

DIARIO COSTARRICENSE.

PERIODICO GENERAL E INDEPENDIENTE.

Editor y Redactor, Rafael Carranza. Administrador, Leonidas Carranza.

Dirección:

Oficina calle de la Merced N.º 13
frente a la
IMPRESA NACIONAL.

S. José viernes 30 de Nobre de 1888

Precios.

Numero suelto 0-10 cs
Susc. por mes. 1-00

Botica y Droguería de "San José."

DE LOS DOCTORES
Soto y Giustiniani.

Situada en la "Cuesta de Moras" y fundada en 172.

Completo surtido de drogas, y medicinas de patente, especialidades etc, de las mejores casas de Europa y Norte América.

Instrumentos cirujía, balanzas, envases y toda clase de útiles para boticas.

Por cada vapor se reciben nuevas facturas, Realización por MAYOR y menor á

PRECIOS REDUCIDOS.

Azúcar del país, á 8 y 10 pesos el quintal, entregable del 1º de enero en adelante, ofrece en venta

Federico Tinoco.

El que quiera hacer contratos ocurra á mi oficina calle del Comercio N.º 27 E.

Remates. En la Agencia Central de Comisiones hay remates los lunes, miércoles y viernes de cada semana á las 7 p. m.

Gran surtido de ropa de casimir para hombres y niños, Calzado para señoras, hombres y niños.

Varias clases de sombreros, hilos.

Gran variedad de artículos de mercería, abarrotos, licores y conservas.

Ferretería, muebles, relojes de mesa, afañjas, revolveres, & &.

abono, *Price & Alvarado.*

Suplico la devolución de los libros que Shayan quedado fuera de su lugar por préstamo que hubiese hecho el finado Doctor Herrera. También la de cualquiera otro objeto de su pertenencia.

Ezequiel Herrera.

Aviso. Suplico al señor Nicolás Caliva, adonde quiera que esté, se sirva pasar á la Estación del ferro-carril y solisite mi nombre para que recoja unos bultos que tengo en depósito hace tres ó cuatro días.

Clemente Valverde.

Pabri Cesar necesita cuatro albañiles de capacidad, y cinco peones.

Entenderse con él en las casas de don Zenón Castro, calle del Laberinto N.º 29.

Azúcar del país, blanco, seco y de superior calidad vende

Federico Tinoco.

Cemercio 27 E.

Aviso. Una buena gratificación se dará á la persona que presente un caballo melado bayusco, fino y marcado con una A, en la paleta al lado de montar.

Cartago, octubre 18 de 1888.

Carlos Franco Salazar
Corredor Jurado.

Grabados á la Europea. A todos los amantes del buen gusto en el arte de grabados con perfección y puntualidad y en todo metal. Especialidades en grabados finos como anillos, aderezos, obsequios de todas especies.

Para mas pormenores entenderse en esta ciudad con don José Antonio Soto, en Alajuela con don Teófilo Sibaja y en Cartago con el grabador del Gobierno

Cruz Blanco.

Biblioteca de G. Richmond. Se alquilan obras en varios idiomas á diez centavos el tomo por semana.

San José, octubre 31 de 1888.

SE VENDE un piano usado en buen estado.

Entenderse con Leónidas Carranza en la Imprenta de la Paz, calle de la Merced número 13 N.

San José, Nbre. 24 de 1888.

Se alquila la casa N.º 93 Calle del Comercio, Este, cómoda para una familia. Para precio y condiciones, en la misma casa.

He trasladado mi Oficina Dental á la calle del Laberinto, N.º 11, detras de la Catedral.

Felipe Gallegos. C. D.

Azúcar refinado. En polvo, grano, pedazo y pan.

QUESOS de leche y mantequilla y **ALMIDON DE YUCA** de venta en la Agencia de Fletes de

Echeverría & Castro.

ALMANAQUE.

NOVIEMBRE D. 1888.

Este mes tiene 30 días.

Viernes 30.— Santos Andrés apóstol, Constancio, confesor y santa Maura, virgen y mártir.

DIARIO COSTARRICENSE.

Al despedirnos del público, no podemos menos que darle los más cumplidos agradecimientos por la benéfica acogida que le ha dispensado á nuestro DIARIO

Este pasa á otras manos, conservando siempre su carácter independiente, y su lectura será más amena, puesto que sus redactores se concretan á darle un nuevo impulso, para lo cual darán á luz su programa.

Los agentes y suscritores cancelarán sus cuentas puestas con el Administrador que hasta hoy figura al frente de la emp.e.a.

Las casas que nos han favorecido con sus avisos pueden continuar, seguros de la puntualidad en su publicación, con la ventaja del aumento de docientos ejemplares más en las siguientes ediciones.

EL EDITOR.

Como nos lo cuentan lo contamos.—Ayer á las 12 m. se encontraba en la oficina central de correos Mr. Tyner, norteamericano, redactor de "El Comercio;" se acercó á él el señor Gerardo Volio manifestándole q' debía publicar una satisfacción á que estaba obligado por injurias que le había dirigido por el periódico citado; parece que Mr Tyner le contestó negativamente, con cuyo motivo Volio le dió de bofetadas ó de bastonazos, rompiéndole la boca y la nariz; el agredido, sin tomar la defensiva, siguió camino al Sur de la calle del General Fernández, y al llegar á la esquina del Palacio Nacional se encontró con su colaborador en las tareas periodísticas, el joven don José María Gutiérrez—miembro de una distinguida familia de Honduras—quien, al saber lo ocurrido, lleno de in-

dignación, se dirigió al agresor que se encontraba en la esquina opuesta, y le dijo que se batiera como caballero y no como bandido: Volio entonces sacó su revólver, Gutiérrez también y... hubo allí una de tiros, cuyos resultados han sido, que Gutiérrez y dos transeantes—don Agapito Céspedes, empleado de la Imprenta Nacional, y un carretero—fueron heridos, los dos primeros en las piernas y el último en la cara. Volio fué capturado inmediatamente por la policía.

Así nos han narrado el hecho, que publicamos sin comentarios. Esperamos que la justicia, ciega como debe ser, cumplirá como siempre su angusta misión, esto es, sin inclinar su balanza á un lado más que al otro.

UN DIALOGO.

La escena es bastante apretativa, el cajista me pide material y ya el periódico lleva de reproducción cerca de la mitad.

—Reproduzca U. más, búsquese unos versos cualesquiera y los levanta.

—No, señor, qué dirá el público, que U. no tiene material con que llenar un número del *Diario*.

—Y yo que culpa tengo que aquí no suceda nada.

—Y lo de esta semana?

—Ya está listo y en letra de molde, ¿no ha ocurrido otra cosa por hoy?

—Yo no he sabido nada.

—Pues, entonces, vaya levantando estas cuartillas, y tan luego que calcule que ha llenado media columna me avisa.

—Pero vamos á ver, ¿qué tema me va á dar U. para el artículo?

—Hombre, cualquiera, lo que te se antoje, bien sabes que la *musica* nunca se le acaba á los que están acostumbrados á ejercitarla.

—¿Por qué no escribe U. un artículo de costumbres?

—Porque es muy difícil, en primer lugar, y en segundo, que ya que Dios me ha visto con ojos de misericordia, no quiero que me vayan á quebrar una costilla de un garrotazo, ó me den un balazo ahora que se cruzan por esas calles de Dios, como granos de maíz.

—Tenga U. mucho cuidado con lo que escribir, no sea que se le safen los pies.

—Así lo haré, pero á decir verdad, no seré yo el que saque ese número premiado, pues pienso retirarme de una vez de esta faena, y como esta es la última vez quiero que sepan como es que, en un caso apurado, se puede llenar una, dos y tres columnas de un periódico, sin decir nada ni provocar conflictos.

—Llevamos cuatro cuartillas y todavía U. no dice nada en dos platos.

—Ese es el *luciles*, amigo mío; si el señor Redactor de "El Comercio" y otros siguieran el mismo camino, nada les sucedería. Porque no hay cosa más difícil que hablar y no decir nada, porque dice un adagio que "si mucho se habla mucho se yerra" y para evitar eso, es mejor callar, que al buen callar llaman Sancho.



PUERTO DE LIMÓN.

Noviembre 29.—A las 11 a. m. fondeó el vapor "Alvena", procedente de Colón, pasajeros: 5 de cubierta.

Carga: 404 bultos, correspondencia 2 paquetes. Consignado á M. C. Keith.

REPRODUCCION.

El corazon.

Según la medicina, el corazón no es más que la regadera del cuerpo humano.

Una especie de bomba que, comprimiéndose y dilatándose alternativamente, lanza raudales de sangre por las misteriosas vertientes de las venas.

Mecánicamente considerado, es el muelle real de este reloj eternamente descompuesto que se llama hombre.

Un aparato admirablemente construido, pero nada más que un aparato.

La medicina y la mecánica se sientan al pie de ese descubrimiento con la satisfecha tranquilidad del viajero que ha terminado su camino.

Acá aquí el corazón según la ciencia.

Nosotros ponemos la mano sobre él y lo sentimos golpear incesantemente, como si quisiéramos que no olvidáramos que va siempre con nosotros.

En sus latidos hay algo de impaciencia, algo de esa precipitación que en sus movimientos llevan las cosas que acaban pronto.

Parece que la rapidez incesan-

te con que se agita es una voz sin palabras que nos está gritando siempre:

"Esto va á escape."

Yo creo algunas veces que es un sér escondido dentro de mi propio sér, encargado de contar los instantes de mi vida.

Terrible cronómetro, que no pierde ni un átomo de tiempo.

Sus latidos son como los golpes sordos de piqueta inexorable que va minando lentamente los cimientos de un edificio

El día que el ruido cesa, el edificio se desploma.

Para los médicos sólo arroja la sangre que nos dá la vida.

Observadlo bien, y veréis que cuando se siente oprimido, empuja hacia los ojos torrentes de lágrimas.

El corazón se puede decir que es el cerebro de los sentimientos.

La cabeza nos dice: "Piensa."

El corazón nos dice: "Siente."

La inteligencia discute, el corazón adivina.

Lo que en la inteligencia es un cálculo, en el corazón es una esperanza.

La razón hubiera ya convertido en virtudes todos los vicios, si hubiera podido seducir el corazón.

La inteligencia más agradable no vale tanto como un corazón hermoso.

La inteligencia propone; el corazón manda:

Para medir bien la diferencia que hay entre la filantropía y la caridad, debe tenerse presente que la primera es una idea y la segunda un sentimiento.

La lógica del corazón dispone de argumentos irresistibles.

Nada más fácil que tener veinticinco años.

A poco de nacer los tiene cualquiera.

Un hombre de veinticinco años empieza un día con una hermosa cabeza planada gallardamente sobre un cuerpo ligero y gracioso.

Esta cabeza tiene una cara; esta cara tiene una boca fresca como una rosa que acaba de abrirse y dos ojos que no deberían cerrarse nunca.

Este tropiezo es una mujer, y Madrid está lleno de estos tropiezos.

Dos corazones jóvenes se entienden al instante, porque el corazón es mucho más perspicaz que la inteligencia.

Se ven: este es el exordio.

Se miran: esta es la exposición.

Se hablan: esta es la conclusión.

La fuerza lógica de este discurso produce a la vez en ambos un mismo convencimiento. Los dos se separan seguros de que han nacido el uno para el otro.

Hágase del amor una idea, y esos pobres amantes no se vencerán jamás.

La serpiente del paraíso, con todo su talento, hubiera luchado mucho tiempo sin convencer a Adán para que probara el fruto prohibido.

Así debió comprenderlo cuando desechando todos los persuasivos recursos de su diabólica imaginación, adoptó por toda figura retórica la hermosa figura de Eva.

Todo hombre enamorado es un sér á quien, por un procedimiento incomprendible, se le ha subido el corazón á la cabeza.

Por eso discurre de una manera que nos parece loco.

Aquí hay un padre severo. Ha vaciado su voluntad en el molde frío de la razón.

Discurre con una lógica incontestable.

Todo el mundo es de su parecer, excepto su hija.

La cuestión es muy sencilla: se trata de elegir un marido.

El padre ha puesto los ojos de su corazón en uno: la hija ha puesto los ojos de su corazón en otro.

El padre hilvana una serie de reflexiones profundas, y sostiene su idea con argumentos incontestables.

La hija oye y calla: realmente no tiene nada que contestar, y el padre se restrega mentalmente las manos, celebrando el triunfo de su razón y la eficacia de su lógica.

Entre tanto el corazón de la hija late apresuradamente, como si quisiera aturdira con su continuo martilleo.

Al otro día el padre observa que su hija ha comido poco.

Al otro día nota que está demasiado pálida.

Y al día siguiente la sorprende llorando.

Estos tres argumentos, formulados sucesivamente, destruyen la fuerza de su convencimiento.

Una sombra de tristeza, un poco de palidez y unas cuantas lágrimas, acaban de mofarse de un cúmulo de razones que parecían indestructibles.

No quiera Dios que una mujer ó un niño os pidan una iniquidad por medio de una lágrima ó de una caricia, porque de seguro os convencerán.

Examinad bien vuestra gaveta.

Los números inflexibles os se-

ñalarán, con la sangre fría que los distingue, la cantidad precisa de dinero que forma toda vuestra fortuna.

El último duro os dice resueltamente que no hay más.

Pero hay en la joyería que está en frente de vuestra casa un brazaletes que se ha empeñado el joyero en que vale lo menos el doble de vuestra fortuna.

Tenéis una hija, una amante ó una esposa que ha hecho de ese brazaletes el objeto constante de su pensamiento.

Vuestro corazón tiene también su aritmética y hecha sus cuentas.

El brazaletes cuesta el doble de vuestro dinero, pero la alegría de una hija, la sonrisa de una amante ó la tierna satisfacción de una esposa vale mucho más que el brazaletes.

Esto es casi una especulación, y el corazón es un bolsillo inagotable.

Vuestro dinero se dobla.

Para el corazón no existen imposibles.

La elocuencia sería bien poca cosa si solo se tratara de convencer.

Si no conmoviera, no haría nada.

El estilo es el hombre, ha dicho uno y todos lo hemos repetido, y esto para mí quiere decir que el hombre es su corazón.

No todos los cadáveres están en el cementerio; muchos circulan insepultos, fingiendo una vida que han perdido.

El hedor de sus pensamientos, la frialdad moral de sus palabras, os dirán cuáles son los que pasean en el mundo un corazón muerto.

Un tonto, inspira desdén.

Un hombre de talento, admiración.

Un corazón corrompido, odio.

Un corazón generoso, cariño.

La sensibilidad es la inteligencia del corazón.

Un hombre sin corazón es una estatua que parece que piensa.

Una mujer sin corazón es menos todavía: es una estatua que es mueve.

JOSÉ SELGAS.

LA MONTAÑA.

(Descripción)

Negras rocas, prados de heno
De eterna sin par verdura,
Copiosa nieve en la altura,
Más allá el rayo y el trueno.

De hayas, fresnos y nogales
Las vertientes esmaltadas,
Y alondras y cogujadas
Cantando entre los maizales...

El húmedo viento azota,
Cuando del Nordeste corre,
La cruz de maciza torre
O alguna ventana rota.

Escaso de agua en estío,
Como trasparente plata,
Entre guijarros desata
Sus puras ondas el río,
Y á la tarde, azul neblina
Sobre su lecho se mece,
Que negro manto parece
De enlutada y triste ondina.

Allá á lo lejos, tranquilo
Pasta el bucy la hierba verde,
Y cada vez que la muerde
Sonoro vibra el esquilo;
Mientras los aires inquieta
Por el vecino sendero,
Chirriando, el eje grosero
De la pesada carreta,
O el grito agudo, estridente,
Del pastor de la vacada,
Que en la cóncava hondonada
Repite el eco doliente.....

Aquí vivo con mi fe
Y mi pensamiento á solas,
Libre y lejos de las olas
Del mar en que naufragué:
Y á través del aéreo tul
Que entre las brumas se pierde,
Miro abajo... ¡todo verde!
Miro arriba... ¡todo azul!

Valentín Gómez.

LA VESTAL NEGRA.

Ardientes los ojos tienes
De cerco sombrío orlados,
Y los labios empapados
En caricias y desdenes.
Nunca al marfil de tus sienes
El rubor se ve asomar.
Tu hermosura es singular,
Pues fascina y amedrenta
Como noche de tormenta,
Sobre un buque, en alta mar.

Cuando en sedas de Lyon
Envuelto el lascivo talle,
Sales de guerra á la calle
Como al mar el tiburón,
No con descuido felén,
Tapando para enseñar,
Muestras lo que has de negar;
Pues gozas fama de ser
Tan fácil en encender
Como dura en apagar.

Son tus gracias peligrosas,
Que al mejor postor arriendas,
Esponja de las haciendas
Y terror de las esposas.
Tus aficiones ruinosas
Devoran siglos de afanes,
Y entre hampones y chalanes,
Los históricos terrones
De magnates é infanzones
Derrochas en tafetanes.

Para el que en tu garra explota
Siempre el remedio es tardío,
Pues cuando apunta el hastío,
Ya llegó la bancarota.
Lo que tu crecer denota
No es para el mundo un misterio.
Como ave de cementerio,
Que anuncia muerte cercana,
Florece la cortesana
Donde agoniza el imperio.

Ese tu reír sonoro
Dice al ménos avisado
Que el corazón disecado
Llevas en urna de oro.
Risa más triste que el lloro,
Vestal de ropaje oscuro,
Forzada al castigo duro
De mantener encendido
En los altares del Cuido
De Vénus el fuego impuro.

Rie, canta, el oro arroja,
Y sea tu aturdimiento
Prenda de arrepentimiento
Cuando el hospital te acoja.
Fin que á la moral no enoja,
Màs teme su airado juicio
Si en tu inverecundo oficio,
Con virtud odiosa y fría,
Vas poniendo en alcancía
Los usufructos del vicio.

G. Suarez Bravo.

AVISOS.

Una bonita casa.

Ya para habitación, ya para establecimiento de comercio, puede levantarse en la esquina S. E. de la plaza de la Soledad.—Se vende ese punto.

Para informes, dirigirse á esta Imprenta.

San José, 23 de Nbre. de 1888.

LOTERIA

OJO!

Premio mayor 3,000 pesos
50 aproximaciones
PARA EL 2 DE DBRE.

De dos billetes en adelante remitiré á las provincias adjuntándome valor y porte de correo.

Fíjense en los \$ 3,000 premio mayor.

San José, Sbre. 12 de 1888

J. Teodorico Quirós

EUGENIO VARGAS,

deseoso de complacer lo mejor posible á sus parroquianos y al público en general, ofrece un completo surtido de géneros y carimires de todas clases, recién venidos de Europa, en su conocida sastrería; y, en su establecimiento de vinatería y abarrotes, los más exquisitos licores extranjeros y del país.

Acudir y probar!

Alajuela, 5 de noviembre de 1888.

V los Comerciantes y Exportadores de Café.

Los señores Espinach y Hno. poseen en San Joaquín de Heredia uno de los mas grandes y completos beneficios de café de aquella provincia. Dichos señores ofrecen encargarse en comisión de la compra beneficio y remisión á los puertos hasta la suma de cuatro mil fanegas. La persona que guste hacer ese negocio puede entenderse para precio y condiciones con B. de J. ESPINACH, en San Joaquín.

Noviembre 6 de 1888.

LA INDUSTRIA.

Gran fábrica de cigarrillos y cigarros de tabaco Copán de superior calidad.

Cigarrillos sin nicotina y al gusto del consumidor. Fabricación al estilo moderno y en cajas y cajetillas de fantasía.

Picadura de tabaco en hebra y media hebra, en paquetes desde 5 cts. hasta 50 cts.

Tabaco en rama.

Puros de todas clases.

Venta por mayor y menor con comodidad para los revendedores, en la Agencia Central de Comisiones.

Los consumidores pedrán ocurrir tambien á los principales establecimientos de pulpería y hoteles.

abono

Price & Alvarado

PILDORAS

DEL PADRE

tericia, la Constipacion, las Neuralgias, las Calenturas, etc.

Fortifican y refrescan el Sistema, vuelven el Apetito, procuran un Sueño tranquilo y re-

parador, purifican y corrigen todos los vicios de la Sangre.

Dan un alivio pronto, seguro y agradable, curando infaliblemente todos los desórdenes del Hígado, de los Intestinos, del Estómago, la Bilis, las Indigestiones, la Dispepsia, la I-

WILLIAM

ANTIBILIOSAS, PURGATIVAS, APERITIVAS REPARATIVAS.

Deposito en todas las buenas boticas.

CHOCOLATE

de Cacao de Soconuzco de superior calidad, fabricado bajo los procedimientos mas modernos, sin omitir gastos para ofrecer el mas exquisito producto, que se espnde en ésta plaza, al gusto del consumidor.

En la fabricación el cacao conserva toda su aroma y el chocolate es de un gusto delicioso.

De venta por mayor y menor con comodidad para los revendedores, en la Agencia Central de Comisiones.

abono

Price & Alvarado.

MAS BARATILLO DE CARNE.

Para que el público pueda proveerse de carne con más comodidad, se venderá también en la carnicería N. 1, "La Parisiense" á los bajos precios á que se ha estado vendiendo en la carnicería número 6, ó sea: Lomo común, 20 cs, Posta, 15 cs, Hueso, 10cs.

PABLO RIBA.

IMPRESA DE F. S. CAMACHO.

Calle del Comercio, número 59 Este.

CARTULINAS muy finas y de diferentes estilos y clases.

A PRECIOS SIN COMPETENCIA.

Variedad de tarjetas para señoras, señoritas y caballeros. Tarjetas de luto, abanico, orilla dorada, blancas de diferentes tamaños, transparentes, de felicitación y muchas otras clases. Tambien hay un surtido de sobres. Se timbra papel y sobres visos, etiquetas etc., etc.—Prontitud en los trabajos.

ACABA DE LLEGAR

á D. C. Price & C^o

Sombreros de pita finos, entre finos y corrientes.

Cacao de Soconuzco, legítimo.

Chocolate superior del mismo cacao.

Jergas finas y ordinarias de Guatemala.

Los exquisitos cigarrillos de tusa.

Puros de todas clases.

Azúcar de Guatemala.

Está para llegar cacao de Guayaquil.

FIESTAS Y PASCUA,

En la tienda de Braulio Morales, se encuentran de venta los artículos siguientes:

Máscaras caprichosas de varios tamaños y de diversas formas

Floreros de lujo y de fantasía para adorno de sala.

Papel de colores, hojas para flores artificiales,

Figuras de varias clases y un gran surtido de objetos propios para para portales.

Ropa hecha para hombres y niños etc. etc.

Heredia, noviembre 10 de 1888.