

EL FIGARO

DIARIO DE INTERESES NACIONALES

DIRECTOR, REDACTOR Y PROPIETARIO, M. ARGÜELLO DE VARS

AÑO I

San José, miércoles 28 de Abril de 1897

NUMERO 32

Schwartz, Lowe & C. COMERCIANTES

Azúcar para 1897.

Ofrezco hacer contratos para entregas mensuales de azúcar en el próximo año de 1897 al precio de

\$ 16 el quintal de clase 1ª superior, y
\$ 14 „ „ „ „ 2ª granulado, bueno.

El precio incluye el flete desde mi hacienda en Juan Viñas al Limón, así como á cualquiera otro punto de la línea del Ferrocarril.

San José, noviembre 25 de 1896.

Federico Tinoco.

Francisco Jinesta Soto

—ALAJUELA—

Ofrece al culto público alajuelense un completo surtido de mercaderías para todos los gustos, todas las necesidades y todas las clases.

También en San Pedro de Alajuela ofrece una variada existencia de toda clase de abarrotes, principalmente los de primera necesidad. Todo el que haga sus compras en casa de Jinesta Soto quedará contento del buen servicio de sus dependientes, de la suma actividad á la par que prontitud que se gastan con los compradores.

EN LA OFICINA DE MANUEL ECHEVERRIA

Abogado y Notario,

SE VENDE:—I. Una finca en Santiago, línea ferrea al Atlántico. Contiene 30 manzanas más ó ménos, de las cuales hay 2 de café nuevo en plena producción, 2 de caña de azúcar, 3 de potrero y el resto de breñón y montaña. Hay buena casa de habitación, buenas aguas, 4,000 piés de almácigo de café, y dista 400 metros de la estación del ferrocarril. Es una buena oportunidad y se vende barata.—II. Setecientas manzanas ó parte de ellas en la mejor posición de San Carlos, frente á las fincas de Amerling; tiene por límites naturales los ríos Cooper y San Rafael. Recuérdese que la carretera á San Carlos está casi lista.—III. Una casa en Limón, que fué de Mr. Pattis, cerca de la del doctor José María Castro F.—IV. La casa que en Puntarenas ocupa don Nariso Delgadillo y que fué de don Moisés Aguilar. Se vende baratísima.—V. Un magnífico lote en Richmond, á 50 varas de la Sabana es vecino de los de don Rafael Iglesias, don Ricardo Montealegre y don Eloy Truque y mide 2,500 varas cuadradas.—VI. 100 manzanas de terreno, conteniendo 20 de bananos de 6 meses, en Madre de Dios.

SE COMPRA:—I. Acciones del Banco de Costa Rica.—II. Un lote esquinero en el barrio de Amon.—III. Una finca de café que valga de 20,000 á 30,000 pesos, y que esté cerca de San José, Heredia ó Cartago.

EL FIGARO
TELÉFONO 195. APARTADO 142.
Administrador.
ABRAHAM MADRIGAL J
CONDICIONES:

El Figaro se publicará diariamente, con excepción de los días siguientes á los festivos.

La suscripción por un mes vale un peso.

Número suelto, diez centavos.

Avisos y comunicados, á precio convencional.

Ventajas de la suscripción:

El suscriptor á este diario tiene derecho á lo siguiente:

1º—A dirigirse á la Administración del periódico en demanda de toda clase de datos concisos sobre comercio, agricultura, organización de oficinas públicas, estadística, despacho de correos, etc.

2º—A solicitar de la misma Administración (éstos los que viven fuera de la capital) el despacho gratuito de comisiones y diligencias rápidas, tales como averiguar en las Salas de Apelaciones y Juzgados el día señalado para vistas, pruebas, etc., el precio corriente de mercaderías, el estado de salud de algún pariente ó amigo; en fin, cuanto le interese á cada cual, siempre que no exija pérdida considerable de tiempo.

3º—A que se le resuelvan gratuitamente consultas sobre negocios judiciales.

4º—A usar gratis las columnas del diario, en defensa propia y para propagar alguna idea ó dar á conocer las comodidades, productos, condiciones, ventajas de algún negocio, de una finca, etc.

El diario se compromete civilmente y de una manera formal al cumplimiento de lo expuesto, sin cobrar otra cosa que el valor de la suscripción.

SE ALQUILA

En el centro de la ciudad, una casa de alto.—Entenderse con

Alfaro & Co.

Ferrocarril de Costa Rica



AVISO

Se avisa al público que, desde el domingo 11 de Abril las siguientes modificaciones regirán en las salidas y llegadas de trenes.

El tren que sale de Cartago á las 7 a. m. saldrá á las 6.55 a. m. y llegará á San José y estaciones intermedias cinco minutos más temprano.

El tren que sale de San José para Alajuela á las 7 a. m. saldrán las 8.05 a. m. y de Heredia á las 8.35, llegando á Alajuela á las 9.10 a. m.

El tren que sale de Alajuela á las 7 a. m. saldrá á las 6.55 a. m., y de Heredia á las 7.32 a. m. llegando á San José á las 8.02 a. m.

El tren que sale de Alajuela á las 8.40 a. m. saldrá á las 9.30 a. m., saliendo de Heredia á las 10.07 a. m., y llegando á San José á las 10.37 a. m.

El tren que sale de la Junta para la Línea Vieja á las 12.55 saldrá á las 12.35, llegando á Guápiles á las 3.15 p. m. y recorriendo el trayecto con el correspondiente adelanto.

H. BARFIELD,
Administrador.

San José, Abril 1º de 1897.

BOTILLERIA ESPAÑOLA

—DE—

LUIS ARCE

CALLE CENTRAL SUR, Nº 35 TELÉFONO Nº 94 APARTADO 296.

Especialidad en vinos de las mejores marcas.

VINOS PARA FAMILIAS

Tinto para mesa á 50 cts. botella sin envase.

„ „ á \$ 6 docena sin envase.

Burdeos á 60 cts. botella sin envase.

„ á \$ 7 docena „ „

Vinos finos hasta \$ 5 botella.

Cantina bien surtida. — Se sirve á domicilio.

SE ALQUILA

La casa esquinera en el alto de la Estación ocupada anteriormente por la Compañía del Ferrocarril.

Ramona S. de Gonzáles

ALMACEN FRANCES.

De Eugenio Lamico

—ACABAN DE LLEGAR—

Sardinas y pescados de varias clases.—Latas de conservas alimenticias francesas, inglesas y americanas. BACALAO DE NORUEGA.

Abarrotes de todas clases

UN GRAN SURTIDO. En existencia siempre se encontrará un surtido de Vinos de mesa, Generosos, Coñac y Licores extranjeros.

EL FIGARO.

Director,

M. ARGÜELLO DE VARS

NOTICIAS Y RUMORES.

Algunos colegas de esta capital han tenido á bien hacernos cargos porque insertamos en las columnas de *El Figaro* las noticias de ciertos rumores que corrían de boca en boca, rumores referentes á la actitud que se decía haber tomado el Gobierno en previsión de los sucesos á que diera lugar la próxima demarcación de límites entre Nicaragua y Costa Rica.

Para quien algo se le alcance en punto de la misión del periodista, nuestra conducta no merece el más ligero reproche, ya porque deber de la prensa es recoger cuantos datos de información se ofrezcan á su paso, para dar de ellos cuenta al público, ya porque nosotros, en el presente caso, tuvimos la precaución de no aceptar como verdad indudable el rumor en cuestión, sino que dijimos bien claro qué cantidad de crédito podía merecer. No tratándose de la reputación de una persona, que en ningún caso sería correcto atacar, el diarista tiene derecho cabal para publicar cuantas noticias y rumores conozca, graves ó no, verídicos ó simplemente dudosas, en tanto que dé á cada cosa el valor que le corresponde, no asegurando aquello de cuya certeza no tenga convicción.

La salida repentina del Licdo. don Pedro Pérez Zedón para Nicaragua, la del General Ortíz y otros nicaragüenses, á continuación, hechos de cuya veracidad no era posible dudar porque estaban patentes, dieron margen á muchas suposiciones, fueron causa de que circularan rumores más ó menos absurdos, pero que no era pecaminoso dar á conocer al público, ni tacharse puede de "imprudencia ó sencillez" de nuestra parte el haberlo verificado. El silencio del Gobierno en cuanto á la misión confiada al Licdo. Pérez, corroboró en gran parte los extraños *decires* que en los corrillos se oían y que

habrían podido evitarse con publicar oportunamente el acuerdo que aparece en *La Gaceta* oficial del 23 de los corrientes, que ha venido á sacarnos de dudas á todos.

Por lo demás, si creemos que hay sencillez en suponer que la mera inserción en un diario de los rumores que aquí circulan puede traernos complicación alguna en nuestras relaciones internacionales; porque dos entidades serias, como son los gobiernos de Nicaragua y Costa Rica, no habrían de preocuparse de lo que en la sección de gacetillas, y lanzándolo como simple rumor, diga un periódico particular en cualquiera de ambas Repúblicas.

*o

ESTRENO DEL TEATRO NACIONAL.

Varias son las propuestas que, según parece, se han dirigido al Gobierno para contratar la venida de una buena compañía artística que estrene nuestro hermoso coliseo.

Tenemos noticia de cuatro hasta la hora: la propuesta de los señores Sonino & Aberle, la de don Tomás García, la de M. Prosper Aubry y la del maestro Augusto Azzalli.

No conocemos de fuente oficial los términos de ninguna de esas propuestas, apenas sabemos vagamente lo que cada uno de los contratistas se compromete á dar; uno ofrece ópera italiana; otro, ópera francesa; otro zarzuela, y otro compañía lírica y de baile; cada cual pide distinta subvención, unos más moderada que los otros. Pero lo que sí extrañamos es que no se exprese claramente el precio que se ha de cobrar al público por las localidades. Este es punto muy importante, capital puede decirse, por que interesa á todos. Si se pide una fuerte subvención y por otro lado se ponen precios muy altos á las localidades, habrá una explotación indebida; si por el contrario la subvención que se solicite es pequeña, ha de procurarse que el público no sea el que paga el saldo de la ganancia que el empresario se proponga obtener. Así, pues, insistimos en que es indispensable que se dé á conocer de

todos el precio que cada Empresario ha de cobrar por palcos y lunetas.

REVISTA de EUROPA

No olvidarse, que esta revista contiene los hechos ya sabidos aquí por el cable pero que, por su misma naturaleza, carecen de detalles que serían muy caros por esa rápida vía. Nuestras noticias generalmente se refieren á ocho días lo menos después que las cosas han pasado, pues no hacemos más que reunir y condensar los datos diversos que nos traen los periódicos. Esto entendido continuamos nuestra tarea.

Los lectores de *El Figaro* saben que la Grecia tiene nuestra misma edad como nación libre, pues su independencia data de 1821, como la nuestra. El día 6 del corriente se celebró en Atenas el 76º aniversario con un *Te Deum*, veintidós cañonazos en la madrugada y adorno con banderas de las principales calles. Las de las legaciones extranjeras flotaban en las diversas habitaciones de los Ministros, excepto en las de las legaciones de Turquía, Alemania y Austria. En las de Rusia y Francia se veían los pabellones ruso y francés flotando al lado del pabellón griego.

El Rey y los miembros de la familia real, acompañados de los Ministros y demás altos funcionarios, asistieron á la función religiosa. Los caballos que tiraban del carruaje de la Princesa, esposa de Constantino, se desbocaron y el coche volcó, dicho sin producir daño alguno. La Princesa concluyó el trayecto en el carruaje del Rey. Todo el cuerpo diplomático asistió al *Te Deum* pero se notaba que ninguna de las esposas é hijas de los embajadores asistieron, como lo acostumbraban en años anteriores, ¿por qué? Nadie lo sabe.— En la noche, iluminación de la ciudad y juegos artificiales. El pueblo victoreaba á menudo al Rey y al Príncipe Constantino y gritaba: ¡Viva la guerra!

Un corresponsal del *Tiempo*, de París, dice que tuvo

una conversación con el Rey y que éste le manifestó que había hecho cuanto le era posible para evitar la guerra, porque él temía que una vez declaradas las hostilidades, lo que contemplará el mundo no serán batallas, sino una verdadera *carnicería* humana, tal es el odio y las pasiones que existen entre los griegos y los turcos.

La poderosa sociedad secreta, llamada *Hetruki Heteria*, que es la que ha promovido todo lo que hoy pasa en Oriente, es una reunión de personas, las más ricas é inteligentes de la raza griega, constituida en sociedad secreta, que tiene por único fin, la completa independencia de todos los griegos. La guerra entre Grecia y Turquía, estaba prevista, ó mejor dicho, se había dispuesto que esa guerra tuviera lugar, mas no en Abril, sino en Mayo, por lo cual se notan algunas deficiencias en el proceder de los griegos.

El hecho de no haber felicitado el Emperador á Bismark, el día del aniversario de su nacimiento, ha sido juzgado con mucha severidad por toda la prensa alemana. Dicen que es un proceder grosero, y es tal el furor de Bismark, que muchos esperan nuevas revelaciones contra su malcriado señor.

Han llegado al Havre, dieciseis de los naufragos de la "Ville de Saint Nazaire", entre ellos, el segundo Capitán Nicolai. Cuenta éste que al quinto día de bogar en su pequeña embarcación, percibieron un vapor como á tres millas de distancia.— Locos de alegría, se pararon todos y levantaron una bandera francesa en un remo, entonces el vapor comenzó á acercarse y cuando estaba sólo á una milla, repentinamente varió de dirección y se alejó, abandonando los naufragos. Fué tal la pena y desesperación que sintieron al verse así chasqueados, que uno de ellos se volvió loco y se tiró al mar. Lo mismo sucedió, por contrario motivo, cuando ya estaba cerca el buque que los salvó y los tomó á su bordo, pues un pasajero se paró, alzó las manos como dando gracias al cielo, y con una alegre cargada se arrojó al mar: se volvió loco de placer.

La Reina de Madagascar, Ranavallo, ha sido desterrada por el General Gallieni, Gobernador militar de la nueva colonia francesa, á la isla de la Reunión. Solo se le ha permitido llevar una camarera y un cocinero.

Las inundaciones por la creciente del Misisipi son tales como jamás se han visto. Hay lugares donde el ancho del río es de más de cuarenta y cinco millas. Centenares de pequeñas poblaciones están bajo del agua.

En el Estado del Colorado (Estados Unidos) la Cámara y el Senado han votado una ley permitiendo á las mujeres formar parte de la guardia nacional. Dice un diario de la capital, que lo que aun no se ha resuelto es la clase de uniforme que esa guardia llevará. No siendo justo que los hombres se pongan enaguas, preciso será que las mujeres adopten el pantalón. No es historia de chancearse, es la purísima verdad.

(Continuará.)

REVISTA LITERARIA

RESUMEN.—*Horizontes*, poesías de Federico Balart.—Discursos académicos.—*Genio y figura*, novela de Valera.—Gran actividad de este literato.

Federico Balart es una de las figuras más simpáticas de nuestra literatura, y en América, particularmente, conviene predicar, en propaganda, sus méritos; porque he notado que críticos y poetas americanos se acuerdan poco, relativamente, de este insigne escritor peninsular, mientras ponen por las nubes á varios literatos de por acá inferiores sin duda al autor de *Dolores*. Como crítico y como poeta, Balart vale más que ciertos críticos y poetas españoles muy alabados por ahí en una ú otra época, en este ó en el otro país. Pocas veces veo citado el nombre de Balart entre los maestros de la crítica peninsular contemporánea, en los libros que en América tratan de este asunto: hay excesivos elogios para otros y para Balart injustísimo olvido.

No sucede lo mismo por acá, donde la autoridad crítica de tau notable literato es grande y generalmente reconocida; y eso que no ha hecho para conquistarla esfuerzos de apariencia solemne, de los que tanto efecto causan en la multitud. Balart no ha escrito grandes volú-

tales de literatura didáctica, ni ha mostrado al público en investigaciones eruditas el poderoso aparato de su instrucción clásica, sólida y extensa, según mis noticias. Hasta hace pocos años, Balart, ya famoso, no había hecho más que escribir en los periódicos de mucha circulación artículos de crítica literaria y de pintura, y no con gran asiduidad, sino dejando pasar meses, y aun años, sin decir palabra. A pesar de esto, y por rara suerte, su crédito alcanzaba á su mérito, que era mucho. Una terrible desgracia, la muerte de su esposa, apartó por muchos años á don Federico de toda publicidad; mas pasada aquella larga y tremenda crisis, volvió á la vida pública del arte; y para bien del mismo vino enriquecido con nuevo, inesperable caudal: el que había desaparecido crítico, volvía crítico y poeta, pero poeta de verdad, con inspiración original, con género de poesía bastante raro entre nosotros. Era el poeta del dolor reflexivo, religioso, hasta filosófico; y era castizo y puro sin alardes de académica corrección, con sencillez y naturalidad encantadoras.

Además de *Dolores*, en estos años de *resurrección* publicó también dos ó tres libros de excelente crítica, y hasta consintió que le eligieran en una vacante de académico de la lengua.

La última obra, por ahora, de Balart es *Horizontes*, nueva colección de versos, cuyo elogio queda hecho con decir que viene á confirmar lo que en *Dolores* habíamos visto: que se trataba de un verdadero poeta, mal que pese á los que no quieren reconocer en los demás variedad de aptitudes y talento.

Para los poetas y críticos americanos puede ser *Horizontes* libro de mucha enseñanza y buen ejemplo, pues sus cualidades más preciosas son la naturalidad, la ausencia de todo prurito escolástico, de toda pose, de todo esfuerzo penoso por conseguir rara novedad; el predominio de la idea y del sentimiento sobre los primores puramente externos de la expresión; la pureza noble y sencilla del lenguaje: condiciones todas que suelen escasear en la actual lírica hispano-americana.

A esos jóvenes que andan buscando modelos de *modernismo* por Francia y por Italia y por el Norte de Europa, se les debe ofrecer, no para que lo copien ni imiten, sino para que les sirva de ejemplo el libro, *Horizontes*, donde se llega á la más real y conmovedora poesía sin contorsiones de la frase, sin audacias inauditas de estilo y sin una psicología alambicada y diabólica.

¿Hay novedad en *Horizontes*? Ya lo creo. La novedad que ofrece la belleza siempre que aparece. La novedad que siempre nos presenta la hermosura de la aurora y la puesta del sol.

No se queja Balart de penas de que Job y Salomón no se quejaron; y sin embargo, al sentir con el poeta de ahora, no nos acordamos para nada de que siglos y siglos hace, otros hombres, de otra manera, vinieron á decir lo mismo.

¿Por qué consigue Balart, oh *decadentistas* americanos, sin pretensiones de novedad, conovernos de nuevo, después de habernos hecho llorar tantos grandes poetas, mientras vosotros con todas vuestras teorías y trasposiciones de sensación y recursos cromáticos y pruritos de perfección escultórica no dejáis fríos, nos aburrís, valga la verdad, y cuando más singulares os creís más nos estáis mostrando el espíritu de adoceñados?

Porque la poesía, señores hidalgos, es un don del cielo; quiero decir que no se sabe de dónde viene, y es inútil salir á buscarla, como los gallegos de la cuba salen en Madrid á buscar á los Reyes magos, con escalera y faroles de crítica revolucionaria, y teorías de anarquismo literario. Eso de que, por ser jóvenes, poco respetuosos y asiduos lectores de *Morreas*, Mallarmé ya han de sentir ustedes de veras el furor pimpleo, en una pura ilusión.

La lectura y meditación de libros como *Horizontes* no harán á nadie poeta, ciertamente, porque Balart es como Salamanca en esto de no poder prestar lo que no da natura; pero podrán servir para que todo joven juicioso y modesto, amigo del arte, pero no predilecto de las musas, se abstenga de publicar versos audaces, *pentélicos* y todo lo que se quiera, pero huecos, vulgares á la postre, nacidos de un prurito literario, no de inspiración verdadera. Y también servirá esa lectura y esa meditación para que los pocos, poquísimos que en efecto estén llamados á seguir las esperanzas por donde se va al Parnaso, se sujeten á noble y nada embarazosa disciplina moral y técnica, y no malogren sus facultades despotricando malamente con *sinsontadas* vestidas á la moda de París. ó de Cristianía, si á mano viene. Porque, según vamos, los poetas de *principios de siglo* van á ir á buscar sus Homeros y Virgilio al mismísimo polo ártico.

(Continuará.)

CLARIN.

AGRICULTURA

El Caballo

(Continúa.)

Buffón se expresa en estos términos: "Nunca ha hecho el hombre conquista más noble que la de este fiero y fogoso animal, que parte con él las fatigas de la guerra y la palma de los combates; tan intrépido como su dueño, ve el peligro y la arrostra; se acostumbra al estruendo de las armas, y se complace en él, le busca y se anima con el mismo ardor que el jinete; participa de sus placeres, brillando ya en la caza, ya en la carrera ó en el torneo. Tan dócil como esforzado, no se deja llevar de su empuje, sino que suprime sus movimientos; y no solo obedece á la mano que lo guía, sino que parece consultar sus deseos. Obedece siempre las impresiones de la misma mano, se precipita, modera ó detiene, y no obra sino para dar gusto. Renuncia á su propio ser, abanionándose á la voluntad ajena, adelantándose á ella poniéndola en práctica con la prontitud y puntualidad de sus movimientos.— Siente cuanto se desea de él y no ejecuta sino lo que se quiere; se entrega sin reserva, nada rehusa; sirve con todas sus fuerzas se fatiga y aun muere por obedecer mejor.

Scheitlin dice lo siguiente: "El caballo tiene facultad deductiva; distingue el alimento, la habitación, el lugar, el tiempo, la luz, el color, la forma, su familia, los vecinos, los amigos, los enemigos, los animales, los hombres y las cosas. Posee perceptibilidad y fuerza retentiva, memoria, individualidad, imaginación, múltiples fuerzas sensitivas para una gran multitud de estados físicos y psíquicos. En todas las circunstancias se encuentra bien ó mal; es capaz de contentarse con el estado en que se encuentra, ó de desear otro; siente hasta las pasiones; un amor tierno ó un odio implacable. Su inteligencia es grande, y se convierte pronto en habilidad, pues el caballo aprende con suma facilidad.

Muchos animales ven y oyen mejor que el caballo. El olfato y el gusto en éste no son tampoco particularmente finos, y su sensibilidad no es grande sino en los labios. En cambio su perceptibilidad es extraordinaria para los objetos cercanos, de modo que conoce con precisión todos los que le rodean; á lo que va unida también una excelente memoria. Ya conocemos los resultados de su perceptibilidad; su talento topográfico para recordar el establo,

la sonda, el camino; la seguridad con que reconoce nuevamente un sendero, aunque no le haya recorrido sino una vez. Conoce el camino mejor que su guía. Seguro de su conocimiento, se opone con obstinación al conductor que en un cruce lo guíe por el camino equivocado. El jinete y el cochero pueden dormir tranquilamente, y en la más profunda oscuridad dejar al caballo la elección del camino. Esta elección ha prestado ya grandes servicios á muchos carreteros borrachos, y ha salvado ya miles de vidas y haciendas. ¡Cuán pronto reconoce la posada en que ha entrado alguna vez, y cuán obstinadamente cree también deber entrar de nuevo en la misma! Parece como que piensa que el jinete ó conductor no la conoce tan bien como él, y que tiene obligación de enseñársela. Una vez pasada la venta, vuelve á caminar de buen grado. Entonces parece que se rectifica á sí mismo, y piensa que su dueño tiene razón, porque no quiere detenerse en aquel lugar. Sin embargo, no reconoce la posada por el rótulo, pues pasa tranquilamente por aquellas en que no ha estado todavía. Al cabo de muchos años vuelve á recorrer en seguida á su antiguo dueño y criado; corre hacia él, relincha, le relame y manifiesta un sincero placer; no sabe de qué manera expresar su satisfacción. Nota en seguida si se sienta sobre su dorso otro hombre que el de costumbre. A veces mira hacia atrás para cerciorarse completamente de esto.

(Continuará.)

FEDERICO MORA.

DE TODO

Velada.—El martes por la noche, con motivo del cumpleaños del Maestro don Alejandro Monestel, fué éste obsequiado por sus discípulos con una agradable velada artística, en la escuela de música Santa Cecilia, y en la que sobresalieron por la interpretación de los números á ellos encomendados Petrita Rosat y nuestro simpático amigo Cano Aguilar.

Enferma.—Nuestro apreciable amigo don Manuel Velázquez, cuyo viaje á Europa anunciamos en uno de nuestros números anteriores, ha tenido que demorarle por la desgracia que actualmente le aqueja; su distinguida esposa doña Beatriz se encuentra enferma de algún cuidado desde hace algunos días. Quiera el cielo devolver cuanto antes, á la distinguida señora, la salud y al amigo apreciable la tranquilidad.

Dña Isabel de Escalante. Ha recaído, presa de grave enfermedad, esta apreciable amiga nuestra, pero los esfuerzos de la ciencia y los cuidados de su familia, no dudamos que pronto la harán gozar de toda salud y recoger las frases cariñosas y muestras de simpatía que se merece. *El Figaro* hace votos por su restablecimiento.

Elegante carruaje.—El Supremo Gobierno ha importado recientemente un elegante carruaje para uso del señor Presidente de la República, carruaje que además de reunir todas las condiciones del mayor gusto y elegancia, reúne la de tener las yantas de sus ruedas de cautchuc y evitar así el ruido pesado que el rodar de los carruajes produce.

Exámen privado.—El martes por la tarde hizo, con muy buen éxito, su examen privado, previo al público, para obtener el grado de Licenciado, nuestro simpático amigo el Notario don Francisco Vicente Sáenz. Reciba de *El Figaro* felicitaciones entusiastas.

Agonizante.—Por telegramas de origen oficial se sabe que la revolución de Honduras ha entrado ya en su período agónico. Por supuesto que á las noticias oficiales, hay que ponerlas en cuarentena.

Traviata.—Con la preciosa partitura del Maestro Verdi que lleva por título: *Traviata* inaugurará su temporada en esta capital la Compañía de ópera italiana de la Empresa Lambardi.

Estreno del Teatro.—Ayer por la tarde se firmó ya el contrato entre M. Aubry y el señor Ministro de Gobernación para el estreno del Teatro Nacional con una compañía de ópera francesa.

VISTAS

Sala primera

Miércoles, 28. — 12 m. Juicio entre Adolfo López y J. González y sucesión de Rafaela López.

1 p. m. Idem entre Jesús Calvo y Zenón Calvo y otro.

2 p. m. Denuncio de Alberto Chavarría.

Sala Segunda

Miércoles, 28: 12 m. Causa contra Gabriel Retana por contrabando.

1 p. m. Idem contra Miguel Soto Ch., por contrabando.

2 p. m. Idem contra Heliodoro Salas por lesiones.

Linea Atlas

Los vapores de esta línea recibirán café para New York y todos los puertos de Europa, y saldrán, con seguridad

TODOS LOS LUNES

El café que se embarque por esta línea llegará á Londres veintidós días despues de la salida de Limón.

La Compañía tendrá el cuidado y buen servicio que hasta ahora ha acostumbrado.

John M. Keith,

AGENTE.

JARDINERIA ARTISTICA

DE

ANDERSON HERMANOS

El que suscribe, quien ha sido durante un año encargado de los Parques Públicos, se ha retirado de dicho empleo para poder dedicarse á la formación de jardines particulares.

La satisfacción que la generalidad del culto público costarricense ha manifestado acerca de mis trabajos, por medio de la prensa, me induce á entregarme á este ramo de mi profesión, para el cual presenta Costa Rica un terreno tan amplio pero poco desarrollado, con todos los medios que mis conocimientos ponen á mi alcance. Los años que he practicado en Italia, Francia y Alemania me dejan materiales de mucho mérito para satisfacer al ilustrado público costarricense. Los que quieran aprovecharse de lo aparente de la primavera (principio de la estación lluviosa) para convertir sus solares en sitios donde crezcan en profusión artística flores y plantas, pueden dirigirse á su atto. y S. S.

Alfred Anderson.

JARDINERIA ARTISTICA

Tiene siempre un variado surtido de plantas y flores para decoraciones. Se ejecutan trabajos en decoraciones para bailes y bodas.

Especialidad en coronas y fantasías en flores vivas. Trabajos rústicos como glorietas, muebles de guayabo, para jardines, marcos para retratos etc.

En la Relojería de Adolfo Sáenz, se reciben encargos.

MAXIMO MORALES

Conocido por sus trabajos de carpintería y ebanistería, ofrece sus servicios, tomando en consideración que cuenta con larga experiencia y buenos operarios para toda clase de trabajos.

LINEA ATLAS

Itinerario que observarán los vapores durante los meses de Abril y Mayo de 1897.

ALENE.....	Abril	5
ALTAI.....	"	12
ADIRONDACK.....	"	19
ALLEGHANY.....	"	26
ALENE.....	Mayo	3
ALTAI.....	"	10
ADIRONDACK.....	"	17
ALLEGHANY.....	"	24
ALENE.....	"	31
ALTAI.....	Junio	7

NOTA.—Solamente los vapores ALENE y ADIRONDACK llevarán pasajeros para Nueva York.

Los vapores de esta línea son los que hacen el viaje más directo á New York y todos los puertos de Europa, hay en ellos luz eléctrica, servicio esmerado para pasajeros y una camarera para atender á las señoras.

JOHN M. KEITH
AGENTE

UN CABALLO

Hace como dos meses se me desapareció de un potrero de mi propiedad sito en el Burial de San Rafael de Heredia un caballo bayo oscuro, pequeño, careto, patas negras, entero, con un cordón negro sobre el espinazo, herrado con un fierro semejante á dos Y unidas la una perpendicular y la otra horizontal. Se supone que el caballo ha sido robado y lo aviso al público á fin de que no lo compren, pues sé que se ha tratado de venderlo en la plaza de San José.

San Rafael de Heredia, abril 17 de 1897.

RAMON CAMPOS,
6—6

DR. M. FISCHER

CIRUJANO DENTISTA AMERICANO
Frente á la plaza de artillería
ANTIGUO DESPACHO DE LOS DOCTORES
CALNEK y ULLOA

Graduado en la Facultad de Filadelfia é incorporado en la Facultad Médica de Costa Rica, tiene el honor de ofrecer sus servicios al público en todos los últimos adelantos de esta profesión, garantizando buen éxito en sus operaciones.

PRECIOS MODICOS

Al comercio

Un joven con muy buenas recomendaciones ofrece al comercio sus servicios como auxiliar del tenedor de libros.

SEMILLA

De sacate de pitilla y de pie de paloma compra.

Marco Tulio Perez
San José, 8 de abril de 1897.
6—6

AVISO

Se necesita en la "Sastrería Central" del que suscribe, uno ó dos sastres que sepan hacer levitas y chaquetas &c. Se paga buen precio.

Alajuela, abril 2 de 1897.
EUGENIO VARGAS.

AVISO

En esta oficina se dará una buena gratificación al que presente una yegua pequeña, rosilla, con la crin recortada que se ha perdido hace como quince días.

San José, 10 de abril de 1897.

Aviso nuevo

Se da en arrendamiento un local situado en la calle 21 Sur propio para depósito de maderas, talleres ó empresa de transportes.

En esta oficina informarán.
6—6 alt.

EN LOS BAJOS

De la Barbería de los Hermanos Antillón, y contiguo á la Joyería de don Adolfo Sáenz, se encuentra un magnífico surtido de:

Paraguas,—muchas clases y precios;

Sombreros de pita,—inmenso surtido, finos de 5 á 40 pesos;

18 formas de cuellos—de lino y algodón varios precios;

Corbatas,—la mar;

Sombreros fieltro, varias clases.

Los numeros premiados de la loteria.

Perfumeria—hay un completo y variado surtido. Sillas para uso de barberos, máquinas, peines, cepillos, tijeras de todas formas y tamaños, cauchos para limpiar navajas y todos los útiles necesarios para montar una elegante Barbería Polveras, peines y otros artículos de fantasía; botones mancuernillas, guantes de cabritilla etc. etc.

De precios no hay que hablar, demostrado está que son los más bajos existentes en plaza.

Casa de alto

En el centro de San José se alquila á precio moderado. Tiene todas las comodidades necesarias para una familia grande; baño, balcón a la calle y seguridad contra temblores.

Por corto ó por largo tiempo puede hacerse el contrato.

Verse con doña Mariana de Vars de Arguello o con don Manuel su hijo.—Oficina del Fígaro.

EN VENTA

1,000! 1,000! 1,000!

Mil manzanas de terrenos en un solo cuerpo, situadas en Pacaca, 3 horas de San José. La entrada á esta propiedad está á 600 varas de la iglesia parroquial de Pacaca.

CULTIVOS: 50 manzanas de caña de azúcar en plena producción; 37 manzanas de café: 9 de ocho años, 12 de año y medio y 15 de doce meses; hay un almácigo de 20,000 mata; 400 manzanas en potrero, terrenos de milpear y charrales; 513 manzanas en montaña con maderas de construcción.

MAQUINARIA: Para el laboreo de caña hay un trapiche inglés de 5 mazas, seis pailas de hierro con hornos especiales para quemar bagazo verde. La capacidad de este tren es para elaborar en 11 horas 45 quintales de dulce; una centrifuga y 12 tanques de hierro para enfriar mieles; 50 estaciones hierro para el transporte de las mieles.

Para el beneficio del café

Un patio pequeño de cal y piedra; un quebrador, un campeón, un pulidor, un clasificador y demás accesorios de un beneficio, todo de buena clase y en buen estado de servicio; además: una máquina de aserrar madera, de cinta y circular, fragua portátil y sus accesorios; 16 yuntas de bueyes, carretas y sus aperos.

NOTA: toda la maquinaria está movida por una rueda hidráulica de hierro de 33 pies de diámetro; el rendimiento de la hacienda en dulce y mieles en el año anterior de 1896 fue de consideración, y en la Fábrica Nacional de Licores pueden verificarse las entregas que constan en los libros del propietario; se darán pormenores á ese respecto y sobre azúcar al que lo solicite.

PRECIO: cien mil pesos, de los cuales se exige una parte al contado y se conceden hasta 10 años de plazo para el resto, pagando 9% de interés al año; darán pormenores:

don Luis Fernández
en Pacaca ó el Licenciado don

Mauro Fernández
en esta ciudad

San José, Febrero de 1897.