REPÚBLICA DE COSTA RICA — IV ÉPOCA — AMÉRICA CENTRAL

El Figaro

Diario de intereses nacionales

Director y Propietario: MANUEL ARGÜELLO DE VARS

Año III — San José, Lunes 5 de Noviembre de 1900 — Numero 325

FUNDADA en 1876

LA VIOLETA

FUNDADA en 1876

Propietario: J. A. Fittye — **Teléfono 73-Apartado 113**

Hemos recibido un buen surtido de mercaderías, las que vendemos á precios módicos, siguiendo nuestra costumbre de vender mucho aun cuando ganemos poco.

Enumeramos los siguientes nombres entre los de los muchos artículos que hemos recibido últimamente:

Esponjas finas—Píldoras de Cockles y de Holloway—Jeringas de fuente y de bulto y de varias clases—Pesarios de goma dura y suave—Bolsas de hule, tapón de tornillo, para hielo—Bolsas de hule para agua caliente—Sondas—Tirabeches—Embudos de cristal y de caucho duro—Peines de caucho, de cuerno y de marfil—Vasos para frescos—Atomizadores—Lámparas de cobre y de cristal para alcohol—Papel higiénico para tocador—Malto-fer—Duro peptonato—Renovador del cabello—Tintes para idem, varias clases—Pomada para estirpar los callos—Remedio para resfrios—Pastillas hipodérmicas, varias clases.

Tenemos á la venta ya, los sabrosos refrescos embotellados, los que vendemos al módico precio de Cs. 0 70 docena sin envase, no obstante estar preparados con materiales de primera clase, siendo el colorante que usamos enteramente inofensivo.

Casa de Alquiler

La de dos pisos contigua á la botica de «La Violeta» frente al Mercado en la Avenida Central; aparente para cualquier clase de negocio.

Entenderse con

Marcial Peralta

Local Espacioso

El que queda al costado Sur del Teatro Nacional, que ha servido como depósito de maderas; lo doy en alquiler.

Marcial Peralta

INTERESANTE

Por motivo de salud, vendo ó alquilo por tiempo largo, la casa de dos pisos que tengo en esta ciudad. Muy bien situada para toda clase de negocio, especialmente para almacén por tener una espaciosa bodega, y estar situada en la esquina de las calles del Estero y la de Piedra, con buen frente á ambas.

También vendería las existencias del negocio que tengo en la misma casa.

Para precio y condiciones entenderse con mi hermano don Serafín Saravia en esta.

Puntarenas, octubre de 1900.

JESÚS E. SARAVIA

Cognac — Jules Robin & Co.

la marca más conocida y acreditada en Costa Rica y la única que tiene constante depósito de sus diferentes calidades desde ₡ 38 hasta ₡ 100 la caja.

De venta en todas partes

Pídase la marca **ROBIN** y se tendrá seguridad de tener un buen licor completamente puro.

LA MASCOTA, Pagés y Cañas.

Dr. O. J. Silva

Cirujano-Dentista

Gabinete Dental Calle 19, N. n. 220

Manuel Coto Fernández

Pasante de Abogado y Notario

Oficina del Lic. D. Andrés Venegas

Relojería y Platería

de VICENTE PALAVICINI

Este conocido establecimiento cuenta con la colaboración del entendido Relojero Don Gregorio Soto. Tanto los trabajos de Relojería como los de Platería se garantizan por su puntualidad en ejecutarlos y el buen trabajo por complicado y difícil que sea.

ACADEMIAS DE INGLÈS — Mr. CLAUSEN

Calle 20

275 varas Sur del Parque Central

Precios y horas á comodidad

Silvestre Solís León

Agrimensor Público

Ofrece sus servicios para la presente temporada

LA GERMANIA

Se alquilan bicicletas para Señoras, Caballeros y Niños. Venta de toda clase de materiales.

CENTRO CICLISTA

Calle de la Estación, 5.ª Avenida Este, número 20 frente la casa de la familia Mattes.

Gran taller de toda clase de composiciones

R. HAMEIER & Co.

Dr. Teodoro Picado

MEDICO Y CIRUJANO

Despacha 100 varas al Norte de la esquina N.E. del Mercado, Calle 18, N. casi frente al Licdo. don Ascensión Esquivel.

Dr. V. Lachner Sandoval

HA TRASLADADO su despacho á la casa de habitación del doctor don Carlos Durán.

Horas de despacho: de 12 á 4 p. m.; los domingos de 12 á 2 p. m.

El resto del día y en la noche se le encontrará en el Hospital.

Leiva & Mora

Estamos recibiendo en la actualidad el gran surtido de mercaderías de toda clase escogidas por nuestro socio don Apolonio Leiva en su reciente viaje á Europa.

Visítese la tienda porque hay novedades para todos los gustos. Además los precios son notablemente baratos.

Ladrillos y caleras

DE LIMÓN

A quienes interese, tenemos el gusto de avisar, que dentro de dos meses próximamente, tendremos á la disposición de los que necesiten edificar casas en Limón, ladrillos de construcción y cal de primera clase, á precios sin competencia.

Invitamos á los que quieran asegurar una cantidad regular de estos materiales á dirigirse al infrascrito, administrador de la sociedad, quien está dispuesto desde ahora á celebrar contratos.

Los pedidos serán despachados según la orden de su inscripción.

The Limon Clay Works and States Co. Ltd.

J. E. Vander Leat

Administrador.

Plaza de la Soledad, San José.

LA FAMA

Avenida Central **HERRERO HNOS** Frente á Macaya

La más antigua é importante casa en el ramo de artículos de fantasía y buen gusto

Avisan que están recibiendo un gran surtido de novedades enviadas por su socio actualmente en Europa.

Para juzgar, visitar la casa

Santa Ana

Agua mineral natural de la fuente de Santa Ana

El Salitral

Marca registrada

SANTA ANA, es la verdadera reina de las aguas de mesa y es la **única** agua mineral que se consume en el país.

DE VENTA EN TODAS PARTES

Embotelladores con privilegio exclusivo:

La Compañía de Aguas Minerales de Costa Rica

Buen negocio — Alquilo ó vendo

el TALLER MECÁNICO que fué de don Gerardo Matamoros

VENDO SOLARES con paredes construídas de ladrillo.

VENDO CASAS de excelente construcción, con paredes todas de ladrillo y la madera escogida como de primera clase.

Entenderse con AUGUSTO MARMOCHI

LA JOSEFINA

Esta acreditada Panadería se esmera cada día más en la elaboración del pan y galletas, empleando para esto buenos operarios y agua filtrada, para dar así un pan de excelente calidad y aseo, el que ofrece á precios muy bajos.

Se necesita un motor de seis caballos de fuerza

La Cabaña

de Riotte & Co.

Está recibiendo surtido completo de abarrotes que venden á buenos precios.

Local que ocupó

LA GIRALDA

de don Tomás Soley

Tomás Fernández Bolandi

Pasante de Abogado y Notario Público

Oficina del Lic. D. Mauro Fernández

Dr. F.co E. Fonseca

Calle Central, Sur

Despacha en la Botica del Comercio

Rafael Meza N.

DENTISTA

Oficina: Calle 20, 15 varas al Norte del Telégrafo.

Extracciones sin dolor.

Trabajos garantizados.

El Dr. D. G. Inksetter

Avisa á su clientela y al público en general que habiendo vuelto al país, ofrece sus servicios profesionales en el local que ocupa el Doctor E. A. Friis, frente al Parque Central, al lado de Paynter Bros.

Dr. T. M. CALNEK

Calle 23, N., contiguo á la «Nueva Botica de San José». Horas de consulta: de 11 a. m. á 2 p. m.

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

EL FÍGARO

Director y propietario:

MANUEL ARGÜELLO DE VARS

Redacción y Administración:

Calle 21 Sur, núm. 80

Es el diario de mayor circulación y el que ofrece mejores ventajas á sus suscriptores y anunciantes.

Quo Vadis?

Es la obra más eminente de Enrique Sienkiewicz.

La labor literaria de este escritor polaco cuenta ya veinticinco años. Bajo el seudónimo de «Litwos» dió á luz unos «Ensayos» que llamaron la atención de los críticos europeos. La novela «Hania,» traducida al Castellano cuatro ó cinco años hace, reveló en el literato polonés talento descriptivo i tendencias á la observación sicológica. La vida campestre de Polonia aparece allí con un sabor turguenevino que recuerda las «Tierras Vírgenes.» Siguieron «Viaje al través de las estepas,» el «Encendedor del faro,» «Por el fierro y por el fuego» «Wolodyjowski» i otras.

«Quo Vadis?» es sin embargo el libro que ha difundido el nombre de su autor. Traducida la obra á todas las lenguas lo fué al Inglés i muy artísticamente por Mr. Curtin Tello. Esa versión ha servido para hacer las tres que conozco en nuestro idioma. Considero como más próxima de la perfección la que llevó á efecto el literato Eduardo Poirier i que ha sido editada por «El Mercurio» de Santiago i Valparaíso.

Esa i la publicada por la casa de Maucci son las que he tenido á la vista.

I

Vais por una sólida calzada brillante bajo el sol de la verdad; i de pronto, desde una revuelta del camino, veis erguirse, como en un ensueño, el templo de la esperanza levantado con bloques de esmeralda en el confín de la jornada. Tal es «Quo Vadis?» Se abre la ruta entre los campos incendiados por el fuego de Tácito i se termina en el bosque de la leyenda, bajo el cielo de encanto del primer siglo del Cristianismo.

El drama histórico se desenvuelve en la época más tenebrosa del Imperio romano, el reinado de Nerón.

La obra de Sienkiewicz es la resurrección de la arqueología de Roma, de la sociedad con su vida de hogar i su vida político-religiosa. El pensamiento fundamental de la concepción fué la trasformación sicológica de un romano que por las influencias de un amor terreno llegó á comprender los éxtasis del divino amor prometido á los mortales por ese hombre incomparable que se llamó Jesús. Era necesario entonces crear un medio enteramente romano para que sirviese de contraste i se advirtiese el surgir de una conciencia en cuyo fondo iba grabada con sangre la imagen del Salvador.

Las personas de la novela son del dominio de la Historia, salvo los protagonistas Vinicio i Lijia. Por lo tanto el valor histórico de «Quo Vadis?» debía ser uno de los méritos más resaltantes del libro i Sienkiewicz lo ha logrado con singular maestría. Apenas si se halla alguna ecena de que no queden vestijios en Plinio, Suetonio, Petronio ó Tácito. Pero lo que más sorprende es la destreza con que están manejadas las intimidades de los hombres, su participación real en los sucesos ocurridos durante aquella época del Imperio, i las costumbres infames de la corte neroniana. Las pocas ecenas romancescas del libro no se salen del cuadro general trazado por la Historia; de manera que gran parte del todo se destaca con pureza bajo la iluminación de la verdad.

Entre las personas de la novela hay una delineada con primor que desde el primer momento cautiva nuestra simpatía, es Pretonio, el Arbitro de la elegancia.

II

«Por lo que respecta á Petronio preciso es tomar las cosas desde atrás. Entregaba el día al sueño, la noche á los placeres i el trabajo; i se había conquistado una reputación por su pereza como otros por su actividad. No era uno de esos disipadores que se arruinan en libertinajes groseros, sino el voluptuoso refinado. La facilidad natural y el abandono de sus discursos le daban un aspecto de sencillez que se parecía á la gracia. No obstante, cuando fué procónsul en Bitinia i más tarde cónsul, se reveló hombre de talento i á la altura de los negocios. Vuelto enseguida al vicio ó á la imitación del vicio se le admitió en la reducida corte de Nerón en donde se hizo el Arbitro de las fiestas. Nada era galante, delicioso y magnífico si Petronio no lo había aprobado. Tijelino comenzó á envidiarlo como á un rival que le sobrepujaba en la ciencia de la voluptuosidad. Acudió, entonces, para perderlo, á la crueldad del emperador, pasión que dominaba á los demás. Acusó á Petronio de inteligencia con Ecevino, corrompió á uno de sus esclavos para que lo denunciara é hizo prender á la mayor parte de la familia para arrebatarle el medio de defenderse.»

«Nerón en ese momento, se había dirigido á la Campania; i Petronio habiendo alcanzado hasta Cumas, recibió la orden de permanecer allí. Decidido á no soportar las alternativas de esperanza i de temor, Petronio no quiso, sin embargo, abandonar la vida bruscamente; antes bien, después de haberse abierto las venas las volvió á cerrar, abriólas de nuevo, entreteniéndose en bagatelas con sus amigos, sin hacer alarde de firmeza, escuchándolos discurrir, no sobre la inmortalidad del alma ni las máximas de los filósofos sino sobre canciones y poesías ligeras. Recompensó á algunos esclavos, á otros hizo castigar, fué á la mesa i durmió á fin de que su muerte, aunque violenta, pareciese natural. Contra la costumbre, su testamento no contenía ninguna lisonja para Nerón, Tijelino ú otros favoritos; por el contrario, bajo nombres de hombres y mujeres perdidos escribió el relato de las disoluciones del príncipe, con los refinamientos de cada nueva infamia, i envió sellado el relato á Nerón. Después rompió su sello, temeroso de que pronto sirviera para hacer nuevas víctimas. (Annales Lib. XVI—18—19).

Es ese el retrato que nos queda de Petronio en la galería de Tácito. Los trazos sicológicos son insuficientes; para completar la personalidad del Arbitro era preciso recurrir al «Satiricón,» obra de ingenio sagaz, de crítica hábil i de un gusto literario que satisface las exigencias artísticas de nuestros tiempos. Nada contiene este libro que nos ilustre acerca del hombre i su vida; pero, en cambio, los juicios, las doctrinas, las costumbres descritas, nos revelan las fuentes en que debió nutrirse la voluntad de tornasol de Petronio. El temperamento cambiante de este escritor, único en la Literatura Latina, ofrecía serias dificultades para hacerlo entrar en la acción de la novela. Sienkiewicz triunfó de todas ellas. No violentó ninguno de los rasgos que nos ha dejado la Historia i se asimiló con una verdad que pasma la manera de sentir i por lo tanto, la de escribir del autor del «Satiricón». Las lisonjas al César, las cartas á Vinicio, las irónicas respuestas á Tijelino, nada se sale del marco que circunscribió la vida de Petronio. Las alusiones de Plinio se hallan bien aprovechadas. En su «Historia Natural» (Lib. XXXII cap. II) relata que Petronio, antes de morir, rompió su valiosa copa de casidonia para que no cayera en manos de Nerón. La ecena contada por el escritor polaco es de un encanto admirable i su esactitud histórica no lo es menos. Claro está que para hacer esa afirmación es preciso colocarse en el mismo punto de vista de Sienkiewicz, el cual acepta la identidad del Petronio de que habla Tácito con el autor del «Satiricón,» asunto que aun no está puesto en evidencia. La flexibilidad de ingenio, la ligereza con que roza la superficie ó el fondo de las cuestiones más graves, el trasfondo de sus expresiones, todos los méritos que realzan la obra del Arbitro de la elegancia, aparecen con igual colorido en «Quo Vadis?»

«He gozado de cada día como si fuese el último de mi vida» dice Encolpo en el «Satiricón.» Sienkiewicz parece haber hecho con ese pensamiento el resorte de la voluntad que anima á su Petronio, el epicúreo elegante que con seguridad se hallaba dispuesto á pasearse alegremente por los campos sembrados de asfodelos de los Elíseos, como lo hacía en los jardines de su villa en Cumas. En aquella época de crímenes el Arbitro del gusto aprendió, por esperiencias ajenas, á perder lo que repentinamente podía serle arrebatado, suprema sabiduría del hombre de fortuna.

Entendimiento descreído el suyo, con un mismo criterio analiza la mitología latina i los albores de esa otra mitología cristiana que pronto iba á sustituir á la primera.

Leal á sus principios artísticos Petronio no hizo de la elocuencia una melodía pueril, antes bien en él hasta la sonrisa tenía el poder punzante de la javelina. Así es como aparece en «Quo Vadis?» El arte ó el talento no pueden alcanzar á más; sin temor de equivocación es de aseverarse que Petronio es el retrato que mejor pintó el distinguido polonés.

III

Un joven príncipe que á los diecisiete años empuña el cetro del universo civilizado, que se adiestra en el arte de la guerra bajo la dirección de Burrho i con Séneca penetra en la filosofía estoica; que es poeta y músico, que canta y danza, no puede ser un emperador perverso. Rico i poderoso, las tentaciones le asedian; los aduladores aplauden sus estravíos juveniles. Las mujeres, los consejeros áulicos, los senadores, los augustianos, todos levantan un coro de alabanzas en honor del príncipe, le aclaman divino i empañan para siempre su criterio, impidiéndole en adelante juzgar de las cosas de la vida. Realizado el primero de sus crímenes, aconsejado por su seguridad y sus cortesanos, no encuentra en torno suyo una reprensión energica, sino complacencias i lisonjas. Aquel crimen, fué pues, el primer eslabón de la cadena. Condénese la debilidad de la época, pero discúlpese á Nerón.

Así pensaron los nuevos investigadores de la Historia romana cuando la encina del Imperio Jermánico comenzó á reverdecer con toda la fuerza de una juventud robusta que ya se hace sentir en los destinos del mundo. Pero los estudios recientes vuelven á la opinión fundada de que el asesino de Agripina fué un monstruo sin pudor y sin sentido moral. Los tres últimos libros de los «Annales» siguen siendo le espresión de la verdad respecto del incendio de Roma. Esa es la razón porque Sienkiewicz los ha seguido paso á paso, á veces traduciéndolos, más siempre con el sello de la novedad que hará de «Quo Vadis?» una obra fresca i duradera, como una corona de la yedra que oprime colocada sobre la tumba del tirano.

Los desórdenes nocturnos de Nerón (An. Lib. XII.—25.) prestan al autor polaco la oportunidad de presentarnos la ciudad del César como una sonámbula destrenzada que va en busca de placer. El amo de Roma, como cantor, hace una jira de artista por diferentes ciudades de Italia (Lib. XIV. An. 33.) i proyecta viajar por Grecia (Lib. XV—33.—36) con el fin de hacerse aplaudir, lo cual permite á Sienkiewicz poner en relieve la medianía i vanidad del Emperador. El asesino de Británico i Agripina, de Séneca i de Lucano surge de la novela con la crueldad sombría del mayor monstruo los hombres.

El César se presenta á los lectores en un banquete ofrecido por él en el Palatino y cuya descripción es imitada del banquete de Trimalción de Petronio («Satiricón»—Lib. XXX á XLV.) Las marabillas de éste no podían ser igualadas porque habría parecido en nuestro tiempo una exageración inconcebible, en desacuerdo con las prácticas de los artistas contemporáneos.

La lluvia de rosas caída del techo que se abre tiene semejanza con la abertura del techo del comedor de Trimalción para dar paso á las coronas de oro i vasos de alabastro que se dan en recuerdo á los invitados. Las sorpresas de los platos, la declamación de los versos, todo afecta un parentesco próximo que deja un marcado sabor de antigüedad en las ecenas de Sienkiewicz.

El festín por Tijelino preparado en el estanque de Agrippa (Ann. XV—35.) en las páginas de «Quo Vadis» resalta con el colorido esquisito de Horacio y la mordacidad acerba del «Rodaballo» de Juvenal. En los bosquecillos que rodeaban el estanque se amontonaron las desnudeces y locuras del Imperio, la embriaguez ciñó el talle de la lujuria i juntas rodaron por la tierra como dos sierpes enlazadas. Sin ira ni simpatía Sienkiewicz pinta con el pincel de Tácito las insanias de Nerón; pero hay en las sombras intensas con que hace destacarse el cuadro, el odio vengador del polonés contra todas las coronas de los tiranos; lleva en su ser abierta en cruz, la imagen de Polonia.

Del incendio de Roma (Lib. XV—38) se sirve para llevarnos por los barrios y las calles de la ciudad, señalarnos los monumentos con la seguridad

Suelas del pais y extranjeras, todas de calidad inmejorable

Ofrece á sus favorecedores un Surtido de Calzado elegante y económico por su precio y duración.

EMILIO ARTAVIA

LA DEMOCRACIA

Precios de situación

Esquina de la 5.ª Avenida y Calle 18

MATERIALES SELECTOS importados directamente por la casa.

Especialidad en el calzado á la medida

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

sencilla con que lo habría hecho Julio Agrícola ó cualquier otro romano de los buenos tiempos de la República.

Los detalles arquitecturales no los ha recogido únicamente en Vitruvio sino también en los poetas, historiadores y gramáticos latinos. Y no son esos estudios arqueológicos los menos interesantes en los lienzos antiguos de «Quo Vadis? Condurcinos por las vías de la ciudad, hacernos entrar en los circos, detenernos en las joyerías i librerías sin que nosotros notemos los esfuerzos del cicerone vulgar, es ya una obra de arte que puede competir con las de Lytton i Flaubert.

Las relaciones de Domicio Nerón con sus concubinas suministran á Sienkiewicz el modelo de una pérfida romana, Poppea, y el de una liberta bondadosa, Actea, que se desliza por los patios y galerías del Palatino, como una sombra enamorada de las grandezas entrevistas.

Pero el retrato de mujer por eccelencia hermoso es el de Lijia, que pasa como una sonrisa de piedad á lo largo de esa historia que enarra el espectáculo del atardecer del Imperio i el alborear del Cristianismo.

ROBERTO BRENES MESÉN

(Continuará).

Crónica Local

De los cables de ayer domingo, llegados en la noche extractamos los más interesantes.

Escribe un soldado alemán: habiendo tomado 68 prisioneros, la mayor parte jóvenes y niños, los amarramos con sus propias trenzas, los apaleamos hasta que les chorreó la sangre, los obligamos luego á cabar sus sepulturas y después los fusilamos.

Otro dice: Todos los prisioneros que tomamos los matamos á sablazos para economizar parque. Es indescriptible la orgía de sangre que tuvimos.

Qué tal? Parece que los europeos fueran también chinos.

El movimiento carlista en España sigue tomando cuerpo, á pesar de las muestras de confianza que publica el gobierno.

Hay mucho preso carlista. Entre otros importantes figura el General Soliva. Se han encontrado muchos depósitos de armas. La prensa barcelonesa está sometida á censura. Es prohibido publicar noticias relativas al movimiento carlista ni se pueden tampoco trasmitir por telégrafo.

Ayer domingo se suspendieron las garantías constitucionales en todo el reino de España.

Asume pues un caracter muy serio la cuestión española.

——

La Sala de Casación ha declarado sin lugar el recurso interpuesto por el Licdo. don Anibal Santos en la demanda ordinaria establecida por el señor Promotor Fiscal contra la sucesión del Licdo. don Félix A. Montero. El caso nos parece mal fallado y digno de que el público lo conozca. Ojalá algún abogado quisiera sacudir la pereza y escribir sobre el particular. En todo caso lo haremos nosotros en la primera oportunidad. Don Anibal, por qué no escribe Ud.?

——

La solicitud de don Juan Suñol de que hablamos antier fué declarada sin lugar por el Poder Ejecutivo. He aquí otra resolución que calificamos de injusta. Un donky más en el muelle de Puntarenas era una comodidad más para el comercio y el público. Censuramos pues, la resolución.

——

Ayer murió en Barba repentinamente don Pedro Murillo Pérez. Era persona muy apreciada y había desempeñado los más honrosos puestos públicos en la citada villa.

——

El hermoso puente de hierro que en días pasados destruyó el Río Grande, entre Turrúcares y Piedras Negras, costó á la Municipalidad de Alajuela poco más de $ 17,000, á pesar del auxilio del Gobierno, que dió la parte de hierro. Bastante perjudicados quedan los intereses de esos pueblos con la falta del puente. Debía el Gobierno y el Municipio de Alajuela y San José en cooperación reconstruirlo.

——

Parece haberse fugado de San Salvador un famoso individuo que debemos dar á conocer á nuestros lectores á fin de que se libren de su compañía. Se llama Samuel Landaverde: es color de aceituna, sin barba, cara redonda, chato y de mirada insidiosa. Huyó de Nicaragua por delitos gravísimos; fué á Guatemala y los cometió aun peores, se refugió en El Salvador y de allí ha huído por haber asesinado horriblemente á un individuo Como se ve, es tipo amigo de viajar por Centro América, y como no se le ocurra cojer para Honduras, tomará rumbo para Costa Rica. Cuidado, pues.

——

El Doctor Lachner Sandoval amigo nuestro desde las aulas escolares ha dispuesto casarse el día 24 de diciembre próximo entrante. La noticia nos llena de satisfacción: pronto han de abrirse para Lachner las puertas de una felicidad perdurable, que bien se merece. Ha elegido la compañera de la vida, digna de su mérito y de sus virtudes, en una familia por todos conceptos apreciable; y en estas condiciones el matrimonio de nuestro amigo es un plausible acontecimiento.

——

Después de haber presentado los exámenes debidos ha sido incorporado en la Facultad Médica de la República el doctor don Salvador Garrido, médico español.

A los doctores titulados en España no se les exigía examen, pero á consecuencia de no haber sido admitido en España un despacho de incorporación de Costa Rica, la Facultad derogó tal disposición y ahora exige exámenes.

——

Con gusto hemos sabido que don Carlos Huete ha conseguido establecer el tráfico de ganado en lanchas remolcadas á través del Golfo de Fonseca; le felicitamos.

Persona bien informada nos asegura que este triunfo ha despertado ambiciones que encuentran su respiradero en «El Pacífico.» Le aconsejamos al amigo Huete que tenga calma y que se ocupe exclusivamente de perfeccionar el nuevo progreso alcanzado en provecho de los ganaderos y de la empresa que administra.

——

El Variedades estuvo anoche completamente lleno. La pieza puesta en escena, «Los Sobrinos del Capitán Grant» resultó muy bien ejecutada. El Doctor mereció grandes aplausos. Bien por el señor Freixas. Como se ve no ha perdido nada la Compañía con su traslado al Variedades. Nos alegramos.

——

Parece que anoche hubo un disgusto entre dos artistas de la Compañía Llorca. Lo sentimos porque nos dicen que uno de los contendientes resultó levemente herido.

——

Doña Vicenta Rojas, madre de nuestro querido amigo, el malogrado Jesús Salazar, también sigue enferma de gravedad.

——

La influenza está haciendo estragos en esta ciudad.

——

Un poco tarde, amigo Casorla; pero con la sinceridad que Ud. nos conoce, le enviamos nuestra calurosa felicitación por su «título,» porque abogado era Ud. hace tiempo.

——

Reciba nuestra felicitación «La Revista» por su adquisición de prensa. Ello es un progreso verdadero.

——

En las barberías no se observan las reglas higiénicas exigidas. Cuidado con los contagios de las enfermedades.

——

Tenemos diez ejemplares de la famosa novela «Quo Vadis?» para premiar á los que encuentren la palabra en los avisos. Júzguese del mérito de la obra por el juicio crítico que hoy comenzamos á publicar.

——

Con gusto reproducimos las siguientes palabras que al despedirse nos dijo un importante amigo nuestro que vive en París: tienen Uds. muchas buenas cosas en muchos ramos; pero es sorprendente que se pueda comer en Centro América como en el Hotel Imperial.

——

En Atenas se ha fundado recientemente una sociedad de las personas más conspicuas del lugar. Su principal objeto es fomentar el adelanto de aquel pueblo y atraer la atención pública hacia ese importante centro comercial.

——

Continúa bastante grave doña Rosa Acosta de Rodó. Lo sentimos mucho.

——

Ha muerto el honrado y laborioso comerciante don Carlos Barquero.

——

G. de Paredes,—Limón. Un millon de gracias por todo. Yo deseo ser recíproco. Vean si sirvo de algo. La compañía ya nos pagará con intereses.

Nicolás Cartín,—Heredia. Así se hacen las cosas. Gracias.

Araya Hnos.,—Atenas. Recibido y entendido. Gracias. Miércoles irá junto conlos 20 números. Me alegra la noticia. Felicitoles á nombre de EL FÍGARO.

Carlos Figuls,—Turrialba. No comprendo el caso del recibo. Para aclararlo pienso no remitir más el número. Así parecerá el dueño. Mil recuerdos y muchas gracias.

Ricardo Alvarez,—Grecia. No tenga cuidado. Lo haré como Ud. quiere. Digale al de los versos que no los he recibido. Que los mande. Gracias.

Miguel López,—Alajuela. Digale al muy querido amigo don Chico que nos perdone. Como se habrá reido del chasco. Tomé nota de los nuevos suscritores.

V. M. Ruilora,—Miramar. Hoy le fueron. Mil gracias amigo. Su propaganda es muy eficaz

Demetrio Camaño,—Liberia. Le agradezco mucho la lista. Irán rotulados. Muy agradecido.

INTERESANTE

Tengo encargo de colocar las siguientes partidas de dinero: C 3,000.00 al 1%; 4,000.00, 3,000.00 y 1,000.00 al 1½; todas con hipoteca de casas ó fincas cerca de esta ciudad.

Por C 3,500.00 se vende una casa, (todo construcción), situada 180 varas al S. de la Botica Francesa. Exigen C 500.00 al contado, y el resto puede pagarse dentro de seis años y medio, reconociendo el interés del 1%, por mensualidades vencidas. En C 800.00 una pequeña de 3½ varas de frente, por 70 de fondo, situada en la calle 19 Sur. Y dos grandes, cómopas y baratas, en punto céntrico.

También se vende al contado, ó con un año de plazo (firma descontable) un buen establecimiento de vinatería, pulpería y billar, situado en uno de los mejores puntos comerciales de esta ciudad. Tiene local amplio, luz eléctrica, mercaderías buenas y frescas y una clientela numerosa.

Me hago cargo de colocarles dinero á las personas que deseen darlo con firma ó hipoteca, y de conseguírselo á quienes lo necesiten.

Despacho: Oficina de don Gregorio Martínez, bajos de la casa de don Nicomedes Sáenz, Avenida 7.ª Oeste.

ELÍAS LOAIZA.

San José, Octubre 24 de 1900.

Agencia de Comisiones y Fletes de Alajuela

Tenemos el gusto de poner en conocimiento del comercio y particulares, que la Agencia de Comisiones y Fletes establecida en ésta ciudad bajo la razón social de H. Mariño, ha sido vendida en forma por éste á don León Fernández quien continuará los mismos negocios. La larga práctica que en éstos ramos tiene el comprador, sus relaciones sociales y comerciales, lo ponen en condiciones excepcionales para este negocio. La casa continuará los mismos negocios, á los cuales agrega los siguientes: acepta representación de casas comerciales extranjeras y del país: suministrará datos sobre asuntos Judiciales de cualquier clase, pudiendo los señores clientes señalarla como oficina para oír notificaciones. Se hace cargo de Agencias de Periódicos nacionales y extranjeros y atenderá cualquier encargo, por pequeño que sea. Sus precios serán módicos y el servicio pronto y exacto.

Se hace cargo también de hacer circular invitaciones para matrimonios, defunciones, bautizos, etc. y también de cobrar cuentas judicial ó extrajudicialmente. Para facilitar negocios á los señores comerciantes puede extender giros contra la capital y remesar dinero ó especies, con toda garantía y seguridad.

La responsabilidad del señor Fernández empezará desde el 1.º de Noviembre en adelante por el despacho de mercaderías, de las despachadas antes de esa fecha, responderá el señor Mariño.

Alajuela, 31 de Octubre de 1900.

H. MARIÑO L. FERNÁNDEZ GUARDIA

Aviso Se venden dos casas de habitación, cómodas, decentes y muy baratas. Una situada sn el barrio de Amón y la otra tras el Edificio Metálico.

Se dan comodidades para el pago y para más informes entiéndanse con el Lic. Don José Joaquín Trejos.

Imprenta y Librería Española de María v. de Lines

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

A. Rosales y C.ª

Casa de Agencias y Comisiones

Importación, Exportación

Despacho de mercaderías

Oficina en San José: esquina opuesta al Correo

Oficina en Limón: frente al muelle nuevo en construcción

I. L. Maduro

Comisionista

Hotel Internacional

El reputado don José Sacripanti, tan conocido entre nosotros por su competencia en cuanto al manejo de Hoteles, pone por segunda vez á disposición del público en general su magnífico

HOTEL INTERNACIONAL

El servicio allí con justicia puede decirse que es el mejor del país porque cuenta con el mejor cocinero que ha venido á la capital.—Por lo que á *Cantina* se refiere, basta decir que la maneja el amable y simpático Pío Acuña, y que los licores no tienen rival sobresaliendo el rico trago *Ossión de Mortán*.

Nicolás F. Meza

Cirujano Dentista

de la Facultad Médica de la República, con 30 años de práctica

Ofrece sus servicios en todos los últimos adelantos de la profesión: *especialidad* en el tratamiento de dientes de los niños y extracciones sin dolor por medio del procedimiento instantáneo. No siendo transeunte garantiza sus trabajos para los cuales emplea los mejores materiales del mundo. A los pobres, recomendados por su Cura ó por la Sociedad de San Vicente de Paul, les opera gratis.

Oficina: Calle 19 Sur.

La Manufactura de Calzado

(Sociedad Anónima)

Pone en conocimiento del público en general, que con motivo de la baja del cambio, ha hecho considerables rebajas en sus precios de calzado.

San José, Agosto de 1900.

Dr. E. A. FRIIS

CIRUJANO DENTISTA

Frente al Parque Central, al lado de Paynter Bros.

Habiendo últimamente usado inyecciones

para la extracción de dientes sin dolor, con más ó menos buenos resultados, he adoptado ahora un sistema que es superior y que tiene la ventaja de no inflamar la encía. Por nerviosas que sean las personas que quieran componerse la dentadura, estoy seguro que no han de sentir dolor ninguno con este método.

Los propietarios

de La Funeraria, La Agencia General de Funerales, La Empresa de Carros Fúnebres y la Jardinería Artística,

con el anhelo de proporcionar mejores comodidades á su numerosa clientela y al público en general han dispuesto unirse ofreciendo como siempre: las cajas más elegantes y modernas extranjeras y del país, modelos de Europa y los Estados Unidos al alcance de toda fortuna; los servicios de Catafalcos será lo mejor, como igualmente del Carro Fúnebre, cartulinas, coronas, adorno de Iglesia etc., etc.

OFICINA: La Funeraria, de Pedro Marquez,

Servicio en el dia y en la nocbe.

A. Monje Reyes A. Landergren Anderson & Hº M. A. Gutiérrez

Suc. de Pedro Marquez

NOTA.—La tarifa de los carros fúnebres que ofrece esta Sociedad, es la siguiente:

Carros de 1.ª con cuatro caballos	₡	210.00
„ „ „ „ dos caballos	„	00.00
„ „ 2.ª „ dos caballos	„	30.00

Advirtiendo que si se toma algo para un funeral en LA FUNERARIA de Jacinto Carbonell, saldrá con el 60 por ciento más de su tarifa ordinaria.

LA

Peluquería Parisiense

de los Hermanos Antillón

es, indiscutiblemente, la mejor, por las razones siguientes:

Por ser la más elegante, por más limpia, por más bien situada, por sus magníficos perfumes, por el esmero con que se sirve á la escogida y gran clientela á que es acreedor el renombrado establecimiento, por la fineza y buenas maneras que usan en el despacho los ocho mejores artistas que hay en el país y por la abundancia de agua fresca que contienen sus baños, etc., etc.

Dr. ARREA

Médico Cirujano

Especialidad en las enfermedades de los ojos. Ex-Oculista del Hospital de Santa Cruz de Barcelona. Nombrado por el Gobierno de Costa Rica para los establecimientos de beneficencia de San José y para la asistencia gratuita de los pobres de la República.

Despacha en la casa de don Silvestre Solís, 8.ª Avenida, á 150 varas al Oeste del Parque Central. En la Botica Francesa darán razón.

Bella Vista

JARDINERÍA ARTÍSTICA

ANDERSON HERMANOS

Frente al Parque Nacional

Los trabajos más elegantes y baratos en coronas, Símbolos y Fantasías, «Bouquets», Decoraciones de salón para Bailes Matrimonios, Altares, etc., etc.

Surtido de cunos para plantas.

Hormiguicida Costarricense

Privilegiada por el Spmo. Gobierno

Esta máquina que con buen «éxito seguro» destruye radicalmente los hormigueros y la taltuza, la vendo en mi casa de habitación, calle 22, Norte, N.º 375. El valor de cada máquina es de Cf. 65.00, comprende un paquete de ingrediente. El que después necesite más ingrediente puede obtenerlo á Cf. 3.00 cada paquete.

Andrés Steiner

GRAN EMPRESA

ROSENDO ARCE

De esta fecha en adelante queda establecida como antes mi Empresa de Excusados, para la cual cuento con un buen tren para extraer y acarrear las materias y tambien con empleados bastante activos.

Para evitar equivocaciones y para mayor ventaja del cliente, tengo un encargado en la ciudad con quien se pueden entender; vive en la casa de don G. Polinares, en la 10.ª Avenida Oeste, N.º 233, y con el suscrito en la Avenida Central Este, Cuesta de Moras, casa de don Francisco Peralta. Todo con aseo y á precios modicos.

Francisco Valiente T.

Ofrece á los aficionados al arte de la fotografía, una enseñanza teórica y práctica del arte fotográfico inclusivo el RETOQUE, para lo cual abrirá el curso de estas materias el día 10 del presente Octubre, si se reune un número de alumnos suficiente. La matrícula queda abierta desde ahora en mi casa de habitación,

Calle 18, Norte, número 162

frente al Licenciado don Ascensión Esquivel

Maquinaria para Café

Un Separador cilíndrico para despulpador.

Dos Cilindros para despulpador "Gordon„

Poleas, Muñoneras, etc.

Bazar de San José.

J. R. Mata

AVISO

Del 1.º de Diciembre en adelante, se alquila el local ocupado hoy por el

GRAND HOTEL DE FRANCE

En la parte nueva de dicha casa hay varios departamentos aislados que tambien se alquilan. Para precios y demás condiciones, entenderse con el Licdo. don Cleto González Víquez.

Hermanos ROMERO

Tienda de Novedades

Almacén de Calzado

Es sorprendente el surtido de mercaderías que esta casa recibe por cada vapor de Estados Unidos y Europa.

Los precios son arreglados al nuevo sistema de moneda

COLÓN DE ORO

El **calzado español, americano y del pais,** es elaborado á mano expresamente para el almacén y debido á la enorme demanda de este artículo, hemos mejorado mucho la calilidad y rebajado los precios notablemente.

Nuestro PRECIO FIJO es una garantía para el comprador.

Vicente Montero

El conocido sastre que hace tanto tiempo que corta el correctísimo traje de nuestra *hife life*, ofrece al público, además de sus servicios en el ramo, **un completo surtido de casimires** para todos los gustos y toda clase de materiales de sastrería, al por mayor y al menudeo.—¡Precios sin competencia!

No hay que olvidar que el que entra á la sastrería de Chente, sale contentísimo, tal es el buen gusto, la prontitud y la amabilidad del amigo.

Vargas & Vargas

Tienda recientemente instalada, contigua á la Relojería del señor F. López García.

Tiene un completo surtido de zarazas, gasas, lanas, cretonas, géneros para forros, camisetas, calzoncillos, medias para señoras, caballeros y niños; colchas blancas y de otros colores; calzado para niños, CORTES DE SEDA PARA CHALECOS, de colores muy bonitos; cuellos, cadenas de relojes y un gran surtido de botonaduras y gemelos etc , etc. Especialidad en camisas blancas, desde el número 36 al 44.

Precios sin competencia

FERRETERIA

de Thompson y Matthes

Avenida Central frente á LAS NOVEDADES de Veiga y contigua á Herrero Hermanos.

Especialidad en accesorios y agujas para toda clase de máquinas de coser.

También se hace cargo esta casa de la composición de las mismas.

Completo surtido de mercaderías en el ramo de Ferretería.

A Construir

Para vender

solares en la Estación, Puerto Escondido y La Soledad.

Para alquilar

Casas pequeñas en esta ciudad.

Se compra un piano en buen estado

para pagarlo por abonos mensuales

Informarán en la oficina de este diario.

Basigó y Alvarado

☞ Han recibido y venden á precios módicos: ☜

Arroz, Azúcar, Almidón, Alambre, Bacalao, Candelas, Cerveza, Cimento. Cognac, Frijoles colorados, Fósforos, Jamones, Leche condensada "Nestle,, Mantequilla danesa marca Brun, Maicena, Manteca. Machetes, Palas de hierro, Papel de fumar Pinturas, **Papel para panaderias,** Quesos, **Rhum Negrita** Sardinas en aceite y tomate **Viuda Carreno,** Teja de hierro, **Harina Gallito.**

Especialidad en Vinos Españoles y Franceses

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.