

EL FERROCARRIL

PERIODICO GENERAL.

Sale una vez á la semana.
Se insertan avisos á precios módicos

San José, Agosto 23 de 1878.

Vale diez centavos el número

J. FULGENCIO CARRANZA,
EDITOR RESPONSABLE.

EL FERROCARRIL.

Nos hemos impuesto por medio del "Diario Oficial" del 21 del corriente, de una cuestion de trascendencia para el crédito y la honra nacional.

Los periódicos de California con alguna acritud censuran al Gobierno de Costa-Rica, implicándole faltas en los contratos con los empleados de "El Irazú," vapor de guerra nacional, que actualmente flota en las playas del Pacífico.

Consta á todos los Costaricenses que este vapor fue comprado por el Gobierno de Costa-Rica con *dinero contante*; que á su servicio vino contratado el Capitan Mr. H. B. Colby: éste resindió el contrato, y según documentos oficiales, fué pagado religiosamente.—El Sr. Colby llegó quejoso y se presentó al Cónsul de Costa-Rica en California, y éste sin averiguar con fijeza los hechos, llevado de las impresiones de momento, da oídos al Sr. Colby y descuida la integridad de la nacion.

Las informaciones seguidas á algunos de los empleados de dicho vapor, muchos de ellos connacionales del Sr. Colby, desvanecen los cargos hechos contra el Gobierno, tanto de este Capitan, como de los periódicos que sobre este asunto se ocupan en California.

Si bien nos vemos en la necesidad de censurar algunos actos del Gobierno de Costa-Rica, con el carácter imparcial de

periodistas, tambien debemos defender su honorabilidad cuando los hechos como el de que nos ocupamos, están demostrando la justicia que le acompaña.

Hace poco tiempo que falleció el Ingeniero J. H. Middleton en esta Capital, y el Gobierno acordó en favor de la viuda la cantidad de \$600.

Este hecho por sí solo demuestra la generosidad con que el Gobierno corresponde los servicios al extranjero que tambien desempeña con honor y con lealtad el empleo de su cargo.

Esto no necesita de demostracion porque está al alcance de todos. En los talleres, en las locomotoras, en todos los trabajos del Gobierno se encuentran extranjeros, y son muy excepcionales los que se quejan del Gobierno, cuando por el contrario, se han alejado llevando gratos recuerdos del país que les ha suministrado el pan.

CRONICA.

TEATRO.—La compañía Blen, Muñoz y Belaval ha estado trabajando con muy buen éxito.—El Domingo 18 del corriente dió el excelente drama titulado "La Alqueria de Bretaña." Hasta la hora es el mejor drama que se ha puesto en escena durante esta temporada de teatro. Todos los artistas recibieron merecidos aplausos, principalmente el joven Manuel Perez quien hacía el interesante papel de Marquez de Montclair. El joven Perez pro-

mete mucho; como artista solo necesita los papeles de su carácter para lucirse con propiedad; lo felicitamos por el triunfo que ha obtenido en esa noche.

El Miércoles próximo pasado se puso en escena con todo el lucido aparato "La Plegaria de los náufragos." Nada dejó que desear: la decoracion de la corbeta *Urania* estaba muy bien areglada: los promontorios de hielo, el zumbido, la agitacion del mar, todas estas transformaciones instantáneas, estuvieron bien ejecutadas; y lo que mas arrancó frenéticos aplausos á los amigos del arte, fue la suntuosa decoracion estrenada en el último acto. El argumento de esta pieza no es gran cosa, pero se ponen en juego aparatos de muy buen gusto.

El público salió satisfecho y exigiendo su repeticion. El Sr. Blen ha comenzado á darnos exquisitos ratos de solaz, y á despertar los agradables recuerdos que dejó hace algunos años.

REMITIDOS.

En la noche del 12 del que rije tuvo lugar en esta de Cartago el baile anunciado con motivo de las fiestas cívicas que todos los años celebra esta culta ciudad, y para el que se repartieron tarjetas de invitacion en todas las Provincias, á fin de complacer á las hermosas ninfas Costaricenses. El baile se dió en el salon de la Gobernacion de la casa Municipal, el que estaba adornado con gusto y arte, resaltando mas por la sencillez del ornato

as simpáticas Señoritas y en particular las *Cartaguitas*, quienes se esmeraron extremadamente en presentarse de un modo tan elegante como suntuoso, á fin de entregarse á los trasportes de la danza. La concurrencia era numerosa y en particular la del sexo feo.

Las Señoras eran recibidas al extremo de la escalinata por los Señores de la comision del baile los jóvenes D. Juan Rojas, D. Manuel Jimenez y D. Luis Gomez, y eran conducidas hasta la entrada del Salon-tocador donde eran recibidas por la Sra. D^a Ines Bolandi de Aguilar con su galantería y peculiar amabilidad.

La selecta concurrencia fue obsequiada con un modo espléndido con variacion de vinos generosos, conservas y profusion de pasteles; que nada escaseó, lo que honra mucho á los jóvenes de la comision, tanto por la direccion del ornato, por la variedad y abundancia en los efectos de refresco, como por el esmero en obsequiar á la numerosa concurrencia.

La orquesta, en número de 20 individuos, entre ellos algunos profesores de San José, era dirigida por D. Rosendo Freer, la que ejecutó las piezas del programa con bastante precision, bien que no dejaba de notarse cierta indecision en el director al marcar los tiempos, puesto que en medio de la danza aumentaba ó disminuía como el Termómetro según la temperatura de la atmósfera. Yo no sé si esto seria capricho del director, ó bien si éste estaba á las órdenes de algun inteligente en materias de baile, lo cierto es que mientras que la orquesta ejecutaba un *schothisch*, fué tanto el aumento del compás, que se convirtió en polka. Por supuesto, el efecto que produjo en los danzantes, fué una parálisis general hasta que se apercibieron de la

metamorfosis, dejándose arrastrar por los caprichos de la señora polka.

Seguía el baile con mucha animación y armonía, hasta las cinco de la mañana, tiempo suficiente para divertirse bastante, pero lo mal de estos actos es, que nos ponen el caramelo en la boca y quien sabe cuando volveremos a probarlo; bueno sería que los jóvenes organizadores del baile se animaran a fin de sacar a Cartago de la apatía en que yace.

Cartago, 17 de Agosto de 1878.

JOSE CAMPABADAL.

Sr Inspector de Escuelas de la Provincia de Alajuela.

Hace unos pocos meses fué nombrado para Ayudante de la Escuela Central de esta Villa el Sr. Enrique Monge, y según parece ha sido por favoritismo. Es muy extraño que en la Instrucción Pública que está hoy protegida por el Supremo Gobierno, haya nombramientos por favoritismo, aunque la persona nombrada no reúna las condiciones necesarias para el desempeño del ministerio, como de la que nos venimos ocupando.

Nosotros esperamos que las autoridades de esta Villa pondrán remedio á este mal; de lo contrario á U. suplicamos interceda con el H. Sr. Ministro de Instrucción Pública para que antes de los exámenes nombre una persona capaz de enseñar las primeras letras en dicha Escuela.

Sin atacar la conducta del Sr. Monge daremos las razones que nos obligan á dar este paso, y son las siguientes: que además de no ser competente, tiene un trato no muy fino para con los discípulos.

San Ramon, Agosto 19 de 1878.

UNOS PADRES DE FAMILIA.

CORRESPONDENCIA ESPECIAL

PARA EL FERROCARRIL.

Paris, 16 de Julio de 1878.

Paris es siempre una ciudad encantadora y donde no faltan toda clase de diversiones, pero en estos momentos se excede: hoy es un lugar de delicias, un verdadero Eldorado. Las diversiones se suceden unas á otras pero de una manera muy variada, de suerte que aun los mas exigentes tienen que darse por satisfechos.

Es a la Exposición á que debemos esto. Los muchos forasteros que atrae esta á Paris hace que todos los empresarios de las diversiones públicas se estimulen á cual mas para hacer prodigios. Como están seguros de tener auditorio, los artistas de todos los países vienen á darnos conciertos, y estas compañías rivalizan para adquirir en Paris, esa ciudad de las artes, la fama que en ella se alcanza y que pone en la frente de los hombres de mérito un sello que hace imperecedera su memoria á través de los siglos. Eziganas, húngaros, orquestas italianas, bandolvaista de moscow, guitarristas españolas, cada compañía en su especialidad merece los mayores aplausos; no será yo el que diga que una vale mas que la otra: prefiero aplaudirlas todas, es mas agradable y mas conforme á mi misión que no la de hacer una crítica musical.

De lo que precede se podría creer que Paris toma de las demas Naciones Extranjeras los elementos de que dispone para las diversiones, me apresuraria á decir que no es así.—La gran ciudad cuenta con grandes recursos para poder en un momento dado no valerse de nadie.—Dejando á un lado los teatros y los conciertos que se ven acosados por la gente, hay otra infinidad de diversiones.—¿Qué ciudad en el mundo podía organizar una fiesta como la del 30 de Junio que tanto en los extranjeros hablaron de ella, y en qué términos!—Nunca quizas se han hecho mayores elogios. Es verdad que en esta fiesta habia otra cosa que una ostentación de aparatos oficiales. Los mas acendrados enemigos de la República no pudieron ménos que reconocer la gran union que reinó y del inmenso amor que hacía las libertades que consagran la forma de gobierno tan caramente adquirida por la Francia, á costa de dos provincias, todos unánimemente profesaban.

La libertad he dicho, sí por cierto, la gran nación francesa ha demostrado de una manera terminantemente que es digna de tan precioso bien y que despues de haber hecho varias revoluciones para conquistarlo, no quiere conservarlo sino por la práctica pacífica de sus derechos electorales. Por desgracia si el amor de la libertad está fuerte, arraigado en el vigor del pueblo, hay facciones retrógradas que ejercen todavia demasiada influencia sobre nuestros gobernantes. El Ministerio es liberal á pesar de las tendencias autócratas de uno de sus miembros, el General Bonal, Ministro de la Guerra: mas con el ministerio que emana del poder legislativo está el poder ejecutivo, es decir, el Presidente de la República que no es nada simpático al sistema de gobierno que hoy rige.—Este alto personaje tiene varias personas á su alrededor reaccionarias por excelencia y que no quie-

ren someterse al fallo del país—estos pretendidos conservadores se valen de su influencia sobre el Mariscal que por desgracia los cree sinceramente, á fin que falte á sus juramentos y que se oponga al nuevo parlamento elegido y que no haga mas que su voluntad: cuentan con un moviliar que van á perder para siempre: es el Senado cuya mayoría es hoy anti-republicana, pero cuya reeleccion personal tendrá lugar dentro de algunos meses.—Esta será favorable á los republicanos, estamos seguros de ello: la camarilla facciosa del Mariscal demasiado lo sabe, por eso hacen cuanto pueden para lanzar al Presidente de la República en una senda muy peligrosa. Confiamos que el Mariscal no los escuchará, pues al hacerlo, tendrá que arrepentirse de que la Francia se vea privada por un tiempo mas ó menos largo de la paz y tranquilidad que hoy disfruta.

Así es que las buenas intenciones de los Ministros se encuentran naturalmente paralizadas. Como ejemplo y como apoyo de lo que llevo dicho, uno de los principales incidentes de la fiesta del 30 de Junio fué la inauguración de una estatua de la República. Con este motivo el Ministro de lo Interior el Señor Marure pronunció un discurso en sentido republicano, muy enérgico al par que muy moderado. Luego por orden suya la música de la guardia republicana tocó la *Marsellesa* que la Francia ha adoptado como canto nacional á pesar de todas las prohibiciones que contra él existen. Al dia siguiente los periódicos republicanos felicitaban calorosamente al Señor Marure por haber autorizado con una consagración oficial el canto de la *Marsellesa* como canto nacional; mas al mismo tiempo se publicaba un orden del Ministro de la Guerra, prohibiendo terminantemente á las bandas militares el tocar la *Marsellesa*. El General Bonal no tuvo inconveniente hacer esa fea á su colega de lo Interior, con tal de complacer á sus amigos los reaccionarios.

Quizás sorprenderá el que la Cámara, cuya mayoría es republicana, no haya derribado un Ministro como el Señor Bonal, que es la única cosa por que el Ministerio sea homogéneo. La bondad de la Cámara queda facilmente explicada, median las mismas razones que las que impiden al ministerio llevar á cabo todas sus buenas intenciones. Se quiere evitar por todos los medios posibles una crisis ministerial, pues demasiado se sabe que el Duque de Broglie, los Sres. Buffet, Batbia y otros consejeros funestos del Mariscal se aprovecharian inmediatamente de las circunstancias y aconsejarian al Duque de Magenta que contra los usos parlamentarios nombrando un Ministerio de la derecha y pedir como lo hizo el 12 de Mayo á la mayoría del Senado la disolución de la Cámara de Diputados.

Cuando se renueven los Senadores como llevamos dicho, entónces nada habrá que temer, porque los republicanos tendrán mayoría en ambas Cámaras. Entónces obrará enérgicamente.

La influencia perniciosa de la reacción sobre el gobierno se deja sentir hasta en la cosa mas insignificante.—Los Parisienses se hubieran alegrado el poder celebrar el 14 de Julio, aniversario de la toma de la Bastilla, esa fortaleza del despotismo y de la iniquidad cuya caída en 1789 fué considerada por todos los pueblos como precursora de una era de justicia y de libertad. El gobierno se ha opuesto á que este glorioso aniversario fuese celebrado. Tampoco consintió las manifestaciones públicas en favor de Juan Jacques Rousseau.—Hubo una reunion en honor de éste en el Gran Liceo de Meyers, demasiado pequeño para contener el gentío inmenso que á ella queria asistir. Una excelente orquesta y varios coros tocaron y cantaron piezas de Rousseau que era un excelente músico.

La reunion la presidió nuestro ilustrado historiador Luis Blanc que pronunció un discurso que fué muy aplaudido.—Habló de Rousseau como filósofo, escritor y publicista.—Luego hablaron los Sres. Marson diputado, y un miembro del Concejo Municipal. Demostró el primero que la toma de la Bastilla primera manifestación popular de nuestra inmortal Revolución de 1789 se achaca á los hombres eminentes del siglo XVIII.—Rousseau fué uno de los mas principales, por eso su estatua debería figurar en lo alto de la columna de la Bastilla. El Señor Hemel espuso la vida de J. J. Rousseau.—Ambos fueron muy aplaudidos. Despues se tocaron varias piezas mas del hombre eminente, concluyó este acto solemne con el himno nacional.

El 7 y el 14 de Julio verificaronse varias elecciones para reemplazar á los 24 Diputados, cuyas elecciones fueron anuladas.—Los republicanos obtuvieron la mayoría.—Esta nueva victoria de la República nos llena de júbilo, mas no nos sorprende: cada vez que se apela al sufragio universal y que se le deja espresar libremente su opinion siempre da por resultado el afianzamiento del gobierno republicano.

JUNUS.

INSERCIÓN.

Las mujeres en la política.

(Concluye.)

Hay en la historia un suceso que llamamos el *raptó de las mujeres sabinas*. Y fué que Rómulo, el hermoso bandido del país de Menandro, convidó á los pueblos vecinos á una fiesta. Vinieron todos, hombres, mujeres y doncellas. En lo mejor del alborozo,

los dueños de casa se levantan, echan á los barones á furor de espada, esconden á las mujeres, y se casan con ellas por la fuerza. Los sabinos vuelven en legiones formidables; los romanos les salen al frente. Sangrienta, atroz fué la batalla: en lo mas recio de ella, las mujeres sabinas caen en el campo, se cuelgan al cuello de los feroces combatientes, les hieren el corazón con sus gemidos, les empapan el rostro con sus lágrimas. De los unos eran hijas, madres; de los otros habían venido á ser esposas, y en sus entrañas sentían ya el dulce fruto de ese crimen. El dios de la guerra aturdido, vencido, huye á la montaña: la paz es dueña del campo. Romanos y sabinos son hermanos, componen un solo pueblo, y fundan la nación que será reina del mundo. Estas son obras de mujeres. Con el pañolón terciado, con piedras y ladrillos en la mano, con alaridos de furor é infames palabras en la boca, ni Coriolano se hubiera retirado, ni los sabinos hubieran benido á aposentarse en la ciudad de los raptos. Lloro mujer y vencerás.

Alzamientos, motines, revoluciones son de hombres, y de hombres malos, cuando los hacen fundándolos en motivos ruines ó en patrañas. Tumultos, bolinas, zipzapos son de la canalla: injurias, denuestos, baladronadas ridículas son de borrachos. Las mujeres son la salvación perpétua, la salud de la república: si se convierten en soldados ó en carniceros, ¿qué consuelo, qué amor, qué felicidad nos quedan? ¿no valiera mas que á todos nos sepultase un terremoto ó nos tragasen los volcanes?

Religion es persona moral: es alta, serena, inviolable: por desmedido que sea el brazo de un malvado, no la alcanza, porque ella está tan arriba como Dios. La religion nunca corre peligro: si en verdad tiene enemigos, esos son perros que ladran á la luna. Mala, triste causa sería la de Dios, si hubiese menester pelotones de mujeres enfurecidas para su defensa.

Nuestro pecado mas negro es, sin duda este prurito de envolver la religion en la política, las pasiones mundanas en las aspiraciones divinas.

¿Conque la religion es cosa tan pequeña, tan flaca, tan despreciable, que cuatro pillos han de dar con ella en tierra, ó cuatro tontos la han de borrar del pecho y las costumbres de los pueblos? ¿Conque la religion es cosa tan pequeña, tan flaca, tan despreciable, que si la ruin plebe no sale por ella con palos y piedras, ha de estar siempre á riesgo de perderse?

Religion es presea incrustada hábil, profundamente en los corazones: para arrancarla de ese recinto sagrado, preciso es causar la muerte al que la abraiga. Decir que *los herejes* van á quitar la religion, es profesar una imbecilidad. La religion no está sujeta ni

á la fuerza de los poderosos, ni á la astucia de los políticos, ni á los caprichos de los extravagantes. Así como sobre la naturaleza perturbada, la atmósfera oscurecida, los vientos desencadenados, los torrentes de lava hirviendo, los bramidos de los montes permanece Dios seguro, inalterable; así sobre los gritos de las mujeres igrorantes, las vociferaciones de la plebe airada, las intrigas de los pícaros azuzadores, los arrebatos del pueblo, los ayes de las viejas, las injurias de las beatas, los bofetones, los garrotazos, las heridas que hacemos por defenderla, por salvarla, la religion permanece segura, inmutable. Indios, cholos, criados, pinches de cocina; juriconsultos, médicos, sacerdotes; sastres y zapateros, pulperas y lavanderas, guiadas por señoras de primera línea, todos se han levantado en favor de la religion. *Los herejes* han contenido, sin degollarlo, al pueblo delirante; han puesto debajo de la zuela de su zapato á los santurrones lanceeros y garroteros, y la religion permanece como estaba, sin la menor amenaza, sin amenaza ni peligro. ¿Están desengañadas las mujeres? Si fuera posible mudar de religion, estas cohortes de hembras furiosas, estos galopines con estacas, beatas con zuecos en la mano para dar con ellos en la cara á *los impios*; estos mogigatos que andan á la sordina diciendo por todas partes: Adentro muchuchos! adentro muchuchos! y se meten debajo de los mostradores de las tiendas cuando asoma por ahí un negro con su lanza; al ver, digo, estos ruines alborotos, estas trapisondas, estos campos de Agramante, estos Waterloos de madrastras, estos Trafalgaes de frailes, estas cosas ridículas, abominables que acontecen cada lunes y cada martes á nombre de la religion, sería yo capaz de volverme protestante, mahometano, judío, copto, demonio de cualquier linaje. Pero amigos, la religion cristiana es una cosa, y otra muy diferente la ignorancia que no la conoce, y la malicia que la corrompe. Cristiano tengo que ser, aunque me maten las viejas por ateo.

Ha cuatro dias pasaba yo por una calle. Una campanilla venía sonando, sabe Dios por donde, lejana, confusa, remotísima: nada se veía por todo ese contorno. Sale un hombron de su tienda, se tira de rodillas en las piedras, y mientras se iba aspando la cara á santiguadas, me iba cubriendo de improperios. Quería el muy bellaco que me hincase junto con él, y me estuviese á esperar ahí dos horas un viático que no sabíamos si estaba viniendo ó si estaba yendo, ni si había de pasar ó no por esa esquina. "A causa de estos herejes llueve tierra, decía precipitadamente el tabernero; ya estarán queriendo que gomite otra vez el Cotopaxi. Jesus, Maria y

José! Guárdanos, Señor, de los impios." Cómo es posible vivir en un pueblo semejante? Al paso por la Merced, se me llega un mudo de capa, viejo, sucio, feo, horrible á la vista y el olfato, y por un real, nada mas que un real, quiere hacerme besar un pedazo de hoja de lata pintada que trae en la mano. Mil pesos le hubiera yo dado al infame para que huyese de mí como del diablo. Ni le besé la hoja de lata, ni le dí el real: es una de las acciones mas brillantes de mi vida; pero me iba costando caro mi heroísmo, porque el mudo dió voces de hereje, y mas de doce viejas empezaron ya á preguntar cual era el brujo. Entré á la primera casa liberal que hallé por ese lado, y señoras y señoritas de auxiliares, cerrada la puerta de calle, formamos una barricada que no nos la echaran abajo los cañones de Von Moltke.

Los hombres, seamos engañosos, tumultuarios, asesinos, pícaros, canallas, tontos, brutos, en nosotros hay tela para todo. Pero las mujeres! las mujeres, si no pueden ser santas, sean á lo menos buenas, si no pueden ser reinas, sean á lo menos señoras, matronas graves que nos contengan con el respeto, nos vuelvan mejores con la vergüenza. Los trogloditas, el pueblo mas corrompido, mas perverso de la tierra, se convirtieron en el pueblo mas virtuoso, mas santo del mundo, por obra de un hombre justo y de una mujer prudente. Las mujeres, lejos de atizar el fuego, deben ser géneos propicios en cuyas aras se quiebren nuestras iras, á cuyas plantas caigamos bañados en luz de amor, heridos de rayos de felicidad, triunfantes con las sonrisas con que nos perdonan y nos animan para las virtudes. Gigantes, minotauros, sátiros feroces no son las mas terribles invenciones de la fábula: las Furias, las Arpías, las Gorgonas son las que causan espanto con su fealdad y su maldad. Mujeres, oh mujeres, timidez pudor, modestia son los angeles mas bellos de la corte celestial: que en vuestros ojos brille la inocencia, que en vuestros corazones palpite la alegría, que en vuestro pensamiento arda la felicidad casta y merecida, que en vuestros pasos ande la honra, que en vuestros lábios aniden los serafines invisibles que entonan la música del amor y las virtudes.

(De "El Regenerador." de Quito.)

VARIEDADES.

Los nombres de las mujeres.

Las Juanas, son medias buenas,
Las Marias, siempre ingratas,
Las Josefás, mojigatas,
Bondadosas las Elenas,
Las Rafaelas, hechiceras,

Las Prudencias, imprudentes,
Las Franciscas, insolentes,
Las Rosalías, pependencieras.
Muy oscuras son las Claras.
Las Luces, muy fastidiosas,
Las Teresas, son hermosas,
Las Vicentas muy avaras.
Las Luisas, son indiscretas,
Las Delfinas, muy constantes,
Las Antonias, repugnantes,
Y las Julias, muy coquetas.
Las Dolores, muy quejosas,
Imperiosas las Cristinas,
Fogosas las Tranquilinas,
Pacíficas, borrascosas.
Severas son las Justinas,
Las Mercedes, muy calmosas,
Las Adelas, son chismosas
Cariñosas las Celinas.
Graciosas son las Marianas,
Muy tranquilas son las Ritas,
Las Mónicas simplecitas,
Y simpáticas las Anas.

(Continúa.)

ANUNCIOS.

IMPRESA DE LA PAZ Y ENCUADERNACION.

Toda clase de impresiones con la mayor puntualidad y esmero.

En cartulinas

En tinta de colores.

De venta

Recibos de café por fanegas, pagarees por dinero y café. Se despachan los pedidos con exactitud.

Se encuadernan obras á la rústica y pasta fina.

BOTICA DEL MERCADO

En la esquina Nordeste de la Plaza Nueva se ha abierto una nueva Botica con este nombre.—Su propietario el Doctor José Ramon Boza, Médico del Pueblo de esta Provincia, tiene el gusto de ofrecerla á sus amigos y al público.

Despacho á todas horas del dia y de la noche.

Esmero y equidad.

San José, 16 de Agosto de 1878.

A los devotos del Sagrado Corazon de Jesus.—El infrascrito Mayordomo de Nuestra Señora de Soledad, teniendo la aprobación y licencia de Su Señoría Ilma para im-

primir una oracion propia para visitar el Divinisimo, siendo el producto para invertirlo en el culto ó trabajo de la misma, avisa que se venden en su casa ó en algunas librerías á cinco centavos el ejemplar y á 50 cts. la docia ó cuatro pesos el ciento.

Eufracio de Jesus Valverde.

En la casa llamada "Hotel de San José," se alquilan dos bonitas tiendas con sus correspondientes almacenes, tambien habitaciones altas para una familia.

A. COLLADO.

Se suplica á las personas que se hayan retirado de la Barberia que jiraba bajo la razon social de "M. Peralta y C.," que tengan cuentas pendientes, se sirvan pasar á arreglarlas lo mas pronto posible con el que suscribe.

MERCEDES PERALTA.

ALEJANDRO CASTRO CARRILLO.—Pasante en leyes, ofrece sus servicios.—Se le encontrará en su casa de habitacion Cuesta de Moras, ó en el Despacho del Señor Alcalde 2.º frente á la Botica del Licenciado Don Bruno Carranza.

En la Barberia de M. Peralta se vende el Agua Restaurado á \$1-25 cts.

VELUTINA.

POLVOS DE TOCADOR
Imperceptibles, adherentes y que no se conocen.

Mil veces mas ventajosos que los polvos de arroz y demas afeites.

Con una ligera aplicacion de estos polvos la piel adquiere "cierta hermosura y suavidad."

5 francos cada caja con la borla.

4 " " " sin la borla.

De venta en todas las principales Boticas.

CH. FAY.

9 Rue de la Paix.

EL PAPEL RIGOLLOT no es como ciertos comerciantes de mala fé lo dicen, un producto que todo el mundo sabe fabricar;

EL PAPEL RIGOLLOT no está hecho con una mostaza que todo el mundo puede comprar;

EL PAPEL RIGOLLOT es uno de los descubrimientos mas maravillosos de la farmacia contemporanea;

EL PAPEL RIGOLLOT, esta

invencion es debida al Sr. P. Rigolot que es su propietario exclusivo, y es la única preparacion en esta clase que haya botenido una medalla y un diploma á la Exposicion de Filadelfia. Véndese al por mayor, 24, AVENUE VICTORIA, PARIS. TODAS LAS DEMAS HOJAS DE MOSTAZA que no lleven la firma de P. Rigolot no son mas que IMITACIONES de este invento tan notable y que

NO DEBEN COMPRARSE.

EL PAPEL RIGOLLOT es el único que se usa en todos los hospitales civiles y militares.

Véndese en casa de los principales boticarios y droguistas del mundo.

Exijase que la firma de P. Rigolot esté sobre cada hoja.

¡OJO! ¡OJO! ¡OJO!
Precaverse de viles y nocivas falsificaciones.

Me permito respetuosamente avisar al público de Costa-Rica que se fabrican en Nueva York y otras partes, grandes cantidades de espurias y muy nocivas imitaciones de mis Pildoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y las expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para cubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descao de insertar en sus libretos de instrucciones, un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los Estados Unidos de América, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, en cualquiera Pildoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado pais, son pérdidas euganos que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento. 533, OXFORD STREET LONDRES y el timbre del Gobierno Britanico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al Clero, á las Madres de familia y otras Señoras, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

Aprovecho esta ocasion para ofrecer al público de Costa-Rica las consideraciones de mi mas profundo respeto, y tengo el honor de suscribirme,

Su obsecuente Servidor.

TOMAS HOLLOWAY.

N.º 533 Oxford Street'

Lóndres 1.º de Mayo de 1878.

JARABE y PASTA
DE SAVIA DE PINO MARITIMO
de LAGASSE, Farmacéutico en Burdeos

Las personas débiles del pecho, las que tienen Tos, Constipado, Hipo, Catarros, Bronquitis, Ronqueras, Extincion de la voz y Asma, pueden estar seguras de encontrar un alivio rápido y una cura completa con el empleo de los principios balsámicos del pino marítimo concentrados en el Jarabe y en la Pasta de savia de pino marítimo de Lagasse.

Depósito en las principales Boticas y Droguerías.

VINO y JARABE DE DUSART
AL
LACTO-FOSFATO DE CAL

Los médicos de los grandes hospitales ordenan ambos medicamentos, como reconstituyentes por excelencia, para excitar el apetito, y conseguir una rápida asimilacion.

Su empleo suministrará á las señoras embarazadas el elemento generador del feto, á las nodrizas, un correctivo de los defectos de su leche y á los niños de pecho ó descoloridos, una panacea admirable; activa la curacion de las llagas y la solidificacion de los huesos fracturados. Conviene á los raquíticos, á las jóvenes que se desarrollan, á las señoras delicadas, á los tísicos, apresurando en estos últimos la cicatrizacion de las úlceras del pulmon; á los convalecientes, á los ancianos y á las personas gastadas por el trabajo, excesos ó enfermedades, ayudándolos á recobrar las fuerzas agotadas.

Depósito en las principales Boticas y Droguerías

ACEITE DE HIGADO
DE
BACALAO PANCREATICO
DE
DEFRESNE
TODOS LOS ENFERMOS DEL PECHO
Han de leer lo siguiente:

Esta nueva preparacion de Aceite de Hígado de Bacalao, posee no solamente todas las virtudes y propiedades de tan precioso remedio, pero tomase tambien, sin repugnancia alguna por parte de los enfermos mas delicados y es de segura asimilacion con la afortunada adiccion de Pancreatina.

Este medicamento ha recibido la aprobacion de los Médicos de la Facultad de Paris, tras un sinnúmero de experimentos efectuados en los hospitales de la Capital. Hoy en dia, todos los médicos recetan el Aceite de Hígado Pancreático de Defresne, como unico agente para curar radicalmente el RAQUITISMO, LA TÍISIS PULMONAR, y las demas afecciones que impiden los efectos de la nutricion y de la asimilacion.

Depósito en las principales Boticas y Droguerías.

Aliviada y curada por medio de los
CIGARRILLOS INDIOS
DE GRIMAULT Y C.º, FARMACÉUTICOS EN PARIS

Este nuevo medicamento es de una aplicacion excelente para combatir las afecciones de las vias respiratorias. Basta aspirar el humo de los Cigarrillos indios para hacer desaparecer por completo los mas violentos accesos de asma, la Tos nerviosa, la Ronquera, la Extincion de la voz, las Neuralgias de la faz, el Insomnio, y combatir la Tisis Varinosa.

Depósito en las principales Boticas y Droguerías.

FOSFATO DE HIERRO
de LERAS, Farmacéutico, doctor en ciencias

El hierro es una parte integrante de la sangre, cuando desaparece de ella, el cuerpo padece, se debilita, la cara se pone pálida, el apetito desaparece y la sangre pierde el color vermajo que le es propio.

El Fosfato de Hierro de Leras, principio regenerador de los huesos, es un liquido claro, limpio, sin olor ni sabor. Produce maravillosos efectos siempre que hay empobrecimiento de la sangre, cura la palidez, los calambres y los tirones de estómago; facilita el desarrollo de las jóvenes y regulariza las funciones de la menstruacion.

Depósito en las principales Boticas y Droguerías.