EL ARTESANO.

ORGANO DE LOS INTERESES DE LA "SOCIEDAD DE ARTESANOS."

Buscar en la educación la disciplina moral para que ella engendre la libertad en todas sus fuerzas, en todos sus esplendores, es nuestro símbolo, nuestro programa, nuestra aspiración y nuestra esperanza.

· PARA UN HOMBRE DE BIEN, SER PERIODISTA ES LA PRIMERA DE LAS PROFESIONES.»

AMAMOS TANTO Á LA CLASE OBRERA, QUE Á ELLA DEDICAMOS NUESTRA CONSAGRACIÓN Y CARIÑO.

Redactor y Administrador,

ALEJO MARIN J.

Ciencias, Literatura, Politic

Ciencias, Literatura, Política, Industrias, Artes, Noticias y Variedades. Oficina numero 10, Oeste.

CALLE del SEMINARIO.

EL ABTESANO.

¡VIVA LA LIBERTAD!

Es el grito que á la sombra de nuestras instituciones es arrancado por el entusiasmo y el ferviente amor á la democracia.

Viva la libertad!—¿Habrá pueblo más feliz que el que pueda, á resuello de pulmones, vivar por lo más caro de sus afecciones?

¡Viva la libertad!—Grito onísono que enloquece á todos, porque á todos arrebata y porque á todos llena de júbilo.

Pocos pueblos tan dichosos como hoy lo es el pueblo de Costa Rica.

Tenemos al frente del Poder Ejecutivo un ciudadano que respeta la ley y la Constitución, y que si bien es cierto que es uno de los postulados al Mando Supremo, por millares de patriotas que lo siguen en sus creencias y doctrinas, tanbién lo es que sabe mantenerse á la altura que le imponen la dignidad y el republicanismo más acentuado.— La Libertad es un hecho en sus manos, por más que sus desafectos se afanen en demostrar lo contrario.

La libertad misma, que amplía con su conducta en el servicio público de la Nación, es una garantía para él y los suyos; porque la libertad difundida y desarrollada hasta en sus más vastas manifestaciones, es el mejor dique al desenfreno y al despotismo.— Quien entiende y practica la libertad, la proteje y la alienta: es un verdadero liberal.

Lo que sucede hoy en Costa Rica, pocas veces visto desde 1821, es para gritar:

¡Viva la libertad! ¡Vivan los liberales! ¡Viva la República!

CANJES.

(Continuación).

El Católico, semanario religioso de San Salvador, que redacta y edita don José Antonio Aguilar.—Su Agente General es don Federico Prado.—Es un bonito periódico que se consagra á defender los derechos de la I-glesia católica, y que lleva las mismas tendencias que el extinto «Eco Católico» que hubo aquí hace cinco años.

El Comercio del Salvador, publicación mensual de la capital, que dirige don Belicario Calderón.—Es un bien escrito y encuadernado folleto en 8º. y de 16 páginas, de material variado y siempre en relación con el comercio, la agricultura, industrias, etc. etc.

El Repertorio Salvadoreño.—Hermosa, correcta y amena publicación mensual de San Salvador, al cuidado de una comisión redactora compuesta de los señores don Francisco Castañeda, Director,—don Calixto Velado y don Francisco A. Gavidia.—El solo nombre de los miembros de la comisión basta para juzgar que «El Repertorio» es digno de aquella culta capital.—Sesenta y ocho páginas de lectura científica, literaria, instructiva y amena, componen un folleto precioso, digno de figurar en las mejores bibliotecas y en todas las salas de lectura.

El Ateneo Controamericano, es otro periódico en folleto, que se publica en Guatemala, y del cual es administrador don Javier Ortíz M.—Es órgano de la sociedad del mismo nombre, y contiene 16 páginas.—Como «El Repertorio,» es recomendable su lectura y colección esmerada y cuidadosa.— Honra de las letras centroamericanas, busca y persigue, al par que fomenta y pule, el lenguaje correcto.—En él colaboran las mejor recortadas plumas de Guatemala.—Su salida es quincenal.

El Progreso, es un bisemanal de Quezaltenango, y cuyo redactor y director en jefe es don Saturnino Gámez.—Lectura variada y de intereses generales.

El Porvenir de Cobán, (Guatemala,) es publicación semanal, órgano de las Municipalidades de la Alta Verapaz.—Editor y Administrador don Agustín Fahsen.—También trata de asuntos generales y locales, y no es extraño al cultivo de las buenas letras.

La Revista Popular de Nueva York, se publica mensualmente por ahora, y de la que es Editor propietario don Ramón Vélez.—Esta simpática revista, cuidadosamente impresa y corregida, la hemos recibido hasta hace pocos días.—Aboga mucho por los interes históricos y fiscales de Hispano-América.—Querríamos tener el gusto de recibir con regularidad sus visitas.

La Seña Bermeja, revista semanal de Zamora (España,) que nos visita con regularidad.—La circunstancia de venir de tan lejos, y el hecho de proceder de la Madre Patria, nos hace leerla con atención.—Son sus propietarios, don Matías R. de los Ríos y don Demetrio Gómez Rieco.

El Diario de la Guaira, Venezuela, nos visita poco, quizá por las dificultades de la travesía.—Es su redactor y editor propietario don Juan Francisco Hernández.—Se ocupa del comercio y gobierno local de la ciudad, como de los intereses generales del país.

El Memorandum, periódico hebdomadario bilingüe, que dirige don Joaquín Pablo
Vélez en Colón (Rep. de Colombia).—Es un
valiente, y que se propone acabar con
la tiranía de los gobernadores mal intencionados y arbitrarios de la provincia, bien delatando sus abusos á la conciencia pública, ó
ya reprobando la conducta de los empleados.—Recibimos el canje por medio del Agente en esta capital, don Próspero Calderón.

Los demás periódicos de Centro, Sur y Norte América, como de España y otras partes, aún no los hemos recibido, no obstante que enviamos nuestros paquetes todas las semanas.

CARTILLA POLITICA:

CONFERENCIA ENTRE UN PADRE Y UN HIJO.

(DE ROQUE BARCIA).

El hijo—Padre mío, oígo hablar de política á todo el mundo. ¿Debemos ocuparnos de estas cosas?

El padre—Sí, hijo: quien vive en una casa, tiene que ocuparse de la casa en que vive. Quien cultiva un campo, tiene que ocuparse del campo que cultiva. Los que estamos en sociedad tenemos que volver los ojos á la sociedad en que estamos. La sociedad es la familia grande, hijo mío. ¿Como quieres tú que el hombre no se ocupe de su familia?

El hijo—Desearía que U. me explicara qué bienes logramos, ocupándonos de los bienes sociales.

El padre—Nada más sencillo. Ocupándonos de las cosas sociales, logramos el bien de que esté arreglada la sociedad, del mismo modo que si nos ocupáramos del cultivo de nuestra finca, logramos el bien de que nuestra finca esté cultivada. Tú comprenderás sin duda que si descuidamos nuestra casa, pueden entrar ladrones. Si descuidamos nuestra tierra, nacerán en ella los cardos silvestres y las yervas nocivas. Si el que tiene ganado lo abandona, tú comprenderás que aquel ganado, ahora ó luego, hoy ó mañana, servirá de pasto á los lobos.

El hija. - De modo, padre mío, que estando al ciudadano de la sociedad á que pertenecemos, evitamos males que nos pueden sobrevenir.

El padre. - Indudablemente, hijo mío. Estando el público al cuidado de las cosas públicas; estando la comunidad al cuidado de las cosas comunes; estando los hombres asociados á la mira de la sociedad, que es hacienda suya, evitarán que las yerbas nocibas nazcan en su tierra; evitarán que el lobo debore su ganado. Cuando todos velemos por lo que es de todos, todos tendremos que obrar en Justicia, y nadie podrá considerarnos como propiedad suya. El despotismo de los gobernantes no se concibe sino suponiendo la indiferencia y la ignorancia en los gobernados. Esa indiferencia y esa ignorancia son verdaderos crímenes políticos; son hijo mío, verdaderas traiciones que cometemos contra nuestros mismos intereses. El indiferente y el ignorante son traidores de su propio sér, de su propia vida, de su propio derecho: traidores de sí mismos. Cuando todos descuidan lo que es de todos, vienen unos cuantos, se apoderan de lo que nos toca, y nos tratan como tratarían á una jauría de perros. ¿Crees tú, hijo mío, que esto conviene? ¿Crees tú que tus padres te han puesto en el mundo para que seas tratado como un mastín?

El hijo. - No, señor, no lo creo: yo creo que he nacido para que me traten como hombre, ya que en el reparto de la Providencia me ha tocado la suerte y la gloria de nacer

criatura humana.

El padre.—Me das un gran consuelo pensando así; mas no conseguirás que te respeten como hombre, si no te conviertes en guarda de tu humanidad y de la humanidad de tus semejantes; en guarda de tí propio y de tus vecinos, para que tus vecinos se conviertan en guardas de ellos y de tí. Es indispensable, hijo mío, que todos trabajen para todos, ya que todos venimos de un mismo origen y tenemos una misma vida, una misma alma, un mismo derecho y un mismo destino. Todos somos socios de esta misma sociedad, y claro es: nos importa que prospere. Somos compañeros de esta gran compañía y claro es que nos conviene que la compañía adelante. Adelantando la compañía, adelantamos todos; tú también, también vo, puesto que tú y yo somos compañeros.-Para que los demás se interesen por tu bien, es necesario que tú te intereses por el bien de los demás, y esto no se alcanza sino andando todos al cuidado de lo que á todos pertenece. Así evitaremos, hijo mío, que el lobo debore nuestro ganado, que la yerba nociba nazea en nuestra tierra y que el ladrón robe en nuestra casa. ¿Entiendes? Los tiranos de la sociedad, los déspotas del mundo, son los ladrones de nuestra casa, la yerba nociba de nuestra tierra, la cizaña de nuestro trabajo, el lobo de nuestro ganado. Así se evitan los sacrificios que hicieron nuestros padres por la indiferencia y la ignorancia de nuestros abuelos. Así se evitarán las revoluciones que tenemos que hacer nosotros, por la indiferencia y la ignorancia de nuestros padres. Así se evitarán las guerras y las desgracias que tendrán que sufrir nuestros hijos por la indiferencia y la ignorancia de nosotros. Así se evitarán la sangre y lágrimas, que hacen derramar los opresores, por la indiferencia y la ignorancia de los oprimidos. Por que | no lo olvides! Apréndelo tú y enséñalo á tus hijos, si los tienes! En la opresión tanta culpa tienen los oprimidos como los opresores. La culpa de los opresores es la ambición, el orgullo. La culpa de los oprimidos es la ignorancia, el

abandono, la indiferencia. Los tiranos no son posibles más que en la tierra de los in-

diferentes y de los ignorantes.

El Señor no es posible más que en la tierra de los esclavos. Ay hijo, mío, si tú supieras esta historia! Ay hijo, de mi alma, si tú supieras lo que sufrió tu infelíz madre, lo que han sufrido las infelices madres de la humanidad! Con lo que sus ojos han llorado, podría formarse un segunde océano. Oyeme, hijo mío, pues nadie te ama como tu padre! Nadie quiere tu bien y tu gloria, como el antor de tu existencia! Los padres y los hijos no son criaturas diferentes: son una misma vida, una misma sustancia, una misma sangre. El árbol rotoña, y este retoño es árbol. El padre se funde, se estiende, se dilata en el hijo, y esta dilatación del padre toca el sér del padre. El padre se renueva, se rejuvenece en la vida del hijo, y el hijo no es más que la juventud de los padres; retoños de aquél árbol, sombra de aquél cuerpo, rayos de aquella luz. ¡Oyeme hijo! Yo consentiría en ser ignorante, débil y pobre; yo consentiría en pedir limosna, porque tú fueras sabio, rico y héroe. Ven acá; tienes veinte años, y yo anhelaba que llegase alguna ocasión de poder hablarte de esas cosas. Tu madre murió á los pocos días de nacer tú. Todavía la lloro y la lloraré toda mi vida. ¿Sabes quien la llevó al sepulcro? Ay hijo, mío! La llevó al sepulcro un tirano que hubo en España. Ese tirano me tenía preso por mis opiniones liberales: ese tirano me tenía preso porque vine al mundo con el don divino de pensar; ese tirano me tuvo preso, porque Dios quiso que yo naciera hombre. Tu madre acababa de tenerte á tí. Estaba en cama todavía. Entonces se dijo que aquel déspota pensaba fusilarme como fusiló á muchos: esto llegó á oídos de tu buena madre y el susto la mató. Ya no la ví mas.

(Continuarà).

Los heroes del trabajo.

(POR CAMILO FLAMMARION).

Como Kepler era protestante, al advenimiento de Fernando, muy ferviente católico, fué desterrado, arruinado y privado de sus medios de existencia, junto con su joven esposa que le había traído en dote una modesta comodidad, hasta que Ticho-Brahé lo

asoció á su observatorio de Praga. Desde ese momento, y sobre todo desde la muerte de Ticho, él se entregó exclusivamente al estudio apasionado de la astronomía. Hacía treinta y cinco años que aquel llevaba un registro exacto y minucioso de los movimientos celestes, el que le sirvió de base á Kepler para buscar las leyes que rigen esos movimientos; persuadido como estaba que allí se escondía un orden eterno é inmutable, buscó este orden durante nueve años con esa voluntad paciente que triunfa de todos los obstáculos. Este círculo se consideraba como la figura perfecta por excelencia; y Kepler, como todos los demás geómetras de entonces obedecía la preocupación general al creer que los astros debían moverse en eírculo. Largo tiempo intentó hacer pasar un círculo por los puntos de la órbita de Marte observados por su predecesor; largo tiempo empleó en conformar estas observaciones con la teoría, siendo inútiles todos sus esfuerzos. El planeta Marte, como todos los demás planetas, no describía un círculo en su revolución. Cuántos cálculos estériles! Cuántos ensayos infructuosos! Entonces la on el genio, volviendo el paciencia se a

astrónomo perseverante á revisar todos sus interminables cálculos que dieron por resultado una solución que él no se esperaba: que los planetas describen elipses de cuyos focos el sol ocupa uno.

Kepler no se detuvo en este descubrimiento, sino que descubrió dos leyes formando la triada armoniosa sobre la cual Newton desarrolló la gran ley de la atracción

universal.

Sinembargo, al hombre á quien debemos el conocimiento de los movimientos celestes, fué casi siempre atormentado por embarazos de fortuna ó por pesares domésticos. Como su sueldo no se le pagaba, se vió obligado á hacer almanaques y horóscopos para alimentar á su familia. Ay señores! no ha sido sole Kepier, hoy mismo hay bastantes sabios que se ven obligados por la imperiosa necesidad á entregarse á trabajos enteramente extraños á sas estudios, y á los que sería una cruel justicia vituperar. Un día nuestro astrónomo supo que su anciana madre, de más de setenta años de edad, había sido aprisionada por bruja y debía ser quemada viva. Su inmenso crimen, según se decía, era de no mirar de frente á la gente y de no llorar nunca. El uso era arrancar á las víctimas por medio de la tortura confesiones condenatorias. Kepler acudió precipitado en socorro de su madre á la que no pudo salvar sino después de una lucha tenaz de cinco años, durante los cuales se vió obligado á renunciar á su profesión, sufriendo las consecuencias de una espantosa miseria. Para colmo de infortunio, después de haber perdido á su fiel esposa, tan tiernamente amada, vió desaparecer también á su idolatrada hija, de diezisiete años de edad. Pero tal era la energía de este hombre ilustre, que es á estos años de luto y de miseria que debemos las más bellas obras que haya producido el ingenio humano: el libro de las Armonias del Mando. Fué en el eterno silencio, en la inmensidad de los ciclos que el astrónomo sumergió su alma inquieta, olvidando los dolores de la tierra al escuchar el coro de las esferas celestiales.

(Continuara).

CORRESPONDENCIA MENUDA.

Don E. C.—Bebedero.—Recibimos su comunicado, que no podemos insertar. - También recibim os su última con tres pesos .- Gracias.

Don José M. Flores y don Leoncio Martinez -San Pedro (Alaj)-Recibimos sus aprecibles y un peso en dinero.

Don Juan V. Bustos.-Liberia.- Gracias por su atenta, que recibimos con la lista de maestros de esa provincia.

Don Jesús Velázquez - Bagaces. - Su grata y cuadernito, los recibimos. - Hoy empezamos la publicación de la cartilla.

Don Isidro Ramires. - Recibimos sa carta y papelito. - Sirvase decirnos cual es el lugar de su domícilio, que en su carta no lo escribio. - Mandenos el trabajito, que lo acogeremos agradecidos.

Don Eduardo Fonenier .- Pastarenas .- Le remitimos los 25 ejemplares que pide, y nos alegramos mucho que "El Artesano" haya sido bien recibido. - Puede mandar sus revistas.

Don Manuel López.-Cartago.-Como no nos indien cuales son los n'e que le hacen falta, no 'podemos obsequiar sus deseos.-Indiquelos y será servido puntualmente. - Debemos advertirle sin embargo, que "El Artesano" es remitido sin altereción á todos los suscritores.-El Correo tedrá la culpa.

SERRUCHAZOS.

PRENSA SUBVENCIONADA.

EL GRANO DE ARENA. Un día de estos fuímos preguntados por qué no salía «El Grano de Arena, y nó contestamos, porque en verdad ignorábamos el motivo; mas los redactores del simpático colega, á quienes

dimos traslado de la pregunta, nos respondieron: porque NO TENEMOS QUINCE PESOS para pagarlo; y no tenemos, porque la mayor parte de los suscritores, ó al menos las personas que por tales teníamos, se han negado á pagar los recibos, alegando que no se habían suscrito, unos; otros, que muy pocos números tenían recibidos, y el resto porque lo habían recibido gratis. Conste, pues, el motivo que nos ha privado de leer «El Grano de Arena, y conste, además, que del mismo pié cojean nuestros presuntos abonados. Felizmente hay muchos que sin decir nada pagan religiosamente y sin andarse con evasivas. vamos, evasivas importunas, necias y extemporáneas.

Tempestad. ¡Alerta, marinos! El ciclo y horizonte políticos de la patria está sereno y tranquilo: sólo una que otra ráfaga de viento se deja sentir; pero alla a lo lejos, en la inmensidad del espacio, á penas perceptible con enormes instrumentos, se nota un punto oscuro, ténue y profundo. Qué será? Los marinos en alta mar, se aprestan cuando ven eso y previenen el barco, y hacen preparativos, y tienden el anteojo con impaciencia y temor. La máquina se es forzada, la hélice bate más las ondas y el barco anda más hacia el puerto próximo ó hacia la más vecina ensenada. ¿Habeis lef do las descripciones de una tempestad? Haceos cargo de ellas y aprontémenos, porque ya se acerca hacia nosotros la tremenda lucha. Y la nubecilla crece en proporciones, y el cielo se oscurece, y la mar brama y. . . . cerrar el oído y abrid los ojos. Algo se prepara, no lo dudeis; pero algo que Pero el barco no se hundirá en el seno de las olas: flotará á salvo de todo peligro, aunque haya sus ahogados en las verdes aguas.

A propósito de clase obrera. En el intendio del altar del jueves de corpus, la mayor parte de los que lo extinguieron en los momentos de más peligro, fueron hijos del pueblo, artesanos de chaqueta. Ayudaron mucho cuatro policías. Los artesanos, en las situaciones más críticas y desesperadas, se colocan en la primera fila, y en primera fila arrostran los más inminentes peligros: es por ésto que se les debe guardar las consideraciones que se merecen por su dignidad abnegación y valor.

EL 15 DE SETIEMBRE,

trasladado á la calle del Comercio, nº. 25, frente al Banco Anglo, está causando furor con sus precios de quema-ropa.—Bueno es visitarlo, porque se nos ha asegurado que allí se vende un 50 0,0 más barato que en ninguna otra tienda.—

Conflicto. Algunos órganos de la prensa josefina, saliéndose del terreno moral y decente, digno y pundonoroso, propio de la misión que eleva y enaltece, han bajado al de los insultos, chistes groseros, sátiras intempestivas y aún á las personalidades ridículas. Nosotros, que tenemos idea muy distinta del periodismo, y aunque palurdos hijos del pueblo, nos tomamos la libertad, caros colegas, de tirar de sus ropas y señalarles la sociedad que contempla, juzga y sentencia. Para discutir asuntos que interesan al público, porque son de su dominio y resorte, no hay necesidad de revueleas ni de cosas parecidas. Paciencia, calma, mesura y ojo avisor, compañeros.

Si los libertinos creen que á la sombra de las leyes pueden ampararse para hacer todo lo que quieren, deben desengañarse; porque si la Constitución liberal que nos rige otorga muchas garantías, es bajo el concepto de que sabremos hacer uso de ellas, pues en caso contrario el peso de la ley debe caer inflexible sobre los eulpables. Si porque una vez ha podido haber lenidad ó tolerancia, porque se guardaran hasta cierto punto los comedimientos y el orden, no debemos pensar que se nos autoriza para promover desórdenes y tumultos que pasan á otro color y á distintas proporciones.

La Policia de San José, bien instruída y aleccionada como está, cumplirá su deber y hará que todo marche por el camino del decoro y de las buenas maneras. Y nótese que así y sólo así es posible mantener la libertad en el orden y el orden en la libertad. Así como sin miramientos condenamos los abusos allá, tendremos condenación también para los de acá.

Cuidado, pues, señores libertinos, y no traspasar con imprudencias y torpezas los límites de la lev.

Bien comprendemos, por los motivos que originan las anteriores consideraciones, que nosotros somos un pueblo mal educado y peor instruído, y que puede haber necesidad de otros medios menos suaves y más enérgicos para enseñar al que no sabe.

Mucho ojo y cuidado!

Según se ve de la relación que ha hecha «La República» de las dos manifestaciones en favor de los Licenciados don Ascensión Esquivel y don José J. Rodríguez, como candidatos á la Presidencia de la República, la clase obrera y pueblo de esta capital son lo que las plumas que escriben quieran que sean, según las circunstancias. En la manifestación patriótica del domingo 9, y á que concurrieron muchos artesanos é hijos del pueblo, hubo mucho orden, y las dos clases sociales se pusieron á la altura de la civilización y del progreso. Basta leer el diario del 11 para convencerse de lo que decimos. En la manifestación escandalosa y desordenada que tuvo lugar en la noche del lunes 17, ya es distinto: las dos clases sociales; obreros y mozos de campo, son tumultuosos, motineros, escandalosos, depravados, capa inferior del pueblo, ignorantes, secuaces de corifeos, populacho, sediciosos, audaces, fanáticos terribles, turvulentos, etc. etc.

Pues nos lucimos, señores de «La República.»

«La Prensa Libre,» en sus números del martes y miércoles, hace una relación distinta del suceso, y hace apreciaciones diametralmente contradictorias á las de los Sres. Quirós.—¿Cuál de los dos diarios estará en lo cierto? En ambos lados vemos la pasión, fría y serena de una parte, ardiente é iracunda de la otra: allá comedidos y pulcros, acá desbordados é hirientes. Juzque el público ambos diarios y dígasenos á qué nos atenemos; es decir, si los obreros é hijos del pueblo somos morales, comedidos, respetuosos, 6 merecemos los epítetos y denuestos de que hemos sido objeto. Por supuesto que no hablamos refiriéndonos á nuestra humilde personalidad, sino à la clase social à que tenemos mucho orgullo de pertenecer, y á la que defenderemos en todo caso, tiempo y lugar, venga de donde viniere y cualquiera que sea la forma del ataque injusto, temerario y gratuito.

Rumones. Se anuncia como probable la postulación de una nueva candidatura para la Presidencia de la República en el próximo período constitucional. Parece que viene con todo y programa político, firmas de adhesión y artículos de periódico. Un tercero en discordia pondrá las cosas en su lugar ó fuera de sitio; lo cierto es que algo pondrá y que por algo viene lo que ha de venir.

Desgracia. Jorge Camacho, joven de 16 años y aprendiz de carpintero, tuvo un fin trágico el miércoles 19 de los corrientes. Ayundante de uno de los carpinteros que trabajan en la casa de doña María Alvarado de Ortuño, hacía una operación ordenada por su maestro, en la parte sur de la torre de la casa. Por un acto de imprudencia, propio de muchachos de su edad, subió (es lo probable) á la eumbrera ó parte superior del techo, que es bastante inclinado, y, cuando intentara bajarse, le faltó el equilibrio ó aplomo suficiente, resbaló por sobre las planchas del techo, sin poderse asir de nada, y rodó á la acera de la calle, de una altura de nueve varas. La acera, que es de piedra, lo recibió y le partió el cráneo. Cincuenta minutos después era cadáver.

La señora de Ortuño, costeó de su propia cuenta los gastos de entierro del joven Camacho, y desde el momento de la catástrofe estuvo solícita en favor del desgraciado. Es su mejor elogio que podemos hacerla, por su conducta noble y generosa.

Pobres maestros de escuela! Hemos recibido más de veinte cartas de maestros de escuela, de todas partes y lugares, en que nos suplican llamemos la atención al Redactor de «El Maestro.»—Ellos pagan, quieras que nó, la suscrición trimestral, y no reciben el periódico, porque no sale.—Es una injusticia que deseamos sea reparada.—Si en la Tipografía Nacional no se puede hacer el quincenal de instrucción pública, nada más racional que busear en otra.

Pobres Maestros, de veras!

El Poás, el Irazú y el Dota se están llenando de gas, de agua y fuego. No faltaría sino la repetición del 29 al 30 de diciembre, ó un dos de mayo, por ejemplo, ó un 10 de agosto.—Lo peor es que los galerones del Parque Morazán y de la plaza del Hospital, han sido desocupados y pronto destruidos.

AGENCIA GENERAL

DE PERIODICOS.

Se admiten suscriciones á los periódicos siguientes:

«La Prensa Libre»,—Diario independiente, órgano de la Empresa Tipográfica, que se publica en San José.

«La Idea»,—Semanario literario, órgano de la Sociedad «Los Trabajadores del Progreso», que vé la luz pública en la provincia de Cartago.

‡El Artesano, »—Política, noticias, literatura, de industrias, artes, etc., órgano de la «Sociedad de Artesanos» de San José.

*La Aguja, *—También de San José, que sale cuando quieren sus Redactores y que vale 10 cts. cada número.

> Puntarenas, junio 18 de 1889. Eduardo E. Fournier.

No lo olviden.—La mayor parte de las veces los enemigos de un Gobernante son los que con sus imprudentes ataques hacen que progrese con más rapidez.—Y no lo decimos nosotros sino Adolfo Thiers.

También dijo el mismo publicista, y no hay que echarlo en saco roto, estas palabras: «Los hombres se hallan dispuestos por lo regular á esplotar la ambición que no pueden combatir con buen éxito, y á consolarse de la envidia saciando su codicia.»

Y VA DE LECCIÓN, colegas.—El desvario, que es el pensamiento en estado nebuloso, confina con el sueño, y tiene en éste su frontera.

Hablando de una manera absoluta, nuestro semblante es una máscara: el error común consiste en tomar el sér exterior por el sér real, -Donde Levkowicz se venden bonitas y de todo género, precio y condiciones.

Gimnástica pedagógica

Jose Moreno.

TACTICA DE MANO.

MOVIMIENTOS DE MANO DEL ALUMNO PARA CON EL MAESTRO.

Primer movimiento.-Para pedir permiso al excusado, el alumno levantará la mano á la altura de la cabeza, de modo que la palma mire hacia fuera.

Segundo movimiento.-Para interrogar ó preguntar, el alumno suspenderá las dos manos como cu el primer movimiento queda explicado.

Tercer movimiento.-Para criticar, se suspenderá por encima de la cabeza, quedando el brazo extendido.

Cuarto movimiento.-Para pedir algo prestado pondrán los brazos cruzados al frente, teniendo cuidado de que las palmas de las magos toquen las regiones de los brazos que se extienden desde la articulación del codo hasta la del hombro por su parte anterior.

Téngase cuidado que al hacer cualquiera de estas señas, ningún alumno puede hablar sin permiso del maestro.

El maestro indicará al alumno que solicite algo, su afirmación ó negación con un movimiento de cabeza de rotación, si dijere que no, y en caso contrario lo hará con un movimiento de flexión hacia adelante. Si quiere indicar al alumno que se aguarde lo hará levantando la mano y presentandola al frente.

TACTICA ESCOLAR.

SISTEMA DISCIPLINARIO.

El maestro no debe apartarse del objeto de su profesión y el que lo haga será responsable de cualquier abaso que se cometa, tanto en las horas de recreo como en las de clase.

El sistema que el maestro haga observar en los castigos debe ser adecuado á la edad del niño. La generalidad de los escolares de seis años pueden manejarse con el cariño del maestro y promesas que se les haga, teniendo siempre presente que lo que se les ofrece debe cumplirse; pues de otro modo, cuando los niños comprenden que los ofrecimientos del maestro son vanos, se desaniman y llegan á ser ilusorias sus aspiraciones. Lo que debe hacerse en este caso es no ofrecer lo que no se puede cumplir.

Con niños de más cdad es necesario emplear castigos más severos. Por ejemplo, con un niño que habla en las filas sin permiso, que emita sonidos gaturales, que tire bodoques, que moleste con chillidos ó con algún instrumento chocante que perturve á los alumnos ó al maestro.

Por lo general, del primer dia de clase depende el buen éxito en lo sucesivo, bien porque los niños no estén relacionados ó porque, el maestro sea nuevo. Si el maestro es antiguo de estar en la misma escuela, de antemano se entiende que lo respetarán los alumnos, siempre que haya sabido mantener la disciplina y captarse la voluntad de sus alumnos, pues el niño desde el primer dia de clase estudia el carácter del maestro y busca me-

dios para molestarlo; pero si el preceptor es sagaz y prodente nanca podrá conseguirlo, llegando á convencerse de que uo es fácil engañarlo y que molestarle es en vano Una vez convencido se concreta á sus estudios, pero como he dicho, el buen éxito de la escueia depende del método empleado el primer día.

Uno de los mejores medios para mantener la disciplina es el de apuntar inmediatamente el número del alumno que hable, en el tablero ó en su libro de apuntes, haciendo constar la falta. Para que no se averguence de la reprensión, no se dirá su nombre, y en alguno de los intermedios de cinco minutos de recreación que se havan establecido, entre clase y clase, el alumno quedará en clase sin que los demás se enteren de las observaciones del maestro que le amonestará indicándole la falta con energia y firmeza.

Si continuase molestando al maestro, este respetará lo dicho anteriormente, dejándole detenido en la escuela por media hora, imponiéndole un trabajo durante este tiempo. Terminando el arresto se despedirá amonestándole de nuevo corrija su falta. Si continúa de la misma manera se dejará dos horas arrestado obligándole a hacer un trabajo.

Si esto no fuese suficiente se le dará una reprimenda indirectamente sin decir su nombre ni su número, pero si anunciando que se publicarán ante la clase el nombre y los castigos que le han sido impuestos. Si no fuese suficiente dará cuenta á su padre ó encargado por escrito, haciéndole ver los malos comportamientos de su hijo, y que si no se consigno reforma se le expulsará de la clase por el término de ocho dias, advirtiendo que si el maestro ve que puede emplearse el sistema indicado sacando algún derecho lo vuelva á repetir.

Si todo lo dicho no fuese suficiente, se enviará á su casa con una nota en que se notifica su expulsión, advirtiendo que si esto no basta se expulsará definitivamente.

Salida y entrada del recreo.

Terminando la clase, la campana indicará la hora de los cinco minutos que deben darse para hacer sus necesidades.

El maestro dará la señal uno para que se alisten; al pos inmediatamente tomarán la banca; al TRES girarán como en la salida de la escuela; y al cuarro suspenderán la marcha como ya se ha explicado. Al cinco saldrán á establecer su formación y ejecutando esto se dará una palmada y los alumnos romperán filas.

Para la entrada se emplearán los mismos procedi-

mientos que para la salida.

(Se continuará)

CANTOS ESCOLARES.

CAUREA AE

Niños industriosos sed, Imitando la abejuela, Que por la campiña vuela, De la flor libando miel. Aún lo inútil puede hacer Util, quien bien se maneja; Como sabe hacer la abeja Aun de amarga flor su miel.

II.

Aunque cueste el aprender O triunfar, paciencia mucha; Ved la abeja cuánto lucha, Y hace su panal de miel. Cuando os sobra, dad también A los pobres, cual la abeja , Que después de comer deja Para uosotros su miel.

ш.

Una escuela, hogar, taller Con disciplina se ordena; La abejita en su colmena Elabora así su miel. Un hombre holgazán cualquier Es un zángano, y la abeja De su sociedad lo aleja, Porque come y no hace miel.

ZARRAMPLIN.

Zagramplin un chico Es muy haragán; Sus manos y cara Mugrientas estan. El pelo greñado, Su traje ruin, Su todo nos dice Que es un zarramplin.

CORO.

Pobre zarramplin! Pobre zarramplin! Deja tu desidia, Que es vicio muy ruin.

II.

Vedle consumiendo En torpe inacción El tiempo y talentos Que dados le son: No ve que es preciso Luchar y correr, Si el premio en la vida Desea obtener .- Coro.

III.

Si se obstina en vicio Tan feo seguir, Tendrá tal muchacho Fatal porvenir. Lo dice un proverbio De siglos atrás: Si quieres pereza, Pobreza tendrás. - Coro.

¡ADELANTE!

[Adelante! camaradas, Con tezón y rectitud, Avanzad en la carrera De la ciencia y la virtud. Aunque el vicio nos reclame, Anque la ignorancia brame, ¡Marchad! ¡marchad!

Hacia la sabiduría Cada dia Progresad.

II.

[Adelante! yendo unidos Como rápido escuadrón, Sin que obstáculos arredren Vuestro noble corazón.

Aunque sea cuesta arriba, Aunque sea en lid activa, [Marchad! etc.

III.

¡Adelante! ante vosotros Expedito podeis ver Y sembrado de esperanzas El camino del saber. Aunque cueste la victoria, Aunque al flu esté la gloria, ¡Marchad, marchad! Hacia la sabiduria Cada dia Progresad.

HORA DE RECREO.

Hora de recreo, Hora de solaz; Basta de silencio, Tra la la la la.

Gracias, muchas gracias Demos al maestro, Que nos da este rato Para solaz nuestro. (Se repite la primera estrofa).

Reine la armouia, Reine la amistad; Pues así se goza De alegria y paz. ¡Ea! aprovechemos La hora de sociego, Y á nuestra tarca Tornaremos luego.

CORO.

Hora de recreo, Hora de solaz; Basta de silencio, Tra la la la la.

Imp de "El Album" V. Lines. San José