

# EL DIARITO

PERIODICO GENERAL.

REDACTOR Y EDITOR

GERARDO PACHECO C.

AÑO I

San José de Costa Rica, 7 de Abril de 1894.

Núm. 98

Suscripción por mes ..... 1-00  
Número suelto ..... 0-10

El que reciba este Diario y no lo devuelva lo consideramos como suscriptor.

## ADMINISTRACION

Se ha trasladado la Administración de este Diarito y la Tipografía «El Progreso» á la casa de don Gerardo Castro, en la esquina que forman la 5ª Avenida y la Calle 19 N., frente á la Imprenta Nacional.

Ninguna persona tiene autorización para firmar recibos ni contratar avisos ó remitidos, solamente el Editor.

Remitidos de interés general los publicamos gratis.

Solicitamos agentes en las provincias, comarcas y pueblos de la República.

## «EL DIARITO»

### DE JUSTICIA.

Una de las personalidades más apreciables entre las que figuran en nuestro servicio consular, es sin duda el señor Licenciado don Lamar C. Quintero, cónsul general de Costa Rica en Nueva Orleans. Este caballero, que á su ilustración y cultas maneras debe la posición distinguida que ocupa en los círculos sociales y del comercio de aquella importante ciudad norte americana, reúne además los méritos adquiridos en el ejercicio de su profesión como un inteligente abogado.

Jóven laborioso, y empleado cumplido, ha llenado siempre á satisfacción los deberes del importante puesto que se le ha confiado, y no omite oportunidad para servir al país de un modo que le ha grangeado muchas simpatías y que le recomienda por manera muy honrosa á nuestro reconocimiento.

No sería facil olvidar los oportunos pasos y gestiones acertadas del señor Quintero, no solo para evitar la falsificación de billetes de banco que el año antepasado estuvo á punto de verificarse por un estraviado poco escrupuloso, sino tambien para prender al indiciado y asegurar las pruebas del delito que proyectaba.

En las circunstancias de entonces, que son las mismas de hoy, puede estimarse el valor del servicio prestado, pues á nadie podrán ocultarse los perjuicios que habría ocasionado un crimen que por su gravedad habría traído el más desastroso de los efectos de la desconfianza pública contra nuestra moneda circulante.

El señor Quintero es tambien periodista muy versado, y cada vez que la ansiedad de la prensa americana por dar noticias de sensación, ha abultado las de Costa Rica, ó ha lanzado otras, producto de imaginaciones dañales, él ha estado listo para rectificarlas y hacer que sea conocida exactamente la verdad.

Durante la Exposición de Chicago, lo mejor que se escribió de Costa Rica en Nueva Orleans, fué producto de su pluma, ó se debió á sus recomendaciones; y hoy contra el cúmulo de falsedades que han hecho circular sobre los últimos acontecimientos, él elabora artículos dignos de su laudable objeto.

Justo es que apreciemos como es debido los servicios del digno cónsul general y entusiasta amigo de nuestro país.

## EL MONTE DE LAS ANIMAS.

*Concluye.*

Beatriz, inmóvil, temblorosa, adelantó la cabeza fuera de las cortinillas y escuchó un momento. Oía mil ruidos diversos; se pasaba la mano por la frente, tornaba á escuchar: nada, silencio.

Veía, con esa fosforescencia de la pupila en las crisis nerviosas, como bultos que se movían en todas las direcciones; y cuando dilatándolas las fijaba en un punto, nada, oscuridad, las sombras impenetrables.

—¡Bah! exclamó volviendo á recostar su hermosa cabeza sobre la almohada de raso azul del lecho; ¿soy yo tan miedosa como estas pobres gentes, cuyo corazón palpita de terror bajo una armadura, al oír una conseja de aparecidos?

Y cerrando los ojos intentó dormir... pero en vano había hecho un esfuerzo sobre sí misma. Pronto volvió á incorporarse más pálida, más inquieta, más aterrada. Ya no era ilusión: las colgaduras de brocado de la puerta habían rozado al separarse, y unas pisadas lentas sonaban sobre la alfombra; el rumor de aquellas pisadas era sordo, casi imperceptible, pero continuado, y á su compás se oía cruzar una cosa como madera ó hueso. Y se acercaban, se acercaban y se movió el reclinatorio que estaba á la orilla de su lecho. Beatriz lanzó un grito agudo, y arrebujiándose en la ropa que la cubría escondió la cabeza y contuvo el aliento.

El aire azotaba los vidrios del balcón; el agua de la fuente lejana caía, y caía con un rumor eterno y monótono; los ladridos de los perros se dilataban en las ráfagas del aire, y las campanas de la ciudad de Soria, unas cerca, otras distantes, doblaban tristemente por las ánimas de los difuntos.

Así pasó una hora, dos, la noche, un siglo, porque la noche aquella pareció eterna á Beatriz. Al fin despuntó la aurora: vuelta de su temor, entreabrió los ojos á los primeros rayos de la luz. Después de una noche de insomnio y de terrores, ¡es tan hermosa la luz clara y blanca del día! Separó las cortinas de seda del lecho, y ya se disponía á reirse de sus temores pasados, cuando de repente un sudor frío cubrió su cuerpo, sus

ojos se desencajaron y una palidez mortal descoloró sus mejillas: sobre el reclinatorio había vista sangrienta y desgarrada la banda azul que perdiera en el monte, la banda azul que fué á buscar Alonso.

Cuando sus servidores llegaron despa- voridos á noticiarle la muerte del primogénito de Alcudiel, que á la mañana había aparecido devorado por los lobos entre las malezas del Monte de las ánimas, la encontraron inmóvil, crispada, asida con ambas manos á una de las columnas de ébano del lecho, desencajados los ojos, entreabierta la boca, blancos los labios, rígidos los miembros, muerta: ¡muerta de horror!

## IV.

Dicen que después de acaecido este suceso, un cazador extraviado que pasó la noche de difuntos sin poder salir del Monte de las Animas, y que al otro día, antes de morir pudo contar lo que viera, refirió cosas horribles. Entre otras, se asegura que vió á 1 esqueletos de los antiguos templarios y de los nobles de Soria enterrados en el atrio de la capilla, levantarse al punto de la oración con un estrépito horrible, y caballeros sobre osamentas de corceles, perseguir como á una fiera á una mujer hermosa, pálida y desme- nada; que con los pies desnudos y sangrientos, y arrojando gritos de horror, daba vueltas alrededor de la tumba de Alonso.

## QUIEN ES ELLA?

Cuentan de un Corregidor  
nada bobo  
Que siempre que al buen seño  
Denuncian muerte ó robo,  
Atajaba al escribano  
Que leía la querella  
Diciéndole: al grano, al grano,  
*Quién es ella?*

En todo humano litigio,  
No hay remedio!  
A no obrar Dios un prodigio,  
Habrá faldas de por medio:  
Danza en todo una mujer,  
casada viuda ó doncella;  
Luego el hito está en saber  
*Quién es ella.*

Si Adán perdió el Paraíso  
Fué por Eva,  
Que probar vedada quiso  
No sé si manzana ó breva,  
Desde entonces con profundo  
Pesar pudo conocella.  
Desde entonces sabe el mundo  
*Quién es ella.*

Es un sexo amable, lindo....  
Sí, una plata;  
Yo lo confieso.... y prescindo  
De la vieja y de la chata;  
Pero escamado y cobarde  
Digo: zape! á la más bella,  
ue temo saber muy tarde  
*Quién es ella.*

BRETÓN DE LOS HERREROS.

## MISCELANEA.

### TOROS.

Para el próximo domingo se prepara una magnífica corrida de toros. Morenito está ya restablecido de la herida que sufrió en el brazo derecho y podrá por consiguiente lucir sus muchas habilidades y dirigir con la maestría que le caracteriza la corrida.

La Empresa deseando corresponder á los favores que le dispensa este inteligente público, no ha omitido gasto alguno y ha contratado dos corridas de toros mas, de los renombrados de Liberia, que tan buen éxito han alcanzado el domingo pasado. La empresa no descansa hasta que llegen los toros de Chiriquí, que según cable llegarán el nueve del mes en curso á Puntarenas. No dudamos que siendo así, quedarán satisfechos los deseos de

#### LA EMPRESA.

Se lidiarán seis valientes toros, escojidos á conciencia por una comisión de personas inteligentes en la materia.

Los nombres de los toros son:  
Tabarillo, Rompedor, Elefante, Bonito, Revolcador y Chiquito

Este último toro es el de reserva para los aficionados que gusten bajar á la plaza.

#### MARIA ANTONIETA.

Este grandioso drama histórico se pondrá en escena el domingo próximo en Variedades. Esperamos que esta noche el teatro estará lleno.

NOTAS y LETRAS Esta interesante publicación trae el retrato de nuestro distinguido amigo Dn. Ricardo Fernández Guardia, autor de "Hojarasca" Trae tambien la polka "Lust'ger Rath."

La representación de "Los Pobres de Madrid" puesta en escena el Jueves último estuvo á la altura de la obra; distinguieronse principalmente en el desempeño de sus papeles la Señora Cámara, Zafrané, Lolita Maza y los señores, Alcón, Torres, Luque y Soler Maimó. Lástima que el teatro no estuviera lleno, sino más bien escaso de concurrencia. La compañía se esfuerza cada vez más por agradar á'l público.

Tenemos informes medignos del estado sanitario del puerto de Puntarenas. No hay fiebre, ni nada, ni siquiera hidrofobia política.

### AGENCIA DE COMISIONES EN VENTA.

Una casa de regular tamaño.

Una casa grande, cómoda y bien situada.

Unos lotes de terrenos en la plaza de la Soledad.

Unos terrenos al Sur de Santa Ana.

Una volanta nueva precio sin competencia y un carretillo de mano.

Se venden dos casas cerca del Teatro en construcción en \$13.000.

Una casita con un solar de 40 varas de fondo por 11 de frente en Chileperro.

Se vende una casa grande con un solar que mide 5000 varas cuadradas.

## AL PÚBLICO

José Matías Salazar ofrece á la juventud Josefina y al público en general succulentas cenas á todas horas de la noche.

Prepara famosos beefsteaks, frijoles, tortas varias, chuletas, huevos, pezuñas, chorizos, tamales, mondongo, pozol, etc., etc.

Los días de función de teatro espera John Pipe á todos los que quieran cenar o freciéndoles que saldrán satisfechos.

Tiene magníficos sirvientes, finos y amables. 100 varas al N. de la Imprenta Nacional

—BOTICA Y PERFUMERIA—  
**LA VICTORIA**

DE LOS  
**DOCTORES VINTO Y ZUNIGA.**

Esta Botica situada al S. del Mercado y contigua á la Violeta, acaba de abrirse al público. Sus propietarios tienen el gusto de ponerla al servicio de sus clientes en particular, y del público en general. Cuenta esta con todos los elementos necesarios para un despacho esmerado y satisfactorio á todos. Recetas cuidadosamente preparadas. Consultas en inglés y francés. Toda clase de medicinas de patente; alemanas, francesas, americanas. Un buen surtido de artículos para el tacador. Siropes y aguas gaseosas. Vinos medicinales. Todo pedido despachado con prontitud y á precios reducidos. Habrá servicio nocturno para los clientes y personas conocidas.

**AGENCIA  
DE  
COMISIONES**

La establecida en esta ciudad, en la pieza número 287 de la 7a. Avenida O., se hace cargo de la venta y compra de bienes raíces, muebles y mercaderías en general; de la formación de contratos de obra, lomismo que despacho de asuntos judiciales.

Se reciben órdenes durante todo el día y se ofrece esmero y actividad en el trabajo.

San José, 14 de marzo de 1894.

**M. UGALDE.**

**CABALLERIZA Y CARRUAJES**

—DE—  
**MELICO GUTIERREZ**

Está situada esta empresa en la 6ª Avenida E., esquina puesta á la casa de doña Ramona Soto v. de González. Tiene 2

*Lujosos Carros Fúnebres*

que son los mejores que han llegado al país. Uno de ellos tiene adornos blancos para entierros de niños. Para paseo y matrimonios, son sin disputa, sus coches los más elegantes.

**DOCTOR**

**EDUARDO URIBE RESTREPO.**

Médico y Cirujano

Consultas: del 1º en adelante, en la Botica de La Violeta, de 8 11 a. m. y de 1 á 3 p. m.

**EL ESCUDO**

DE

**ARMAS.**

**GRAN BARATILLO**

DE ROPA HECHURA

AL PUBLICO

Avisamos que en nuestra pastelería, tenemos los mejores tostones del país. Especialidad en Queques y otras pastas finas. Cualquier pedido que se nos haga para fiestas, etc., será atendido con prontitud. Acordarse de la Pastelería de París.

SALAS Y SALAZAR

Tip. «El Progreso.»