

EL DIARITO

PERIODICO INDEPENDIENTE.

REDACTOR Y EDITOR

GERARDO PACHECO C.

ANO II

San José de Costa Rica, 4 de Agosto de 1895.

Num. 488

El que reciba este periódico y no lo devuelva lo consideramos como suscriptor.

EL DIARITO

NEW YORK, 31.

La revista monetaria del Herald cotiza la plata en barra á 30 1/4 peniques en la plaza de Londres, en esta plaza de 66 3/4 cts. á 66 1/4.

TISBA, 31.

Debido á rumores de que los frailes estaban robando los niños del pueblo aconteció ayer un motín serio, varios padres que parecieron en las calles fueron ultrajados.

LONDRES, 31.

Notician de Moscow que los estudiantes de la Universidad de Moscou han formado un complot para asesinar al Czar. Ayer se reunió el Gabinete bajo la presidencia del Marqués de Salisbury. El almirantazgo ha contratado con los señores Tohmson de Glasgow para la construcción de tres navíos de la clase llamada destructor de torpederos cuya velocidad será de 36 millas por hora, siendo por consiguiente los más veloces de su clase del mundo.

HABANA 31,

El General Luque noticia de Santa Clara que la columna del Coronel Marrido

derrotó ayer á una bandada de facciosos al mando de Rodríguez; el encuentro tuvo lugar en la hacienda Venidel, distrito de Sagua: Rodríguez fué muerto. De Santiago de Cuba notician que una partida grande de insurgentes atacaron á un pequeño destacamento de españoles en la hacienda Isabel, distrito de Guantánamo, pero fueron rechazados con grandes pérdidas.

MADRID, 31.

Los Senadores y Diputados Republicanos y Carlistas protestaron al Gobierno contra el pago del reclamo Mora sin la sanción de las cartas, manifestando que la precipitación que el Gobierno en arreglar el reclamo con los Estados Unidos es inconstitucional y humillante para España y que la conducta de los Estados Unidos en valerse de la revolución de Cuba para exigir el pago demuestra la poca amistad que siente hacia este país. Es la intención del Gobierno pagar el reclamo en tres plazos y en seguida tratar de inducir á los Estados Unidos á reconocer los reclamos de súbditos españoles por daños sufridos durante la guerra civil en ese país.

VARIEDADES.

JUSTO A. FACIO

Facio es un poeta prendado del arte: trabaja sus estrofas con escrupulosa atención; en garza las palabras como si fueran perlas; es-

tudia el conjunto y los detalles; gradúa los sonidos, y con atildado acierto los distribuye y enlaza.

Refrena las fogosidades de su temperamento meridional, aprisionando en la vieja cárcel de los moldes clásicos el torrente bullicioso de su espíritu arrebatado.

Su musa calza la sandalia griega; lleva sobre los hombros manto imperial y diadema de perlas en la sien.

Sus versos se recienten de sobrada seriedad, carecen á veces de gracia; hay en ellos algo como la impacible y fría actitud de las estatuas; les falta calor, sangre, nervios: no escribe, esculpe; el pensamiento subyuga la sensación; sus estrofas son joyas, no ramilletes; hay en ellas dureza y brillo de diamantes; talla en mármol sus rosas; dispone de una cantera, no de un jardín.

Pero su labor vale, vale lo que muy pocas en América: el buen gusto cotiza á alto precio sus obras. Están hechas para vivir mucho, para vivir siempre.

Facio, con acierto que aplaudo, ha logrado sustraerse á los halagos de la moda: en vano llamó á sus puertas la coqueta deidad; su red de hilos de seda no pudo aprisionar el águila.

No lo tientan los aplausos de la multitud aristocrática; como el que más, desdeña los laureles burgueses; llena con seriedad sus papeles de poeta y con amor ejerce el sagrado ministerio de la lira.

Sus versos no están al alcance de todos; se necesita para comprenderlos y, particularmente, para gustar de ellos, estar iniciado en el secreto de los refinamientos, poseer la clave que descifra los altos problemas estéticos, ser dueño de la llave de oro que abre la puerta de los talleres clásicos.

Su libro no andará por los obradores de los artesanos ni por las mesas de pino; tiene su puesto en las estanterías de caoba, sobre los pianos de palisandro. Es joya delicada y requiere estuche de marfil ó seda.

No hablan estas estrofas al corazón en el idioma del sentimiento; no siempre conmueven: muchos de los más desgarradores ayeres es alma herida, al pasar por el crisol de su mente, se cristalizan y endurecen.

Sus versos, pues, no serán nunca populares; no hallarán frescas bocas de quince años que los reciten, no robarán tiempo á los estudiantes que sueñan con Espronceda y se enloquecen con Bécquer.

La mayor parte de las gentes recibirá el libro con indiferencia, la envidia es iras sobre él. Pero ¿qué más dá? La vida no dejan huellas sobre el mármol; la ignorancia, amontonando brunas al rededor de obra delicada, la amerita y ensaltece; ser ruin labor,

“La sombra que hace resaltar la estrella”

AQUILEO J. ECHEVERRÍA.

(De El Fígaro)

¡ Necesito una mujer !

Me contemplo de hito en hito
y digo mi facha al ver:
! una mujer necesito !
¡ necesito una mujer !

Tengo las botas tan rotas
que pienso al verlas así,
debo comprar unas botas
que no se rían de mí.

Y aun deseo mucho más:
un pantalón elegante
por delante y por detrás,
por detrás y por delante.

Un chaleco también quiero,
y por no servir de risa
me hace falta un buen sombrero
y siquiera una camisa.

Quiero brillar, quiero ser,
y una esposa solicito,
¡ necesito una mujer !
¡ una mujer necesito !

Que me dé su corazón,
que me ofrezca su dinero,
que me limpie el pantalón,
y me cepille el sombrero.

Que por cuidarme famosa
á mi lado siempre esté,
que la levita me cosa
y me remiende el chaqué.

Que me haga un frac de etiqueta
de tela buena y barata,
que lave mi camiceta
y me compre una corbata.

Si, señoras, los señores
no viven nunca á sus anchas,
pues de tan bellas labores
hacemos sólo las *planchas*.

Quiero una chica hacendosa,
para tener de ese modo
quien me planche, quien me cosa,
y en fin, quien me lo haga todo !

Ricardo Toboada.

Sal y Pimienta.

Entre marido y mujer
Ya es de noche, María, enciende la luz
eléctrica.

—No es posible se ha roto el cable.

—Pues enciende el quinqué.

—Mo hay petróleo y las tiendas están ce-
rradas.

—Pues trae el cognac.

—¿ Para qué ?

—Para que nos emborrachemos: es la úni-
ca manera de alumbrarnos.

COMUNICADOS.

Señor Redactor de

“ EL DIARITO ”

Dígnese insertar en su estimable periódico las siguientes preguntas:

¿ Algunas autoridades de policía tienen omnímodas facultades para penetrar á las propiedades particulares ? ¿ Esa facultad la concede nuestra, carta fundamental sin requisitos de Ley ? ¿ Por qué penetró á altas horas de la noche á muchas propiedades LEÓN ZELEDÓN exigiendo brutalmente entrega de objetos á muchas personas y después devueltos y algunos deteriorados ¿ qué es ésto ? á quién se puede hacer responsable de tales procedimientos, y si esto sigue, á donde iremos á parar ? pues llegará el día que los salteadores penetren á poblado y saqueen las habitaciones con la única voz de que abran la puerta que somos autoridades ? como lo hizo LEÓN ZELEDÓN por la buena tajada que creyó obtener, pobre... salió chasqueado. De Ud. señor Redactor me suscribo atto. y S. S.

FRANCISCO ARRIETA.

IMPORTANTE.

He resuelto vender mi establecimiento LA TEMPESTAD conocido como uno de los mejores puntos en esta ciudad.

Para precio entenderse con su propietario.
RAMON L. ROLDAN.

OPORTUNIDAD

Se vende un buen piano usado muy barato
Entenderse con Ramón Araya.

Heredia, 31 de junio de 1895.

TIP. EL DIARITO

LA AMERICA.

PULPERIA Y VINATERIA.

PROPIETARIO

LUIS OLIVARES.

Ofrece á sus clientes y al público en general un extenso y variado surtido de licores extranjeros y toda clase de conservas alimenticias.

Especialidad en GRANOS DEL PAIS.

Se recomienda á toda persona de buen gusto, pruebe el café tostado y molido que al por mayor y al detall expende

LA AMERICA.

CALLE CENTRAL, SUR, PLAZA DE DOLORES.

LA ALIANZA

TALABARTERIA

Propiedad de los señores J. Quirós y comp.

Ofrece al público un surtido completo en dicho ramo.

¡¡Prontitud, puntualidad y esmero!!

Estando hecho cargo de los trabajos, el socio é inteligente maestro

OSCAR RENEAUD.

PASO DE LA VACA.

AL PUBLICO.

Recomendamos el establecimiento de don Manuel Sartorio calle 20, Sur 400.

Modicidad en sus precios.

"LA ESTRELLA."

FABRICA DE TABACOS Y CIGARROR

PROPIETARIO

CEFERINO CAÑZARES.

En este ya conocido establecimiento, en que constantemente introduzco mejoras, ofrezco á mis favorecedores tabacos y cigarros de esquisita elaboración, recibido directamente de l Habana ó sea de las mejores vegas de Vuelta-Abajo, también vendo picadura habana é Iztepeque.

Calle 23, Norte, 6ª Avenida.

SASTRERIA

—DE—

Casimiro Orúe.

En este establecimiento situado al lado del señor Pochet, 5ª Avenida, O. número 46, hay gran surtido de casimires franceses é ingleses. Tiene operarios competentes y garantiza el trabajo á satisfacción de los favorecedores.

NUEVA GALERIA.

FOTOGRAFICA

—DE—

F. de Fienne & Cia.

AVENIDA CENTRAL — San José.

FRENTE al "Imperial Hotel,"

— Abierta todos los días de 8 a. m. á 5 p. m. —

Se hacen retratos de todos tamaños desde el mas pequeño hasta el tamaño natural

SISTEMA INSTANTÁNEO PARA NIÑOS.

Retratos al Crayón, al Oleo, al Pastel, Retratos miniatura en Porcelana, etc., etc.

¡¡NOVEDAD!!

RETRATOS AL PLATINO

MAT PICTURES.

Se enseñan muestras en la Fotografía.