



ECOS PERIODÍSTICOS

A quien acuerda tarde, ni en ahinas  
el pan le picotean las gallinas

Muchas vidas deben su ruina á unos cuantos minutos de atraso.

La victoria y la derrota, como el éxito y el fiasco, dependen muchas veces de la exactitud de un reloj.

Ocurrió una terrible catástrofe en una línea de ferrocarril: el reloj del conductor estaba atrasado!

Una casa importante quebró: no le llegó á TIEMPO la remesa de fondos que debió hacerle su agente!

Un hombre inocente fué ejecutado: el mensajero que trasmitía la orden de indulto, se detuvo dos minutos para averiguar la hora exacta, pues no poseía un buen reloj.

En tiempo de Enrique VIII, de Inglaterra, se castigaba con pena capital á los mensajeros del gobierno... por perder tiempo en el camino!

Uno de los grandes provechos obtenidos por la civilización, ha sido el modo de medir y utilizar con exactitud el tiempo.

La necesidad de llegar á tiempo se acentúa más y más cada día en la lucha por la vida entre hombres y naciones.

Un axioma vulgar dice: "el tiempo es oro"; pero en realidad tiene más valor que el oro. Una hora diaria perdida, que fuese al contrario, bien empleada, haría en algunos años, de un ignorante un sabio, y ejercitada en obras de caridad, santificaría la vida de un hombre y haría de su mente cosecha de actos meritorios.

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR

ABRAHAM MADRIGAL J.

5 DE DICIEMBRE DE 1904

TEATRO NACIONAL

«Lo sublime en lo vulgar»

Debut de la Compañía Luque-Ortega

Nosotros somos admiradores del drama, nos parece que éste es el genuino, el verdadero arte español y es por eso que con fruición saboreamos las bellezas de esas soberbias concepciones en que nos trasladan al reducido escenario de un teatro, toda una sociedad, toda una época.

Para nosotros ya no existe la comedia humana, existe el drama humano; predicamos la paz todos los días, y nos declaramos la guerra, llamamos hermanos á nuestros semejantes para darles de puñaladas, abrazamos al compañero para traicionarlo, y ese es el eterno drama, la eterna escena.

No cabe duda que el ilustre matemático español, don José Echegaray, como hombre de ciencia, como sabio acostumbrado en su cátedra de la Escuela de Caminos de Madrid, á jugar con los números, ha visto á la sociedad tal cual es, la ha visto como una cantidad, y la ha tomado, la ha llevado á su cuarto de estudio y la ha analizado, la ha descompuesto en sus partes alcuotas, la ha deshecho, la ha vuelto á formar, y de todas esas operaciones nos ha dado sus dramas, los cuales no son otra cosa que estudios sociales. Todos los problemas de la sociedad se desarrollan en sus obras, y es por eso que éstas gustan. El público se ve retratado en cada escena, cada palabra tiene que ver con los espectadores, cada situación la ha presenciado un número de gentes, y la vida real se ve reflejada en el reducido palco escénico.

"Lo sublime en lo vulgar" es una obra monumental, de una trama que seduce. Don Bernardo Montilla, hombre acaudalado, algo maduro, se casa con Inés, bella joven de la cual está profundamente enamorado. Don Ri-

cardo es un joven calavera del gran mundo, sus aventuras se cuentan con admiración, es uno de los inteligentísimos sujetos que en los salones de las grandes sociedades dan discretamente una cita en público, y hacen llevar la declaración amorosa á la mujer amada por su propio marido. Aquí no abundan esos tipos, pues nuestros grandes calaveras tienen mucho de lo segundo del título de la obra y nada de lo primero. El señor Montilla se entera en una fiesta de los medios de que se vale don Ricardo, que es el esposo de Luisa, para conquistar mujeres y para darles citas, y pocos momentos después nota que Ricardo está empleando esos medios con Inés, su esposa.

Montilla se retira de la fiesta con su mujer, pero antes da á entender que ha notado la inteligencia que existe entre su mujer y don Ricardo y amenaza á éste. Montilla lleva testigos á la casa donde sabe que se ven su esposa y don Ricardo, Gonzalo que es uno de los amigos de éste, lo entera de que Luisa sabe que tiene una querida y de que Montilla sabe ya que su esposa es esa querida. Resuelve Ricardo romper con Inés, porque ama mucho á Luisa, pero Inés se presenta en ese momento y la escena del rompimiento es terrible. Entra Montilla y tiene una entrevista con el que le ha robado su honra. En toda la obra, Montilla que tiene fama de vulgar, de hombre á quien se le toma en cuenta por su capital, aparece sublime, más noble que don Ricardo que tiene fama de hombre inteligente, discreto y rico.

Como Montilla ha llevado testigos al lugar de la cita para hacer constar la infidelidad de una mujer, porque él quiere vengarse llenando á Luisa de vergüenza, haciéndola despreciable para todos, para después recogerla él, para que sólo sea de él, pero resulta que ni don Ricardo ni Inés van á la cita, en cambio encuentran los testigos á Luisa, la mujer de don Ricardo y á Gonzalo, quienes han ido en busca del infiel esposo, y se comprende que la inocente Luisa, la honrada Luisa queda deshonrada.

En el final del acto segundo queda concertado el duelo con estas palabras q' Montilla dirige á D. Ricardo: "Hoy, honra por honra; mañana, muerte por muerte."

Antes de batirse, Montilla hace saber á su esposa que le ha donado la mitad de sus bienes y que en caso de que él muera, lo que muy bien puede suceder, le deja todo su capital. Le deja todo lo que en él amó, es la amarga expresión de Montilla. Ha escrito una carta á don Ricardo en la cual le manifiesta el deseo de verlo, don Ricardo llega á la casa y Montilla y éste le dice que él, en cumplimiento de un deber que la conciencia le impone, ha resuelto dejar constancia de la inocencia de Luisa, para el caso de que muera él en el duelo y que si queda vivo hará saber que la virtud de la señora de Ricardo no ha disminuido ni un solo instante. Cor eso, Montilla quiere que sepa que él tan vulgar, tan pequeño, devuelve la honra á la inocente mujer. Inés presencia esta escena y oye de los labios de Ricardo, cómo defiende á su propia mujer y sufre horrorosamente. De allí se van á batir, pero antes las dos mujeres quieren impedir el duelo oponiéndose, los maridos se deshacen de ellas y se van, dejándolas con llave. Naturalmente, la desesperación de Inés y Luisa son inmensas, la primera va á ver, desde cierto lugar, el encuentro, un momento después viene toda desgredada y cae sin sentido.

Don Ricardo llega poco después, agonizando, en brazos de sus amigos y padrinos, con una estocada en la tetilla izquierda, hace un esfuerzo y

llega á los brazos de su esposa. Montilla corre en busca de la suya, pero la encuentra muerta. La desesperación de todos es grande y la excitación del público es mayor. Así termina la obra.

Resumen: Un adulterio que se lava con sangre. El duelo, ridícula costumbre social, tratando de devolver la honra que se ha perdido. Un crimen cruento deshaciendo un incruento crimen.

\*\*

Para representar estas obras y lograr entusiasmar al público, se necesita ser artistas de veras.

La Compañía Luque-Ortega dió la gran batatalla el sábado en la noche y venció y conquistó al numeroso público que asistió al debut, espectador por espectador, y los bravos y los aplausos llovieron sobre los actores. Y no podía ser de otro modo. El señor Ortega de Quintana, es lo que nosotros habíamos supuesto, un notable actor, su figura en las tablas es arrogante, su mímica es correcta, es perfecta, su voz aunque ha veces salida del diapason que requieren las escenas culminantes, es siempre agradable, se posesiona del papel que representa y nos dá la viva creación del poeta, el personaje que el autor soñó.

Ortega de Quintana nació para el teatro y entre los que han pisado las tablas de nuestro Coliseo, Ortega tiene que ser de los primeros.

La señora Ricart, no es fácil juzgarla en la primera función, porque además de ser el suyo un papel desagradable, pues "se las pega" á un hombre tan digno de ser amado como Montilla, no hay sino la escena final, en su papel, que sea verdaderamente grande, y en ella estuvo la Ricart magistralmente.

El señor Futan es un artista, recita sus papeles como si los estuviera representando, ya no en el teatro sino en su casa, tal es la naturalidad con que trabaja, gusta verdaderamente.

¿Qué diremos de Luque? Qué es un artista? Eso lo saben hasta la saciedad todos sus paisanos ¿Qué en lo serio es tan bueno como en lo cómico? Nó, porque su fuerte es lo último, pero en papeles serios hemos visto que también se distingue y que cosecha aplausos.

La señora Goula, señorita Martínez, señora de Luque y señor Ortega hijo, son actores á los cuales no podemos juzgar porque sus papeles en el debut fueron muy secundarios.

Los incasabiles, bien representados por Luque Alba, señorita Martínez, señora de Luque y señores Sánchez y Vila. Logró esta piccita con sus chistes, devolver la elasticidad á los nervios, los cuales quedaron en tensión con "Lo sublime en lo vulgar."

Mañana haremos crónica de "Anhora", bella obra filosófico social, debida á la pluma de Dicenta.

Para terminar hemos de decir que la compañía Luque Ortega es superior á anteriores en su género, porque esta es un cuadro completo de artistas, en las otras solo las primeras partes salvaban las obras, en esta son todas las partes las que ponen su contingente para obtener el buen éxito de la obra.

LAGIRDAM

Para municipales

LAS NOTICIAS propone á los electores de San José, para Regidores municipales, en el año 1905 á las siguientes personas:

- Don José C. Zeledón
- „ Alberto Villaseñor
- „ Manuel González Z.
- „ Lucas Fernández
- „ Elías Jiménez Rojas.

Viaje al país de la libertad

—POR—

LUIS JACOLLIOT

CAPÍTULO II

MEFFILD

EL MUNICIPIO LIBRE EN EL ESTADO LIBRE

(Continúa.)

En el mundo de las que en Francia se llaman gentes distinguidas, esta lista sería recibida con una sonrisa de soberano desprecio; pero ¿qué queréis la semilla de los condes y de los marqueses no agarra en esta tierra, fecundada por la democracia: somos trabajadores, y los parásitos nos inspiran una gran antipatía. Un cochero de alquiler ó un mozo de fonda que viven de su trabajo son para nosotros mucho más dignos de consideración que toda vuestra aristocracia, que, joven reparte su tiempo en los caballos, el juego y las bailarinas, y vieja, lleva á los negocios de su país, que sólo ella, según pretende, tiene el derecho de dirigir su nulidad y su decrepitud.

Ya habéis visto el resultado: en algunos minutos hemos resuelto bajo todos sus aspectos una cuestión que en otro país habría permanecido dos ó tres años en las carpetas administrativas antes de llegar á buen término. La comisión de Sanidad nos llama la atención sobre ese asunto, como pudiera haberlo hecho por su parte cualquiera habitante del municipio, y en seguida nos reunimos. Conocemos bastante el país para saber cuál es la fuente más pura, más abundante y más próxima á nosotros: el agrimensor y el ingeniero, que veinte veces han levantado planos de estos lugares, nos dan las noticias necesarias respecto á la distancia y á las condiciones topográficas del país; el fabricante de ladrillos, los almacenistas de yeso y los contratistas de obras, nos indican el precio de los trabajos á tanto por pie cuadrado, comprendidos los terraplenes; cada cual lleva á la comisión los resultados de su experiencia y de sus estudios, y hasta ese honrado Bob Colly, cuando habíamos aplazado el principio de los trabajos para el semestre próximo, viene en nuestra ayuda con una idea feliz, que nos vá á permitir empezarlos en seguida.

—¿Pero estáis seguros de obtener la autorización necesaria para dar principio á las obras?—preguntó mi amigo, negociante inteligente, que cubría los dos mundos con los productos de su comercio, pero que estaba muy poco al corriente de la Constitución americana.

—Estáis en un lamentable error, caballero,—le respondió inmediatamente nuestro huésped;—comprendo vuestra pregunta, porque, según os dije ayer, acordándome de Francia y pensando en sus perpétuas revoluciones, en sus miserias y en la tutela social y política en que vive su pueblo, he querido estudiar el mecanismo de sus instituciones y dar cuenta de esos medios de opresión tan fuertes, que tantas y tan generosas tentativas no han sido bastantes para desterrarlos, y de los cuales se sirven continuamente en provecho propio los aventureros del sable y del parlamento. En mis horas de ocio, he tenido valor para sumergirme en ese océano de decretos absurdos, de resoluciones estúpidas y de leyes insensatas que llamáis vuestro derecho administrativo, y que sería una verdadera obra de locura si no fuera la obra maestra del despotismo. Comprendo, pues, vuestra pregunta y el papel que representa entre vosotros la *previa autorización*.

# NIÑOS DE ESCUELA

Informad á vuestros padres que ARTAVIA está preparado con un extenso surtido de su conocido calzado AMERICAN STYLE para las exigencias de los actuales exámenes. Precios: los

que han hecho la popularidad en esta casa. Ordenes por correo: al Apartado n.º 179. **Libres de todo gasto** A CUALQUIERA PUNTO DEL PAIS.

Avenida Central, San José.

Autorización para construir un puente;  
 Autorización para edificar una escuela;  
 Autorización para abrir un camino, Autorización para fundar un hospital;  
 Autorización para recibir un donativo;  
 Autorización para hacer un cambio de inmuebles;  
 Autorización para destituir á un guarda bosque que ha faltado á su deber, etc., etc., etc. La enumeración sería demasiado larga, resultando al fin y al cabo que el municipio, tanto para los asuntos importantes como para los de menos trascendencia, está verdaderamente atado por la resolución administrativa y la autorización previa.

(Continúa)

## CABLEGRAMAS

Tanger, 3.—El caudillo Beni Osaur hizo osado ataque á la residencia del escritor inglés Walter B. Harris, con la intención de capturar á éste. Los montañeses rodearon la casa y mataron á puñaladas al guardia que quiso dar la voz de alarma. Los otros guardas fueron apresados. Después de saquear la casa tuvieron que regresar sin haber encontrado á Harris.

Viena, 3.—Esta tarde falleció de un ataque de apoplejía el embajador ruso en ésta, conde Pedro Kapnist.

Belgrado, 3.—Ha dimitido el Gabinete á causa de la desavenencia que existe entre los ministros, relativa á la construcción de nuevas vías férreas. El Gabinete fué organizado en 1903 por el primer ministro Druyes.

San Petersburgo, 3.—El día 13 de este mes comenzará el juicio ante el Tribunal de apelaciones, con puertas cerradas, de Sanoff, asesino de Von Plehwe y de su cómplice Sikorisfsky. Fuera de sus abogados y del fiscal, los reos no podían tener comunicación con nadie. La única excepción que se ha hecho á esta orden, ha sido á favor del padre de Sasonoff, quien es comerciante de Ufa.

Tuvieron completo éxito los ensayos hechos en Cronstadt, con dos submarinos americanos. Se despacharán enseguida á Vladivostock por ferrocarril.

Carece de verdad la noticia que se publicó en Estados Unidos, de que Mr. Luis Nixon, de New York, está á punto de despachar á Sebastopol 700 carpinteros de ribera americanos. Todo lo que están haciendo los agentes de Nixon, en Sebastopol, es reunir los diez torpederos que fueron construídos en Estados Unidos. Nixon no tiene ningún contrato para construir navíos de guerra.

## Ultimos cablegramas

Mukden, 4.—Desde las 2½ p. m. hasta media noche se oyó fuerte cañoneo de dirección de el frente S. O. ruso. Desde hace mucho tiempo no se ha oído un cañoneo tan recio, sin embargo, no ha motivado excitación. El General Rennkampf está persiguiendo á los japoneses con sus ginetes; no los deja ocupar nuevas posiciones.

Tokio, 5.—El primer armisticio entre los combatientes en Puerto Arturo se celebró el 2 del presente para

enterrar los muertos. La tregua dilató 6 horas. Reina la opinión en ésta de que una vez que la rada de Puerto Arturo se vuelva insostenible ó cuando estén preparados los planes para escaparse la flota rusa intentará una salida. La mayor parte de los navíos están averiados pero poseen aun cierto valor para el combate. Continúan los rusos sus operaciones de librar de minas el canal con el manifiesto propósito de conservar una vía libre para escaparse.

Mukden, 4.—Se anuncia en ésta que los ginetes del general Rennkampf avanzaron varios cañones japoneses y capturaron un convoy de 600 rifles, pero en cambio corre peligro el jefe ruso de ser flanqueado por una fuerza de 40000 hombres compuesta de bandidos chinos con una reserva de 8000 japoneses.

Helsingfors, 4.—Un decreto que acaba de expedir el Czar anuncia que como los estatutos de la dieta finlandesa requieren que los miembros participen en favor de todos aquellos desterrados que hayan sido electos diputados ó que son jefes de las nobles casas hereditarias tienen permiso para regresar y para asistir á la Dieta hasta la clausura de las sesiones. La Dieta se reunirá el 6 del presente.

Este acontecimiento despierta el más vivo interés entre los finlandeses porque las próximas elecciones de la Dieta se consideran de importancia vital para resolver el estado futuro del gran Ducado. Las elecciones han dado al partido constitucional una mayoría en las 3 cámaras: de la nobleza, de los ciudadanos y de los aldeanos. En la cámara de los clericales hay empate. Mucha de la agitación política que ha trastornado el país se debe á la creencia de los finlandeses que desde que se inauguró la rusificación de Finlandia no ha sido convocada otra vez la dieta este año. La oposición del difunto Gobernador General Robrikoff á la convocación de la Dieta fué causa principal de su extraordinaria impopularidad. Han motivado gran mejora del sentimiento público el advenimiento del Gobernador General Príncipe Obdensky y el decreto del Emperador convocando la reunión de la Dieta y fijando su nueva reunión dentro de 3 meses en lugar de dentro de 5 años que es el período acostumbrado. Las elecciones se verificaron sin ninguna colisión de parte de la autoridad.

## PENSAMIENTOS

Son muy pocos los que pueden conservarse dignos en una sociedad degradada.

—El hombre que se casa por interés, está expuesto á que lo caen de balde.

—El amor y el desaseo son términos que se concluyen.

—Si respirar, comer, dormir, vivir, en fin, es esclavitud, la hay en el trabajo. Puesto que vives, preciso es que trabajes, porque no podrías vivir una hora sin trabajar.

—Es feliz el hombre que cree serlo, no aquel á quien los demás tienen por tal.

—El que no tiene el alma bastante grande para acomodarse á su situación, cualquiera que ésta sea, no puede ser feliz en ninguna época de su vida.

—Los hombres son viciosos, porque sólo piensan en lo presente.

—La belleza es la verdad, la verdad es la belleza: es cuanto sabéis sobre la tierra y cuanto os importa saber.

—Muchos se quejan de su mala suerte, porque no se atreven á quejarse de sí propios. Por lo general la buena ó mala suerte de un individuo depende de los esfuerzos del individuo mismo.

—El hombre que no tiene apego al trabajo, con frecuencia se queja de que otros que trabajan, tengan más que él.

—El yo, intransigente y exclusivo, siempre á la primera prueba determinante arroja el antifaz convencional y se ostenta descarado en toda su repugnante desnudez.

—Cuando los gobiernos aplican la ley del embudo, los pueblos apelan á la de nivelación.

—Si quieres estar libre de contratiempos y disgustos, no le supliques á nadie que haga lo que tú puedas hacer

## ECOS MUNDALES

La cuestión del mejor medio para aplicar la pena capital, se está discutiendo mucho en París y un químico distinguido, M. Marcelin Berthelot, después de analizar las ventajas y desventajas de los sistemas en uso en todo el mundo, se pronuncia en favor del óxido de carbón, medio que se usa en París para la destrucción de los perros vagabundos.

Dice que la muerte producida de este modo es tranquila, barata, segura y sin dolor, y que además, no lastima la sencillez de las personas encargadas de presenciar la ejecución.

## GACETILLAS

### Después de probar

todos los engañosos remedios que se anuncian es cuando más se agradece la eficacia RADICAL del Digestivo Mojarrieta, cuya superioridad está universalmente confirmada

Curaciones desesperadas en personas bien conocidas que lo tomaron durante tres meses son las que lo han hecho glorioso, pero un solo estuche produce mejor efecto que una docena de frascos de cualquier otro remedio; porque además de ser el único verdadero Curativo radical del estómago y del intestino, sin engañosa acción calmante, es Digestivo y Purificador de la sangre.

Se debe exigir que cada hostia tenga grabado el nombre Digestivo Mojarrieta.

De venta en las principales Droguerías de Europa y América.

### Gran surtido de Chales

Habiendo traído una gran cantidad de preciosos Chales de El Salvador, ofrezco venderlos más baratos que nadie. Para las próximas fiestas son á propósito, por ser bellísimos.

En mi casa de habitación situada en el Barrio de la Dolorosa, los tengo á la venta.

FERMÍN LEÓN H.

### Buena orquesta

La que dirige el maestro Vargas Calvo y que toca en los entreactos en el Nacional, no puede ser mejor. Ha sido aplaudida por el público que la ha escuchado.

### Jorge

El querido amigo Jorge Echeverría, el simpático bohemio, hermano de Aquileo ha venido á pasar quince días entre nosotros. Ha dejado por ese tiempo su puesto que tenía en una de las fincas de la United Fruit Co? y ha venido á echar una cana al aire.

Sea bienvenido el querido amigo para quien deseamos toda clase de felicidades.

### Enfermo

Hemos sabido que nuestro amigo don José María Facio ha estado un tanto enfermo en la Línea. Ojalá recupere su perdida salud.

### Duelo

En Puntarenas habido un conato de desafío en días pasados. Dos personas residentes en aquel puerto, á causa de una publicación, se disgustaron y se enviaron sus padrinos, pero parece que la cosa no tuvo trascendencia.

### Al público

Hago saber que los negocios que tenía ambulantes, los he reducido y reconcentrado á uno solo, y que teniendo en proyecto un viaje á Guatemala, dentro de tres meses, llamo la atención al público para que cualquiera que se considere con derecho en lo poco que poseo se presente en ese término á legalizarlo.—ELIAS UREÑA QUESADA

### Congreso

Hoy se reunió el Congreso convocado á sesiones extraordinarias por el Ejecutivo para conocer del Contrato celebrado con el Ferrocarril de Costa Rica.

0000000000000000 0000000000000000

TIPOGRAFIA  
 — DE —  
 JENARO VALVERDE

Calle 2ª, Sur.  
 n.º 443.

En este taller se hacen con esmero y prontitud toda clase de trabajos tipográficos como recibos, hojas sueltas, libros talonarios, memorandums, facturas, folletos, periódicos y tarjetas de visita &

# EL INCENDIO

TALLER DE CARPINTERIA, EBANISTERIA Y COLCHONERIA

Se componen muebles de toda clase y se construyen á gusto del cliente. Se garantizan los trabajos que se hagan en este establecimiento, tanto en artezón como en ebanistería y colchonería.

TODO A PRECIOS DE SITUACION

Avenida Central frente á la Eureka

JOAQUÍN CHAVEZ.

## A mis clientes y favorecedores

Tengo el gusto de avisarles que he trasladado mi taller de zapatería á la casa de la sucesión de don Eduardo Pochet, Avenida 5ª Oeste, esquina opuesta al Carmen y contiguo á "El Noticiero", en donde, como siempre ofrezco calzado de pieles, de lo más fino que viene al país; hormas de estilos modernos, y lo que es mejor: **PRECIOS TAN BAJOS** como en ninguna zapatería del país.

RAMÓN SOTO H.

## LA BUENAVENTURA

CONOCIDO ESTABLECIMIENTO DE ABARROTOS Y LICORES

Se ha trasladado frente al Parque Central, en la esquina diagonal á la Botica Francesa, lo que avisa á sus favorecedores.

En el mismo establecimiento se encuentran en depósito todos los artículos que fabrica don Eloy González, como son: puros y cigarrillos de todas clases, harina de maíz, gofio y café molido, todo se vende al precio de fábrica. También se desea alquilar un buen billar.

## Elisa Madrigal

OBSTETRICA

Despacha en su casa de habitación á todas horas, calle 18 Sur nº 335, 25 varas al Sur de "La Tempestad".

## ¡Abajo la ley de licores! EN LA TEMPESTAD

se vende vino francés tinto de los mejores casas de Burdeos á ¢ 9-50 la caja importado en cajas; de las mismas clases embotellado en la casa á ¢ 5-50 sin envase. RAMÓN L. ROLDÁN.

## La Constancia

—DE—

RAFAEL ROJAS ALFARO

En esta acreditada fábrica, además de los sabrosos siropes, rompopes gotas amargas, ofrecerá muy pronto á su clientela, una excelente Cerveza elaborada higiénicamente, de acuerdo con los últimos adelantos de la industria cervecera.

Calle 18 Sur, frente á la oficina de don Luis Cruz Meza.

## JABONERIA

— DE —

FRANCISCO GARRON

Establecida en 1883.

Instalación totalmente á vapor; es la fábrica de mayor consumo en toda la República.

Gran variedad de formas y calidades. Siempre gran existencia de todos los jabones elaborados todos con los mejores materiales traídos al país.

Especialidad en jabones perfumados como Windsor y Erasmicg. Esmero y prontitud en pedidos de las provincias. Se envían listas de precios á quien las solicite.

6ª Avenida, Oeste, 100 varas al Oeste del Mercado.

## SASTRERIA MODERNA

—:O:—

Aquí se trabaja bueno, barato y bonito. Gran surtido de casimires franceses é ingleses, magníficos materiales y buenos operarios.

Cumplimiento y exactitud en la entrega de encargos. Precios de situación frente al antiguo teatro. PROPIETARIO,

Juan Vte. Monestel.

## ZAPATERIA DE HIGINIO CARMONA

Este es uno de los establecimientos de más fama en esta capital, tanto por la baratura, como por la buena calidad del material que se pone en los calzados. Los precios son desde ¢3-50 hasta ¢8-00 el par.

Hay calzados para niños, caballeros elegantes, señoras y señoritas, viejos y viejas. ¿Y qué más?.....

## En San Vicente

Vendo dos casas situadas al lado Sur de la Plaza de San Vicente, contigua á la Casa de Enseñanza. Son muy á propósito para veranear y están magníficamente construida. Para precio y condiciones entenderse en esta ciudad con Pánfilo Méndez en la Fábrica Nacional de Licores.—Dic. 1º

## A los panaderos!

Se alquila en esta ciudad una casita provista de horno y de todos los útiles necesarios para una panadería.

Informarán en la casa número 247 calle 17 Norte.

## BERINTO BEER

Esta nueva fábrica de cerveza avisa al público que ya ha puesto á la venta de CERVEZA DOBLE. La gran ventaja que tiene sobre las otras cervezas del país es que está fabricada absolutamente SIN LEVADURA, garantizándose su buen estado indefinidamente. Dirigir los pedidos á F. RAWSON & Cº —San José.

## EL CIRUJANO DENTISTA

DOCTOR B. A. FRIIS

Avisa que para facilidad de su numerosa clientela su oficina permanecerá abierta los domingos y días de fiesta hasta las 11 a. m.

Además se hace cargo de toda clase de trabajos sobre oro. Ultimos modelos de los Estados Unidos. Extracciones sin dolor. Despacha en la casa que fué de don Telésforo Alfaro.

Calle del Tranvía

Las horas de oficina son: { de 7 á 11 a. m. |  
de 12 á 5 p. m. |  
Los domingos { de 7 á 11 a. m. |

## ISIDRO MARIN CALDERON

— ABOGADO Y NOTARIO PÚBLICO —

TIENE SU BUFETE DETRAS DEL TEATRO NACIONAL

## EL GALLITO

En este establecimiento, de don Miguel Coronado se vende magnífica haaina y muy buen azúcar; también tiene de venta un soberbio billar.

## DECORACIONES

UN EXTRANJERO RECIEN LLEGADO AL PAIS

Ofrece al público de San José y provincias decorar salones, cantinas, clubs, etc., al estilo que se ha adoptado últimamente en los Estados Unidos. Órdenes se reciben en esta imprenta.

## "La Estrella"

Gran lavandería de ropa á vapor

DIRECCION:—Barrio de la Soledad, esquina formada por la Calle 25, Sur y la Avenida Este.

Desde esta fecha y con grandes reformas y á cargo de personas de larga experiencia, vuelve este establecimiento á la vida activa.

PIDASE LA TARIFA DE PRECIOS.

Las personas que deseen que se mande por sus ropas, sírvanse avisar al Director del establecimiento. San José, 3 de Octubre de 1904.

TIP. de Jenaro Valverde