

EL DIARITO

PERIODICO INDEPENDIENTE.

REDACTOR Y EDITOR

GERARDO PACHECO C.

AÑO II

San José de Costa Rica, 30 de Junio de 1895.

Num. 458

El que reciba este periódico y no lo devuelva lo consideramos como suscriptor.

EL DIARITO

El General Gutiérrez

El liberal Presidente del Salvador, que vió la conducta poco correcta de los nicaraguanos Redactores del Unionista, en el tiempo en que se encontraba nuestra Liga, retiré á estos pasquineros su protección.

El justo proceder del Primer Magistrado compromete más nuestro agradecimiento y vincula más las simpatías entre dos pueblos que tienen igual carácter.

Lástima da.....

Juan Coronel

Hemos visto con pesar que este joven colombiano se ha dado á la ingrata tarea de atacar á Costa Rica.

Creemos que, dada la acogida que este pueblo dispensó á Coronel, su conducta no es de las más nobles. Ojalá recuerde los favores que debe al pueblo y soceidad costarricense, para que cese en su tarea poco caballeresca.

La Viruela

Muy cerca tenemos á tan terrible epidemia.

Es tiempo que el "activo" Médico del Pueblo tome las medidas necesarias

Heredia

Días después de haber salido de su hogar fué encontrado ahogado el señor don Manuel Dávila, miembro importante de esa provincia.

La desgracia ha producido gran pesar en todos los que lo conocieron.

Pozo Artesiano

Creemos que el hoyo del que tanta alharaca hace "La Prensa Libre" no ofrece ningún peligro.

Nos Extraña

mucho que nuestro colega "El Pabellón Liberal" admita trabajos de menores de edad, sin que se le pague y comprometiéndose....

ADMINISTRACIÓN

El día 1º del entrante irá nuestro cobrador á Heredia y el día 2 á Alajuela.

Suplicamos é las personas que tengan cuentas pendientes, se sirvan cancelarlas lo más pronto posible.

Una pregunta.

Todos los días vemos á don Víctor Gutiérrez en la Directiva de Obras Públicas, ¿á qué carrera lo dedican ó se dedica este señor? Hacemos esta pregunta por la razón indicada, no lo vimos nombrado en la nueva organización ni con el carácter de inspector y es una lástima que como *inteligente* no lo coloquen como *auxiliar*; es decir, en un puesto donde.... se conozca siquiera como obrero.

UN AMIGO DE AÑOS ATRÁS.

(Comunicado.)

COMUNICADOS.

Literatura fósil.

La casualidad, ó quizás más bien el Diablo, puso en mis manos el número 1022 de "El Heraldó." Soy pcco dado por naturaleza á leer los periódicos sobre todo los de esta tierra, que por lo general estan llenos de producciones de genios desconocidos que con la mayor sanfasonería disertan sobre la pena de muerte y los más arduos problemas sociales, se dedican á HACER CRÍTICA, ó nos ofrecen crónicas en que cometen mil desacatos contra la gramática y hasta contra la moral.

Pero estaba de Dios, que para desgracia mía, había de leer el número de "El Heraldó" á que hice referencia. Un amigo me lo brindó en un rato en que el aburrimiento se había apoderado de mí. No hallando otra cosa que hacer principié á leerlo y encantado por el estilo de Pío, abrigué la esperanza de que no tendría que habérmelas con alguno de los artículos de los once mil genios costarricenses. Pero cátrate que cuando más distraído estaba me da en las narices una crónica de baile.

¡Al fin apareció el peine! me dije, y armandome de valor me decidí á leerla. Buen castigo tuve por mi osadía: en el primer párrafo, no más, me encontré con la gastada comparación de los mujeres con las flores. No hay revistero cursi que no principie así; pero dejemos á un lado la introducción y veamos lo demás.

Principia por descubrirnos que el perfume de los senos de las pudorosas vírgenes heredianas es muy delicado. ¡Qué indiscreto que es Ud., señor TURBINA.

Después, y aquí principia el Calvario para las apreciabilísimas jóvenes heredianas, nos habla de las señoritas que asistieron al baile y no hay piropo que no pertenezca al depósito de lugares comunes, que es el almacén á donde van á vestir sus hijos estos *literatos* de á cuatro por peseta.

Ya compara la esbeltez de una señorita con la de la palma oriental, ahora le dice Venus á ésta y blanco lirio á la otra. Lo más cé-

lebre de ésta última comparación es que hace nacer á la señorita—lirio en las orillas del Nilo. Un lirio nacido en las márgenes del Nilo! ¡Horror! Se nos crispan los nervios al pensar que uno de los *lagartos* que tanto abundan en el río Santo, lo hubiera podido haber devorado! Hay que concederle también patente al señor cronista por haber descubierto que en aquellas apartadas regiones nacen lirios, cosa hasta ahora desconocida. Poco después nos encontramos con una NACARADA BLANCURA, como quien dice NEGRA NEGRURA.

Así sigue TURBINA desbarrando hasta el final de su malhadada crónica.

* * *

Para hacer la crónica de un baile herediano, Sr. Cronista, hay que poseer la pluma mágica de los enamorados trovadores de la Edad Media. Son tan bellas, tan encantadoras las hijas de la ciudad de las flores!

Quién al ver á Zelmira, Tinita, Jenarina, en una palabra, á todas las heredianas, no cae de rodillas, y exclama: ¡salve vírgenes! ¡vosotras sois las vencedoras!

Creemos que nuestras bellas le perdonarán su sacrilejio, con la condición, eso sí, de que cuelgue su pluma para siempre. ¿No es así heredianitas? :

Heredia, 29 de Julio de 1895.

PICIO, ADÁN Y CIA.

Julio en Liberia?

Mes dichoso! mes de aromas acariciado tiernamente por los besos de las flores silvestres, por el céfiro que surge del seno de las selvas engalanadas con el traje poético verdoso de las ilusiones y por el dulce pajarillo retosón, que fija su ideal en el azul.

El 22 de julio casa Antonio Garnier con Angélica Alvarado. Se desatará del cielo, una lluvia de azahares, trocándose después en el áureo cáliz de la dicha y se desprenderán sobre los desposados que van á buscar la felicidad entre celajes de oro y de zafir.

¡Bendito seas, Julio, mes florido y fragante! De tí nacerá el manantial de esperanzas

con que se han de bañar esas castas y puras almas, las alboradas del porvenir, despidiendo el perfume oloroso de la poesía y del amor.

JULIO PETTIVERE.

VARIEDADES

HISTORIA DE UN AMOR

Una Boda

I

El cielo llovía nieve sobre Varsovia, en triste noche; Parecía tener un sudario para cubrir aquel cadáver. Todo lo que reina en el sepulcro, reinaba allí: frío, silencio, soledad.— Por sus calles abandonadas pasaban, de vez en cuando, caballeros en pequeños caballos, los tártaros como aves de rapiña, que se lanzaron en aquella huesa: Y, sin embargo, en medio de tanta desolación brillaba una esperanza de vida, una aspiración de amor, una de esas flores que entre las junturas de los sepulcros brotan. Veíse en espacioso salón una joven que se probaba blanca corona de azahar. Era la corona de desposada que tenía apercebida para la noche siguiente, noche de sus bodas. Apenas contaba veinte años. Largos rizos rubios caían como rayos de luz sobre sus espaldas. Brillaban como un cielo sereno sus azules ojos, teñidos de melancólica felicidad.— Al través de su tez veíase circular la sangre.— Era tan apuesta, tan alta y tan elegante, que bien podía aparecer, por lo ancho de su frente, por lo esférico de su cabeza, por el profundo azul de sus ojos, por su nariz aguileña, sus pronunciados labios, su ergido cuello y su majestuoso continente la estatua que representaba el gelio de su patria, y que representaba á Polonia. Yo tengo para mí que esos pueblos esclavos, desolados, suelen dar en el tormento hermosas hijas al mundo, nacidas de las más sublimes inspiraciones del dolor ¿ No os acordáis de aquellas hermosísimas hijas de Israel que teñían sus arpas bajo los sauces de Babilonia, que confundían sus lágrimas con

las aguas del extranjero río y que desarmaban con su hermosura á los perseguidores de su pueblo ?

II

La joven dejó su corona de azahar, después de haberse cerciorado al espejo de que le sentaba bien, y corrió á un ventana como para mirar si alguno que esperaba venía ya.— En aquel instante vió pasar, envuelto en las ráfagas del viento, entre los remolinos de la nieve, un pelotón de cosacos que juraban y maldecían de Polonia, Retiróse horrorizada la joven, y maquinalmente se sentó al piano.— Dejó caer desesperada la cabeza sobre el pecho, y recorrió con sus dedos las teclas.

El instrumento produjo un melodía profundamente triste, una de esas melodías que son el lloro de toda una generación, la agonía del alma de todo un pueblo. Inmediatamente apareció en la puerta un anciano encorvado y vacilante, que pronunció con horror estas palabras:

—¿ Qué haces ? ¿ No sabes que esa melodía, ese cántico de nuestros padres, puede costarnos la vida ?

—Es verdad abuelo—repuso la joven:— es verdad: no tenemos patria

—Yo creo que sí—dijo el anciano;—yo creo que este pueblo, apedrado ayer como San Esteban, podrido ayer como Lázaro, aun tiene esperanza.

—¿ Donde está ?

En Dios—dijo el anciano.

—¿ Y cuándo nos oirá Dios ?

—Cuando le hayamos desarmado con el martirio.

—¡ Aun más mártires !—exclamó la joven con acento desgarrador.

Dos gruesas lágrimas se extendieron por su rostro como dos amargos ríos de dolores.

El anciano bajó la voz y dijo:

—Aun tenemos esperanzas si pensamos sólo en guerras.

¿ Qué amor es posible cuando abrazas un cadáver ? ¿ Para qué engendrar cuando engendras un esclavo ? Maldito el corazón que á su amor egoísta sacrifica el amor á la patria; maldito el seno que engendra hijos para que los devore el tirano. Te probabas tu velo de desposada. ¡ Infeliz ! Las hijas de Polonia han nacido en su sudario. Su cuna es un sepulcro. ¿ Qué será su lecho nupcial ?

Y desapareció el anciano.

EMILIO CASTELARI

JOSE MATIAS SALAZAR

Ofrece al público en general y á su numerosa clientela en particular, el mejor servicio que se pueda desear. Se ha trasladado á la esquina N. E. de la plaza del Hospital, ó sea la 7ª Avenida O.

Todas las noches habrá succulentos beefstees, frijoles, chorizo, pezuñas, huevos etc.

Los viernes, sábados y domingos ofrece "Chompipe" excelente mondongo, pozol y tamales, y tendrá abierto su establecimiento durante toda la noche. Tambien se sirven almuerzos y comidas y se mandarán á domicilio. Hay cuartos reservados.

EN VENTA

LAS SIGUIENTES FINCAS

Una casa como de 5 metros de frente por 4 de fondo, situada á 100 varas de la plaza de la villa de Escazú, con el solar en que está ubicada constante como de 33 varas de frente por 50 de fondo, con agua permanente: contigua la casa y solar con otra de mi hermana María Antonia Chaverri y Mata.

Un terreno plano de sembrar maíz con agua adentro, de 4 manzanas entre las que hay media de café sembrado el año pasado. Situado en el barrio de San Antonio del referido Cantón.

Quién quiera comprar esos inmuebles, puede entenderse con la que suscribe, su dueña que vive en Heredia en casa de Dn. Alberto Chaverri A.

MARÍA RAFAELA CHAVERRI MATA

AVISO.

Se vende un piano de la fábrica de Pleyel, en buen estado. Es pequeño, y se da por un precio módico.

En esta imprenta se dará razón.

AVISO.

Vendo dos lotes de terreno en Carrera buena Cedral de Santa Ana uno de 25 manzanas y otro de 16, con una manzana de café frutal con buenas aguas tierra excelente para el cultivo de papas maíz etc, clima de San Vicente sin rival para potrero.—Entenderse con Francisco B Vargas, vinatería de don Abraham Madrid en el mercado ó con José Valverde B. en Pacaca. Casa que fué de Don Jacinto Salazar.

ESTAMPILLAS

De Costa Rica y ya usadas, compra

LEÓN AQUILES CASTRO,

En la Fábrica de sellos de caucho de la 8ª Avenida Oeste N° 268. San José

OPORTUNIDAD!

Se vende un buen piano usado muy barato. Entenderse con Ramón Araya.

Heredia, 31 de junio de 1895.

TIP. EL DIARITO,