

EL DIARITO

PERIODICO INDEPENDIENTE.

REDACTOR Y EDITOR

GERARDO PACHECO C.

AÑO II

San José de Costa Rica, 29 de Marzo de 1895.

Núm. 381

El que reciba este periódico y no lo devuelva lo consideramos como suscriptor.

Queda encargado de la Administración de este diario, don Emilio Alpizar A.

EL DIARITO

ESTUDIANTES DE MEDICINA

Anteayer, por la noche, tuvo verificativo una reunión de la Sociedad titulada "Estudios Preparatorios de Medicina." A esa reunión asistieron veintidós miembros, que son en su mayor parte bachilleres y maestros normales titulados; además recibieron solicitudes de varios jóvenes de provincias que son bachilleres y desean figurar en la sociedad para el efecto de que se les considere como alumnos de la futura escuela de medicina.

DON MATEO R. FOURNIER.

El sábado 23 á las doce del día dejó de existir este respetable anciano, padre de una familia distinguida por su educación y honradez, amor al trabajo é inteligencia.

Don Mateo fué una persona queridísima y todos los que lo trataron han sentido de manera notable su muerte. Á pesar de no haber sido costarricense quería este pedazo de tierra muchísimo y después de luchar sin descanso contra la suerte, que siempre le fué adversa, murió dejando á su familia un nombre honrado.

Deseamos á sus deudos resignación y los acompañamos en su justo dolor.

ENTIERRO.

Ayer fueron conducidos los restos del inolvidable jovencito Enrique Beltrán á su morada. El cortejo fúnebre no pudo

ser mejor. La concurrencia fué numerosa y en el semblante de todos se notaba el sentimiento por la desgraciada muerte del amigo querido y del buen hijo, que era la esperanza de sus padres á quienes deseamos consuelo en su justo dolor.

HEREDIA.

DON JULIÁN ZAMORA.

El apreciable doctor se encuentra postrado en cama, á consecuencia de una violenta y cruel enfermedad. La sociedad herediana está alarmada y con razón, pues hay muchos que aseguran que no tiene cura.

Que la ciencia de Galeno cure á uno de sus inteligentes discípulos, son nuestros deseos

INJUSTOS

nos parecen los ataques que algunos dirigen á la primera autoridad de Atenas.

Según nos manifiestan varias personas, dicho empleado es competente.

ADMINISTRACION

Suplicamos á un vecino de Barba nos diga cuál es el motivo por que no nos contesta. La mayor parte de los suscritores de ese lugar han pagado satisfactoriamente sus cuentas.

COLABORACION.

ENRIQUE BELTRÁN

Tendría veinte años, y al parecer, ó por el deseo de quienes le conocíamos, debía llegar á edad propecta luciendo siempre las bellísimas cualidades que le adornaban.

En ese período peligroso de la vida que

se llama la adolescencia, en que las pasiones buscan escape y se necesita carácter superior para dominarlas, Enrique las había puesto freno podroso y vivía allá, en el seno recóndito de la selva virgen, dedicado al trabajo rudo del campesino para ayudar con el producto de su esfuerzo á los padres buenos y amorosos que veían en su hijo la más dorada esperanza de su vejez.

Afable, generoso, de cultísimos modales, no era posible tratarlo sin sentirse uno dominado por el cariño más grande hacia un joven de tan raras prendas; y si se agrega el conocimiento que teníamos sus amigos del amor tierno que profesaba á sus padres, y quizá principalmente á la respetable matrona que le había dado el ser, se comprenderá mejor la intensidad del pesar que nos causó la horrible noticia de haber muerto aserrado por una máquina.

¡Burla horrible de la suerte! Mueca infame la que hizo á los amigos de Enrique! Puñalada cruel para los infelices padres! Veinte y cuatro horas hacía que se había despedido de sus más caros afectos para volver á la dura faena en el bosque, cuando el telégrafo avisaba el fatal suceso.

Enrique! en tu corta existencia cumpliste con tu deber! Es imposible admitir que el bueno y el malo sean un más allá en que se premia la virtud, tú eres sin duda uno de los escogidos. Adiós!

San José, 26 de Marzo de 1894.

EN EL CEMENTERIO DE CARTAGO

Coloquemos una corona de ciprés en el sepulcro de don Zacarías Pacheco, y guardemos luto por sus méritos
R. B.

Nada más grato y honroso para nosotros, que rendir homenaje á la virtud y pagar con lágrimas deudas sagradas que la gratitud impone.

Para rendir tributo de cariño y de respeto á la memoria del padre de nuestro amigo Emilio, vamos á colocar en su necrópolis una guirnalda de siemprevivas, en demostración de los nobles sentimientos y virtudes cívicas y morales de aquel sentido amigo don Zacarías que bajó á dormir en tumba silenciosa, el sueño de la noche sin Alba, de la noche infinita como la eternidad de Dios.

Pero ante el augusto monumento, ante el solemne acontecimiento, ante el lúgubre tro-

feo, solrecogidos vacilemos. Empero nuestro amigo Emilio sabe, que las flores naturales que depositamos en la tumba de su padre, son nacidas del alma y empapadas con el rocío del sentimiento.

Esas flores entretregidas con el ciprés llevan en sus cálices, ámbar purísimo de nuestro espíritu; no están mustios, ni en sus tallos se hallará una espina; en su esencia llevan toda la ternura del sentimiento y la armonía de una mística plegaria, dignas de la ofrenda para tan meritorio sepulcro.

La vida del *amigo nuestro*, por la sucesión de días sin eclipse y noches consumidas en la labor, para los suyos y los extraños, lo llevó al pináculo de la virtud, á ese encumbramiento que se impone con el silencio de la modestia; pero que proclama la fama con su clarín de oro.

Las páginas de su vida son limpias: sólo refieren hechos elevados y nobles.

Cómo fué sentida en Cartago, la desaparición del sincero y modesto caballero, del apasible, pero verdadero republicano, del amante y celoso padre, y del amigo leal, sería prolijo enumerarla. Ya la musa del escritor cartaginés, expresó con doloroso acento, que el cortejo fúnebre fué muy concurrido hasta su última morada, como queriendo demorar el supremo instante de la triste despedida, y todos en pié al rededor de aquel féretro, lo santificaron con el rocío de sus lágrimas y con el incienso de sus plegarias. Porque al morir, llevó el convencimiento de que á nadie había proporcionado un mal y por lo mismo, cada corazón agradecido será un santuario que guardará religiosamente su memoria bendecida.

Al escribir estas líneas, amigo Emilio, no he estudiado la forma: pulsé mi laud y en cada acento caía una lágrima, á cada pensamiento hacía acorde un gemido, y todo, todo, formó la plegaria que mi alma repercute en el cementerio de Cartago.

R. B. T.

MISCELANEA

EL CATOLICISMO EN INGLATERRA.

La *Agencia Reuter*, de Londres, ha recibido telegrama de su corresponsal en Roma, anunciando la llegada á la Ciudad Eterna del Cardenal Vaughan, quien ha tenido larga entrevista con Su Santidad acerca de los medios de regreso al seno de la Iglesia de importantes secciones de la Iglesia anglicana.

Entre otras cosas que trata el cardenal Vaughan con el Padre Santo, figura el proyecto de celebrar en Londres una Exposición del Arte Cristiano, desde su origen, en las Catacumbas, durante los siglos de las persecuciones, hasta nuestros días.

El Papa demuestra gran interés en el proyecto, y el cardenal Vaughan piensa arreglar mucho relacionado con las instalaciones de objeto, etc., durante su permanencia en Roma.

Ya hace tiempo habló del asunto el cardenal Vaughan con el finado señor de Rossi, el célebre arqueólogo romano, autor de *Roma subterránea*, y hoy discute el proyecto con monseñor Wilpert, uno de los más aprovechados discípulos de Rossi.

Se propone instalar esta Exposición, tan interesante para el mundo católico, en los terrenos comprados para edificar la futura Catedral católica de Westminster, destinándose los ingresos de la Exposición al fondo de edificación de la Catedral.

CARTA ABIERTA.

Señor don Alberto Carvajal.

ALAJUELA.

Estimado amigo.

Miente quien le haya informado que pronto se publicará un comunicado mío contra U. Ni como empleado, ni como amigo, tengo motivos para hacerlo.

Sirva la presente de satisfacción á U., y de vergüenza al que se vale de la clisomografía para granjear.

Suyo,

CLEOFAS SALAS.

San Ramón, 26 de marzo de 1895.

EL PARIS MODERNO.— Muchos viajeros han hecho la observación de que Washington, la capital política de los Estados Unidos, tiene una semejanza notable con el París moderno.

He aquí como explica este fenómeno la *North American Review*.

Parece que Napoleón III encargó al barón Hausman la transformación del viejo París, le señaló dos condiciones: la belleza artística de las calles y la facilidad de poder ser barridas por la artillería.

Hausman, después de consultar muchos

planos, encontró que el de Washington, no solo reunía las condiciones exigidas por el emperador, sino que era el que mejor podía aplicarse á la reforma de París con menos gastos, y París fué transformado teniendo el plano de Washington.

No es extraño la facilidad que Hausman encontró, pues el General Washington había encargado los planos de la capital que lleva su nombre, á un arquitecto francés, l'Enfant, el cual se inspiró sin duda en recuerdos de París, pero además recibió del ilustre Presidente de la república americana las mismas instrucciones que el prefecto francés: las calles de Washington se hicieron hermosas y fáciles de barrer también por la artillería.

OJO! FINQUEROS
Y
COMERCIANTES!

Sita en "El Hatillo" de este Cantón y constante de 8 manzanas, poco más ó menos, en la hermosa vía que conduce á "La Verbena" dando el frente del Norte á otra calle colindante que llega también á Tiribí y á $\frac{3}{4}$ de hora (á lo sumo) á pie de esta ciudad, vendemos una finca que contiene 1 manzana de zacate pará, hallándose el resto cultivado de café; tiene, además, una nueva casa de campo, todo lo cual se encuentra libre de gravámenes como consta en su respectiva inscripción en el Registro de la Propiedad que puede verse

Informarán sobre precios y condiciones en la casa número 262, C. 10, Sur, Francisco ó Jesús Gómez S.

Vendo igualmente una máquina de escribir «Remington» en muy buen estado; es la clase superior de entre las diversas de máquinas de escribir.

JESÚS GÓMEZ S.

San José, 29 de Marzo de 1895.

EN MAGNIFICA SITUACION
Y PUNTO ENVIDIABLE
VENDO UNA CASA

cuyo alquiler produce buena renta mensual.

Para informar sobre precio, condiciones, etc., sírvanse dirigirse al infrascrito en la casa número 258, calle 19, Sur.

J. F. GÓMEZ CERVANTES

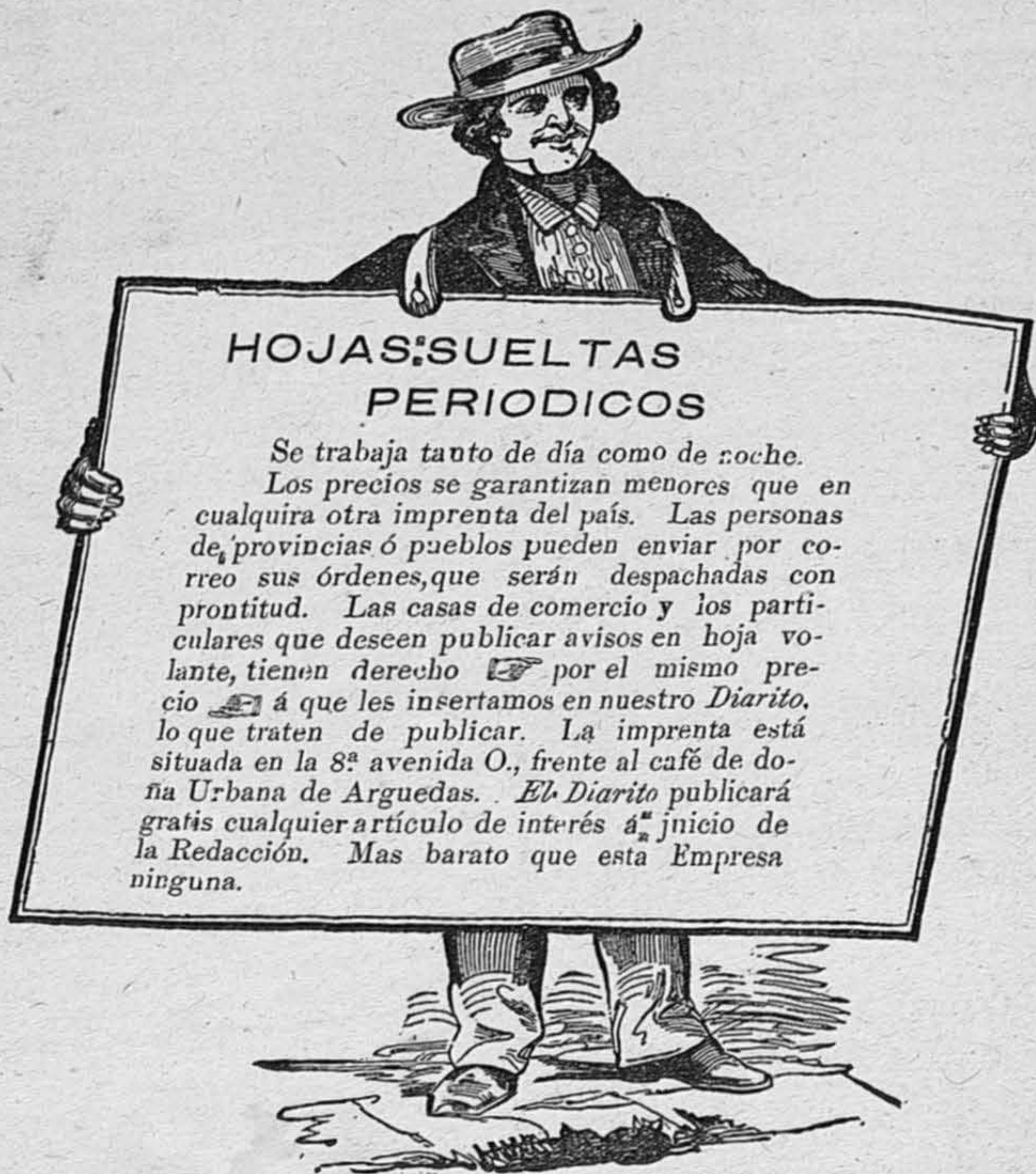
San José, 29 Marzo de 1895.

EL DIARITO

TIPOGRAFIA "EL DIARITO"

TRABAJOS DE NOCHE

SIN COMPETENCIA



HOJAS SUELTAS PERIODICOS

Se trabaja tanto de día como de noche.
Los precios se garantizan menores que en cualquiera otra imprenta del país. Las personas de provincias ó pueblos pueden enviar por correo sus órdenes, que serán despachadas con prontitud. Las casas de comercio y los particulares que deseen publicar avisos en hoja volante, tienen derecho por el mismo precio á que les insertamos en nuestro *Diarito*, lo que traten de publicar. La imprenta está situada en la 8ª avenida O., frente al café de doña Urbana de Arguedas. *El Diarito* publicará gratis cualquier artículo de interés á juicio de la Redacción. Mas barato que esta Empresa ninguna.

AVISO IMPORTANTE

Con el fin de ofrecer al público mis servicios: manifiesto que me hago cargo de trabajos en albañilería como MAUSOLEOS ó BÓVEDAS, MONUMENTOS, ORNAMENTACIONES, PUENTES, hornos de panadería, MONTADURAS DE TRENES para jabón ó dulce, hornillas de cocina, patios para beneficiar café, construcción de edificios en general.

Puedo hacerme cargo bien sea por contrato, bien prestando mi dirección.

Ofrezco esmero y fiel cumplimiento en las obras que se me confíen y al efecto cuento con un Ingeniero apto.

Calle del Panteón. N° 44.

Heredia, 10 de Febrero de 1895.

CRISANTO MORA