar y, la justicia no le molestará. Efectivamente: Matías le perdona; pero dándose cuenta de que el viejo ha llegado a enamorarse de la que sólo es su esposa aparentemente, envenena hábilmente las almas de los dos, poniendo frente a frente al padre y al hijo para desatar de este modo la tragedia en el seno de la familia.

En el arte no se puede admitir la tragedia más que cuando se produce por una fatalidad ineludible, como en "Otelo" y "Hamlet" de Shakespeare o en "La fuerza del destino" del Duque de Rivas. El problema que se plantea en "Embrujamiento" tiene una solución facilísima.

sencilla y clara, que todo el público la piensa en seguida y echa a perder la obra. Como el viejo le da dinero a su hijo para que escape, debe facilitarle el viaje a Ana para que venga reunirse con Eugenio. Así podrá casarse, salvar su honra y el niño que ha de nacer tendrá su verdadero padre legítimo. Y el cura no tendrá por qué ocurrírsele su descabellada solución.

Pero el autor no menciona siquiera ese arreglo, que era el más natural, porque entonces no habría podido escribir la tragedia que se proponía, que es falsa de toda falsedad. Entonces no habría proporcionado a los actores dramáticos un motivo tan grande de lucimiento. Porque eso sí, aceptada la inútil situación tan complicada que crea el autor, el drama se presenta con una magnitud espantosa.

Leonardo Campaña obtuvo anoche un éxito personal grande y muy merecido. Le dió al personaje una fuerza de vida mayor de la que en sí tiene, y tuvo muchos momentos de inspiración imponente. Los grandes aplausos que le prodigaron fueron muy justos.

Ana es un personaje un poco logrado; pero Pilar Martínez la hizo admirablemente, sacándole todo el partido posible.

Los demás artistas le secundaron de la mejor manera posible.

Esta temporada dramática está despertando cada noche mayor interés.

B. M.

Lea La Prensa; su material le interesa

## El dulce baja de precio

Se nos informa que el precio del dulce ha descendido a ocho colones quintal, y según todas las apariencias esta baja de precios continuará de manera muy favorable para la pobreza, que de hecho es la agraciada con esto.

También es posible que el azúcar continúe por el mismo camino que lleva el dulce. Bien por el bien de los más.

## El Cambio

Hoy a las 14 horas

New York.....	400 3/4
Londres.....	383
París.....	104 3/4
España.....	285 3/4
Suiza.....	387
Bélgica.....	102
Dól. sobre Berlín	400 3/4
más 1 1/2	
Amsterdan or. 2m.	40 3/4

TOROS Y TOEROS

LA CORRIDA DE AYER

Acudió a la plaza bastante más gente que en la primera corrida del Gallo. Esto se debió inudablemente a que los precios eran más baratos. El público llenó tres cuartas partes del tendido, dando una gran animación al circo, pues a este público se le ha despertado una gran afición por las corridas de toros.

LOS TOROS

El ganado que se lidió ayer fue un poco mejor que el de hace quince días. Estaba bien criado, gordito y lustroso. Algunos toros tenían bonita lámina. Salieron tres con puntas, aunque cornicortos. Los otros tenían cortados los cuernos por la mitad.

Los que salieron en primer y segundo lugar eran dos toritos superiores, de lo mejor que ha salido aquí. El que salió en cuarto lugar era bastante bueno y el sexto era un toro bravo y codicioso que hubiera dado más juego si no lo hubieran cansado tanto.

Hubo dos toros broncos, uno de ellos merecía que lo hubieran rechazado. Y dos que se devolvieron al corral por mansos de solemnidad.

Se aprovechó mejor la bravura de los toros, porque los toreros enmendaron la torpeza cometida en la otra corrida. El Gallo no esperó que corrieran los toros y se los trajeran a su tercio; él mismo los iba a buscar saliéndoles al encuentro. Así pudo sacarles más partido en los primeros momentos de salida, q' es cuando llevan más empuje.

Hasta el toro que debió rechazarse, le hicieron cumplir un poco toreándole por delante, q' es como se deben y se pueden torear la mayor parte de los toros que aquí se lidian.

LAS FAENAS DEL GALLO El famoso Gallo estuvo ayer más animoso que el primer día. Tuvo más actividad y hasta le notamos más deseos de torear.

Sin embargo, con la capa y con la muleta hizo bastante menos que en la primera corrida. Sus verónicas no son tales; son banderazos vistosos con los que hace pasar el toro demasiado lejos de su cuerpo, sin producir esa emoción de valor y de peligro que es la esencia del toro, la que hizo célebres a Machaquito y a Bombita, a Belmonte y a

Granero, y ahora a Landia y a Nacional II. Sin esa emoción que congoja los corazones, las corridas se hubieran terminado hace mucho tiempo.

El Gallo se defiende con largas y revoleras. Ayer dió dos revoleras y una larga afrolada, que ni pintándolas Zuloaga quedarían más bonitas. Con la muleta no hizo lo que de él había derecho a esperar. Sólo le anotamos un pase natural superior y dos en redondo rodilla en tierra, bien rematados.

La suerte de matar sólo lo marcó bien en el último toro. No por el Gallo, sino por todos los toreros, conviene que los

aficionados tengan en cuenta que eso de marcar la muerte con una banderilla tiene un mérito muy escaso, y ya que los toros no se matan, lo que se debe apreciar es el valor y el arte que el torero despliega en las faenas de muleta.

El pase que dió en el estribo le quedó deslucido porque salió apurado a refugiarse en el burladero.

Lo mejor que hizo el Gallo ayer, como en la corrida anterior, lo hizo con las banderillas. En el cuarto toro cogió banderillas cortas y puso un par al quiebro colosal, y en el último toro clavó un par de trapecio archi superior, que le valieron

dos justísimas ovaciones.

AMERICANO

Al Americano le cedió el Gallo los toros más broncos de la tarde, y no pudo con ellos. A cada momento salía tropicando. Ayer confirmamos la impresión de la primera corrida. Con la muleta no sabe dominar, y los toros se le comen el terreno y lo empujan constantemente hacia las tablas.

Lo de arrodillarse a bastante distancia del toro y dar una vuelta arrodillado estuvo feo, porque el toro estaba quedado y el público veía que se podía bailar un fox delante de aquel toro sin temor a que se arrancara.

En el primer toro, apenas se abrió de capa, sufrió una cogida aparatosa. El toro le metió el cuerno por la ingle y sólo le rompió la ropa. Milagrosamente se salvó de una cornada grave, pues el toro tenía puntas.

Con la capa le anotamos tres lances de frente por detrás, y en banderillas sólo puso un buen par.

Dos matadores con dos peones es poca cuadrilla para toda una corrida. En la de ayer como en la anterior, hacían falta toreros en la plaza.

Nacional bregó toda la tarde y puso un buen par de banderillas.

A Alvarito lo pitaron tantas veces como quiso banderillar sin conseguirlo.

Ayer se corrió menos a los toros y se les castigó menos con las capas y se abusó menos de las banderillas.

Terminada la corrida, el Gallo hizo salir a Escribano para que lo aplaudieran.

Un grupo de aficionados cruzó el redondo llevando al Gallo en hombros.

Cuando el presidente de la corrida don José Lorente entró en la plaza a la hora exacta, el público le hizo un recibimiento entre broma y simpatía. Fue la primera corrida en que se pudo notar que había en la plaza un presidente.

Y ahora a esperar la corrida del jueves, día de San José, que se anuncia como beneficio del Gallo.

TROZOS SELECTOS El Canto de las Alegrías

¡Oh!... ¡Componer una canción llena de alegría, de música, de todo lo que se refiere al hombre, a la mujer, al niño!

¡Una canción llena de vida, de murmullos de árboles, de gritos de animales!

¡Hacer que entren en una canción las gotas de agua que caen temblorosas, el sol radiante y las alas inquietas!

¡Oh! ¡Alegría de mi espíritu, que has abandonado tu estrecha prisión y hiendes el aire como un relámpago! No me basta tener a mi disposición el mundo y una pequeña porción de tiempo. Quiero poseer millares de mundos y la eternidad.

¡Oh, el vagar encantador por campos y praderas, aspirando el aroma de las hierbas olorosas y anegándose en el silencio de los bosques!... ¡El vaho ardiente de la tierra a los primeros rayos del sol!...

¡Oh! ¡vejez mía!... Tú eres mi mayor alegría. Tú me has tratado a mis hijos, a mis nietos, a mis cabellos blancos, a mi serenidad, a mi resignación, a mi paz...

¡Oh, las alegrías materiales! Las veladas, los insomnios, la apatencia, la angustia, el precioso amor, el heroísmo del alumbramiento!

¡Oh, la alegría de crecer, de restablecerse! ¡La alegría de calmar, de pacificar, la alegría de la concordia y de la armonía!

¡Oh, la alegría de sentirse vivir!

No inclinarse ante nadie, no sentir miramientos, ni preocuparse por ningún tirano conocido o desconocido. Caminar erguido, con pasos ágiles y elásticos. Mirar con serena mirada o en relampagueantes ojeadas. Hablar con voz plena y sonora, surgenido de un amplio cofre. Confrontar vuestra personalidad con las demás personalidades.

¡Oh, la alegría de poderse elevar indefinidamente en el éter sin límites, para confundirse, mezclarse con el sol, con la luna, con las fugaces nubes!...

Y tú, alma mía, ¿caso no conoces las alegrías proféticas pensando en mejores, en más altos ideales de amor, en la esposa divina, en el amigo puro, eterno y perfecto?... ¿La dulzura del paseo solitario?... ¿El éxtasis, la meditación?... ¿El gozo de mirar a la muerte sin temor?...

Estas son tus alegrías, ¡oh, alma!, dignas de tí, y que, como tú, no morirán nunca.

WALT WHITMAN

UNICAMENTE hasta el 26 del presente mes, atenderé consultas y pedidos de mis atamados. Especificos Benguria contra la Calvicie, la Caspa, la Caída del pelo y la completa curación de las Canas, sin teñirlas, en mi oficina y residencia: Hotel Francés, Avenida Central, frente a la Librería Santer & C. J. ADOLFO BENGURIA B. Especialista

Próxima e importante publicación? costarricenses. Por lo que su lectura será amena e instructiva. Para dar una idea exacta de lo que es Costa Rica, se han hecho magníficos trabajos de fotografía y toto grabado, que reproducen nuestros principales edificios, fábricas, talleres y casas de comercio. Esperamos que esta edición, nitidamente impresa y de lectura selecta, obtenga el éxito merecido tanto en el interior como en el exterior. Colaboran en esta Revista las más acreditadas plumas

ALMIDON DE YUCA Completamente BLANCO y PURO, FABRICADO EN ESPARTA Deposito: Fábrica de Escobas Quesada y Amador Dewrás dal Colegio de Señoritas - Teléfono 879

BETUN COLORADO Bixbys Acabá de recibir Tomás Fernández EN EL ALMACÉN Apartado 614 - Teléfono 198

ROMULO ARTAVIA 50 VARAS AL NORTE DE EL COMETA Gran surtido de mercaderías de todas clases. Cajas de hierro para caudales MARVIN en abonos. Los famosos sombreros de pita ecuatorianos. Bolsas de papel. Queso de bagaces. Precios sin competencia.

¡tres puntos en que debe apoyarse Ud. siempre para estar seguro!

CAFIASPINA QUE NO EXISTE SINO UNA CAFIASPINA y que ella es el remedio por excelencia para los dolores de toda clase y las consecuencias de los abusos alcohólicos, de las trasnochadas, y el excesivo trabajo mental, porque proporciona alivio inmediato, levanta las fuerzas y NO AFECTA EL CORAZON Que para defenderlo a usted contra el peligro de un sustituto, la cajita en que va el tubo lleva en ambas extremos el SELLO AMARILLO DE GARANTIA con la famosa Cruz Bayer, que es el más respetable signo de legitimidad; y Que para evitar equivocaciones, deterioro y de caso, las tabletas de CAFIASPINA nunca se venden sueltas; por tanto, cuando sólo quiera comprar una docia, debe pedir el limpio, cómodo e higiénico SOBRE ROJO BAYER. Este es el original y legítimo 'SOBRE BAYER' BAYER (BOS TABLETAS BAYER) de Aspirina con Cafeína en un tubo (origina) Si quieren darle cualquier mezcla de cafeína, en vez de la irremplazable CAFIASPINA, o si le ofrecen tabletas sueltas, niéguese rotundamente a recibir, e insista en el producto legítimo que es el único digno de confiar

# NOTICIAS MUNDIALES

## Marcas digitales por radio

(Especial para LA PRENSA)

### La fabricación de zeppelins

Washington.—Francia está haciendo todos los esfuerzos posibles para obstruir las operaciones de la planta de zeppelins y el desarrollo de la aviación comercial en Alemania, según declaró el Senador Coppeland de New York hoy en el Senado.

Coppeland presentó documentos que evidencian que sus acusaciones son fundadas. Citó un informe de la Cámara de Diputados francesa para demostrar que la política francesa consiste en combatir todos los grandes esfuerzos de Alemania para construir un comercio en que la construcción de los zeppelins pueda dedicarse a fines comerciales. El informe indica que Francia considera su supremacía en el aire hasta cierto punto comprometida, y a fin de asegurar su posición se están haciendo esfuerzos para revivir las reglas técnicas que deben imponerse a la aviación alemana para impedir el desarrollo del servicio aéreo civil en la misma Alemania. Declaró:

«Yo opino que los americanos no pueden hacer caso omiso de la situación europea respecto a este asunto. Creo que es necesario para el progreso de la aviación en este país que sepamos cuál será la suerte de la compañía de los zeppelins. En todo lo que esté a nuestro alcance, debemos hacer todo lo posible para obtener permiso, para que la compañía de los zeppelins continúe la fabricación de los barcos aéreos comerciales.»

Coppeland presentó una resolución que hace algunas semanas pidiendo al Departamento de Estado que protestase contra el Consejo de Embajadores, que desea la destrucción de la planta de zeppelins. Considera que esto es "una calamidad mundial".

Indicó que el ZR-3, hoy llamado "Los Angeles" costó 38 centavos por pie cúbico para su construcción en Alemania, mientras que el otro barco aéreo gemelo el "Shenandoah", construido en este país costó un peso 37 centavos por pie cúbico.

Dijo Coppeland que procurará que la actual legislatura resuelva este asunto. Agregó que si el plan de Dawes ha obtenido buen éxito, debe alentarse a los fabricantes en Alemania para permitirles que deriven algún provecho de sus actividades.

### Ricardo Falco

Se encarga de hacer cualquier pedido de libros a las casas Editoriales de España con gran rebaja de precios

### La clase media baila en Palacio

Madrid.—La realización de un cuento de hadas, de uno de esos cuentos con que burmerlon nuestras abuelas tal fue el baile celebrado en palacio y al que fué invitada por primera vez, la clase media, la pobre y sufrida y olvidada clase media.

Por supuesto que no se crea que sólo miembros de esta clase social asistieron, no, pues entonces no habría tenido el espectáculo todo el esplendor que se deseaba y que era el indicado, ya que los pobres desean, siquiera sea por breves momentos, codearse con los ricos, con los aristócratas, con los grandes.

En el grandioso comedor de gala del palacio que estaba resplandeciente como arena de oro se efectuó el baile inolvidable al que concurrieron cuatro mil personas según los cálculos más conservadores.

Nunca, desde la restauración, había ocurrido un sarao como este. Fué orgánico.

zado por el rey que deseoso de que sus laureles de monarca demócrata no se marchiten tuvo especial cuidado en dedicarlo a la clase media, repartiéndose invitaciones profusamente, sin que se tomara en cuenta el dinero de los invitados ni los peregrinos más o menos auténticos.

Puso su nota brillante colorido el cuerpo diplomático, que asistió en pleno en fraques impecables cubiertos de entorchados y oros.

El Directorio, encabezado por el general Primo de Rivera que ostentaba uniforme de gala y el pecho plasmado de condecoraciones. Muchos antiguos políticos: Guigochea, Ortuño, Esteban Collantes, Aizpuru, el Vizconde de Eza y Matos con uniforme de ex ministro también.

Envió delegaciones la magistratura, el profesorado, las artes, las letras, las industrias, el comercio.

Cuando más animada estaba la fiesta, pudo ver la cara socorrona del maestro Benavente junto a la de Alfonso.

so. Ambos conversaban ¿Sobre qué? El reporter se atrevió a preguntarlo después al dramaturgo y éste contestó:—"Sobre literatura, hombre, naturalmente".

Hubiera sido imposible, no siendo un cronista de sociales, dar cuenta de todas las personas que asistieron. Al azar anotamos algunos nombres conocidos: El Maestro Guerrero, el Teniente Coronel Millán Astray, una condaña del ex ministro Alba.

Se balló un collón y las cabeceras fueron formadas por la princesa Salm Salm y el Rey; la Reina y el Príncipe Salm Salm, la Infanta Isabel y el Embajador de Alemania; el Marqués de Estella y la Duquesa de Talavera.

Después de servido el lunch, a las doce y media, se retiró la familia real, pero el baile continuó hasta muy avanzada la madrugada.

Para muchos de los que concurrieron a la fiesta, había sido posible la realización de un cuento de Scheerzada.

Los criminales de actividades internacionales que antes gozaban de inmunidad a causa de las dificultades para identificarlos pronto en las secciones de policía de los cinco continentes, no podrán en lo sucesivo escapar del castigo que merecen. El Superintendente Collins, jefe de la Oficina Central de Marcas Digitales de New Scotland Yard, ha proporcionado a los jefes de Policía de todas las grandes ciudades una obra que contiene la clave de un nuevo código telegráfico perfeccionado por él, mediante cuyo uso pueden obtenerse por radio las marcas digitales de aquellas personas de quienes se tienen sospechas.

Hace poco se empleó el nuevo sistema para la identificación de un criminal arrestado en Londres, donde no se tenían pruebas de que él hubiese cometido algún delito. La Scotland Yard dudaba de la culpabilidad del individuo y mandó sus marcas digitales al Departamento de Policía de Nueva York. Pronto se averiguó, con ayuda de los registros enviados por la Oficina de Identificación, que se trataba de un criminal peligroso con una larga carrera en Nueva York.

Según los informes suministrados por las autoridades

de esta ciudad, el código consta de letras y números, cada uno de los cuales indica una línea particular característica. Al establecer la identidad del criminal neoyorquino detenido en Londres se emplearon sesenta letras y números. Las letras del código sirven para los tipos de diseño, tales como arcos, arcos levantados, curvas radicales, curvas cubitales, curvas gemelas, cavidades, espirales, etc.

Una posterior evidencia de los satisfactorios resultados obtenidos por el nuevo sistema se halla en el informe confidencial dirigido a la policía de Nueva York por la Scotland Yard, sobre el arresto de dos estafadores. A uno de ellos se le identificó como un criminal, pero el otro negó su complicidad en el asunto. Se enviaron unas marcas digitales por radio a Sidney y tres horas después el jefe de la Scotland Yard tenía en su escritorio, en constatación, una lista de los anteriores fallos de culpabilidad del prisionero. A la mañana siguiente los dos individuos confesaron su culpa en la corte de policía de Bow Street y fueron sentenciados a seis meses de prisión.

"The F. P. S.", New York.

### Inmemoriam

Hoy cumple 9 días de haber bajado al sepulcro el joven Antonio Alpiñar V. Su fallecimiento fué muy sentido por sus amistades, pues su bondadoso corazón siempre tuvo un lenitivo para el sufrimiento y una necesidad que socorrer. Al conmemorar el noveno día de su deposición, renovamos a toda su familia el más sentido pésame.

San José, marzo 16 1925

### Balcón de Europa

Los mejores vinos, frutas, latas y demás artículos de cantina y repostería. — Visite nuestro establecimiento. Todo a precios muy bajos.

FRENTE AL TEATRO AMERICA

LA COMPETIDORA COSTARRICENSE TIENE SIEMPRE PARA LA VENTA: Toda CLASE DE ROPA DE PUNTO

### SOLO HAY UN "BROMO QUININA"

ese es el LAXATIVO BROMO QUININA, usado en todo el mundo para curar resfriados en un día. Procuren ver al la firma de E. W. GROVES se halla en cada cajita. Hecho por la PARIS MEDICINE CO., St. Louis, E. U. de A.

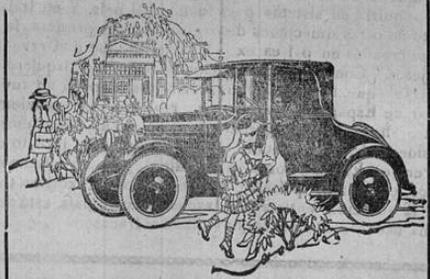
### LAS ALMORRANAS SE CURAN EN 6 A 14 DIAS

Se garantiza que el UNGÜENTO AZO curará las Almorranas, simples o complicadas, con picazón o externas en 6 a 14 días o se devolverá el dinero hecho por la PARIS MEDICINE CO., St. Louis, E. U. de A.

## EL NUEVO CHEVROLET

**Es un Automóvil sensacional Y SIN PRECEDENTE**

Es el que más se vende hoy día tanto por la elegancia de su construcción como por la solidez de los materiales empleados y el PRECIO SUAMAMENTE BAJO.



Contiene un chasis completamente reforzado, muelles de mieltricos de suspensión de acero cromo vanadio; nuevo eje delantero reforzado; puente trasero del tipo más avanzado; embrague de disco único seco

Unicos Agentes para Costa Rica

### The Costa Rica Motor Company

SAN JOSE DE COSTA RICA

Lea "La Prensa" de mañana

## LA ESPAÑA

### ALMACEN DE ABARROTES

Fábrica de Velas, Jabón y Fideos

100 varas al Oeste del Palacio de Justicia

Martinez & Co.

APARTADO N° 211 TELEFONO N° 524

## Con la prohibición han disminuido los prisioneros

El número de mujeres que hay en las prisiones de Nueva York ha disminuido casi en un cincuenta por ciento desde que la prohibición comenzó a ser efectiva, según se deduce de las estadísticas publicadas por el Comisionado de Corrección. El promedio de las mujeres arrestadas diariamente en todos los centros penales de la ciudad durante los diez años que finalizan con 1919 fué de 743. Durante los últimos cinco años posteriores, el promedio de encarcelamientos femeninos llegó a 374 por día. Esta disminución, dice el Comisionado, es más notable cuando se toma en cuenta el firme crecimiento de la población local.

El número de prisioneros masculinos también ha mer-

proporción. Por término medio, los hombres encarcelados diariamente en el período de diez años anterior a la prohibición eran 3953, y en los cinco años posteriores, 3410.

Aunque el número de prisioneros disminuye, la gravedad y la violencia de los crímenes cometidos aumenta. A esto hay que agregar la excesiva juventud de los prisioneros de la actualidad. Por ejemplo, entre los 552 reclusos en una prisión se encontraron 93 jóvenes que estaban comprendidos entre los dieciséis y los veintún años de edad. Inspeccionando otra prisión, el Comisionado encontró seis filas de celdas ocupadas solamente por jóvenes, que sumaban 156 en un total de 345 reclusos.

"The F. P. S.", New York

# OVER-ALLS

recibió

## ROBERT

# TRAUBE

Doble Grande y Pequeña

Fábrica de Hielo, Cervezas y Aguas Gaseosas Lager grande y pequeña

Aguas minerales: Kola Doble Kola Champagne Cream Soda - Gengerale

## La Morera

TIENDA al lado Sur de la Botica Oriental-S. José

GRAN REALIZACION

Lienzo, mantas, driles, frazadas y todo artículo en general, hasta las sedas y crespones, a PRECIOS DE QUEMA

PORFIRIO MORERA

# VENTA DE LIBROS

En la Dirección de "La Prensa"

7<sup>a</sup> Avenida Este, N.º 344, CASA FALCO

Teléfono 71 - [Apartado] P. - San José, Costa Rica

**JOAQUÍN DICENTA**  
 A @ 5.00 el tomo empastado  
 Los libros... novela  
 Las aventuras: El pasaporte amarillo; Páginas rotas; Caobacteria mianica; El hampon, novelas por Bretaña, crónicas  
 Tinta negra, crónicas  
 Crónicas y cuentos  
 Siete vivires, drama en tres actos y un prologo  
 Cuentos y crónicas, 0.40  
 PIERRE DE GOULEVAIN  
 Nobelia americana; Eva triunfadora, novelas, pasta @ 6.00

**VOLTAIRE**  
 Cándido o el optimismo; Zadig; Micromegas, novelas, pasta @ 5.00  
**WALTER SCOTT**  
 Kenilworth, pasta @ 5.00  
**OBRAS DE ANTONIO LOZAYA**  
 La guerra de las ideas... @ 3.00  
 Las autoras... @ 3.00  
 El libro del saber doliente... 1.25  
 Los amores muertos... 0.30

**OBRAS DE JUAN RUSKIN**  
 Las pinturas de Venecia, pasta @ 2.00  
 Escenas sociales, pasta @ 2.00  
 Muestra pulverosa (entre economistas políticos)... 2.00  
 Las manías de Florencia... 1.50  
 Los pintores modernos... 1.50  
 Los siete lámparas de la arquitectura... 1.50

**A UN COLON EL TOMO**  
 El alma de la tarde, poesías, Blanca C. de Hunee  
 Paradojas, Guyau.  
 Bocetos, Alejandro Alvarado Quirós.  
 El resplandor del ocaso, Fco. Soler.  
 Cuentos de amor y de tragedia, Vicente Sáenz.  
 El mundo nuevo, Luisa Michel.  
 El genio de las religiones, Edgar Quinet.  
 Pantomima, poesías, Adolfo Esquivel en la Guardia.  
 Nicolai y el pensamiento social contemporáneo, Roman Rolland.  
 Los venenos de la inteligencia... La escuela en la lucha antialcoólica, C. Kitcher y V. Delino.  
 La impunidad triunfante, L. Ferri.  
 La Ciencia de las Religiones, 2 tomos Emilio Bourneuf.  
 La única salvación, P. J. Proudhon.  
 De frente al ateísmo, L. Arret.  
 La Ciencia y la Conciencia, C. Vacherot.

**OBRAS DE P. MARGALL**  
 Ciencia y Materialismo, C. Letourneau.  
 La vida sencilla, C. Wagner.  
 La vida en el valle, poesías, ilustrado, Humberto Fierro.  
 Antología de escritores jóvenes argentinos.  
 El poeta egoísta, poesías, Julio Enrique Avila.  
 El individuo y la sociedad, J. Grave.  
 Federalismo, socialismo y anticlericalismo, M. Bakounin.  
 Las diosas de la vida, Soledad Gustavo  
 La juventud intelectual de la América hispana, Alejandro Sux.  
 Maiteporas, poesías, José E. Lozada  
 Problemas de España, S. Aiba  
 La herencia de Larra, expresidente de México, Lic. Blas Utrera

**OBRAS DE MANUEL UGARTE**  
 A @ 3.50 el tomo  
 La novela de las horas y de los días, pasta  
 El crimen de las máscaras, novela  
**OBRAS DE JOSÉ S. ALVAREZ**  
 a @ 2.50 el tomo  
 Cuentos de Fray Mocho  
 Salero criollo  
 Memorias de un vigilante  
 Cuentos, a 40 céntimos ej.  
**OBRAS DE RAMÓN GÓMEZ DE LA SERRA**, a @ 3.00 el tomo  
 El circo  
 El chalet de las rosas, novela  
 La malicia de las acacias

**OBRAS DE P. MARGUERITE**  
 A @ 3.00 el tomo  
 Mi grande  
 La fuerza de las cosas  
**OBRAS DE GABRIEL ALOMAR**  
 A @ 3.50 el tomo  
 La pánico idiosincrasia  
 La guerra a través de un alma  
 Verba, prólogo de Asturias  
**OBRAS DE MAXIMO GORKI**  
 a @ 2.50 el tomo empastado  
 Tomas Goudieff  
 Cain y Artemio  
 Los tres  
 Los caídos  
 Los vagabundos  
 La angustia  
 En la escopa  
 Escritos filosóficos y sociales, rústica, @ 1.50  
 Cuentos de Italia, rústica, @ 1.50

**BIBLIOTECA POETICA**  
 (Las mejores poesías líricas de los mejores poetas)  
 Obras de los siguientes autores:  
 Carducci; Novalis; Shelley; Dante; Baimont; Wordsworth; Goethe; Maragall; Carrasquilla; Mallarmé; Pascal; Victor Hugo; Horacio; Shakespeare; Musset; Edgar Poe.  
 A @ 0.75 EL TOMO  
 El socialismo, J. Jaurés  
 De los jesuitas, J. Michélet.  
 Tomas varios, Eduardo Benot.  
 Las chistes jornaletas, Fco. Pi y Margall.  
 Crítica del cristianismo, F. Laurent.  
 El utilitarismo, Stuart Mill.  
 La propiedad, P. J. Proudhon.  
 Los amantes de Teruel, drama, J. E. Hecquenbach.  
 Himeria de mi vida, novela, Antón Chejov.  
 La sala número seis, novelas, Antón Chejov  
 La Guerra, Octavio Mirbeau.  
 En Siberia, Wladimir Korolenko.

# Fascismo internacional

Empieza a agitarse en Italia la idea de extender la organización del fascismo, nacida allí bajo el influjo de circunstancias especialísimas que dieron el poder a Mussolini, a otros países europeos. No es difícil ver en el desarrollo de la idea, dentro de la vehemencia y apasionamiento de los iniciadores italianos, un plan de constituir en el mundo entero asociaciones filiales de la central romana, que abarquen las naciones civilizadas en una gran liga política internacional semejante, en dirección opuesta, a la Tercera Internacional de Moscú.

Nada pudiera ser más absurdo y menos realizable. Fácil es ver, con todo, la base oportunista del movimiento de irradiación proyectado por los fascistas. Hay en todo el mundo, especialmente en Europa, una evidente reacción antirradical. Comenzó a apuntarse en Alemania, Polonia, Checoslovaquia, como reflejo natural de los excesos y el peligro bolchevique. Estalló con fuerza extraordinaria en Italia, en donde adquirió forma y denominación definitiva. Y ha corrido por España, Inglaterra, Francia, en más o menos intensa forma, con salpicaduras en la América hispana y no difícilmente visibles ecos en los Estados Unidos mismos.

Al calor de esta reacción el fascismo italiano ha encontrado nueva fuerza con que aplastar la oposición interior en muchas ocasiones. Mussolini ha podido esgrimir contra sus adversarios italianos mucha de la autoridad que adquirió su sistema por efecto de otras situaciones de fuerza creadas en países extranjeros. Como no puede negarse que la revolución militar de España fue en gran parte, hecha viable por el presidente fascista de Italia. Pero en España, como en todos los demás países en que la reacción antirradical se ha hecho sentir en forma

efectiva, si los procedimientos han tenido semejanza, las causas profundas eran y son y continuarán siendo necesariamente diferentes. No puede, por ello, establecerse en España, por ejemplo, una rama del fascismo italiano. Fuera de la amplia y vaga profesión de fe nacionalista de los revolucionarios de los dos países, que declaran estar animados del deseo de regenerar a su patria por medios anormales ya que fracasaron los constitucionales, nada de común hay ni puede haber entre los dos movimientos. Y el caso de España es sólo un ejemplo.

El fascismo italiano debe confirmarse a Italia. Y las revoluciones de otros países, si han de producir algún bien para sus pueblos, no necesitan modelarse dentro de un patrón trazado en Roma, por Mussolini. Este parece haber servido admirablemente los fines que se proponía su movimiento. Harto difícil es la tarea que tiene ante sí para dedicar energías a la organización de una Internacional.

Por otra parte, las circunstancias que lo llevaron al poder no se asemejan en nada a las que en otros países han hecho necesaria la revolución.

España, por ejemplo, aceptó el golpe de estado de Barcelona para deshacerse de una oligarquía de las clases gobernantes. En su lugar, al menos, la revolución tenía que ser más grata a las izquierdas que a las derechas. Significaba el golpe decisivo al caciquismo, a los explotadores del pueblo, a los dueños del país. Y en Italia, en cambio, la primera fase del fascismo fué una revolución contra las izquierdas proletarias. España no tuvo, en realidad, el problema obrero y no lo tiene ahora. Y por eso todo intento de dividir el país en clases siguiendo líneas exóticas trazadas por otro país, está destinada al fracaso.

# Del "Oráculo Manual"

No aguardar a ser sol que se pone.—Máxima, es de cuerdos dejar las cosas antes que los dejen. Sepa uno hacer triunfo del mismo feñecer, que tal vez el mismo sol, a buen juicio suele retirarse a una nube, porque no lo vea caer, y deja suspensión de si se puso o no se puso. Hurte el cuerpo a los acasos para no reventar de desaires; no aguarde a que le vuelvan las espaldas, que le sepultarán vivo para el sentimiento y muerto para la estimación. Jubila con tiempo el advertido al corredor caballo, y no aguarda a que cayendo levante la risa enemigo la carrera; rompa el espejo con tiempo y con astucia la belleza, y no con impaciencia después al ver su desengaño.

No ser malo de puro bueno.—Esto el que nunca se enoja; tienen poco de personas los insensibles. No nace siempre de indolencia, sino de incapacidad. Un sentimiento en su ocasión es acto personal; burlarse luego las aves de las apariencias de buitros. Alternar lo agrío con lo dulce es prueba de buen gusto; sola la dulzura es para niños y necios. Gran mal es perderse de puro bueno en este sentido de insensibilidad.

La realidad y el modo.—No basta la substancia, requiérese también la circunstancia. Todo lo gasta un mal modo, hasta la justicia y la razón. El bueno todo lo su-

ple; dora el no, endulza la verdad y afeita la misma vejez. Tiene gran parte en las cosas el cómo y es tahir de los gustos el modillo. Un bel portarse es la gala de vivir: desempeña singularmente todo buen término. }

En nada vulgar.—No en gusto. ¡Oh, gran sabio el que se descontentaba de sus cosas agradasen a los muchos! Hartazgos de aplauso común no satisfacen a los discretos. Son algunos tan camaleones de la popularidad que ponen su fruición, no en las mareas suavísimas de Apolo, sino en el aliento vulgar. Ni en el entendimiento: no se pague de los millogros del vulgo, que no pasan de espantajonantes, admirando la necesidad común, cuando desengañando la advertencia singular.

Saberse ayudar.—No hay mejor compañía en los grandes aprietos que un buen corazón; y cuando flaqueare, se ha de suplir de las partes que le están cerca. Hácensele menores los afanes a quien se sabe valer. No se rinde a la fortuna, que se le acabará de hacer intolerable. Ayúdanse poco algunos en sus trabajos, y dóblanlos a no saberlos llevar. El que ya se conoce, socorre con la consideración a su flaqueza; y el discreto, de todo sale con victoria, hasta de las estrellas.

Baltasar Gracián

# Que jas justas

La Empresa de luz eléctrica está enormemente empeñada en dar el mal servicio. Ayer por la noche permanecieron apagadas casi todas las luces del barrio México. Entre una larga lista donde aparecen todas las calles y avenidas que, en varios de sus puntos, permanecieron a oscuras, encontramos repetidas veces las avenidas 2, 3, 6, 9 y 11 y las calles 4, 6, 8 y 10. Muy fácil le sería establecer un servicio de activa vigilancia, para que los desperfectos fuesen

remediados inmediatamente. Pero talvez por una mal entendida economía este servicio no existe o si existe no es eficiente.

El Municipio ya debería desde hace tiempo haber tomado este asunto con interés. Es un deber suyo, con el cual no cumple no sabemos por qué causa.

Si, como ya en otra ocasión lo hemos dicho, se aplicaran las multas que determinan los reglamentos respectivos, la Empresa eléctrica tendría un poco de cuidado.

**LIBRERIA ESPAÑOLA**  
**MARIA V. DE LINES**  
 Tiene a la venta el SILABARIO COSTARRICENSE DEL PROF. NAPOLEÓN QUESADA, actual Secretario de Educación Pública y el único autorizado por los programas oficiales de Costa Rica, al precio de @ 0,75 cada uno o @ 7,50 la docena. Ofrece igualmente a su numerosa clientela un VARIADO SURTIDO DE ÚTILES PARA ESCOLARES.

**Doctor Constantino Herdocia**  
 Médico y Cirujano de la Facultad de Medicina de París  
**ENFERMEDADES de los Ojos, Nariz y Garganta**  
 Horas de Oficina: 10 a 11.50 y de 2 a 4 — CONTIGUO AL TEATRO VARIADRES — TELEFONO 1434 — San José

**CONSTANTINO NAVAS**  
 Cien vareda sal Sur del Hotel Washington—San José, C. R.  
 Gran y varieda de losa china y de hierro esmaltado. — Platos, tazas, calderos, pichetes y demás surtidos en este género. Notables discos ingleses. Todo a precios bajísimos. Visite esta casa y se convencerá

**LA PRENSA**  
**DIARIO DE LA VIDA NACIONAL**  
 GERENTE  
 ENRIQUE FONSECA ZUNIGA  
 REDACTOR:  
 BERNARDO MERINO  
 ADMINISTRADOR  
 y Agente General de Anuncios: BELISARIO LORI  
 EDITORES:  
 SOCIEDAD "GERMINAL"  
 [RE]DE[TALLERES: RICARDO FALCO  
 Teléfono 71 — 7<sup>a</sup> Av. Este N.º 344 — Apartado P

Lea mañana La Prensa; le interes  
 USE EN SU CASA  
**LA "CERA INDIA"**  
 Para pisos y muebles se GARANTIZA su BUENA CALIDAD  
**DE VENTA EN**  
**"LA INDIA"**  
 Eduardo L. Fernández  
 Apartado 1064 — Teléfono 378

Suscribase Ud. a LA PRENSA