

**TARIFA:**

Suscripción mensual. . . . . ₡ 1-00  
 Número suelto. . . . . " 0-05  
 " atrasado. . . . . " 0-25  
 Avisos y comunicados  
**Precio convencional**  
 Apartado de Correo N° 539

# EL DIA

**OFICINAS:**

Redacción, Administración  
 é Imprenta:  
 Calle 19 y Av. 8ª, 200 varas al Sur  
 del Banco de Costa Rica y 100 al Oeste  
 de la Botica Francesa.—Nos. 195,  
 199 y 209

**DIARIO INDEPENDIENTE**

DIRECTOR PROPIETARIO, *Rafael Alpizar A.*

Año III

San José, viernes 7 de Noviembre de 1902

Número 631

**EL REY DE LOS BRANDY**

GAUTIER FRERES

—o Casa establecida en 1755 o—

En botellas En barriles  
 1, 2, 3, 4 y 5 Estrellas 1, 2 y 3 Coronas



**A B C**

El mejor Champagne

VICTOR CLICQUOT

Carta Blanca A B C

Importa: G. de Benedictis

**VENDO**

la finca denominada *La Suiza*; consta de 45 manzanas de café en perfecto estado, 60 de potrero y el resto de montaña, y 65 cabezas de ganado vacuno y caballar

Una buena casa de habitación y casas pequeñas para peones aguas magníficas y máquina de aserrar.

Parte en construcción de un buen patio de beneficio; altura sobre el nivel del mar: 2.050 pies en la parte más baja.

Para precio y condiciones entértese en la "Pulpería del Limón" con **Pío Acuña.**

**LAVANDERIA DE SOMBREROS**

**Juan Zúñiga S.**

Se arreglan sombreros de todas clases, especialmente de fieltro, que se dejan como nuevos, lo mismo de paja y pita.

SE GARANTIZA EL TRABAJO

PRONTITUD! ESMERO!! HONRADEZ!!!

Cuesta de Moras, 25 varas al Oeste del *Gran Almacén de Muebles* de don Jorge Morales Bejarano.

**¿Quieres hacerte de plata....?**

En el Gran Almacén y Fábrica de Muebles de

**Jorge Morales Bejarano**

situada en Cuesta de Moras, casa número 531, se compra cedro amargo y caoba, y se paga á buen precio

—o OBSERVACIONES o—

El *Día* se publica todos los días, con excepción de los festivos.

El precio de anuncios y comunicados es convencional.

Los trabajos de los colaboradores y corresponsales serán revisados, corregidos ó rechazados por la Dirección de este diario.

El Director es responsable solamente de aquellos artículos que se publiquen sin firma ó pseudónimo alguno.

En *Sección ajena* se insertará todo trabajo de interés particular, siempre que en el original venga la firma responsable, sin cuyo requisito no se dará publicidad á ninguno de dichos trabajos.

No se devuelven originales

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director.

—o AGENTES o—

—DE—

EL DIA

—o—

- Cartago. . . . . Jesús Salazar R.
- Alajuela. . . . . Ricardo Saborío h.
- Heredia. . . . . } Nicolás Cartín
- Barba. . . . . }
- Santa Bárbara. . . . . }
- Limón. . . . . F. F. de Altamira
- Vía á Limón. . . . . Francisco Carranza
- Santiago. . . . . José Rojas
- Juan Viñas. . . . . Federico Aymerich
- Paraiso. . . . . Federico Quesada
- San Ramón. . . . . Jenaro Vargas M.
- La Unión. . . . . Máximo Solano
- Sn. Pedro Mojón. . . . . Carlos A. Zeledón
- Escasú. . . . . Benjamín Herrera
- Santa Ana. . . . . G. J. Valverde
- Santo Domingo. . . . . Víctor M. Sáenz
- Desamparados. . . . . Rafael Solano
- Grecia. . . . . J. Elías Ramos
- Naranjo. . . . . J. Elías Ramos
- Puntarenas. . . . . Carlos Clavera
- Esparta. . . . . Moisés G. Aguilar
- Liberia. . . . . Gonzalo Villar
- Atenas. . . . . Virgilio Alvarado
- San Mateo. . . . . Fidel Quesada
- Palmares. . . . . Trino Araya M.
- Miramar. . . . . Mateo Mena
- Turrialba. . . . . Carlos Figuls
- Santa Cruz. . . . . }
- Sta. María de Dota. . . . . Daniel Flores
- Guadalupe. . . . . Santiago Segura h.

Se solicitan agentes en los lugares donde no tenemos.

CIRCULO

—DE—

Artesanos Católicos

San José.—Avenida 8ª Oeste.—Nos. 85 y 89, frente al Parque Central

**Gran Fabrica**

RUEGO AL PÚBLICO se'digne visitar m

—o DE o—

**MUEBLES**

almacén de 7 a. m. á 7 p. m.

Emplea las más finas y mejores maderas del país. *Compíte en calidad y precio con los muebles extranjeros que se importan.*

UNICA

ESTILO

COSTA RICA

MODELOS EXTRANJEROS

Av. Central, Este, nº 531

**Jorge Morales Bejarano**

El 1º de noviembre trasladé mi despacho al local frente á la casa de don Federico Tinoco. Ricardo Kriebel Dentista alemán.

**SE Vende**

Un buen lote de madera en perfecto buen estado. En esta oficina darán razón San José, 13 de octubre de 1902.

**BUENA OPORTUNIDAD**

A 15 minutos de Juan Viñas se vende una finca, con casa, y algunas vacas y caballos; puede darse también en arrendamiento. Informes en esta Redacción.

**VENDO**

una casa de alto, en esta ciudad, por la tercera parte de su valor. Produce ₡ 190 de renta mensual.

Pío Acuña.

San José, 13 de Octubre de 1902.

**TALLER DE SASTRERIA**

—o DE o—

**RANSITO VARGAS A.**

Situado en la 8ª Avenida Este, N° 79, frente al Parque Central.

Especialidad en fracs, levitas, smokings, trajes militares, etc.

Se garantizan las obras; se complace el gusto más delicado.

Telas finísimas y materiales de primera.

Allí encontrarán todo lo que desee la gente elegante.

PRONTITUD, ESMERO y HONRADEZ.



# EL DIA

Director,

Rafael Alpizar A.

Administrador,

Faustino León

San José, 7 de Novbre. de 1902

## Otra te pego

Continúa el Administrador del Ferrocarril de Costa Rica dirigiéndole comunicaciones y protestas al señor Ministro de Fomento, y éste contestando enérgicamente y tratando de poner á raya á la poderosa empresa que bastante ha chupado la sangre de nuestra agricultura é industria y que tanto ha mortificado al comercio con elevadísimas tarifas.

No hay duda que esta vez el Ferrocarril ha encontrado la orma de su zapato; no hay duda que ahora procurará andar con más cuidado, tropezando, como tropieza, con la rectitud de un Ministro, don Manuel de Jesús, que quiere á todo trance que desaparezcan los abusos y que no obre á su antojo una empresa millonaria que tanto tiempo ha hecho víctima al pueblo costarricense.

Vale la pena reproducir algunos párrafos de la nota publicada hoy en el diario oficial; aquí van:

Número 190

San José, 6 de Nbre. de 1902.

Sr. Administrador del Ferrocarril de C.-Rica

P.

Tengo á la vista la atenta comunicación de V., fecha 31 del mes próximo pasado, que se ha servido dirigirme en contestación á mi nota anterior. En ella explica usted las disposiciones administrativas de esa Empresa, criticadas por mí, y hace una protesta de su constante anhelo por mejorar las condiciones del servicio ferroviario y de su empeño en hacerlo más aceptable al público.

Esta Secretaría tiene mucho gusto en reconocer las excelentes dotes de organización y de mando que concurren en V. para la administración provechosa del Ferrocarril. Por ellas, seguramente, se va perfeccionando cada día más el servicio: los trenes salen y llegan al punto, no faltan los medios de transporte, los itinerarios se cumplen, se cuentan los minutos y se cobran los centavos, pero todo ello dirigido con la natural tendencia del negocio, hacia un solo primordial objeto: el provecho del Ferrocarril.

De esa natural tendencia, quizás, han nacido las tres disposiciones de esa empresa, censuradas por esta Secretaría como avances sobre el contrato; mas no por tener origen tan conforme á la condición lucrativa de los negocios, pueden en el presente caso dejarse crecer y multiplicar libremente, pues por más que usted haya traído á cuenta, en calidad de explicación, los usos y costumbres de otras partes, la proximidad de nuestras poblaciones y el reducido volumen de nuestro tráfico, siempre por encima de toda argumentación y de toda excusa estará el contrato Soto-Keith fijando las máximas tarifas y los mínimos servicios del Ferrocarril.

El canon establecido ahora por la Empresa de ser ella, á falta de estipulaciones concretas, la llamada á usar de su mejor criterio para fijar la calidad y extensión de sus deberes, bueno sería si se tratara de ampliar el servicio y de reducir las tarifas, pero no cuando como en el presente caso sólo se trata de acrecentar el precio de los pasajes y de aminorar el servicio de los transportes, porque ellos tienen límite expreso en las estipulaciones del contrato.

No obstante la poca fortuna que en el ánimo de usted han alcanzado mis anteriores reclamos, espero que de esta vez, siendo atendidos, iniciarán mejor y más provechosa armonía entre el Gobierno y esa Empresa.

Abrigando esa esperanza me es grato repetirme de usted atto. servidor,

MANUEL J. JIMÉNEZ.

### COLABORADORES

## INMEMORIAM

Doña Lola Estrada\*  
de Santos

Su existencia estuvo á merced de la borrasca muchas veces, pero siempre había vencido al monstruo descarnado de la muerte y, seguía imperturbable por su ruta excepcional. Mas por fin, aquella naturaleza valiente dobló sobre el pecho la cabeza en señal de serena resignación, y hoy, al saludar su melena el sol por el Oriente, la cobija, no en su hogar que tanto amaba, sino allí, en el regazo callado de la tumba.

Por eso niñas, ahora, cuando lleguéis al cementerio, cubrid de flores el sepulcro de aquella que con cariño inmenso os consideró siempre amigas. Y vosotros, los que habeis nacido con la carga de la humana desventura, id siempre á orar por el alma de aquel sér noble, y dadle así, con la oración, lo único que teneis: el llanto de vuestros ojos.

La que presidió la "Sociedad de San Vicente de Paul," ya no os amparará más, pero recompensad su abnegación. Id á rociar con vuestras lágrimas su tumba.

Y vosotros, esposo cariñoso, amantes hijos, vosotros, á quienes contemplo en el hogar frío ahora, tibio ayer por la presencia de la madre amantísima, de la compañera cuidadosa y tierna; vosotros, digo, á quienes contemplo callados, con la mirada nerviosa é insegura, el rostro enjuto y pálido, la frente pensativa andar con paso incierto por los aposentos y corredores, como si pretendierais encontraros con ella al salir por una puerta, al volver la vista hacia el lecho en donde os brindó por última vez sus miradas que jamás ¡oh cielo santo! jamás hallaréis en toda la extensión del Universo. Vosotros á quienes veo sentados á la mesa, buscando con el pensamiento todos los recuerdos de los momentos que pasasteis con ella allí, talvez recostada la cabeza en su seno amoroso, en el éxtasis que producen la inimitables conversaciones familiares y que, al llegar aquellos recuerdos al pensamiento y al querer convertirlos en realidad, os encon-

tráis con el lugar solo, callado, muerto porque muerta está su dueña y... entonces os veo rodar amargas lágrimas de angustia y caer en el paroxismo del dolor. ¡Oh! amigos míos, vosotros, llorad, sí, llorad, que llorad por una esposa adorada, parte del corazón, y por una madre, tesoro entre los tesoros inapreciable, es muy noble, muy digno y sobre todo, muy santo.

Y tú, sociedad liberiana, gemid por su desaparición ya que esos excepcionales miembros, son estrellas polares que raras veces aparecen en los turbios horizontes de las sociedades contemporáneas.

Benedicid su memoria.

A. M.

### De nuestros canjes

## Regalo de las Potencias al Czar

Cuando se firmó el protocolo de la conferencia de la paz, algunos de los delegados de las potencias representadas en La Haya tuvieron el pensamiento de ofrecer al iniciador de la asamblea un recuerdo valioso y duradero que sirviese para conmemorar dicha solemnidad.

La idea encontró favorable acogida en las cancillerías, quedando encargado uno de los artistas franceses de más renombre, Mr. Charles Touché, de dar forma práctica al pensamiento.

Consistirá el mencionado regalo en un tapiz completamente excepcional, no sólo desde el punto de vista artístico, sino que por sus dimensiones colosales. Tendrá, en efecto, una superficie de 220 metros cuadrados, estando representados en el mismo sin contar las figuras alegóricas, 110 personajes, verdaderos retratos en tamaño natural de todos los diplomáticos ó delegados de los 26 estados que firmaron el convenio de La Haya.

El pintor Touché tiene ya terminado el boceto de la obra, habiendo invertido en los trabajos cerca de un año y medio.

La composición de la gigantesca obra es la siguiente:

En medio de un paisaje holandés, que copia fielmente los pintorescos alrededores de La Haya, con sus molinos típicos y sus verdes praderas, se ele-

va sobre un pedestal la figura de Hugo Gotins, el fundador del derecho internacional y el padre de la libre discusión entre los Estados.

En uno de los ángulos interiores aparece la estatua de un ciudadano flamenco, dispuesto á defender, espada en mano, la libre práctica del derecho.

En último término, destacándose sobre el fondo verde esmeralda de los campos se ve un monumento de sencilla arquitectura donde se halla el Czar Nicolás, teniendo en la mano un ramo de olivo, y la reina Guillermina.

Sobre las gradas del monumento, y distribuidos al azar, aparecen los 110 representantes de los Estados, componiendo el grupo del centro Mr. de Staal, delegado de Rusia, á quien rodea un numeroso estado mayor de oficiales vistiendo brillantes uniformes.

Las figuras alegóricas, distribuidas artísticamente en toda la extensión de la gradería son: el "Sembrador," abriendo el surco del pensamiento y dirigiéndose por todos los ámbitos del mundo para preconizar los beneficios de la paz; el "Arbitraje," representado por una figura hierática de mujer, que levanta con una de sus manos la balanza de la justicia, mientras sujeta con la otra un caballo de armas, que corre desenfundado amenazando aplastar las víctimas de la guerra. Este grupo está compuesto por niños huérfanos que tienden sus brazos hacia los representantes de los estados, y por madres que buscan el perdido esposo entre montones de heridos ó de muertos.

Dominando la composición alegórica, vése la figura impasible de la "Paz," que detiene con autoritario ademán la soldadesca furiosa, dispuesta á continuar su obra destructora.

En el lado opuesto, y dando frente á la figura del "Arbitraje" se destacan las alegorías de la "Felicidad" y de la "Templanza."

### RAZA PIGMEA

En el Centro del África Ecuatorial se ha encontrado una raza de pigmeos, hombres que viven en los árboles, sin noción alguna de civilización y en un estado puramente animal. Son una raza de seres tan singular, su idioma y sus costumbres son tan rudimentarias y hay tal de semejanza entre su constitución física y la del resto de

### CÉSPEDES Y MORA

ofrecen al público este reconocido estudio fotográfico, garantizando el trabajo como lo mejor que se hace en el país.



### FOTOGRAFIA CESPEDES

—o La mejor, la más artística y la más barata o—

ULTIMOS PROCEDIMIENTOS DEL ARTE Y NOVEDADES

Avenida Central Este: ALTOS de LITOGRAFIA CHINCHILLA



Tenemos un surtido completo de accesorios y acabamos los retratos en dos ó tres días. Una visita á nuestro estudio para convencerse



los hombres, sean éstos blancos, cobrizos, amarillos ó negros, que hay quien se pregunta si tales criaturas forman parte de la raza humana. Su existencia no estaba comprobada hasta hace muy poco tiempo, por más que figuraban en las leyendas egipcias y en las tradiciones de los habitantes de esa parte del "Continente Oscuro"; leyendas y tradiciones que el hombre blanco había calificado siempre de fantásticas.

Dos ó tres individuos de esta raza de pigmeos, entre ellos una mujer, fueron llevados recientemente á Europa por algunos exploradores; de la mujer se sacó una fotografía que, puesta al lado y comparada con la de una mujer blanca, muestra al momento las desigualdades físicas de tamaño y forma, desigualdades que con ser tan notables no son tan grandes como las del resto del cuerpo.

TRES MUCHOS Y TRES POCOS

Un gallo se holgaba á sus anchas en un muladar mejor que sultán en su serrallo. Acercósele una zorra y le habló de manera dulce y seductora: "Señor—le dijo—no hay ave más hermosa; y lo que más os recomienda es esa voz sonora y melodiosa superior á la de todos los cantores de los bosques; sólo vuestro padre os excedía en el canto, y era por que cerraba los ojos cuando cantaba."

—¡Hola!—dijo el gallo—si esto era así, vamos al caso.

Bate las alas y cierra los ojos á fin de hacer la voz más melodiosa. Al instante la zorra se arroja sobre él y corre con su presa al campo. Por desgracia tenía que pasar por un bosque en donde había perros y pastores, quienes la persiguieron.

—Mira, no seas boba—grita el cautivo—levanta la voz y diles: este gallo es mío, nada tenéis que hacer con él y conmigo.....

Acepta el consejo la zorra, para lo cual era menester soltar el gallo. Este, viéndose libre, vuela y se coloca en un árbol.

Cómo se engañan mutuamente los pícaros!

La astuta zorra, al verse lurlada de un animalejo al cual había engañado, llena de rabia dijo: ¡maldita sea la boca que habla cuando debía de callar! ¡Maldito sea el ojo que se cie-

rra cuando debe velar!—dijo á su vez el gallo.

Un caballo que presencié esta escena, moralizó así:

"El gallo por presumido casi muere, y la zorra por habladora ha perdido su presa."

Con razón el proverbio:

«Tres muchos y tres pocos son perniciosos al hombre: hablar mucho y saber poco—gastar mucho y tener poco—presumir mucho y valer poco.»

EXTERMINIO DE  
MALOS MENSAJEROS

Acerca de la exitación de la fiebre amarilla en la Habana y de los medios que se han puesto en acción para impedir su desarrollo, dice lo siguiente el jefe de la comisión sanitaria:

«El *Youth's Companion* informa que no se ha presentado ni un solo caso de fiebre en esa ciudad durante un mes entero, cuando ordinariamente en ese mes se producía antes el mayor número de casos, siendo el año pasado 308 los casos en el mes, y 74 muertos. El cambio se atribuye al hecho de que en este año la desinfección y las cuarentenas como medios de suprimir la enfermedad se han abandonado, y al de que la comisión sanitaria ha procedido bajo la hipótesis de que los zancudos son el único medio para la transmisión del contagio, y se han esforzado por extirpar dichos insectos.»

Sección Telegráfica

A última hora

UNA INJUSTICIA

TELEGRAMA  
DE LIMON

Recibido en San José el 7 de Novbre. á las 3½ p. m.

A EL DÍA

E. R. y no la Junta de Caridad, que está incompleta, destituyó ignominiosamente al Dr. García del puesto de Médico del Hospital, y todo porque se imagina q' él fue quien me suministró los datos para el comunicado que vio la luz pública antes de ayer. No fue el Dr. García quien me dio esos datos. Dichoso Ud. que

está libre de que lo manden fusilar cuando dice la verdad. Aquí estamos en pleno reinado del Terror.

Rufino

El niño quemado

TELEGRAMA  
DE CARTAGO

Recibido en San José el 7 de Novbre. á las 3½ p. m.

A EL DÍA

Correspondencia "Noticiero" hoy falsa, respecto á niño quemado con creosote. Crónica evidente por correo.

El Corresponsal

HECHOS Y DICHS

El Ejecutivo aprobó el artículo 8º del acta de la sesión celebrada el 1º del corriente por la Municipalidad del cantón de San Ramón de la provincia de Alajuela, por el cual se dispuso crear el impuesto de cincuenta céntimos diarios para los buhoneros ambulantes, y el de ₡ 10-00 por cada vez para los remates de mercaderías.

El único establecimiento surtido con sombreros y calzado de todas clases en Alajuela, es el de **José Figueredo**

También se aprobó lo dispuesto por la Municipalidad de San José el 23 de octubre próximo pasado, suprimiendo el impuesto que pesaba sobre las profesiones liberales, á contar del 1º de enero de 1903 en adelante.

Muebles barnizados, listos para la venta y baratos.—Jorge Morales Bejarano.—Cuesta de Moras.—Casa No. 531.

Al joven platero D. Francisco Meléndez Z. se le perdió anoche, yendo para su casa de habitación, situada allá por La Pólvara, enseguida del puente del Río María Aguilar, dos hermosos brillantes cuyo valor aproximado, de cada uno, es de ₡ 500-00; uno de ellos es blanco y el otro amarillo; los llevaba en el bolsillo del chaleco, envueltos en un papel; seguramente al sacar el reloj, se le cayeron dichos brillantes, de lo que no se enteró el señor Meléndez sino hasta hoy al levantarse que se llevó la mano al bolsillo y no encontró las valiosas piedras. Lamentamos de veras esa pérdida del amigo Chico, y Dios quiera que encuentre los brillantes.

A las 2 de la tarde, ayer, bajó al sepulcro el señor don Higinio Salazar, músico que sirvió en nuestra Banda militar durante cuarenta años. Su entierro se efectuó hoy á las 10 a. m., con los respectivos honores al grado de Teniente. Paz á sus restos y nuestro pésame á la familia doliente.

Por esas calles de Dios andan ciertos amigos de lo ajeno forzando puertas; en casa de un joven Rojas dieron fuertes golpes anoche en la puerta de la cocina. Cono éste, son ya varios los casos. ¡Mucho cuidado, señora Policía! ¡Ojo al Cristo y mano á la chuspa!

Para muebles buenos y baratos, recomendamos la Gran Fábrica de Muebles de don Jorge Morales Bejarano, Cuesta de Moras, Casa N.º 531

Se encuentra entre nosotros el señor don Jaime Forst, catalán, procedente de Venezuela; viene á realizar algunos medicamentos para reumatismo, muelas, cayos etc. etc. Le deseamos éxito en su negocio.

Esta mañana se fue para Limón, en donde se embarcará con rumbo á Panamá, el señor don Santiago de la Guardia.

Muebles encausticados, listos para la venta y baratos.—Jorge Morales Bejarano.—C. de Moras.—Casa No. 531.

Alarma.—Anoche la hubo en el Hospital, á consecuencia de una detonación como de revólver. Hasta ahora no sabemos de dónde provino ni cómo; lo cierto es que toda la gente salía de sus casas, alarmadísima. ¿Y la policía dónde demonios estaba?

¡Caracoles!—El "Diario de Honduras," partidario del General Bonilla, le dice á otro de los candidatos á la Presidencia de la República de Honduras: "Lo que es muy cierto es que el nombre de Juan Angel Arias resuena en toda la República, pero con estruendo fatídico, como el hombre más infame, descarado y brutal que haya nacido en esta tierra." ¿Qué les parece? ¡Bonita debe estar la política en aquel país hermano!

Muebles charolados, listos para la venta y baratos.—Jorge Morales Bejarano.—Cuesta de Moras. Casa.—No. 531

De Puntarenas nos comunican que bajo muy buenos auspicios se han comenzado en aquel puerto los trabajos para el establecimiento de una Lo-

gia, y que hay varias personas honorables y entusiastas que desean ingresar á esa asociación, nueva en Puntarenas.

Un pequeño incendio hubo anoche en un aposento de la casa en que está la conocida venta de café de Urbana; las llamas sólo devoraron gran cantidad de ropa y varias almohadas, colchones, cobijas, etc. Afortunadamente no pasó á más.

Conveniente sería que se abriera una de las puertas que quedan contiguas al Cuartel de Policía para comodidad de las personas que van á dejar comida á los guardianes de orden y seguridad, pues ahora aquéllas se paran y se sientan en la acera, á aguardar, perjudicando así á los transeuntes.

Quejas—"El Pacífico" de Puntarenas publica la siguiente gacetilla: "El público se queja del Director de nuestra Banda con motivo de verlo pocas veces al frente de ella, durante los actos de ejecución. Parece que una *finquita* que tiene por *Pueblo Nuevo* le hace distraerse de algunas obligaciones. ¡Don Luis!"

A nuestros suscritores de Palmares les llega con mucha irregularidad el periódico.—¿En qué consistirá éso? ¿No podría remediarse ese mal que tanto nos perjudica?

¿Será posible que haya señoritas que prefieran ir á sentarse al Parque Central que asistir al Colégio durante las horas de clase? Nos lo dicen así, mas no lo creemos.

Muebles encerados, listos para la venta y baratos.—Jorge Morales Bejarano.—Cuesta de Moras.—Casa No. 531.

Siquiera algunos cajones debían colocar en el kiosko del Parque Central para que se sienten los músicos cuando van á los recreos y retretas, y también para el público.

El sábado á las diez de la mañana una señora perdió una *cadena larga, doble, de oro con un llavero adherido, conteniendo cuatro llaves y otra prendida en la misma cadena*; se perdió de la casa de don Nazario Castro al Carmen. Al que la presente en la pulpería "La Bicicleta," se le dará una buena gratificación.

**PLATERIA Y RELOJERIA**  
DE  
**VICENTE PALAVICINI**

Av. Central



Deseando facilitar á mis clientes la llegada á mi establecimiento, he dispuesto trasladarlo á la Avenida Central, entre la tienda LA LUCHA y la Zapatería de don Emilio Artavia.

Tendré abierta mi

**RELOJERIA —v— PLATERIA**

desde las 6 de la mañana hasta las 8 de la noche.

Todo trabajo se despacha á la orden del cliente



# Acabo de recibir

Zuela de Grecia, de excelente calidad, que á bajo precio vendo en mi Zapatería, Calle Central, N° 634, 100 varas al Sur del templo de la Dolorosa.

José Santos Porras

## A los contribuyentes

—o PARA EL o—

### Parque de la Dolorosa

se hace saber q' ha sido nombrado colector de los fondos suscritos para los trabajos de dicho Parque, el señor don Jesús Araya Quesada, quien queda autorizado por la Directiva para tal fin.

F. TRISTÁN,  
Presidente

ALFONSO BARRANTES,  
Secretario

# BUENA OPORTUNIDAD

Alquilo mis talleres de Carpintería y Herrería, muy propios para establecer una fábrica de muebles y para toda clase de construcciones.

Vendo todas las maquinarias de labrar madera y de herrería. Vendo la maquinaria completa para la fabricación de ladrillos de cemento.

Además tengo cantidades de artículos usados y de primera necesidad para los constructores, cuyos artículos ofrezco vender á precios sumamente baratos.

Entenderse con

Lorenzo Durini

San José, 11 de octubre de 1902

## ¡El Irazú en acción!

Acabo de establecerme con un Taller de platería en el local que ocupó don Vicente Palavicini, frente á la Botica LA FÉ.

Cuento con operarios competentes y mi mayor anhelo es complacer á todo el que se sirva ocuparme. Prometo prontitud y esmero en el despacho de las obras.

Mi práctica la he adquirido trabajando con el señor Palavicini, conocido entre nosotros como uno de los mejores plateros.

Francisco Meléndez Z.

# Proteged al

hijo del país

Antonio Portuguez, condecorado en la Academia de Bellas Artes de Carrara y premiado por el señor don Adriatico Troli, profesor de escultura,

ofrece sus servicios al público y pone á su disposición el establecimiento y taller que acaba de abrir al lado del Cementerio General de esta capital, en el mismo local que lo tenía el señor don Napoleón Fucigna. Dispone por el momento de lápidas y cruces de diferentes estilos, en alto y bajo relieve; de macetas de formas diversas; de estatuas; pedestales y gradas de mármol de la mejor calidad. Se encarga de la construcción de Mausoleos Capillas, altares, púlpitos, pilas para agua bendita y pilas bautismales, escaleras, barandas, baños y pavimentos de iglesias ó casas particulares.

Se compromete á levantar planos y presupuestos para toda clase de trabajo en su ramo é importa las obras por contrata ó comisión.

Invita al público en general y especialmente á todas aquellas personas que deseen conmemorar los restos de sus deudos, para que visiten su taller y aprecien su trabajo antes de confiar á otros las obras que necesiten.

San José, 23 de setiembre de 1902.

# Baratísimo

se vende un piano en perfecto buen estado. En esta imprenta informarán.

### ¡Otra vez el Canal!

YON CÁRDENAS, el hábil platero, tiene en su taller, Cuesta de Moras, frente á la casa de don Juan Rafael Mata, verdaderas novedades: el público encuentra allí esmero, prontitud y arte en las obras de platería. Se hace todo trabajo á completa satisfacción del parroquiano.

En este taller se encuentra también un hermano del señor Cárdenas, quien ofrece al público sus servicios como escultor.

## VIRGILIO ALVARADO,

Notario Público y Agrimensor, tiene oficina abierta en la villa de Atenas y despacha en Palmares todos los viernes de cada semana.

Atenas, Julio de 1902.

## BARBERIA

-D E-

### MARCELINO COTO

Frente á la Catedral, contiguo á don Eloy González.

Operarios competentes, esmero en el servicio, aseo completo y amabilidad con los parroquianos.

Se desinfectan los útiles de manera excelente, antes y después de usarse.

## LESMES S. JIMENEZ

vende vinos de Burdeos y vinos para consagrar, seco y dulce

Tipografía de Jenaro Valverde.

# Agencia General de Publicaciones LIBRERIA Y PAPELERIA DE IGLESIAS HERMANOS.

Calle Norte, 74.

Apartado 170.

San José, C. R.

Sírvense en esta Agencia suscripciones de obras y periódicos de todas partes; Revistas de Ciencias, Artes y Literatura; diarios de información y política; semanarios festivos, satíricos y humorísticos; periódicos de modas, agricultura, comercio, industria, marina, religión, pedagogía, etc.

Encuéntrense en la misma, variado surtido de objetos de escritorio y papelería, á precios sumamente reducidos.

Llegan á esta casa obras nuevas semanalmente por correo

## ME TRASLADADO

Calzado fuerte

mi taller de Zapatería 50 varas al Este de donde estaba, ó sea al local que ocupa don Santos Pastor, Avenida 8ª, 50 varas al Oeste del Almacén de don Juan Rafael Mata.

Mis clientes y los del señor Pastor encontrarán allí, como siempre, prontitud y esmero en las obras.

## Manuel Hernández L.

## SE VENDE

un lote de terreno frente al Seminario, propio para construcción. Entenderse con Pío Acuña, en "La Pulpería del Limón."

¡Lo que dice el papelito!.....

JA... JA... JA...

Ríanse ustedes de ello, y de la crisis, y de todas las miserias del mundo, acercándose al Taller mecánico de ELOY ROJAS,

## El Yunque

situado en la Calle Central, 100 varas al Sur del Parque Central

Allí se componen y se venden cocinas de hierro; se componen toda clase de armas, desde el más fino y legítimo revólver, hasta el más ordinario RASPA-DULCE; composición de bicicletas y velocípedos; allí se hacen trabajos de torno, fundición de bronce, la mar, la mar de trabajos en los ramos de

ARMERIA

HERRERIA

Fontanería



y Hojalatería

En el ramo de Hojalatería los trabajos deben contratarse directamente con ELOY ROJAS, quien está dispuesto á complacer á todo el que lo ocupe

# Fábrica DE Espejos

En Cuesta de Moras MATAMOROS Y ACUÑA y en el Taller de sa hacen y componen espejos. Se garantiza el trabajo.

# JESUS PRADA

Se compromete á componer toda clase de instrumentos de cuerda.

Hace bastones de diferentes precios y maderas.

Da clases de guitarra á domicilio

Todo á satisfacción del cliente

San José.—Avenida 12, Este, cerca de la Dolorosa