

**TARIFA:**

Suscripción mensual. . . . . ₡ 1-00  
 Número suelto. . . . . 0-05  
 „ atrasado. . . . . 0-25  
 Avisos y comunicados  
**Precio convencional**  
 Apartado de Correo N° 539

# EL DIA

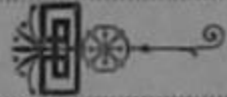
**OFICINAS:**

Redacción, Administración  
 é Imprenta:  
 Calle 19 y Av. 8ª, 200 varas al Sur  
 del Banco de Costa Rica y 100 al Oeste  
 de la Botica Francesa.—Nos. 195,  
 199 y 209

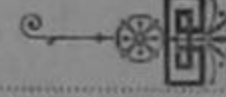
**DIARIO INDEPENDIENTE**

DIRECTOR PROPIETARIO, *Rafael Alpizar A.*

Año III



San José, miércoles 22 de Octubre de 1902



Número 618

**VENDO** la finca denominada *La Suiza*; consta de 45 manzanas de café en perfecto estado, 60 de potrero y el resto de montaña, y 65 cabezas de ganado vacuno y caballar.

Una buena casa de habitación y casas pequeñas para peones, aguas magníficas y máquina de aserrar.

Parte en construcción de un buen patio de beneficio; altura sobre el nivel del mar: 2 050 pies en la parte más baja.

Para precio y condiciones entente en la "Pulpería del Limón" con **Pío Acuña.**

**VENDO** una casa de alto, en esta ciudad, por la tercera parte de su valor. Produce ₡ 190 de renta mensual.

**Pío Acuña.**

San José, 13 de Octubre de 1902.

## ¿Quieres hacerte de plata....?

En el Gran Almacén y Fábrica de Muebles de

**Jorge Morales Bejarano**

situada en Cuesta de Moras, casa número 531, se compra cedro amargo y caoba, y se paga á buen precio

## JESUS PRADA

Se compromete á componer toda clase de instrumentos de cuerda.

Hace bastones de diferentes precios y maderas.

Da clases de guitarra á domicilio

Todo á satisfacción del cliente.

San José.—Avenida 12, Este, cerca de la Dolorosa

## LAVANDERIA DE SOMBREROS

—DE—

**Juan Zúñiga S.**

**S**E arreglan sombreros de todas clases, especialmente de fieltro, que se dejan como nuevos, lo mismo de paja y pita.

SE GARANTIZA EL TRABAJO

PRONTITUD! ESMERO!! HONRADEZ!!!

Cuesta de Moras, 25 varas al Oeste del *Gran Almacén de Muebles* de don Jorge Morales Bejarano.

—O OBSERVACIONES—

EL DIA se publica todos los días, con excepción de los festivos.

El precio de anuncios y comunicados es convencional.

Los trabajos de los colaboradores y corresponsales serán revisados, corregidos ó rechazados por la Dirección de este diario.

El Director es responsable solamente de aquellos artículos que se publiquen sin firma ó pseudónimo alguno.

En *Sección ajena* se insertará todo trabajo de interés particular, siempre que en el original venga la firma responsable, sin cuyo requisito no se dará publicidad á ninguno de dichos trabajos.

No se devuelven originales.

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director.

—AGENTES—

—DE—

EL DIA

—O—

Agente general,

JOSÉ MÉNDEZ CHAVES

- |                             |                      |
|-----------------------------|----------------------|
| Cartago. . . . .            | Jesús Salazar R.     |
| Alajuela. . . . .           | Ricardo Saborío h.   |
| Heredia. . . . .            | } Raúl G. Rodríguez  |
| Barba. . . . .              |                      |
| Santa Bárbara. . . . .      | } F. F. de Altamirra |
| Limón. . . . .              |                      |
| Vía á Limón. . . . .        | Francisco Carranza   |
| Santiago. . . . .           | José Rojas           |
| Juan Viñas. . . . .         | Federico Aymerich    |
| Paraíso. . . . .            | Federico Quesada     |
| San Ramón. . . . .          | Jenaro Vargas M.     |
| La Unión. . . . .           | Máximo Solano        |
| Sn. Pedro Mojón. . . . .    | Carlos A. Zeledón    |
| Escalú. . . . .             | Benjamín Herrera     |
| Santa Ana. . . . .          | G. J. Valverde       |
| Santo Domingo. . . . .      | Víctor M. Sáenz      |
| Desamparados. . . . .       | Rafael Solano        |
| Grecia. . . . .             | J. Elías Ramos       |
| Naranjo. . . . .            | J. Elías Ramos       |
| Puntarenas. . . . .         | Carlos Clavera       |
| Esparta. . . . .            | Moisés G. Aguilar    |
| Liberia. . . . .            | Gonzalo Villar       |
| Atenas. . . . .             | Virgilio Alvarado    |
| San Mateo. . . . .          | Fidel Quesada        |
| Palmares. . . . .           | Trino Araya M.       |
| Miramar. . . . .            | Mateo Mena           |
| Turrialba. . . . .          | Carlos Figuls        |
| Santa Cruz. . . . .         |                      |
| Sta. María de Dota. . . . . | Daniel Flores        |
| Guadalupe. . . . .          | Santiago Segura h.   |

Se solicitan agentes en los lugares donde no tenemos.

CIRCULO

—DE—

Artisanos Católicos

San José.—Avenida 8ª Oeste.—Nos. 85 y 89, frente al Parque Central

**Dinero** al uno por ciento tengo encargo de colocar sobre casas en esta ciudad. También me hago cargo de comprar y vender casas y solares.

ELÍAS ARTAVIA S

## Gran Fabrica

RUEGO AL PÚBLICO se digno visitar m

—O DE O—

## MUEBLES

almacén de 7 a. m. á 7 p. m.

Emplea las más finas y

mejores maderas del país. *Compito en calidad y precio con los muebles extranjeros que se importan.*

ESTILO

UNICA

COSTA RICA

MODELOS EXTRANJEROS

Av. Central, Este, n° 531

**Jorge Morales Bejarano**

El 1º de noviembre trasladaré mi despacho al local frente á la casa de don Federico Tinoco. **Ricardo Kriebel** Dentista alemán

## SE Vende

Un buen lote de madera en perfecto buen estado. En esta oficina darán razón. San José, 13 de octubre de 1902.

## BUENA OPORTUNIDAD

A 15 minutos de Juan Viñas se vende una finca, con casa, y algunas vacas y caballos; puede darse también en arrendamiento. Informes en esta Redacción.

## A mis clientes

Les suplico se sirvan pasar á mi taller de platería á hacer el reclamo correspondiente á los objetos que tenían en mi poder y que me fueron robados.

**Rafael París E.**

# EL DIA

Director,

Rafael Alpizar A.

Administrador,

Faustino León

San José, 22 de Octubre de 1902

## Un recuerdo

Dedicamos este número á la memoria del inolvidable ciudadano, como pocos recto y enérgico, y como pocos noble y patriota, Licdo. don FAUSTINO MONTESDEOCA. Fué él por largo tiempo asiduo é inteligente colaborador de nuestra hoja; mucho nos ayudó con su pluma, siempre altiva y siempre certera; combatió en el "El Día," con decisión y patriotismo, la tiranía de los doce años, los derroches y barrabasadas de aquel desgobierno que nos llevó á tristísima situación.

De este sencillo homenaje a mérito indiscutible, valga la sinceridad con que lo rendimos, ya que mucho más merece el costarricense que al rendir su tributo á la tierra, en el corazón de sus compatriotas deja un recuerdo imborrable y en la historia una página brillantísima.

La Redacción

## Cada ser trae su misión

Algunos privilegiados cruzan el mundo enseñando y sufriendo y son ellos los encargados de mantener ese impulso de virtud y dignidad que es la gran valla opuesta á la decadencia y el tópicos contra la gangrena moral que más de una vez aparece amenazando invadir todo el organismo social.

A estos privilegiados perteneció Faustino Montes de Oca por su firmeza de carácter y por la honradez de sus principios y también por el premio que siempre alcanzó por esas hermosas cualidades. . . . . ¡espigas y abrojos!

Decepción tras decepción: martirio continuado fué la vida de este querido amigo desde muchos años antes de su muerte.

La Iglesia no inscribe en sus listas á estos mártires.

La Patria apenas si se da cuenta de que existieron.

Los Partidos los celebran hasta en sonoro verso cuando ya no existen, y amargan su vida con la traición, la intriga y la contradicción mientras á ellos pertenecieron.

Esa es la Via-Crucis de los Faustinos Montes de Ocas, de los espíritus-dechados, de los que tanto podemos aprender y que parecen destinados á atraer sobre sí todas las penalidades.

¿Cuál es, pues, la recompensa de la virtud sobre la tierra?

¿Cuál el premio justísimo que estimula?

Desgraciado de quien lo espere en este campo de expiación y lágrimas, no lo alcanzará nunca! Pero él no faltará. Es un saldo glorioso en el haber del alma que se despide y que le será pagado hasta en el último céntimo.

Faustino, para muchos, no fué sinó un organismo refractario al progreso; un cerebro atrofiado por la idea fija de oposición á todo lo que de él no emanara.

¡Qué mal se le juzgó! Porque Faustino fué sencillamente lógico y celoso, ante él mismo, de la firmeza de sus convicciones y principios.

Como todos los hombres, pudo errar; erraría muchas veces; pero ello no amengua su principal cualidad, la de su carácter, que por sí sola bastaría para disimular sus pequeños defectos.

Joven ha muerto Faustino: antes del tiempo natural es ya viuda Juanita y huérfanos sus hijos. ¡Qué inmensidad de tristeza ha venido á inundar el hogar del amigo muerto!

¡Pobres niños! de vuestro padre sólo os queda ya el recuerdo que bendecir y la virtud que imitar y una muy justificada satisfacción cada vez que mencionéis el querido nombre, cada vez que digáis "Mi padre fué Faustino Montes de Oca," porque pronunciareis un nombre que será siempre recordado con veneración y respeto.

¡Descanse en paz el amigo querido!

V. J. Sólcher.

## Recuerdo al amigo

Era un carácter: siempre consecuente con sus ideas políticas, sacrificaba por la patria su tranquilidad personal; patriota de convicciones levantadas y honradas, no desmayaba ante los desengaños de sus ideales, ni ante los peligros á que lo conducía su convencimiento de verdadero republicano.

Era un amigo: su alma noble, templada al calor de la más viva honradez, dechado de ingenuidad, modestia y hombría de bien, no tenía doblez de ninguna especie: la franqueza encarnaba los menores actos de su vida; y aquella mano—reflejo de su conciencia—se extendía siempre como lazo de verdadera amistad.

Era un padre de familia: devoto adorador de las dichas del hogar, sabía compartir con su esposa las venturas y reveses de la vida conyugal; padre solícito y escrupuloso vivía para sus hijos; el de ellos era su porvenir; y con la experiencia que le daba el pasado unida á su claro talento y recta conciencia, trazaba á sus hijos la senda del bien que había de conducirles á la felicidad.

Mas aquel carácter, raro y como tal hermoso; aquel amigo, sincero y franco; y aquel padre de familia, modelo en el cumplimiento de sus deberes, ha abandonado su Patria, sus amistades y su familia; y con lágrimas de gratitud que riegan su tumba y coronas de siempre vivas que premian sus virtudes, ha dejado este mundo para vivir feliz en el cielo, lugar destinado á los buenos, á los grandes de corazón, á los que han cumplido con su deber como él.

FAUSTINO MONTESDEOCA me honró con su amistad; pudo aquilatar el valor de su alma, y por eso puedo también medir el eterno vacío que su temprana muerte ha dejado entre nosotros.

Dichoso él que ha llegado al fin de la jornada de esta vida de miserias y sinsabores; que ha entrado en el eterno descanso y recibido el premio de sus virtudes; y que al dar el último abrazo á su querida esposa y al enviar la última sonrisa y la postrera lágrima á sus hijos, deja á éstos el mejor patrimonio, la más bella ejecutoria de nobleza: un nombre sin mancha y el recuerdo de un padre honrado.

Desgraciada, sí, aquella íntima y amorosa sociedad que formó en su hogar: él que era el consuelo de sus hijos, á quienes alentaba con bellos consejos y el ejemplo de sus sanas virtudes; él que era todo sacrificio si se trataba del bienestar de la familia; por ley del destino deja sumidos en llanto á los seres más queridos, y abandonados á la suerte de la orfandad á los hijos de su corazón.

Pero has dejado, amigo, en medio de ese mar de tristeza un digno representante tuyo, que sabrá consolar á tu tierna esposa y llevar la resignación á sus hermanitos: es tu hijo mayor Andrés. Es joven todavía, un niño: pero está hecho para el sacrificio y para seguir tus huellas en el sendero de la virtud; débiles aún sus facultades, no se detienen en el atolondramiento de la niñez, sino que buscan las acciones del hombre; es una esperanza en germen, que honrará la memoria de su padre.

Y tú, Andrés, si el consejo de un amigo puede en algo aminorar tu pena, hoy que con justicia lloras la muerte de tu querido padre, vuelve los ojos al porvenir; busca como norma de tus actos el ejemplo que supo legarte; honra su memoria con la virtud, el estudio y el trabajo; consagra tu vida entera á la tranquilidad de tu pobre madre, que será siempre tu mejor amiga; sé el apoyo de tus hermanitos. Una vida así será tu eterna felicidad; tu padre desde el cielo te colmará de bendiciones porque será la fruta que desde el seno de Dios recoja del buen árbol que en esta vida sembró.

Santos León Herrera

Octubre 21—1902.

## MONTESDEOCA

Fué uno de los pocos que sustrayéndose al atavismo que acompaña á la raza y al medio en que vivió, conservó siempre sus convicciones republicanas: tipo acabado del hombre de principios, tribuno que vestido del humilde sayal de los obreros proclamó en todo tiempo la religión del Derecho.

Acaba de caer el gladiador que desafió las tempestades del poder y que con las más potentes de las palancas—la pluma y la palabra—y con la más fructífera de las enseñanzas—el ejemplo—combatió por los oprimidos y dijo á los su-

vos contemplando su letargo: Levantaos!

\* \*

No con mármoles ni de bronce, sino en el corazón de sus conciudadanos y con la letras de la gratitud, hay que hacer su estatua: ni cantar sus virtudes eximias y sus luchas denodadas en ditirambos soberbios, ni recordar sus sacrificios por la patria común con fraseología hueca y pobre, sino inspirarse en sus ejemplos y doblar reverentes la rodilla ante las fulgurosas radiaciones de su inteligencia de luchador indomable é imbuir los preceptos de su propaganda regeneradora en la juventud que hoy crece: seguir sus huellas para avanzar con pié firme por el desierto de la política, sirviendo su memoria de guía que alumbre las lobregueces del camino, como lo fué la nube de la leyenda bíblica.

Marciano Acosta

Octubre 22—1902.

## A LA MEMORIA

DEL

Licdo. Montesdeoca



El dedo apuntador de la Muerte señaló también para él la hora en que había de apagarse su existencia; y, empapada en las lágrimas que su desaparición arranca del pecho y hace brotar de los ojos de quienes le seguiremos admirando en su ausencia eterna, cayó sobre su cuerpo la loza sepulcral, la fría loza que lo separa de los que vivimos la vida mezquina de la materia, á él, que ha nacido á la gloriosa vida de la inmortalidad.

Para los que tengan por el supremo fracaso de los humanos el término de la humana existencia, la caída suprema de ese implacable fustigador de los tiranos significará su última y más grande derrota. Pero si lo es—é inmensa y terrible, para los que en la vida sólo ser malos supieron—porque los malos también son inmortales en la memoria de los vivos, que provocan su recuerdo para hacer más pesada con sus maldiciones la tierra que oprime sus cuerpos y más horribles los tormentos de su vida espiritual,—para los buenos, para los que encuentran la muerte en el martirio y conquistan por el martirio la inmortalidad, no es sino un supremo triunfo su desaparición de la tierra.

PLATERIA Y RELOJERIA  
DE  
VICENTE PALAVICINI

Av. Central



Deseando facilitar á mis clientes la llegada á mi establecimiento, he dispuesto trasladarlo á la Avenida Central, entre la tienda LA LUCHA y la Zapatería de don Emilio Artavia.

Tendré abierta mi

RELOJERIA —y— PLATERIA

desde las 6 de la mañana hasta las 8 de la noche.

Todo trabajo se despacha á la orden del cliente.

Y por eso es vencedor, aun en su muerte, el valeroso luchador cuyas glorias desearía yo cantar con voz potente y sublimatoria; y por eso es grande, aun en su caída, el héroe cuyo nombre, por encima del de los buenos de la patria, se pronunció en su vida con admiración y respeto, y ahora se pronuncia con amor y profunda veneración.

La muerte no le ha vencido, no: aun en ella supo oponer el poderoso dique de la voluntad inflexible que le era peculiar; y por eso su caída, que debió efectuarse, como la de un coloso, estrepitosa y violenta, fue la caída pomposamente humilde del titán que se reclinaba muellemente para, traspasados los umbrales de la eternidad, levantarse glorificado, — grande, pero tranquila, silenciosa, dulce. La muerte es, por el contrario, para el Licenciado Montesdeoca, su más hermoso triunfo; sus matadores se la dieron, ora asestandole el golpe ruidoso del hacha que al hundirse en el gigantesco árbol hace resonar sus chasquidos en los ámbitos montañosos; ora clavando expertos, á la oscuridad, y sosteniendo en su pecho, el puñal envenenado por el odio y aspirando con frenesí el vaho tibio de su sangre; pero con dársela no han conseguido más que librarlo de sus infernales iracundias; porque, vivo en la imaginación de la juventud de la patria, su ejemplo empujará á la lucha á la falange patriótica que en su vida lo admiraba y que así honrará y hará que se honre su memoria veneranda.

Esposo y padre enamorado pero enamorado loco de su patria, cuando entre el desprecio de los intereses de ésta y el abandono á su familia lo obligaban á decidir los tiranos al ver su obra infame por él mortalmente amenazada y al sentir su frente por él valerosamente cruzada con el látigo de fuego que sólo empuñan los justos, para el ciudadano admirable que ha abandonado la vida de las miserias, fueron crueles, pero menos que las de la madre patria, las lágrimas de sus hijos; — y así no fue hasta que el mortal desfallecimiento paralizó su existencia preciosa, que desasíó el manto de los mártires con que la maldad envuelve á los apóstoles de las santas doctrinas, para colocarse bajo el regio dosel con que el cielo sólo cubre á los que, como él, lo merecen, porque, como él lo conquistan.

Oh! muerto inmortal! por que tus grandezas deben ser cantadas sólo de los que posean voz potencial y dulce, excelente, sublimatoria, no debiera yo mencionarte ahora que duermes el sueño de la eternidad; pero yo quiero ahogar con mis gritos la voz irreverente de los cócoras que, inscritos en la lista de los que amargaron con su infamia tu existencia, pretenden ahora lavar sus conciencias putrefactas en las lágrimas de un dolor que no sienten, y limpiar sus labios enlodados con la diatriba venenosa, con el derrame torrencial de pronunciaciões farisáicas.

Descansa en paz, mártir inolvidable! — y cuando, sintiendo en el alma la infinita tristeza que causan las desgracias de la patria te visitemos en la tumba humilde en que moras, haced que escuchemos, rompiendo el eterno silencio del cementerio, la voz dulce y sentimental con que en tu vida nos alentabas para que luchásemos contra la tiranía que hace de la patria ios escombros en que se han de sepultar con ignominia sus hijos que no castigan á los tiranos!

V. M. Salazar G.

Otbre. 21—1902.

### Faustino Montesdeoca

¡Yace en la arena el luchador valiente!  
¡Ha muerto un paladín republicano!  
No dobló la rodilla ante el tirano,  
Ni ante el oro falaz su altiva frente.

Con los dardos certeros de su mente  
hirió atrevido al despotismo insano;  
nunca la pluma desmayó en su mano  
y fue la libertad su amor ardiente.

Ya tiene un monumento levantado:  
inmaculada página la historia  
á su nombre glorioso ha reservado;  
mas siempre ha de vivir en la memoria  
de un partido, vencido, no humillado. ...  
Fue apóstol del deber! ¿Qué mayor gloria?

Ric. ALFARO I.

### Tino Montesdeoca

Cuando pienso que mi querido Tino ya no existe, un sentimiento triste se apodera de mi espíritu y mi corazón se siente herido por el dardo del dolor.

Noble amigo muerto en la lid de la lucha por la vida, cae rendido después de la jornada obedeciendo á las inescrutables leyes de la Naturaleza.

Hombre raro por sus prendas morales como por su civismo y más que todo por su ardiente amor á su pequeño te-

rruño; luchador infatigable en contra de la tiranía sin amilanarse jamás ante la amenaza del Poder, carácter de acero, valiente en la adversidad y amante desinteresado del pueblo hasta el punto de haberse sacrificado por él.

Quería para su patria una felicidad estable y este sentimiento noble le preocupaba tanto que presto se lanzó al campo de la política donde tantas amarguras cosechó; vestido de esos dones que sólo son ingénitos en los verdaderos patriotas, como son la honradez, la sinceridad y el carácter, su persona era el verbo de los bellos ideales democráticos y sólo su nombre era de recomendación valiosísima para llenar de prestigio al partido en que militara.

Fué una de las columnas del Monterismo y al desaparecer el ilustre Montero, siguió difundiendo las ideas y los principios que aquel repúblico, maestro del pueblo y fantasma de la tiranía, había predicado en bien de su patria.

Ha caído MONTESDEOCA aún joven para no vérselo jamás; pero qué digo, si no ha muerto todavía, vive en nuestros corazones y su recuerdo nos dará aliento y consuelo en momentos de agonía para la Patria; sus ideales los perseguiremos y la bandera que él portaba la izaremos cuando el patriotismo lo demande.

C. Acuña

San José, octubre 21 de 1902.

## A Montesdeoca

Dichoso tú que habéis podido convencerte de la realidad.

Luchador tenaz é incansable, lleno de ardiente fe, de sentimientos nobles en favor de tu patria, por cuyos intereses sacrificaste parte de tu vida y las energías de una alma grande y bondadosa, caíste al fin de la jornada una vez cumplidos aquellos sagrados deberes, como bueno, trabajando para satisfacer las necesidades perentorias de tu hogar.

Tu carácter tranquilo, modesto, dulce en el seno de la amistad, se trocaba enérgico, altivo é impetuoso cuando el tirano trataba de conculcar los derechos sacrosantos del ciudadano libre, que sacudiendo el yugo ominoso se oponía á los desmanes del poder dictatorial.

Con tu pluma, y en el Congreso como digno Representante, hiciste brillante defensa con brío y entereza, de los derechos de un pueblo oprimido.

Ahí están tus catilinarias que deberán figurar en la historia.

La recompensa de tu labor tan humanitaria como honrada, es harto conocida: las prisiones y el destierro!

En tu calvario tuve la honra y satisfacción de ser tu compañero. Te vi siempre lleno de gozo y expansión en los momentos más difíciles de prueba.

¡Ah!, cómo se iluminaba tu semblante al decirme que tus sufrimientos eran el fruto recogido en defensa de la santa causa por la libertad y la democracia más pura, que eran tus más caros ideales en pro de un pueblo en desgracia.

Víctor Hugo creía firme y sinceramente en la justicia de Dios: ésta es la que invoco para tí.

Adiós, hermano mío!

Martín Jiménez G.

20 de octubre de 1902.

## TINO MONTESDEOCA

En la mañana del sábado 18 corrió aquí el rumor de que el Licenciado don Faustino Montesdeoca había muerto; á la infausta nueva nadie dió crédito, pero ya á lo avanzado del día se confirmó la lúgubre noticia. La triste nueva impresionó de una manera inucitada á todas las personas q' tuvimos el gusto de tratar de cerca á Montesdeoca, el de alma noble y desinteresada, patriota abnegado cuyo acendrado patriotismo le hacía sobresalir muy por encima de la generalidad.

Cuando la noticia me sorprendió, dije para mí: ¡cuán desgraciada es la patria!, los pocos girondinos costarricenses que quedan, caen bajo la cuchilla del destino!

Quién no conoció á Montesdeoca? Quién no supo que su nombre repercutía por todos los ámbitos de la República como el abanderado de las causas santas? Su personalidad moral era ya una figura interesante; de uno á otro confín del país su nombre representaba un valor intrínseco muy elevado, la patria era su ideal y desde que abrazó la causa del pueblo fue un luchador incansable hasta el punto de vérselo marchar al ostracismo lleno de satisfacción por haber cumplido con su deber de patriota; era el tipo más acabado de la democracia moderna y los ideales que él sustentaba eran la encarnación viva de los de aquel ilustre patricio Lic. Montero. Su vida privada era un modelo y su ambición mayor fue hacer de sus hijos ciudadanos probos y dignos de la Patria. La entereza de carácter es lo que más

se admiraba en él: parecía ser fundido en el mismo molde que Catón; ni las ofertas ni las adulaciones lo vencían; el derecho era su guía y la ley su escudo; primero la patria y después él; la legalidad y el bien para todos; Montesdeoca no era el hombre apocalíptico de los partidos militantes que desaparece cuando ha logrado sus intentos.

El noble pueblo del Naranjo lamenta muy deveras la pérdida de tan conspicuo ciudadano y cuando lo iba á elegir para diputado por ser eco fiel de sus aspiraciones, le ve desaparecer de la arena de la vida para rendir tributo á la madre tierra. Su elección iba á ser un hecho y sólo faltaba que llegara el momento decisivo de la votación para hacer efectivo el cariño de estos pueblos hacia el hombre, quizá, más prestigiado de Costa Rica por su honradez y carácter.

Al caer ese paladín de la democracia rendido por las faenas laboriosas de su vida, deja el rastro de sus virtudes para modelo de quien quiera imitarlas; que la juventud, esperanza de la patria, tome por modelo á tan distinguido ciudadano y que no desmaye en secundar los ideales patrióticos que Montesdeoca predicó á sus conciudadanos.

Reciba la familia doliente el más sentido pésame.

Conradino Montes.

Naranjo, Otbre. 20—1902

## Lo que vale

Un hombre igual á Montesdeoca; un ciudadano de su rectitud y sanos principios; un costarricense tan honrado y modesto; un luchador incansable como él, como él noble y sincero; un republicano de su talla, que nunca ceja en su empeño, que no se humilla, que no se arredra ante el poder de la fuerza bruta, ni ante la miseria, ni ante el presidio, ni el confinamiento, ni el destierro. ... Un mártir, que lo fue Tino, á quien nunca un ¡ay! se le oye y que nunca se siente fatigado ante las desgracias de la patria que son sus desgracias; un ciudadano así, que sacrifica hasta su vida, que renuncia á todo lo que produce su bien personal, por correr presuroso y valiente, como héroe, tras la felicidad y honra de la patria. ...

¿Dónde está ese costarricense para colocarlo junto á MONTESDEOCA? ¿Dónde está ese hombre de tantos méritos?

Aun no existe; si existiera, no sería tan noble ese modelo de virtudes, ese FAUSTINO MONTESDEOCA á quien sólo después de muerto se le hace justicia, y para quien todo elogio, toda frase, toda lágrima y todo recuerdo es sumamente poco á lo que merece.

Un monterista

TALLER DE SASTRERIA



Situado en la 8ª Avenida Este, N° 79, frente al Parque Central.

Especialidad en fracs, levitas, smokings, trajes militares, etc.

Se garantizan las obras; se complace el gusto más delicado.

Telas finísimas y materiales de primera.

Allí encontrarán todo lo que desee la gente elegante.

PRONTITUD, ESMERO y HONRADEZ.

—ODEO—

RANSITO VARGAS A.

# BUENA OPORTUNIDAD

Alquilo mis talleres de Carpintería y Herrería, muy propios para establecer una fábrica de muebles y para toda clase de construcciones.

Vendo todas las maquinarias de labrar madera y de herrería. Vendo la maquinaria completa para la fabricación de ladrillos de cemento.

Además tengo cantidades de artículos usados y de primera necesidad para los constructores, cuyos artículos ofrezco vender á precios sumamente baratos.

Entenderse con

Lorenzo Durini

San José, 11 de octubre de 1902

El Licenciado don

Luis Castro Ureña

queda con mi poder generalísimo durante mi ausencia del país.

San José, octubre 11 de 1902.

J. Félix González

## Protegéd al

hijo del país

**Antonio Portuguesez**, condecorado en la Academia de Bellas Artes de Carrara y premiado por el señor don *Adriatico Troli*, profesor de escultura, ofrece sus servicios al público y pone á su disposición el establecimiento y taller que acaba de abrir al lado del Cementerio General de esta capital, en el mismo local que lo tenía el señor don Napoleón Fucigna. Dispone por el momento de *lápidas* y *cruces* de diferentes estilos, en alto y bajo relieve; de *macetas* de formas diversas; de *estatuas*; *pedestales* y *gradas* de mármol de la mejor calidad. Se encarga de la construcción de *Mausoleos* *Capillas*, *altares*, *púlpitos*, *pilas* para agua bendita y *pilas* bautismales, *escaleras*, *barandas*, *baños* y *pavimentos* de iglesias ó casas particulares.

Se compromete á levantar planos y presupuestos para toda clase de trabajo en su ramo é importa las obras por contrata ó comisión.

Invita al público en general y especialmente á todas aquellas personas que deseen conmemorar los restos de sus deudos, para que visiten su taller y aprecien su trabajo antes de confiar á otros las obras que necesiten.

San José, 23 de setiembre de 1902.

## AL COMERCIO Y AL PUBLICO

Teniendo algunas horas libres, ofrezco mis servicios en los ramos siguientes: Trabajos de tipografía á precios módicos, para los cuales cuento con mi imprenta *El Progreso*. Rotulación y circulación de tarjetas: para este servicio cuento con un magnífico directorio y competentes circuladores. Compra y venta de muebles y otros artículos. Trabajos en el Registro de la Propiedad. Conseguir y colocar dinero. Compra y venta de lincas. Teniendo la Agencia de avisos de los principales periódicos de esta capital, me encargo también de la publicación de avisos, corrección y publicación de remitidos, crónicas etc. Contando con la cooperación de un cerredor-jurado, me hago cargo de toda clase de remates. Cobro de cuentas y pagarés judicial y extrajudicialmente. Atenderé con especialidad los trabajos que se me encarguen de pueblitos y provincias; dando toda clase de datos que se me soliciten y cobrando una pequeña comisión.

Mi oficina la tengo situada frente al Cuartel de Policía.

Apartado 164, San José C. R.

Emilio Alpizar A.

## Baratísimo

se vende un piano en perfecto buen estado. En esta imprenta informarán.

### ¡Otra vez el Canal!

YON CÁRDENAS, el hábil platero, tiene en su taller, Cuesta de Moras, frente á la casa de don Juan Rafael Mata, verdaderas novedades: el público encuentra allí esmero, prontitud y arte en las obras de platería. Se hace todo trabajo á completa satisfacción del parroquiano.

En este taller se encuentra también un hermano del señor Cárdenas, quien ofrece al público sus servicios como escultor.

## VIRGILIO ALVARADO,

Notario Público y Agrimensor, tiene oficina abierta en la villa de Atenas y despacha en Palmares todos los viernes de cada semana.

Atenas, Julio de 1902.

## BARBERIA

—D E—

### MARCELINO COTO

Frente á la Catedral, contiguo á don Eloy González. Operarios competentes, esmero en el servicio, aseó completo y amabilidad con los parroquianos. Se desinfectan los útiles de manera excelente, antes y después de usarse.

## Rafael París E.

Ha trasladado su

### TALLER DE PLATERÍA

frente á la casa de habitación de don Jesús Coto, Avenida 8a. O., cuadra del Café de la señora Urbana.

Tipografía de Jenaro Valverde

## ¡El Irazú en acción!

Acabo de establecerme con un Taller de platería en el local que ocupó don Vicente Palavicini, frente á la Botica LA FE.

Cuento con operarios competentes y mi mayor anhelo es complacer á todo el que se sirva ocuparme. Prometo prontitud y esmero en el despacho de las obras.

Mi práctica la he adquirido trabajando con el señor Palavicini, conocido entre nosotros como uno de los mejores plateros.

Francisco Meléndez Z.

## SE VENDE

una máquina de cortar papel en buen estado y muy barata. Para informes, dirigirse á Miguel Castellón ó con su dueño, en la 10ª

Avenida Este, N° 93, frente á la casa de habitación de don Mateo Molina.

## Agencia General de Publicaciones

LIBRERIA Y PAPELERIA

DE

## IGLESIAS HERMANOS.

Calle Norte, 74.

Apartado 170.

San José, C. R.

Sírvense en esta Agencia suscripciones de obras y periódicos de todas partes; Revistas de Ciencias, Artes y Literatura; diarios de información y política; semanarios festivos, satíricos y humorísticos; periódicos de modas, agricultura, comercio, industria, marina, religión, pedagogía, etc.

Encuéntrense en la misma, variado surtido de objetos de escritorio y papelería, á precios sumamente reducidos.

Llegan á esta casa obras nuevas semanalmente por correo

## SE TRASLADADO

mi taller de Zapatería 50 varas al Este de donde estaba,

ó sea al local que ocupa don Santos Pastor, Avenida 8ª,

50 varas al Oeste del Almacén de don Juan Rafael Mata.

Mis clientes y los del señor Pastor encontrarán allí, como siempre, prontitud y esmero en las obras.

Manuel Hernández L.

## SE VENDE

un lote de terreno frente al Seminario, propio para construcción. Entenderse con Pío Acuña, en "La Pulpería del Limón."

## ¡Lo que dice el papelito!.....

JA... JA... JA...

Ríñanse ustedes de ello, y de la crisis, y de todas las miserias del mundo, acercándose al Taller mecánico de ELOY ROJAS,

## El Yunque

situado en la Calle Central, 100 varas al Sur del Parque Central

Allí se componen y se venden cocinas de hierro; se componen toda clase de armas desde el más fino y legítimo revólver, hasta el más ordinario RASPA-DULCE; composición de bicicletas y velocípedos; allí se hacen trabajos de torno, fundición de bronce, la mar, la mar de trabajos en los ramos de

ARMERIA

HERRERIA

Fontanería

y Hojalatería

En el ramo de Hojalatería los trabajos deben contratarse directamente con ELOY ROJAS, quien está dispuesto á complacer á todo el que lo ocupe.

## Fábrica DE Espejos

En Cuesta de Moras MATAMOROS Y ACUÑA y en el Taller de sa hacen y componen espejos. Se garantiza el trabajo.