

# El Figaro

DIARIO DE INTERESES NACIONALES

DIRECTORES:

José María Zeledón.

Francisco Lloret Bellido.

CORREDACTORES:

Manuel Coto Fernández.

Teodoro Quirós

AÑO V

San José de Costa Rica, domingo 22 de diciembre de 1901

Num. 658

BERTHEAU & Co.

*El Acorazado*

FABRICA DE CALZADO

Grandes almacenes de géneros, abarrotes y sucursal del "Acorazado" en el Puerto de Limón. Ventas con un veinte por ciento de rebaja en sus precios con todo y alzas de cambio y aumento de Derechos de Aduana.

Se venden medias y calcetines manufacturados en el país. Dinamos eléctricos con sus instalaciones completas desde diez á cien luces. Calzados finísimos cosidos y clavados á cualquier precio. Un magnífico piano, un cinematógrafo y un grafófono sistema Edison.

**Casa comfortable**

Autorizado debidamente doy en alquiler la casa de habitación de don Andrés Venegas. Tiene once piezas, dos patios, varios corredores, luz eléctrica y dos instalaciones de filtro pasteur. Tiene magníficas condiciones higiénicas.

Marcos E. Campos.

**New Cash Store**

El gran surtido de mercaderías frescas y de calidad superior, los precios y condiciones liberales de trato y la larga práctica en todos los ramos de negocios comerciales, ponen á esta acreditada casa, antiguamente establecida, en posibilidad de alternar en el alto comercio con ventajas en favor de su numerosa marchantía.

Se ocupa principalmente entre otras cosas, de la importación y exportación á los mercados extranjeros, ventas al por mayor y al menudeo, cambio de monedas, compra y venta de productos del país

**Agencias y Comisiones**

Especialidad: Maderas de pino de todas dimensiones y demás materiales de construcción. Un ensayo de negocios con *The New Cash Store*, le sería provechoso y muy en favor á los intereses de cualquier nuevo marchante.

Acepta órdenes para construcción de casas y contratos de edificios.

B. Ramírez R.

**Una casa**

pequeña, se desea comprar.

Recibirá ofertas el Administrador de *El Figaro*

**El Figaro**

DIARIO DE INTERESES NACIONALES

El Periódico de mayor circulación en el País  
La administración está á cargo de  
JOSE MARIA ZELEDÓN,  
quien asume la responsabilidad del diario  
para los efectos legales.

Todos los artículos que se publiquen,  
tienen firma responsable.

Precio de artículos de interés particular,  
20 COLONES LA COLUMNA.

Oficina, Avenida Central Este, n° 260  
Apartado de Correo, 142



**Printemps**

**PÍDASE**

**El Catalogo especial de Ropa Blanca**

que acabamos de publicar; este *Album especial* contiene la nomenclatura de los *Artículos de Telas de hilo, Algodón blanco, Lencería, Ajuars, Canastillas, Mantelerías, Encages, Géneros de punto, Cortinas, etc.*, y encierra tambien numerosas muestras de ocasiones excepcionales; *Envíese gratis y franco á quien lo pida á*

**MM. JULES JALUZOT & Co**  
PARIS

Todas las personas en relación con el *PRINTemps* recibirán, sin pedirlo, la publicación arriba anunciada.

Se remiten igualmente libres de franco las muestras de los tejidos que componen nuestros inmensos surtidos, pero rogamos á las señoras nos indiquen, siempre lo más exactamente posible, la clase de telas que deseen recibir y los precios aproximados.

Todo Paquete Postal conteniendo por 50 francos de mercancías es expedido enteramente franco de porte.

En resumen, expedimos franco de porte tantos Paquetes Postales, cuantas veces haya 50 francos en el importe del pedido.

Para los envíos en cajas consúltese nuestra hoja de condiciones adjunta á cada Catálogo.

El Catálogo de Verano, actualmente bajo prensa, saldrá á luz en un mes.

**Compañía de Mecnógrafos**

Esta oficina, la primera que se establece en C. Rica al servicio público, recibe y se encarga de redactar y escribir en máquina, testimonios, copias simples, asuntos judiciales personales, estudios en el Registro de la Propiedad, cálculos y trabajos comerciales y correspondencia en varios idiomas.

Rapidez, claridad y precios módicos.

Suplicamos al público ensaye nuestros trabajos, en los cuales encontrará gran economía de tiempo y de dinero. Recibimos las órdenes á cualquier hora en la 9ª avenida Este, n° 30; en el apartado n° 70 y en la oficina del señor Ledo. don Manuel Argüello de Vars, al lado de los Tribunales de Justicia.

**Jorge Morales Bejarano**

Habiendo introducido notables mejoras en su taller de

**Carpintería y Ebanistería**

situado en Cuesta de Moras, tiene el gusto de ponerlo á disposición de su clientela y del público en general. Construye muebles de toda especie, á todos los precios y para todos los gustos; para ello cuenta con catálogos alemanes, franceses y americanos, en los cuales el cliente puede elegir modelos á satisfacción en la seguridad de que tendrá la obra como la desee. Reforma también muebles extranjeros, dándoles mayor seguridad y remosándolos cuando están deteriorados. El procedimiento que emplea en la confección de los muebles es de lo más correcto, ya que éste es el mejor medio de conquistarse un buen nombre como contratista. Completa exactitud.

**AVISO**

Se desea colocar ocho mil colones a largos plazos y con garantía hipotecaria de casas en esta ciudad.

En la oficina de este periódico se darán informes.

**Ricardo Kriebel**

—Dentista alemán—

Trabaja por medio de la electricidad con aparatos y materiales modernos de primera clase. Esta nueva instalación le permite hacer las obras más difíciles que pueden ejecutarse en Europa y los Estados Unidos de Norte Améric.

Calle 19 Norte.—Casa de don J. Madriz.—antiguo despacho de los doctores Calnek y Ulloa.

TEEFONO N° 22

**AVISO**

Del 20 de este mes en adelante alquilo la casa que ocupa actualmente don Manuel A. Gutiérrez; situada próximamente 175 varas al norte de la casa presidencial.

Consta la casa de 15 piezas muy cómodas y bien ventiladas, y con servicio interior magnífico, además tiene alumbrado eléctrico,

Entenderse con migo en la casa situada frente al Teatro Variedades.

Jesefa v. de Chacón

# LOS DOMINGOS DE "EL FIGARO"

## Ultimo discurso

*pronunciado por D. Francisco Pi y Margall en la noche del sábado 16 de noviembre en la Unión Escolar.*

Queridos escolares: Con gran satisfacción me encuentro entre vosotros. Vosotros sois los hombres del porvenir, yo un hombre de lo pasado: conveniente es que lo pasado y lo porvenir se vean y se entiendan.

Nosotros, los hombres de mi tiempo, hemos luchado vigorosamente por establecer y arraigar los principios de la democracia, dejar absolutamente libres el pensamiento y la conciencia, y asentar las instituciones nacionales sobre la base de la soberanía del pueblo.

No lo hemos conseguido todo: á vosotros corresponde coronar la obra.

Ha surgido ahora una cuestión que preocupa los ánimos: la cuestión religiosa. Se la ha reducido por de pronto á la de si deben ó no desaparecer las comunidades á la religión consagradas. Yo estoy por la supresión total de las congregaciones religiosas.

Es antigua esa cuestión de las comunidades. El año 1820 se cerró ya las órdenes monacales y se empezó á poner en venta los inmensos bienes que poseían. Restauró las cosas al ser y estado que antes tenían, Fernando VII apenas se vió dueño y árbitro de su voluntad, merced á las armas del duque de Angulema; pero á la muerte del rey renació la cuestión con mayor fuerza é ímpetu que nunca. El año 1884 invadió el pueblo los conventos de Madrid y degolló á los frailes, y el año 1835 en Reus y en Barcelona se incendió los conventos y se abolió las órdenes religiosas. No tuvo que hacer grandes esfuerzos Mendizábal para abolir los de todo el reino, pues ya entonces estaban de hecho abolidos. Se les abolió por una ley en Cortes el año de 1837. Todo desapareció, monjes y monacatos, y pasamos cerca de medio siglo sin órdenes de ningún género.

En realidad ese movimiento contra las comunidades fué debido más á la pasión política que á un razonado estudio. A la muerte del rey no ignoráis que nació una guerra civil sobre la sucesión al trono. Los dos pretendientes se hicieron representantes de principios opuestos: D. Carlos enarbó la bandera del absolutismo y doña Isabel, bien que tímidamente, la del liberalismo. La guerra fué larga, tenaz, sangrienta, y pusieron de parte de don Carlos, no sólo muchas comunidades, sino también muchos prelados. El pueblo que veía la manera como esas instituciones apoyaban á don Carlos, cobró odio á las comunidades y aun al clero. De aquí las matanzas y los incendios.

Ha retoñado ahora la cuestión, ¿cómo? Subrepticamente se fué creando comunidades bajo gobiernos débiles, y á éstas vinieron á añadirse las muchas que arrojó de su territorio la vecina República. Se les dió cierto carácter con la ley de Asociaciones, y las comunidades viendo cada día más incuriosos á los gobiernos llegaron á crearlas sin ley ni freno, llegando á creer que por su carácter sagrado no obedecían á más leyes que á sus estatutos; de aquí la invasión que hoy vemos en todos los ámbitos del Reino. Sólo en Madrid, y al rededor de Madrid, ¡qué de órdenes no se ha establecido! ¡Qué de conventos no se ha construido en pocos años! Millones han debido tener para esas obras. Aquí donde el Estado no puede hacer sino en muchos años las obras que proyecta.

Ya hoy conviene examinar la cuestión de las comunidades bajo un orden de ideas distinto. Lo he dicho en las Cortes y lo repetiré aquí

para que tengáis razones sólidas con que combatirlas. Las comunidades religiosas son anti-humanas, antisociales, anticconómicas. Los individuos que las constituyen empiezan por romper los vínculos de la naturaleza. Abandonan á sus padres y á sus hermanos, y no piensan sino en reposo terrestre y en su bienandanza celeste. Huyen del trabajo, y levantan entre ellos y el mundo un infranqueable convento. Como no se fundan con capital propio han de vivir sobre el país, aquí pidiendo la limosna, allí cuestando herencias y legados en perjuicio de los deudos de los que mueren. Corporaciones permanentes amortizan lo que adquieren, y retiran de la circulación bienes que podrían ser riquezas, riquezas que podrían ser la felicidad de muchos. Los frailes y las monjas se hacen siervas de la comunidad por votos perpetuos, servidumbre no consentida por nuestras leyes. No es lícita aquí ni aun la servidumbre voluntaria. Si os fijáis en esas consideraciones, rechazaréis todos sin duda las comunidades religiosas.

La cuestión religiosa no está toda cifrada en las comunidades. La Iglesia fuera de las comunidades, tiende constantemente á reducir y anular la libertad del pensamiento. Créese órgano de Dios, de la verdad absoluta, y no admite que se le ponga enfrente otros preceptos ni otros dogmas. Así véis constantemente á los prelados combatiendo la libertad del pensamiento y la conciencia, y llegando á decir á sus fieles que deben resistir aun con el martirio, al cumplimiento de las leyes con que el Estado vulnera los derechos de la Iglesia. Esto es de todo punto necesario que desaparezca. La misma diversidad de cultos impone el justo respeto á todos los que existen y á los que en adelante existan. Es hoy la libertad de cultos condición de orden.

Ese respeto á todos los cultos existió ya en los siglos medios. Vivían aquí con personalidad jurídica los cristianos, los moros y los judíos y para sus declaraciones ante los tribunales tenían fórmulas de juramento distintas. La intransigencia católica empezó principalmente cuando hubimos arrojado del territorio á los árabes de Granada. El día 2 de Febrero del año 1492 se enarbó en las torres de la Alhambra el pendón de Castilla y en el mes de Mayo se expulsaba á los judíos. Se había establecido ya antes el tribunal del Santo Oficio, pero entonces extremó sus bárbaros rigores. Quiere ser la religión católica dueña y señora del pensamiento del hombre y ni aun en la interpretación de sus fórmulas ni sus principios morales reconoce en nadie libertad alguna. Os dejará que pongáis en duda su moral y su historia, pero no su dogma de la trinidad ni de la inmaculada concepción de la virgen y el de la transformación del vino y del pan en Cristo, en su cuerpo y su sangre.

Os quiere la Iglesia sumisos á sus preceptos, con el pensamiento reducido á sus mistificaciones, y si no lo consigue, no es porque una y otra vez no lo intente, y si mañana surgiese otra guerra no volviere á alzar sus pendones por D. Carlos. Vergo yo á daros la voz de alerta para que no dejéis nunca en pie tan absurdas pretensiones y las rechacéis con toda vuestra energía. Conservad en todo la independencia de vuestro espíritu. Sed respetuosos para con vuestros maestros y con los autores de vuestros libros de enseñanza, pero no juréis nunca sobre la palabra del escritor ni el maestro. Debéis leer á los unos y oír á los otros, examinando si las ideas que os dan son conformes á vuestro pensamiento y á vuestra conciencia. Si no lo son, debéis combatirlas; si lo son, debéis respetarlas. Y no os espante veros solos en vuestra opinión; en todas las grandes

crisis de la historia un hombre solo ha tenido razón contra toda la humanidad. La independencia del espíritu, esto es lo que he venido á aconsejaros.

## Don Francisco Pi Margall

### Su muerte. — Su vida. — Sus obras

La primera y única noticia acerca del fallecimiento del apóstol del federalismo, la supimos por *Las Novedades*, periódico de Nueva York.

Circuló al momento la horrible nueva, por todos los espíritus cultos del país, y en especial, entre los miembros de la colonia española aquí residente, causando en el ánimo general, profundo desconsuelo.

El cable, esa Celestina que á diario nos cuenta la enfermedad de Eduardo VII, fomentador de la guerra del Transvaal, y los disgustos matrimoniales de la reina de Holanda, no ha tenido una sola palabra para referirnos la muerte del insigne republicano, gloria de las letras españolas y admiración de los amantes de la Libertad.

El señor Pi Margall desaparece de la lucha, en circunstancias bien tristes y desconsoladoras. El puesto que en la política revolucionaria ocupara aquel gran hombre, quedará vacío por mucho tiempo.

La autoridad de su palabra no guiará ya los inciertos pasos de la juventud liberal..... ¡Qué no pierde España!

A pesar de sus 77 años cumplidos, conservó desde la más tierna edad, ese vigor moral é intelectual que lo ha hecho célebre. Pocos días antes de ocurrir su fallecimiento, pronunciaba el notable discurso, que en la primera columna de nuestro periódico aparece.

Era el señor Pi Margall, el jefe del partido federalista español, para el cual redactara su famoso Manifiesto, que es el programa político, más amplio, que agrupación alguna haya podido presentar y en el cual están resueltas todas las cuestiones que afectan la vida económica, política, religiosa y social de aquel país desgraciado.

El señor Pi Margall, que militaba en el bando enemigo de la monarquía, era no obstante querido por todos. Tenía el respeto que inspira un talento extraordinario y las virtudes inmarcesibles que resplandecían sobre la frente venerable del glorioso príncipe de la democracia.

Madama Rattazzi, en su *España Contemporánea* ha dicho que el señor Pi es un verdadero sabio, y esta afirmación es cierta, si por sabio se entiende no sólo el tener muchos conocimientos y convicciones arraigadas, sino también el ajustar su vida privada y pública á los principios que se profesan. Hay hombres en gran número — exclama el biógrafo de Pi, señor Correa Zafrilla — que hacen alarde de profesar ideas liberales, y son unos verdaderos despotas entre su familia y amigos.

Existen otros que predicán moral, con oportunidad ó sin ella, defensores de la familia, los cuales son disolutos, crapulosos, sensuales, y odian los dulces lazos del matrimonio y huyen de tener familia, ó viven, aun siendo casados la vida del licenciado y libertino. ¡Cuántas caretas caerían al suelo, si pudiesen hablar los hijos y las mujeres y amantes de muchos defensores oficiosos de la familia, de la religión y de la propiedad! El señor Pi es un padre de familia cariñoso y solícito. Como respeta la dignidad de amigos y enemigos, así respeta la de sus propios hijos, permitiéndoles toda la independencia compatible con la buena educación, y á veces se le ve discutir con ellos con un espíritu de tolerancia que otros muchos no tienen con ningún hombre. No es el esposo y el padre autoritario, no es el señor, no es el tirano, es el padre que sabe que sus hijos tienen personalidad propia, espíritu propio, razón propia, y se limita en la esfera del hogar á despertar en aquéllos estas cualidades con sus benévolas y discretas indicaciones. Actualmente, sus hijos son ya figuras distin-

guidísimas en la política española, á la vez que miembros connotados en el ejercicio de su profesión. Su única hija, está casada con el festivo escritor don Angel de la Guardia. Don Joaquin y don Francisco Pi y Arzuaga, son médico y abogado respectivamente, y ambos, escritores de nota y pensadores muy recomendables, que ayudaban á su padre, en la tarea de redacción de *El Nuevo Régimen*, ese semanario culto, ameno, interesante, y que constituye una fuente incomparable de experiencia y de saber.

De todas las cualidades que adornan al señor Pi—dice el citado biógrafo—ninguna raya tan alto, ninguna es tan estimable, en mi juicio, como la independencia. Es valeroso y audaz como un apóstol, sin que sirvan á intimidarle ni las amenazas del poder, ni el imponente clamoreo de las preocupaciones, ni la impopularidad, ni el desprestigio de su nombre. Sirve á los intereses del pueblo, fiel á la democracia, y combate los privilegios de todas clases; esclavo, siempre, de la verdad, no adula jamás á las muchedumbres, ni le detienen los halagos ni le ablandan las seducciones de los grandes. Sabiendo que contrariaba los deseos de su partido, condenó con frase enérgica la insurrección del Ferrol de 1872, arrastrando las censuras y aun las iras de casi todo su partido. En 1873, al proclamarse la República, despreció los aplausos de los conservadores y cayó del poder, prefiriendo ser objeto de calumniosas acusaciones á faltar á sus ideas. Antes de 1851 nadie había llegado en este país á hacer la crítica racional del cristianismo y de la iglesia. El lo hizo en la *Historia de la Pintura* con la misma independencia, por lo menos, que posteriormente Straus, en Alemania y Renan en Francia. En política expuso los principios de la anarquía racional, atacando las bases del Estado histórico y autocrático, y defendiendo la más pura democracia. Jamás su pluma ni su labio hicieron traición á su conciencia.»

El fruto de su labor extensa, varia y profunda, nos lo ha legado en sus preciosos libros, que de hoy en adelante, deben ser el evangelio de todos los jóvenes de espíritu liberal.

Es inmenso y sorprendente su trabajo. Pi Margall, nació el 29 de abril de 1824 en Barcelona. A los 14 años, en la edad de los juegos de niños, escribió él poemas y dramas de no escaso mérito literario, descansando así de estudios más profundos y áridos. Estudió á la perfección, griego y latín, en cuyos originales leía siempre los autores que comentaba. A los 17 años escribió *La España Pintoresca*. Estudiando Jurisprudencia en la Universidad de Barcelona, asistía diariamente á unas clases especiales de lengua hebrea, de las que recibía provechosa lección.

En 1847 llegó á Madrid, terminando allí su carrera. Continuó la obra de don Pablo Piferrer, *Recuerdos y bellezas de España*, escribiendo varios tomos que acabaron por consagrar el nombre de que ya gozaba.

En medio de sus ocupaciones y múltiples trabajos, no prescindió del estudio de la filosofía. A ella se dedicó con voluntad incontrastable, viniendo á profundizar en las cuestiones más difíciles de la alta metafísica, produciéndose en él las ideas religiosas, políticas y sociales que ha sostenido con entereza y constancia admirables, hasta el momento de su muerte.

En la *Historia de la Pintura* que apareció en 1851, el primero de sus trabajos serios y fundamentales y en la *Reacción y Revolución*, principalmente en el capítulo 9, libro 1º, de esta obra, así como en los *Estudios de la Edad Media*, expuso con la brillantez y elocuencia de su estilo privilegiado, sus opiniones respecto del mundo, su origen, su fin, de la Historia, del Arte.....

En *Las Nacionalidades*, monumento admirable del sistema federal histórico y científico, fijó de un modo definitivo y claro las aspiraciones del partido que acudillaba. *Las Nacionalidades*, está traducido al francés y al alemán.

Su obra profunda, de investigación concienzuda, HISTORIA DE LA AMÉRICA ANTE-COLOMBIANA, en dos volúmenes copiosísimos de folio, expone cuanto se sabe al presente respecto á muchas cuestiones importantes, como el origen de los primeros habitantes de este hemisferio.

Estévez, otro viejo eruditísimo y como Pi, notable historiador, llama al ilustre muerto «el más eminente de los historiadores de la América antigua. (1)

Además de las obras citadas deja *Diálogos sobre la belleza*, *Guatimozin y Hernán Cortes*, *Las luchas de nuestros días*, *La República del 73*; *Vindicación del autor*, el *Prólogo* á las obras del P. Mariana. *Cartas escritas y Discursos pronunciados* (1882) y *La Federación* (1880).

*La historia de la Pintura* produjo una espantosa alarma en el clero. Los obispos todos la condenaron y la congregación del Índice la anotó entre los libros prohibidos. Una real orden vino después á impedir que continuase su publicación.

\*\*\*

Escribimos sin orden, plan, ni unidad. Queríamos dar unos apuntes crítico-biográficos del ilustre ex-presidente de la República española Sr. Pi, y nos falta la serenidad de los entendimientos graves.

Quédese para otro día, el análisis más detallado de esa personalidad eminente que ha bajado al sepulcro, y reciban sus hijos y familia toda, como los correligionarios y liberales españoles, la expresión de nuestro duelo por pérdida tan inmensa como irreparable.

F. LLORET BELLIDO

## Adiós al Maestro!

Ha muerto un apóstol de la libertad de las naciones, y la noticia nos llega precisamente á la hora en que empuñamos la pluma con todos los bríos de la juventud, para combatir por el triunfo de nuestros queridos ideales.

Allá en la tierra española, rindió su vida el batallador vigoroso—que jamás rindió su pluma—el liberal convencido y fuerte que irguió siempre la cabeza á la altura de su pensamiento elevadísimo y mantuvo, con el fuego de su palabra majestuosa, la fe y la esperanza en los espíritus independientes, en las almas redimidas por la proclamación del libre examen.

Don Francisco Pi y Margall, conocido y admirado por cuantos admiran y conocen á los generosos redentores de la humana especie, fue vencido por la muerte en mitad de su jornada, cuando aún el sol de la justicia no dora los horizontes españoles y cuando aún la tiranía lanza sus rugidos espantosos en la selva americana.

La libertad le llora y nosotros, los soñadores, enamorados de la doctrina que ese gran viejo iluso predicó con valor y entereza nunca desmentidos, le decimos adiós con bien sentida pesadumbre, desde esta playa solitaria, contra la cual lanza todavía las espumas de su coraje, ese mar en que están naufragando los altares y los tronos.

Cuando la tierra se abre con brutal apetito, para tragarse á esos hombres, los verdaderos, los únicos soberanos del mundo, la humanidad solloza y se descubre con devoción y con cariño!

JOSÉ MARÍA ZELEDON

## Fragmento de la Reacción y Revolución, del Sr. Pi Margall

He aquí cómo describe el famoso cuadro de Rafael, *El Pasma de Sicilia*:

«Jesucristo.—dice—, dirige sus pasos al cadalso. Abrumado bajo el peso de la cruz acaba de entregar su cuerpo al suelo. Pretende levantarse; más no puede hasta que le ayudan Simón y dos verdugos. Unas mujeres le acom-

(1) Pág. 6. Historia de América. Nicolás Estévez.

pañan, lloran y se deshacen en gemidos, las oye, se conmueve, y no está aun á medio incorporar, cuando volviéndose hácia ellas: «no lloréis por mí, les dice; llorad por vuestros hijos.» Receden y siguen á la víctima, gentes del pueblo, soldados de á caballo; á la derecha se ven las puertas de Jerusalén, á lo lejos el Calvario. Es difícil formarse idea de cuánto impone el admirable conjunto de esta obra. La grandeza del hombre que va á morir, el aparato de la ejecución, el torvo semblante de los sayones y los guardias, la compungida faz de esas mujeres que van á prodigarle su amor hasta al pie mismo del suplicio, las mismas palabras que acaban de desprenderse de los labios de Jesús sobre la futura ruina de esa ciudad en que ha sido condenado á muerte, el espectáculo del Calvario, por cuyas faldas va trepando una multitud de ginetes hasta llegar casi á la cumbre, todo contribuye á absorber por completo nuestra imaginación, á afectar dolorosamente nuestros sentidos, á lastimar profundamente el alma. Queremos dominar de una sola mirada todo el cuadro, y no vemos más que á Jesús, es decir, al hombre que va á sellar con su sangre la nueva doctrina que ha legado al mundo. Está este desgraciado sér, pálido, abatido por el dolor, rendido por el cansancio, triste por los que deja sumidos en el llanto y la amargura, acongojado hasta por la infausta suerte de los que le vilipendian y le ultrajan; pero conserva en medio de todos sus tormentos la serenidad del mártir, la fe del que cree en la marcha de la humanidad, la belleza del que ha sabido conservarse puro de los vicios de su época; y es aún una figura dulce, simpática, sublime, que atrae, no solamente los ojos sino hasta el corazón del que le mira..... Por más que á su lado sufran algunas personas que le rodean, sólo por él vertemos lágrimas. Acaba de caer; ¿y dónde? al pie de un cerro de áspera pendiente, en cuya cumbre está la muerte. Si en la llanura no ha podido resistir el peso de la cruz, ¿cómo ha de resistir la cuesta del Calvario?

Las mujeres que siguen á Jesucristo son también modelo de expresión. El dolor tiene contraídas sus facciones, bañados en lágrimas sus ojos. Quieren hablar, más apenas pueden proferir sino palabras entrecortadas, apenas pueden exhalar más que gemidos. Extiende una de ellas sus vacilantes brazos, gime, llora, grita, agítase violentada por una desesperación sombría. ¡Desdichada mujer! No abrigaba más que amor, y ese amor está herido en lo más vivo, está herido de muerte. Envuelta en el torbellino del mundo, marchaba sin objeto ni esperanza, cuando bajó sobre ella un rayo del Espíritu é inundó de luz el camino de su vida. Fué madre y no respiró más que para su hijo; siguió una á una sus miradas, recogió uno por uno sus suspiros, gozó de todas sus glorias, participó de sus acerbos infortunios. Este hijo suyo es el que acaba de sucumbir al pie del Gólgota, el que va á morir en la cruz que están cargando de nuevo sobre sus hombros. Ved si es justo que esta mujer llore; ved si es justo que asorde los espacios con ayes arrancados de lo más hondo del alma. Es verdaderamente admirable ese grupo de mujeres. Dicen que en aquel instante estaba en ellas esa gran parte de la humanidad entregada hace siglos á todo género de padecimientos; no parece sino que Rafael las pintó dominado por esta triste idea; apenas cabe mirarlas sin concebir que están amontonados sobre su frente todos los males de la especie humana. ¡Qué contraste el dolor de estas mujeres con la indiferencia del pueblo, de ese desgraciado pueblo á quien ciega la ignorancia hasta el punto de considerar como enemigo al que por él arrostra el odio de los poderosos, los ultrajes de los insensatos, la cólera de los reyes, el martirio!»

GRAN PANADERIA MECANICA

Esta Panadería, montada con todos los adelantos modernos, se ha propuesto que el público pueda consumir siempre PAN FRESCO; para lo cual avisa que desde esta fecha se encontrará

PAN CALIENTE A TODAS HORAS

garantizando tanto la calidad del pan como la de las harinas que se emplean.

# La Josefina

Galletas calientes á todas horas  
 VARIAS CLASES, ROSQUILLAS Y PANES FINOS  
 Llamo la atención sobre las ventajas que ofrezco especialmente á los hoteles y á los revendedores.

ALBERTO ODIO.

## ALQUILO

con ó sin muebles, mi casa de habitación contigua al Teatro Nacional. Puede verse durante el día, á cualquier hora.

Roberto Hernández.



El Figaro

Es el periódico de más aceptación en el país y el más conveniente para los avisadores por su extensa circulación.



**CHAMPAGNE MONTEBELLO**

*El mejor y mas de moda en la Alta Sociedad y en las Cortes*

**ALFRED DE MONTEBELLO & C<sup>ie</sup>**  
**MAREUIL-sur-AY (Francia)**  
 CASA FUNDADA EN 1834  
 Proprietarios del Antiguo Viñedo de los Duques de Orléans  
 Depósito general en **LA MASCOTA**  
**PAGES Y CAÑAS**  
 De venta en todos los establecimientos

## La Ciudad de Londres De A. Asch

Artículos de lujo joyería y muebles

Recordar que en este Almacén se sacan nuevos artículos á BARATILLO cada veinticuatro horas, y que se compran y se venden MUEBLES, y se recibe toda clase de mercaderías en consignación, y se adelanta dinero sobre ellos sin interés.

Gran Bazar de novedades

Constantemente

Recibimos calzado de Europa que vendemos por mayor y al detal.

## CABALLERIZA

-DE-



Especialidad en el cuidado de las bestias.

Caballos de alquiler

BUENOS Y BARATOS

## MOTOR ELECTRICO

de 2 caballos de fuerza  
**VENDE**

LA MASCOTA

PRECIO \$ 200  
 PAGES & CAÑAS

## LEÑA DE CAFE SECA

Guardada desde el verano pasado, se vende á **Cinco Colones** la carretada.

En la Administración de *El Figaro* se recibirán órdenes.

# AL SIGLO NUEVO

## TIENDA DE NOVEDADES

Calle y Avenida Central

**A. HERRERO & Cía.**

Con motivo de la proximidad de las fiestas, hemos dispuesto rebajar notablemente los precios. El surtido de ropa hecha es constante en esta tienda; pero ahora tenemos, además, un sastre encargado de arreglar los vestidos al gusto y á la medida del comprador.

### Especialidad

**Ropa hecha** para hombres y niños que se garantiza á la medida y para satisfacer el gusto más exigente. **Sedería.** Surtido completo de pañolones lisos y bordados, rebozos y chales acabados de llegar de la China

**Cigarrillos Coquetas á \$ 21.50 el cien**

**Perfumería** (surtido completo). Lanas, Fajas y Corbatas para señora, Sombreros adornados á la última, Camisas, Calzado y cuellos para hombre y todo lo mejor que al país puede venir.

IMPORTACION DIRECTA **Nuestro lema es «Bueno y Barato»** RENOVACION MENSUAL

# Panaderia de José Subirós

Calle de la Estación, frente á "La Cabaña"

Aviso á mi clientela que en lo sucesivo habrá en mi establecimiento pan caliente á todas horas, EN ESPECIAL A LAS DE ALMUERZO Y COMIDA, galletas, rosquillas, etc.

Elaboraré el famoso PAN NEGRO ó ALEMÁN que hace tiempo no se trabaja en el país.

**Aseo y buen servicio.**

**Precios módicos.**  
**José Subirós.**

## A SU CASA

de habitación ha trasladado su bufete el

**Lic. José Astúa Aguilar**

Calle 21 Norte, 250 varas al Norte de la del doctor don Carlos Durán.

## Sacos para café

Vendo á 100 colones el fardo con 250

**ARTURO ESQUIVEL.**

San José Noviembre de 1901.

## SIN RIVAL

Se vende UNA CASA PROPIA PARA COMERCIO. Se encuentra situada en uno de los puntos de más tráfico y el PRECIO de venta es MUY BAJO. Informará DON NAPOLEÓN SABORIO en «El Ballestero» ó en la Administración de EL FIGARO,

## En Alajuela

Participo al público que he establecido un taller de GALVANOPLASTIA. Me hago cargo de dorar, platear y nikelar piezas y vasos de ornamentación para iglesia. Nikelo á la perfección revólveres, instrumentos de cirugía y retoco objetos deteriorados. Me encontrarán todos los sábados en San José en "Las Ciudades de Italia."

**Ermenegildo Molinari.**

Gran Impren a Vapor de Alfredo Greñas.