



AÑO XVI

SAN JOSÉ DE COSTA RICA -- AMÉRICA CENTRAL

NÚM. 334

NOVELAS

publicadas en español

* POR *

D. Appleton y Cía.

* * * * NUEVA YORK * * * *

Librería Española
IMPRESA
Y ENCUADERNACIÓN
de María v. de Lines

Librería Española
IMPRESA
Y ENCUADERNACIÓN
de María v. de Lines

NOVELAS EN RÚSTICA

Misterio ***, por H. Conway	¢ 1.25
La casa en el desierto, por Mayne Reid	1.25
La isla del tesoro, por R. L. Stevenson	1.25
La casa del pantano por F. Warden	1.25
Las minas del rey Salomón, por H. R. Haggard.	1.25
Su cara mitad, por F. Barrett.	1.25
El ídolo caído, por F. Anstey	1.25
Cuentos en el mar, por varios autores famosos.	1.25
La novia del marinero, por W. C. Russell.	1.25
Juana Eyre, por Carlota Bronté	1.25
Dora, por Carlota M. Braemé	1.25
Pan, queso y besos, por B. L. Farjeon.	1.25
El caballero don Juan Jalifax, por la Srta. Mulock.	1.25
Azabache, por Ana Sewell	1.25
Confusión, por H. Conway	0.75
Margarita de la O, por Carlos Reade	0.75
El caso extraño del Dr. Jekyll, por R. Luis Stevenson.	1.00
La vida de un perillán, por Wilkie Collins.	1.00
El gran lucero, por Frank Barrett	1.00
Pepita Jiménez, por Juan Valera	1.25
María Antonieta y su hijo, por L. Mühlbach.	1.25
La gran milosis, por H. R. Haggard.	1.25
La letra escarlata, por N. Hawthorne.	1.25
El Vicario de Wakefiel, por O. Goldsmith	1.25

El secreto, por H. Conway.	1.25
Plagiado, por R. L. Stevenson.	1.25
La Guardia Blanca, por A. Conan Doyle	1.25
El prisionero de Zenda, por Antonio Hope	1.25
Azucena, por Carlota M. Braemé.	1.25
Expiación, por la Sra. Wood	1.25
Lucía, por la Srta. Braddon.	1.25
El moro, por J. M. Morroquín.	1.25
Mi tío Bernac, por A. Conan Doyle	1.25
Diana, por la Sra. Forrester.	1.25
La niña mimada, por Carlota M. Braemé	1.25
El sacrificio de Elisa, por la Srta. Braddon.	1.25

NOVELAS EN PASTA

Pepita Jiménez, por Juan Valera.	¢ 3.25
Historietas morales para la infancia, por S. G. Goodrich.	2.75
Nuevo tesoro de chistes, máximas proverbios, reflexiones morales, historias, cuentos, leyen- das, extractadas de las obras de Byron, Walter Scott, Washington Irving, Franklin, Cooper, Goldsmith, Robertson, Dickens, Macaulay, etc., etc.	2.50
Nueva Biblioteca de la risa, por una sociedad de literatos de buen humor. Obra capaz de hacer reír á una estatua de piedra.	3.00

LIBRERIA ESPAÑOLA

EDITORIA Y PROPIETARIA

MARIA V. DE LIRES

AVENIDA CENTRAL N.º 42

ALMANAQUE

Julio

Tiene 31 días, 27 de labor.

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

A Emilio del Barco

UN RECUERDO

«Que triste sería la vida sin la esperanza de la muerte!»

Comenzando apenas la jornada has caído! Eras bueno, tu desaparición era necesaria. La miasma de la maldad no había logrado apoderarse de tu alma, y le faltó la fortaleza para soportar la vida. Soldado del trabajo y de la actividad te hallabas en tu puesto cuando te sorprendió la muerte. Y mueres héroe como todos los que mueren en la lucha! Desafiando sin temor al enemigo, tu cuerpo fué vencido, el que cayendo en tierra ha dejado que tu alma volara vencedora. Que no es el muerto el vencido sino el vivo cuando logra ahuyentar la muerte! Tu desaparición tan repentina ha cubierto de luto mi corazón y me ha hecho verter lágrimas muy amargas, como gotas de sangre que de él se hubieran desprendido al desgarrarlo; pero siento la alegría en mi alma al pensar que huyes para siempre de la eterna fatalidad que ennegrece y hace infeliz á la humanidad.

A la tumba donde reposas no llegarán los gritos del dolor, ni tu vida será ya presa de la ambición. Ya tus ojos no verterán más lágrimas amargas. Ya tu pecho no exhalará quejidos de dolor! ni tu alma llorará las tristezas de la vida. Descansa eternamente! Tu descanso ha llegado pronto! Tal vez ya la duda habría empezado á carcomer tu alma. Tal vez empezabas á sentir la nostalgia de la vida y el dolor y la desgracia comenzaban á oscurecer tus horizontes!

Guiado por la Esperanza fuiste á la muerte!

Y ella te ha dado la felicidad, porque esa extraña luz que nos sigue por doquier, ese deseo inexplicable, esa esperanza en el porvenir, no se encuentra nunca sino al morir!

Eres feliz ahora y sin embargo te lloro. Eres feliz y sin embargo siento que el luto y la desesperación pesan sobre mi alma! Y quisiera seguirte por el camino ignorado que hoy recorres, por el camino eterno de la nada!.....

Descansa, amigo mío! Descansa en paz, y que mis lágrimas no turben la calma de que rodeado estás; ellas regarán eternamente la blanca flor de mi recuerdo, que posará sobre tu fresca tumba mientras mi corazón palpita.

J. F. M.

EMILIO

Joven, lleno de vida, en la edad de las ilusiones estaba nuestro amigo, el amable y sonriente Emilio del Barco, cuando la muerte, infatigable, traidora, le borró para siempre de la faz de la tierra, pero no del corazón de sus amigos, que tendremos imperecederos recuerdos de su carácter leal y de su sincera amistad.

La Junta fué el último lugar de su residencia donde trabajó por bastante tiempo en el comisariato de don Enrique Santana. Las calenturas lo enfermaron algunas veces, pero la fiebre amarilla puso fin á su vida de trabajos y recuerdos.

Ya no le estrecharemos más la mano, cuando en camino á Limón ó de regreso de él se nos acercaba Emilio á desearnos *feliz viaje*.

Descansa en paz, Emilio, y que Dios envíe á tu familia la resignación que necesita.

V. L.

AUN VIVE POLONIA

LEYENDA VIVA

Mientras haya polacos existirá Polonia.

El concepto de la patria está tan arraigado en el alma de aquellos que un día fueron independientes, que, aunque las bayonetas hayan borrado del mapa europeo la nación de los Ladislao y Esteban, no han podido extinguir el amor á su libertad y á su independencia.

Los que en ella habitan no se llaman rusos, alemanes ni austriacos, y los que están expatriados viven con el pensamiento y el alma puestas en su país.

Ladominación extranjera no ha logrado otra cosa que aumentar el odio de los polacos contra sus opresores.

Y tan patente es este odio, que se ha manifestado en toda ocasión propicia, sin que los hielos de la Siberia hayan podido enfriarlo, ni las horcas rusas extinguirlo!

Buena prueba de nuestro aserto es el hecho ocurrido recientemente en París.

Ha poco llamó la atención en la capital de Francia el paso de un cortejo fúnebre, formado por hombres de larga melena é inculta barba, y mujeres que en su mayoría usaban lentes.

La comitiva dirigióse al cementerio de Montparnasse, donde se dió sepelio al cadáver del polaco Sawicki, el cual se había suicidado el día anterior.

La historia de Sawicki es tan interesante como patética, y las causas que originaron su trágica muerte son dignas de ser conocidas, porque ponen de manifiesto el culto que todo buen polaco rinde al honor, á la dignidad, á todo aquello en fin, que es patrimonio de las almas grandes.

Sawicki y un compatriota suyo llamado Handelsmann, tomaron parte cuando contaban ambos 19 años, en un complot revolucionario que se formó en Varsovia y que se proponía libertar á su país del yugo extranjero.

Uno de los afiliados traicionó á sus compañeros, y todos los conspiradores fueron encarcelados.

Formóse un proceso que llamó mucho la atención por lo atrevido del plan revolucionario y por el número y nombre de personas comprometidas.

Dióse la sentencia, que condenó á muerte á cinco polacos y envió el resto de los comprometidos á Siberia.

Como las autoridades no lograsen descubrir á todos los conspiradores, sometieron, para alcanzar su propósito, á muchos de ellos á los tormentos más crueles.

Todos sufrieron con valor las terribles pruebas, y se hubieran salvado los que aún no habían sido descubiertos, si Handelsmann hubiese seguido el ejemplo de sus compañeros; pero, débil ante los dolores físicos, no los resistió, y puso en conocimiento de las autoridades todos los secretos que había jurado guardar.

Fueron ahorcados tres individuos mas, los cuales, antes de morir, dejaron escrito lo siguiente:

«Perdonamos á los que han (comprometido) cometido la imprudencia de descubrir el complot; pero declaramos traidor á Handelsmann.»

Los condenados hicieron jurar á Sawicki que, tan luego como recobrase la libertad, buscaría á Handelsmann en el país donde se hubiese refugiado y le tildaría de traidor y de infame.

Terminada su condena, Sawicki fué á París, encontró á Handelsmann, é hizo pesar sobre él todo género de humillaciones consiguiendo que sus compatriotas se apartasen de él con horror.

Intentó justificarse Handelsmann y solicitó ser juzgado por un tribunal de honor.

Reunido éste, compareció el acusado, y cuando hacia uso de la palabra, presentóse Sawicki y declaró incompetente al tribunal, por no poseer conocimientos suficientes del asunto que se juzgaba.

Aceptada como buena esta razón, Handelsmann, enfurecido por ver que se le cerraba la puerta de su rehabilitación, abofeteó á Sawicki.

Un meridional hubiera dado muerte al que lo injuriaba de tal

suerte: Sawicki fué á su casa y escribió á sus amigos esta carta.

«¿Matar á Handelsmann? — Me repugna ser asesino — ¿Batirme con él? — Lo rehusa mi honor. — La vergüenza de haber sido maltratado por un miserable me es insoportable — Me mataré probando de este modo que soy hombre de corazón.»

Hecho esto, dióse la muerte.

Todos los progresistas polacos, excepción de Handelsmann, asistieron al entierro, dando muestras de gran pena.

Al depositar el cadáver en la fosa, uno de los presentes, polaco, naturalizado en Francia, hizo el elogio del finado, y pronunció después un breve discurso contra Rusia, la opresora.

Consuela el que existan aún hombres como Sawicki, que mueran por la religión del honor y que sobrepongan el gran sentimiento de la patria á las pequeñeces de la vida.

Sawicki es digno de que la musa que inmortalizó á tanto héroe polaco cante su épica muerte.

(De La Ilustración Militar de Quito)

NOTICIAS

DE LA C

Exposición Universal de St. Louis
E. U. de A.

— El Gobierno de Dinamarca ha dado principio á la colección y arreglo de una exhibición nacional para la Exposición Universal de St. Louis.

— Texas presentará una exhibición de minerales en la Exposición de St. Louis, que sorprenderá á esos que consideran el Estado dedicado principalmente á la agricultura, cría de ganado y el cultivo de maderas.

— El Cabildo de Nueva Orleans, que será reproducido en la Exposición de St. Louis y destinado para el Estado de Louisiana, fué construido en 1794. Un rico andaluz que había hecho su fortuna en Louisiana, tuvo la idea de gastarla en su vejez, construyendo edificios públicos. Su nombre fué Andrés Almonaster y Roxas. El Cabildo ó Casa Municipal, un edificio perfectamente conservado hasta la fecha, es principalmente histórico por el hecho de que allí se efectuó el acto de ceder el Territorio de Louisiana, de España á Francia y de Francia á los Estados Unidos en 1803.

— La idea general acerca de los recursos y productos naturales de Louisiana es muy reducida. Además de sus plantas de algodón, sus terrenos donde se produce varias clases de maderas, y sus campos sembrados de arroz, hay que añadir grandes intereses en la producción de pescado, minas de azufre y sales, y los trabajos de vastos depósitos de petróleo. El Gobernador Heard ha recomendado la apropiación de \$ 100,000 para la explotación de estos y otros intereses del Estado en la Exposición Universal de St. Louis.

— Mr. F. Joseph Dietrich, recientemente nombrado por la Cámara de Comercio de Stockton, California, para coleccionar la exhibición que deberá presentarse en la Exposición de St. Louis, ha dado principio á sus trabajos, y desde luego escogerá muestras de frutas y granos para su preservación, y ha solicitado la cooperación de varios productores con el objeto de obtener los mejores resultados.

— Mrs. W. P. Prentice de Spring valley, California, ha obsequiado á la Cámara de Comercio de San Diego con una colección de 700 aves disecadas encontradas en el distrito de San Diego. Esta colección formará parte de la exhibición de aves del Sur de California en la Exposición Universal de St. Louis.

— Por cartas y periódicos recibidos de Europa, se ve que se ha despertado gran interés por el Concurso de Editores que se propone reunir en la Exposición de St. Louis como una parte de las series de Congresos Internacionales que también concurrirán.

— Una de las cosas de más interés en la exhibición de las Islas del Hawai serán unas vistas de movimiento mostrando la vida industrial, comercial y social de ese territorio.

— La idea de construir un palacio de puro maíz por el Estado de Iowa, ha sido unánimemente aprobada y se cree que se llevará á efecto.

— La Asociación de exhibiciones de Kentucky, se ha organizado para reunir fondos por valor de \$ 100,000 para una exhibición del Estado en la Exposición de St. Louis. Además de esta Asociación hay las organizaciones comerciales del Estado. Una Junta Directiva de quince miembros gobernará la Asociación cuya Sociedad se extenderá á todas partes del Estado.

ADIÓS DE MARÍA ESTUARDO

(DE BÉRANGER.)

I.

¡Adiós, mi bella y hermosa Francia! Tierra que adoro con frenesí; En tu regazo pasó mi infancia... Adiós, yo muero lejos de ti.

Te idolatraba cual patria mía, Y hoy de tu suelo me hacen marchar; Guarda el sollozo de tu María, Guarda el recuerdo de mi pesar.

Tus dulces playas huyen ligeras, Van mis suspiros de ellas en pos; Dios me separa de tus riberas, ¡Que es de mi nave piloto Dios!

¡Adiós, mi bella y hermosa Francia! Tierra que adoro con frenesí; En tu regazo pasó mi infancia... Adiós, yo muero lejos de ti.

II.

Cuando á la vista del pueblo amado Tu áurea corona mi frente orló, No como á reina, tu pueblo honrado, Sí como á hermana, fiel me aplaudí.

No quiero el trono que en la sombría Tierra de Escocia me han de brindar; Si con ser reina soñé algún día, Fué porque en Francia quise reinar.

¡Adiós, mi bella y hermosa Francia! Tierra que adoro con frenesí; En tu regazo pasó mi infancia... ¡Adiós, yo muero lejos de ti!

III.

Amores, glorias, faustos, laureles, Fueron encanto de mi ilusión; Todo lo pierdo con tus verjeles, ¡Por eso gime mi corazón!

Como presagio de suerte impía, Negro cadalso vi levantar, Y en sueño horrible, cual la agonía, Hasta el cadalso me vi llevar.

¡Adiós, mi bella y hermosa Francia! Tierra que adoro con frenesí; En tu regazo pasó mi infancia... ¡Adiós, yo muero lejos de ti!

IV.

Por el destino no me acobardo, Y aunque llorosa me ausento ya, La descendiente de los Estuardo Siempre sus dichas en ti pondrá.

Mas ¡ay! el barco las olas hiende; Bajo otro cielo voga veloz; La noche obscura su manto tiende... Playas de Francia... ¡por siempre, adiós!

¡Adiós, mi bella y hermosa Francia! Tierra que adoro con frenesí; En tu regazo pasó mi infancia... ¡Adiós, yo muero lejos de ti!

Por la traducción,

R. DE CORDOBA.

NOTAS Y NOTICIAS

EL SEÑOR DON JORGE CORREDOR LATORRE y su señora esposa, han partido para París, en donde fijarán su residencia. Les deseamos una grata permanencia en esa bella Capital de Europa.

ACUSAMOS RECIBO de el tomo tercero de los documentos relativos á la independencia, compilados por el digno patrio don Francisco María Iglesias, á quien agradecemos el envío.

ENFERMA.—Doña María v. de Linares, se encuentra postrada en cama desde hace algunos días, á causa de una fuerte disentería. Deseamos su pronta mejoría.

EMILIO DEL BARCO.—Este apreciable caballero, antiguo empleado de esta Librería, falleció en Cartago el 29 del pasado.

A su desconsolada familia enviamos nuestra sincera condolencia.

AVISO IMPORTANTE.—A todas aquellas personas que tengan algún saldo atrasado en esta Librería de más de seis meses, les hacemos saber que si dentro del presente mes no lo cubren, nos veremos obligados á publicar sus nombres en el próximo número de este periódico.

PÉSAME.—Damos nuestro más sentido pésame á la familia de don Inocente Moreno por la pérdida del inteligente y bondadoso Rafael, acaecida en Cartago en el mes pasado.

Que Dios envíe resignación á su familia.

UN LIBRITO, en extremo interesante á las señoras, y en especial á las madres, está de venta en la Librería Española.

Su título es: «Educación de las madres de familia ó la civilización del género humano por medio de las mujeres.»

Nos complacemos en recomendar tan buen libro á todos los hogares. El precio de un tomo empastado es de ₡ 1.50.

NUEVOS PROPIETARIOS.—Don José J. Jiménez, el Dr. Luis P. Jiménez y Don Jorge A. Arrillaga, han comprado al Dr. Valverde su botica «La Violeta».

Deseamos á dichos señores prosperidad en los negocios.

BRAVO.—Está para llegar al país, la gran Compañía Dramática de que es digno representante el señor Vico, y que trabajará en el Teatro Nacional.

Nos alegramos y deseamos á los artistas buen éxito y grata permanencia entre nosotros.

OBRAS QUE ACABAN DE LLEGAR

Manual of conversation with models of letters for the use of travellers and students. English-Spanish with the pronunciation, by M. Clifton and C. Bustamante, 1 tomo pasta 1.50

Manual de la conversación y del estilo epistolar para el uso de los viajeros y de la juventud de las escuelas. Español-Inglés, con la pronunciación figurada en inglés, por C. Bustamante y M. Clifton. 1 tomo pasta 1.50

Manuel de la conversation et du style épistolaire á l'usage des voyageurs et de la jeunesse des écoles. Français-Espagnol, avec la prononciation espagnole figurée, par E. Zerolo. 1 tomo pasta 1.50

Manual de la conversacion e dello stile epistolare per l'uso dei viaggiatori e della gioventu studiosa. Italiano-Spagnuolo colla pronunzia spagnuolo figurata, per cura di Arturo de Rozzoli. 1 tomo pasta 1.50

Manual de la conversación y del estilo epistolar para el uso de los viajeros y de la juventud de las escuelas. Español-Italiano, por F. Corona Bustamante y G. Vitali, con la pronunciación figurada por Arturo Angeli. 1 tomo pasta 1.50

Modesta Miñón, por H. de Balzac. 1 tomo rústica 0.50

La mártir del hogar, por Carlota M. Braemé. 1 tomo rústica 0.50

El mandarín, por Ega de Queiroz. 1 tomo rústica 0.50

Nuevo manual epistolar ó arte de escribir todo género de cartas según el gusto del día. 1 tomo pasta 0.75

Nuevo diccionario Francés-Español y Español-Francés, con la pronunciación figurada en las dos lenguas, por don Vicente Salvá. 1 tomo pasta 3.00

La niña mimada, por Carlota M. Braemé. 1 tomo rústica 0.50

Nuevo manual del cohetero y polvorista ó sea compendio de pirotecnia teórica y práctica, por Julio Rossignon. 1 tomo pasta 2.00

Notable diccionario filosófico-humorístico extractado de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros, por Vicente Pascual. 1 tomo rústica 0.50

Nuevo manual de urbanidad y buenas maneras, para uso de la juventud de ambos sexos, por Manuel A. Carreño. 1 tomo pasta 1.50

Papá, mamá y el niño, por Gustavo Droz. 1 tomo rústica. 0.50

Polikuchka, por el Conde León Tolstoy. 1 tomo rústica 0.50

Portugal en broma, por Luis Taboada. 1 tomo rústica 0.50

¿Qué es el arte?—por el Conde León Tolstoy. 1 tomo rústica 0.50

La reina mártir. Apuntes históricos del siglo XVI, por el padre Luis Coloma. 1 tomo rústica 2.00

El secreto del duque, por Carlota M. Braemé. 1 tomo rústica 0.50

Seis diálogos. Anverso de «Rección casada», por Carlos M. Soldevilla. 1 tomo rústica 0.50

La resurrección de los dioses. (La novela de Leonardo de Vinci), por Dimitri-Merejkowski. 2 tomos rústica 1.00

La ramera Elisa, por E. de Goncourt. 1 tomo rústica 0.50

Reflexiones á Pablo. (Sobre sociología), de Ubaldo Romero Quinones. 1 tomo rústica 0.75

Salomé. Drama en tres actos, por Oscar Wilde. 1 tomo rústica 1.00

Anuario de electricidad para el año 1902. Exposición anual de los trabajos científicos, de los inventos y de las principales aplicaciones de la electricidad á la industria y á las artes. Contiene además señas de los electricistas, constructores, almacenistas y comisionistas de aparatos y máquinas relacionados con la electricidad; datos, noticias, leyes, reglamentos y conocimientos útiles á los ingenieros electricistas, montadores, etc., etc., por Ricardo Yesares Blanco. 1 tomo pasta 4.00

Ansias de amor y de muerte. —Imprudencia.—La confidencia.—Un loco.—En venta.—La horquilla.—Conversando, por Guy de Maupassant. 1 tomo rústica 1.25

La educación, por C. O. Bunge. 1 tomo rústica 6.00

Fábulas cuasi morales, escritas por animales y arregladas en verso cuasi castellano por Fernando Martín Redondo (F. M. D'Ornedó). 1 tomo pasta 1.25

Las de García Triz.—La cantora.—La familia de Hita, por Mauricio López-Roberts. 1 tomo rústica 1.00

El lector.—Un libro molesto.—Fantasia de un escritor, por Máximo Gorki. 1 tomo rústica 0.50

Luisa Isabel de Orleans y Luis I, por Alfonso Danvila. 1 tomo rústica 1.75

La revolución social, por Ernesto Bark. 1 tomo rústica 1.25

Trabajo de mujeres y niños. (Legislación del trabajo). Anotada y concordada por Enrique Martínez y Guix. 1 tomo pasta 0.60

Amor estéril, por Juan Allés. 1 tomo rústica 0.50

Alma y vida. Drama en cuatro actos, precedido de un prólogo, por B. Pérez Galdós. 1 tomo rústica 1.25

Almas niñas, versos novos por Quintiliano Bueno, atrio de José Zahonero, peristilo de Vicente Casanova, cripta de Sinesio Delgado y.... no va más, señores. 1 tomo rústica 1.00

Amor y pedagogía, por Miguel de Unamuno. 1 tomo rústica 1.50

Lo castizo. Arte de conducirse con las de la saya corta, según las predicaciones del señor Roque el Zapatero, por Agapito Fernández. 1 tomo rústica 0.60

Los cuatro ochavos; novela por Luis Montoto. 1 tomo rústica 2.00

César Birotteau, por H. de Balzac. 1 tomo rústica 0.50

Devocionario espiritista. Colección de oraciones escogidas. 1 tomo rústica 0.75

Diccionario Inglés-Español y Español-Inglés, con la pronunciación figurada. 1 tomo tela 0.75

El mismo pasta cuero con cantos dorados 2.00

La estética, por Fiskernas, ó sea arte de embellecer á la mujer, de perfeccionar al hombre y de criar niños preciosos. 1 tomo rústica 0.75

La emigración gallega, estudio social por don Vicente Grangel. 1 tomo rústica 1.00

Excursiones al cielo, por Camilo Flammarion. 1 tomo rústica 1.50

Imprenta y Librería Española de María v. de Linares.

Tintas de

Stafford



ÚNICO punto de venta en Costa Rica



ÚNICO punto de venta en Costa Rica

BICICLETA

En la Librería Española se vende una, marca Remington, último modelo en muy buen estado y á precio reducidísimo.

¿ ESTA UD. SORDO ? ?

Toda clase de sordera y personas que no oigan bien, son curables por medio de nuestra nueva invención; solamente los que hayan nacido sordo son incurables. Los ruidos en las orejas cesan inmediatamente. Escríbanos por detalles sobre su caso. Cada persona puede curarse por sí misma en su casa, con muy poco gasto.

556 La Salle Ave.
International Aural Clinic,
CHICAGO, ILL.

DIVISIÓN TERRITORIAL
de la República de Costa Rica

con especificación de la población y fecha de la erección de algunos cantones, recopilado por

LEONARDO VEGA L.

De venta en Esta Librería, á 20 cénts. cada uno

CAUCION A TODOS LOS HOMBRES QUE HAYAN PERDIDO SU VIGOR.

Parece que el Creador ha ordenado que después de la sangre el fluido vital seminal sea la substancia más preciosa en el cuerpo del hombre, y alguna pérdida contranatural de él producirá siempre resultados desastrosos.

Muchos hombres han muerto de enfermedades corrientes, tales como las del corazón, del hígado, de las riñones, enfermedades pulmonares, etc., por haber permitido á su vitalidad gastarse, exponiéndose así á ser fáciles víctimas de estas enfermedades, cuando algunas causas de nuestras medicinas, tomadas á tiempo, habrían impedido estas debilitantes pérdidas, así preservando su vitalidad para resistir á los ataques de esas peligrosas enfermedades.

Muchos hombres han llegado letrados, pero seguramente, á un estado de demencia incurable á causa de estas pérdidas, sin saber la verdadera causa del mal.

SON ESTOS SUS SINTOMAS?

Preocupación al cansancio, emisiones de día ó de noche, derrames al estar en presencia de una persona del sexo opuesto ó al entretener ideas lascivas; granos, contracciones de los músculos que son precursoras de la Epilepsia; pensamientos y sueños voluptuosos; sofocaciones, tendencias á dormir ó dormir, sensación de embriaguez, pérdida de la voluntad, falta de energía, imposibilidad de concentrar las ideas, dolores en las piernas y en los músculos, sensación de tristeza y desaliento, inquietud, falta de memoria, indecisión, melancolía, cansancio después de cualquier esfuerzo pequeño, manchas borrosas ante la vista, debilidad después del acto ó de una pérdida involuntaria; derrame al hacer esfuerzos en la silla, ruido ó silbido en los oídos, timidez, manos y pies pegajosos y fríos, temor de algún peligro temerario de muerte ó de fortuna, inapetencia parcial ó total, derrame prematuro ó tardío, pérdida ó disminución de los deseos, declinamiento de la sensibilidad, órganos caldos y débiles, dispepsia, etc., etc. Algunos de esos síntomas son advertencias naturales para un hombre que debe recuperar sus energías físicas vitales, ó vendrá á ser presa de alguna fatal enfermedad.

Nosotros solicitamos de todos los que sufren de alguno de los síntomas arriba enumerados, **QUE OBSERVEN BIEN ESTE AVISO**, comunicándose con nuestra Compañía de médicos especialistas que han tenido veinte años de experiencia, tratando enfermedades de los nervios y del sistema sexual, y quienes pueden garantizar una curación radical y permanente.

Evitemos una relación completa de un caso dándonos todo su nombre y dirección, edad, ocupación, si es casado ó soltero, cuáles de los síntomas nombrados se le han manifestado á Ud. y al Ud. ha usado algún tratamiento para gonorrea, estrechez, sífilis ó alguna otra enfermedad venérea. Nuestra Junta de médicos diagnosticará enseguida y cuidadosamente su caso (gratis), informará á Ud. de lo que le cuesta un tratamiento de treinta días, en el que se obtendrá una curación radical, se le restituirá á Ud. su completa salud, y volverá Ud. á ser un hombre vigoroso. Si Ud. nos remite cinco pesos en billetes de su país ó giro postal como garantía de buena fe, le enviaremos enseguida las medicinas requeridas por correo certificado, tan pronto como nuestra Junta de médicos haya decidido el completo tratamiento á que Ud. debe someterse. Como nuestras medicinas son preparadas especialmente para cada caso, no se encuentran de venta en ninguna Farmacia ó Droguería. Téngase cuidado con las falsificaciones.

COMPANIA ESPECIALISTA del NORTE
749 Vincent Building, Broadway & Duane St.,
New York, E. U. de A.

Poder Ejecutivo

Muy pocos ejemplares quedan del bonito cuadro que representa este alto Poder, el Himno Nacional y la Marcha Esquivel.

Precio: 25 céntimos cada cuadro y á ¢ 2.50 la docena

Silabario Costarricense

— POR —
NAPOLEON QUESADA

EDITADO POR LA LIBRERÍA ESPAÑOLA

Precio: A 30 céntimos cada uno y á ¢ 3 la docena