

El Herald del Atlántico

Semanario independiente, defensor de los intereses políticos, sociales, comerciales y económicos de la provincia de Limón

UNITED FRUIT Co.

Salida de los vapores de puerto Limón

Vapores CARRILLO, SIXAOLA, TIVIVES y TURRIALBA

Para New York, vía Colón, y Jamaica, todos los lunes á las 5 p. m.

Para Bocas del Toro, todos los lunes á las 5 p. m., vía Colón

Vapores CARTAGO, PARISMINA y HEREDIA

Salen de Limón para Colón Panamá, todos los miércoles á las 5 p. m., y hacen buenas conexiones con vapores para Nueva York, Jamaica y Santa Marta.

Para New Orleans cada viernes en la noche, con escala en Puerto Barrios, Guatemala.

Vapores LIMON SAN JOSE y ESPARTA

Para Boston (directo). Todos los domingos en la madrugada.

Los pasajeros para Bocas del Toro y Colón, Panamá, deben presentarse ante el Cónsul Americano en San José ó Limón cinco días consecutivos antes de embarcarse á fin de obtener una constancia de haber permanecido en esos lugares durante dichos cinco días.

Además todos los pasajeros deben proveerse de un pasaporte de la Autoridad respectiva del Gobierno de Costa Rica.

Para más informes dirigirse á las oficinas de la United Fruit Company en San José ó Limón ó los Sub-agentes Sasso & Pirie en San José.

W. E. MULLINS.—Admor. Gral.

ELDERS Y FYFFES LIMITED

Línea directa de Vapores entre

Puerto Limon (Costa Rica) y Bristol (Inglaterra)

Los vapores de esta línea hacen la travesía de puerto Limón á Bristol en 17 días.

Salen de Limón cada quincena.

Pasaje de 1 ^a á Bristol.....	£ 20
" " " ida y vuelta	35

A las familias que tomen 4 pasajes enteros se les concede una rebaja de 10 por 100

Todo itinerario está sujeto á cambio sin previo aviso.

Los pasajeros deben proveerse de un pasaporte de la Autoridad respectiva del Gobierno de Costa Rica.

Para más informes dirigirse á las oficinas de la United Fruit Company en San José ó Limón ó los agentes Sasso & Pirie en San José.

W. E. MULLINS—Administador Gral.

1913 ¡LOS GRANDES BARATILLOS! 1913 de El New Cash Store

Se venderán permanentemente en el presente año, casi á mitad de precios y estrictamente al contado, todas las mercaderías de mi acreditado almacén, por tener un extenso surtido sumamente exajerado en artículos de mucho atractivo y finamente decorados recibidos últimamente de París, Londres, Hamburgo, Bohemia y New York.—Es este el único establecimiento en sus distintos ramos de especiales novedades y objetos diversos para el servicio en general de la mesa y cocina. Compró toda clase de productos del país. Vendo arriendo, y administro propiedades.

B. RAMIREZ R.
30 años de establecido

Limón, C. R. enero de 1913

El Aguila de Oro



—LUIS VANNI L.—

Establecimiento de abarrotes, vinos, licores y situado en la avenida central, el más surtido de la ciudad.

Gran existencia de conservas alimenticias, francesas, italianas y españolas. Gran perfumería italiana, jabones, polvos, etc., etc.—Agencia de los cigarrillos "Bock" y "Legitimidad". Acaba de llegar la famosa cura de los cigarrillos nacionales "Caroni Biters", en botellas grandes y pequeñas. Botella grande, \$ 2 75.—Todos los artículos que vende esta casa, son importados directamente.—Limón, C. R.

HOTEL MARINA

ANTONIO IDOY, Propietario

El único hotel latinoamericano de 1^a clase en Limón, ofrece constantemente al público y sociedad limonense, así como á los turistas nacionales y extranjeros, un exquisito servicio de comidas, almuerzos, cenas y cantina.

Hay cuartos amueblados para pasajeros, cómodos é higiénicos.

Limón, febrero de 1913

El mejor medio para adquirir Salud, Fuerza y Vitalidad.



SÍFILIS

Sangre Impura, Barros, Enfermedades de la Piel, Emisiones nocturnas, Pérdida de Vigor, Nerviosidad, Impotencia, Pérdida del Fluido Vital, Espermatorrea. Organos atrofiados, Estrechéz, Varicocele, Reumatismo, Mal del Hígado, Estómago, Riñones y Vejiga y todas las enfermedades peculiares de los hombres, pueden ser radicalmente curadas en su propia casa, privadamente y á un pequeño costo.

Si está Ud. cansado de pagar dinero sin lograr una curación completa, hoy mismo debe pedir un ejemplar gratis de este Libro, el cual ilustra y describe todas las enfermedades arriba mencionadas, en un lenguaje tan sencillo de manera que una vez que Ud. lo lea puede decir porqué está sufriendo y como puede ser fácilmente curado. Este Libro es una fuente de sabiduría y contiene precisamente las cosas que todo hombre debe saber. Millares de hombres han sido devueltos á la salud, fuerza y un vigor perfecto, gracias á la ayuda de este Libro, muy valioso especialmente para el hombre próximo á casarse y que no se cree suficientemente sano y fuerte para gozar de los placeres de la vida.

50,000 Ejemplares Gratis

No deseamos que Ud. nos mande dinero; únicamente que escriba con claridad su nombre y dirección en el cupón adjunto, lo corte y nos lo mande por correo. Al recibir de este cupón debidamente llenado, le enviaremos este valioso libro de 22 páginas, absolutamente gratis y libre de franquicia.

Este Libro fue escrito por un eminente Doctor, especialista por muchos años en la curación de estas enfermedades y que ha tratado más de 25,000 casos de hombres. En México solamente tenemos centenares de pacientes á quienes podemos referir á Ud. Si Ud. está desanimado, no puede trabajar ó disfrutar de la vida; si quiere llegar á ser pronto y radicalmente curado; si quiere tener sangre pura, rica y en abundancia corriendo por sus venas; si quiere tener un cuerpo y una mente sana; si quiere, en una palabra, ser un hombre fuerte y robusto, lléne el cupón adjunto y mándenoslo por correo hoy mismo.

CUPÓN PARA EL LIBRO GRATIS.

Llénelo con su nombre y dirección, recórtelo y mándenoslo hoy mismo por correo.

DR. JOS. LISTER & CO., Sp. 927 — 92 Fifth Ave., Chicago, Ill., U. S. A.

Muy Sres. nuestros: Estoy interesado en su oferta y desearía me mandaran libre de todo gasto el Libro para los hombres.

Nombre _____

Calle y número _____

Ciudad _____ Estado _____



R
E
M
E
D
I
C
I
O

No. 1

Alivio pronto del Asma,
Fiebre de Heno (Hay-Fever), Catarro Nasal, Bronquitis, Tos-Ferina, Influenza, Constipados y todas las afecciones de los organos respiratorios.

Tenemos absoluta confianza en las cualidades de nuestro producto y no dudamos que los señores de la profesión que lo probasen han de quedar sorprendidos.

Un medicamento que viene vendiéndose por más de cuarenta años y que ha dado lugar á miles de imitaciones, tiene que ser una buena cura. Por esta razón debe insistirse en que el farmacéutico suministre el de Himrod, que lleva rótulo Verde y la firma autentica de su descubridor *Peter Himrod*.

Nos placará suministrar muestras y literatura al que las solicite.

HIMROD MANUFACTURING CO.

P. O. BOX 1680 NEW YORK CITY

De Venta en todas las Farmacias y Droguerías.

EL POLO SUR

— De Pascual Pandolfi —

Establecimiento de Hcores.—Galletas finas, confites &&&

La Democracia

Sombrerería de José Joaquín Torres B

Especialidad en el arreglo de sombreros. Puntualidad y esmero en el trabajo.—Calle 2^a, Limón Costa Rica.

El Herald del Atlántico

Suplemento independiente de los sistemas periodicos

Editor, Director y Administrador,
CARLOS OROZCO AMADOR

La colaboracion será solicitada

OFICINA:
Calle 27, casa del Director
CONDICIONES:

Se publica todos los lunes en la tarde.
Suscripcion mensual... \$ 0 50
... anual... \$ 5 00
Avisos: precios convencionales.
La correspondencia debe dirigirse al Director. Apartado número 203.

Tópicos literarios

Pero las letras, prodigándose, á través de tantos siglos, han creado un ejemplar, el escritor, muy diferente, quizás antagónico, del orador. Después la imprenta ha confirmado definitivamente el tipo del literato.

No es lo mismo hablar que escribir, axioma que, aunque simple, no suele tenerse en cuenta. Todos hemos conocido muchas personas que derrochan gracia y chiste en la conversacion, y que al escribir carecen de humorismo, por más fuerza que pongan en aparentarlo. Al contrario, escritores de hablar anodino y borroso saben producir páginas emocionantes, arrebatadoras.

Podría suponerse, en tal caso, que la palabra hablada ha progresado muy poco, frente de la fina, culta y honda palabra escrita. El hombre civilizado, al apoderarse del gran recurso de la letra, abandonó la voz al árbitro de los vulgares habladores. El habla se ha quedado reducida á términos difusos y simples; es un elemento insuficiente que se apoya en los gestos, en los tonos y matices de la voz. Es, en fin, un elemento inferior, propio de sacamuélas, oradores y cómicos. En cambio la letra se ha hecho cada vez más dúctil y profunda, capaz de interpretar las reconteidas psicologías de nuestra complicada vida ideológica y sentimental.

Todo favorece al fraude de la palabra hablada; de ahí su inferioridad y atraso. Los lugares comunes, en boca de un hábil conversador, pasan fácilmente como sentencias concisas. Lo vulgar, lo transparente, lo que rueda por el arroyo o por los ángulos del café, los habladores lo aprovechan, lo visten, lo adornan con gestos y demás picardías, hasta conseguir el mayor efecto. Pero en la palabra escrita no caben esos recursos fraudulentos. Los lugares comunes resplandecen sobre el papel en toda su inanidad. Lo falso es bien pronto conocido. Y el escritor que quiera defraudar á los lectores con falsas brillanteces, necesitarse echar mano de sutiles paradojas, de relampagueantes sofismas, que por su mismo volumen pueden ya considerarse como cosas geniales.

En toda palabra hablada hay un fondo de comidad. En cuanto alguien quiere hacerse oír por más de cuatro interlocutores, su voz necesita forzarse, su gesto ha de ser forzado también. Interviene, pues, el cómic, el orador; la farsa. Y con esto, como es de suponer, no trato de menospreciar la labor veraz y sincera de muchos oradores. Pero hasta el orador más sincero, se ve obligado á poner, cuando habla ante un público, su voz, su apostura y su mismo intelecto en un plano de afectacion y también de inferioridad. Y es porque el alma de los muchedumbres no opera con las demás cosas habituales. Quiere decirse que la suma de mil inteligencias no dan una inteligencia correspondiente al valor colectivo de las mil: la suma, al revés, es inferior á una sola.

Es una muchedumbre, las inteligencias aventajadas desaparecen absorvidas por las más groseras. En cambio, éstas se apoyan entre sí, se ayudan, hasta formar un entendimiento rudimentario, instintivo, simple, plano, lleno de violencias y de impresiones

infantiles. Esto lo saben muy bien los oradores. Y así la oratoria es un arte insignificante, pueril, cosa distinta y fuera del verdadero radio del mundo intelectual.

Por eso no debe hacerse caso del efecto que nos produzca la recitacion de un poema ó de cualquier otra obra que ha sido escrita para "leerse" y no para "hablarse". Cuando el recitador es muy hábil, ó sea muy cómico, los pedestres versos de un mal poeta pueden parecernos hasta elegantes e inspirados. No. La obra escrita para leerse, debe ser leída en silencio, personalmente. Lo hablado y lo escrito son dos cosas diversas. Quien quiera que su obra sea recitada, debe escribir de otra manera. Haga, entonces unos versos altisonantes, un discurso, ó un drama.

¿Qué sería de muchas obras teatrales si les faltara la colaboracion del actor? Los escritores dramáticos suelen quejarse de la tiranía del cómic, y de la irritante petulancia de éste, que no se contenta con menos que con aparecer como socio ó colaborador del literato. Sin embargo, necesario es abatir el orgullo. Nada más que leyendo una obra teatral, se comprende cuán poderosa es la participacion del cómic en el éxito. De una esfera esquelética, el actor sabe sacar riquezas de emoción. Las mismas obras geniales y clásicas ganan en fuerza y matices cuando las interpreta un actor inteligente. No tengamos, pues, en tan mezquina opinion al cómic.

Los dramaturgos, los oradores, y también los periodistas políticos, manobran con armas viejas y someras. Puede tardarse de ellos que llegan siempre tarde á las ideas que llegan a las ideas han sido paridas y comentadas por los filósofos y publicistas, se atreven con ellas los dramaturgos, oradores y periodistas. Y es que estos operan directamente sobre el muchedumbre del actor, el vulgo no admite las ideas nuevas sino después de bien maceradas. Cuando las ideas han vivido un tiempo en las altas esferas de la revista y del libro, entonces es cuando se atreven á bajar al plano inferior, al que se comunica con el vulgo.

Ellos triunfan empero. Los mejores y más ruidosos éxitos son patrimonio de los dramaturgos, oradores y políticos. Los papanatas de smoking ó de blusa se asombran ante la "atrevida tesis" de una comedia "psicológica", tesis que estaban hartos de conocer los hombres cultos que beben en fuentes originales. Esos mismos papanatas de smoking y de blusa se maravillan de la "audacia" de un orador de la "profundidad" de un articulista editorial, que no hacen más que glossar, bien campanudamente, conceptos ya sobados por las inteligencias selectas.

El vulgo no es tacaño, ni merece que se le impugne con tanta rabia. Paga él liberalmente, hasta con demasía, a los hábiles que saben, ó pueden descender á los humildes planos de la mediocridad.

Buenos Aires, 1913.

J. M. SALAVERRIA

Se empieza la construcción de la Exposición del gran Canal de Panamá

Las naciones del mundo aceptan la invitacion de los Estados Unidos á participar en la Exposición Internacional Panamá Pacífico, en San Francisco, California en 1915.

La celebracion más magnífica en la historia del pueblo norteamericano conmemorará la abertura del Canal de Panamá.

Como nunca antes, se demostrarán los esplendores de las artes y de las industrias en los maravillosos palacios de la exposicion.

Se ha realizado progreso rápido con la Exposición Internacional Panamá Pacífico, que se celebrará en San Francisco, California, á principios del año de 1915, de acuerdo con una ley del Congreso Nacional de los Estados Unidos.

En la Exposición el pueblo norteamericano celebrará formalmente con los representantes de todas las naciones del mundo como huéspedes la terminacion del Canal de Panamá que se reconoce como la realizacion material más grande en la historia de los continentes Americanos. Por medio del Departamento de Relaciones Exteriores de los Estados Unidos, se han extendido invitaciones que solicitan á las naciones del mundo que participen en la celebracion, y las contestaciones á las mismas han sido causa de suma gratificacion. En esta fecha anticipada veinticuatro naciones han aceptado formalmente la invitacion de los Estados Unidos, y no hay duda de que todo país del mundo será representado en la celebracion. El Japon, la primera nacion que escogió un sitio en los terrenos de la Exposición, gastará por lo menos un millón de dólares para exhibiciones japonesas y un palacio de exhibiciones.

Los estados de los Estados Unidos cada uno de los cuales tiene cierto orgullo patriótico en la gran obra de Panamá, serán representados espléndidamente. Sólo el estado de New York ha votado la suma de \$ 700,000 para su representacion en la Exposición, y treinta y dos Estados ya han tomado pasos, aunque la Exposición no se abrirá hasta el 20 de febrero de 1915.

La abertura del Canal de Panamá representa mucho para el comercio y desarrollo futuro de todos los países latino-americanos, pues el canal pondrá á todos estos países en el camino real del comercio y estarán en condiciones ventajosas para un tráfico aumentado. Las costas del Atlántico así como las del Pacífico de las Américas Latinas ganarán muchísimo, no sólo por las facilidades comerciales, sino también por ser introducidas á mercados mejores y nuevos.

Al juntarse en San Francisco los grandes comerciantes y fabricantes del mundo, se ensancharán las relaciones para un intercambio comercial futuro, bajo las circunstancias más ventajosas. La exposicion en San Francisco presenta la oportunidad para ponerse en contacto con los grandes campos de comercio del Oriente que serán representados en San Francisco junto con los grandes manufactureros de Europa; al mismo tiempo presenta las oportunidades de un comercio que aumentará entre las Américas del Norte y del Sur, tan pronto como se abra el Canal.

La celebracion será un gran jubileo de las naciones del mundo y los habitantes de California se preparan á festejar al mundo en gran escala.

El costo del Canal de Panamá es de \$ 375,000,000 y con este gasto la

barrera de siglos entre el Océano Atlántico y el Pacífico estará partida.

La administracion de la Exposición ha dado á saber que todos los grandes palacios de exhibición estarán completados el 25 de junio de 1914. 6 sean ocho meses antes de la abertura de la Exposición. Esta terminacion anticipada permitirá el adorno de los terrenos que rodean los Palacios de la Exposición, así como también de los maravillosos atrios interiores, con una profusion de vegetaciones semi-tropicales, flores palmas, arbustos y árboles en fruta y en flor.

Cuando se abra la Exposición el 20 de febrero de 1915, ya se habrán instalado todas las exhibiciones, y visitantes de todas partes del mundo podrán ver en estado terminado, lo que sin duda ninguna será la celebracion conmemorativa más magnífica que jamás ha habido en toda la América.

Varios de los arquitectos más notables de los Estados Unidos han estado ocupados más de un año en el diseño de la Exposición que ha sido finalmente aceptado. Las obras de construcción ya han empezado y la ciudad de San Francisco desolada en el año de 1906, hoy día es una de las ciudades más ocupadas en los Estados Unidos. Sus ciudadanos están tratando de manifestar al mundo entero, su gratitud por la ayuda que se le ofreció tan bondadosamente después del gran incendio.

Antes de la abertura de la Exposición, se reunirá en el puerto de San Francisco la flota de buques de guerra más grande que se haya jamás juntado en la historia del mundo, y será nada menos que una flota compuesta de los buques de guerra de todas las marinas del mundo. El Congreso de los Estados Unidos ha otorgado una ley que hará invitar á todas las naciones á que manden buques guerreros á los Estados Unidos al abrirse el Canal, y esta flota se reunirá cerca de ampton Roads en la costa Atlántica de los Estados Unidos, de donde unidos con la marina norteamericana, precederá por el Canal de Panamá hacia el "Golden Gate" ó "Puerta de Oro", que tiene una milla de ancho, y es la entrada que domina el extenso espacio cercado de tierra, del puerto de San Francisco.

La posición de la Exposición Internacional Panamá Pacífico en las playas del Puerto de San Francisco es una de las más pintorescas del mundo y rivaliza con la famosa Bahía de Nápoles en la vecindad de Sorrento. Los terrenos de la Exposición quedan entre dos reservaciones militares, en el piso de un enorme anfiteatro natural, que da al agua. Los terrenos principian inmediatamente al entrar la "Puerta de Oro". Los cerros majestuosos de San Francisco, que ha sido casi enteramente reconstruido desde el gran incendio de 1906, se elevan como muros de este anfiteatro y ascienden en el este, sur y oeste de 150 hasta 300 pies y más allá, en gradas sucesivas hasta una altura de 700 y 800 pies. A través del puerto que tiene 4 ó 5 millas de anchura en este punto, se elevan soberbios picos montañosos cuyas cimas se ven muchas veces rodeadas de nubes.

Los terrenos de la Exposición son paralelos con el curso del tráfico oceánico por la "Puerta de Oro" y los edificios ocuparán una área á lo largo de estos terrenos que mille dos millas del norte al poniente y media milla del norte al sur. Esta será la primera Exposición grande en la América que se verifique en un puerto de mar y la posición permitirá el desembarque directo de los objetos de exhibición de los vapores oceánicos en los terrenos.

Del puerto de San Francisco, darán los palacios de la Exposición un efecto de solidez y grandez á casi inco-

seble, pues serán los edificios los más altos que jamás se han construido. Al hacer lo posible para el diseño general de la Exposición, los arquitectos famosos, confiados con el trabajo, se vieron con el problema de crear un diseño que fuera de una escala bastante extensa para ser conforme con la montadura estendida que ha dado la naturaleza. Catorce de los principales palacios de exhibición formarán un sólo grupo dando a las playas del puerto de San Francisco sobre una extensión de 1 400 metros. Entre este grupo y el agua habrá una ribera, lindada por árboles, adornada por estatuería y fuentes y provista de lugares cómodos de descanso, de donde los visitantes pueden ver la serie de grandes espectáculos acuáticos que se liberarán durante la Exposición.

Al ver uno hacia San Francisco desde la bahía, durante el período de la Exposición, se notará que la ciudad de la Exposición se compone de tres grupos principales de edificios: el grupo del centro será dedicado a los palacios de exposición, que contendrán exhibiciones generales ilustrando el adelanto del mundo, el grupo a la izquierda consistirá de las concesiones de diversión, y el grupo a la derecha, más próximo a la "Puerta de Oro" incluirá los edificios de los estados de los Estados Unidos, del Gobierno Norte-Americano junto con los pabellones y palacios de las naciones del mundo. El sitio que se ha puesto aparte para los Gobiernos Extranjeros atrae especialmente, pues el terreno sube en terrazas gradadas desde la Bahía, y cada palacio tendrá una vista soberbia del puerto de San Francisco.

Ocho de los palacios principales de exhibición en el grupo central darán el efecto de una maravillosa ciudad murallada; formando las paredes exteriores de los edificios un muro continuo, interrumpido solamente por una serie de entradas estendidas por las cuales podrá uno entrar a los grandes atrios interiores. Estos atrios, como los de los palacios del Oriente Lejano, serán prodigios de belleza y de esplendor. En el centro de este grupo se levantará una gran torre dominadora de 114 metros de alto, lindada de ambos lados con cúpulas relucientes, y las tres y los minaretes de los más edificios del grupo. Grandes naves de una altura de 33 metros extenderán por los centros de todos los edificios y las torres menores y los minaretes ascenderán a una altura de 53 a 70 metros. Con todo esto se podría ver un contorno maravilloso, desde el puerto a las colinas.

El tono de color prevalente de la exposición, y habrá uno por todo, será sugestivo de un color de oro; tal vez se puede más bien describir como un color de ante moreno. No será un blanco deslumbrante, sino un tono más suave bajo los cielos brillantes de California. El colorido será aliviado por decoraciones murales, por pinturas, escultura y efectos de paisaje bajo la dirección de los escultores y artistas más notables de América. Toda la iluminación en los palacios de exposición será de arriba a través de grandes cúpulas y claraboyas; en la noche se hará uso del aluminado indirecto o reflejado en los atrios, que serán tan claros en la noche, como si estuviesen alumbrados por una luna brillante. La iluminación de las columnatas y de los peristilos en los atrios se hará de noche con luces moradas; las ventanas de los palacios de exposición emitirán un rayo de luz dorado contra los matices rojos y ocres y los colores gris y café de los varios atrios y de las calles que aparentemente estarán pavimentadas con oro, y las luces claras y esparcidas producirán maravillosos efectos de colores que cambian. De la punta de la gran torre principal dirigirán diez

enormes faros sus rayos hacia el cielo dando el efecto de un enorme conjunto de brillantes.

El grupo central o ciudad murallada será dividida del norte al sur por tres atrios principales junto con sus entradas. Cada atrio ha sido diseñado por un distinto grupo de arquitectos notables.

El atrio imponente, y más grande de todas será el central, el gran atrio de Honor. En el extremo sur de este atrio se elevará la alta torre del edificio de Administración a 121 metros que será lo más conspicuo de la arquitectura de la Exposición. Al pie de la torre, que cubrirá como media hectárea habrá una enorme arcada bajo la cual podrá entrar el visitador al atrio de Honor, que corresponderá en tamaño a la plaza ante la Catedral de San Pedro en Roma y que, será el rasgo arquitectural más magnífico de la Exposición. Lo más notable de este atrio será una serie de columnatas clásicas que extenderán enteramente al rededor, y en el centro habrá un jardín deprimido, con un gran laguna de agua en el eje norte.

Al lado poniente del Atrio de Honor pasará uno por un arco más grande que el Arc de Triomphe en París, al atrio de las cuatro Estaciones. La Villa de Hadrian, uno de los palacios romanos históricos, es sin duda la inspiración de esta corte.

Al oriente del Atrio de Honor habrá un atrio festivo sugestivo de las alegrías de la vida, dedicado a la música, el arte y la representación dramática. Este atrio está hecho para fastos que sobrepasarán el Durbar suntuoso, y será un marco adecuado para el drama oriental o moderno en escala colosal. La escultura será conmemorativa de la unión del océano Atlántico con el Pacífico.

En la Exposición Internacional Panama Pacifico se verán los esplendores del mundo, y no será solamente un gran jubileo internacional en el cual celebrará el pueblo de los Estados Unidos con sus convidados, las naciones del mundo, la apertura del Océano Pacifico al comercio mundial, sino también permitirá que los distintos países tomen mayor ventaja del gran comercio que seguirá la terminación del Canal de Panamá. La Exposición vera hacia el futuro del océano Pacifico y al mejor entendimiento futuro entre las naciones del mundo. Durante el término de la Exposición se celebrarán grandes congresos y convenciones de los jefes en la ciencia, el arte, la educación, y de aquellos que se interesan en la ameliorización de la enfermedad y del sufrimiento, mientras que las exhibiciones industriales demostrarán el progreso del mundo del comercio y de la industria, y para dar la oportunidad al mundo de ver el oeste de los Estados Unidos como no lo tendría de ningún otro modo, se harán arreglos especiales por ferrocarriles y vapores de todas partes del globo, al abrirse la Exposición Panama Pacifico.

DESDE NEW YORK,

Extracto de un discurso pronunciado en una merienda organizada por varios amigos del ex Ministro Sherill, pertenecientes al comercio de Nueva York, con motivo de la llegada de una medalla de oro, hecha especialmente, que le enviaron a dicho señor centenares de ciudadanos de la República Argentina.

(Concluye).

¿Hay alguna razón para que los mejicanos no sean dejados a sus propios arbitrios como se nos dejó a nosotros? Alguien contestará a esto, que no cabe la comparación, porque en el caso de Méjico, si no intervinimos nosotros, es probable que haga alguna potencia europea, lo que será contrario a la Doctrina de Monroe, base importante y justamente apreciada de nuestra política extranjera.

Permítaseme que diga a propósito de esto, que antes de ir a la América del Sur para tomar posesión de mi legación, muchos fueron los amigos que se apresuraron a advertirme que la Doctrina de Monroe era un asunto peligroso y que por lo mismo debería eludirlo, pues todas las repúblicas latinas desconfiaban de ellas: las que eran débiles, porque la temían, y las que eran fuertes porque les molestaba lo que consideraban una protección ofensiva e innecesaria. Es un hecho demostrado, que la Doctrina de Monroe está muy mal interpretada en la América del Sur, y de ello somos nosotros culpables en parte. No hay razón para que esa Doctrina sea temida, y a nosotros nos toca el disipar toda mala inteligencia, causa ínfima de ese temor. Venamos a la presente discusión relativa a la intervención en Méjico no nos proponemos quizás una oportunidad para aclarar nuestra situación en el asunto de la Doctrina de Monroe ante los ojos de toda la América Latina, y al mismo tiempo para facilitar una solución posible al asunto mismo de la intervención.

Expondré brevemente lo que me permito sugerir como un remedio nuevo; suponemos que las cosas toman un carácter tan serio en Méjico, ó en cualquiera otra de nuestras repúblicas hermanas, que ya para prevenir una intervención armada por parte de alguna potencia europea bajo el pretexto de defender súbditos suyos ó sino para prestar algún servicio a algunos ciudadanos de nuestro propio hemisferio, llega a hacerse necesario, bajo los términos de la Doctrina de Monroe, que los Estados Unidos de América intervengan, entonces yo aconsejaría que invitásemos a la Argentina y al Brasil a que se uniesen a nosotros, como lo hicimos en el caso de la desavenencia entre el Perú y el Ecuador, si bien en aquel asunto no se trataba de la famosa Doctrina de Monroe ni de intervención armada. ¿Cuál será el resultado de esa invitación? Tendría, indudablemente, dos tendencias bien marcadas, ambas a cual más deseables: En primer lugar, eliminaría por completo la menor creencia entre nuestros vecinos los sudamericanos de que nuestro objeto era apropiarnos territorio, porque un hombre no invita a dos vecinos suyos a que lo acompañen en una misión que haya de resultar beneficiosa para él exclusivamente. En segundo lugar, y de igual importancia en mi opinión, liberaría a nuestro Gobierno de ser importunado persistentemente por individuos y empresas industriales demandando la intervención por nosotros solos con el propósito de beneficiar sus bolsillos, y quienes, por lo tanto, no están en favor de una intervención nuestra en mancomún con otras naciones.

Además, esa sería la forma mejor y más convincente de invitar a la América Latina a que comparta con nosotros las responsabilidades y desenvolvimientos de la Doctrina de Monroe. Esa gran Doctrina haríase enseguida continental, y dejaría de ser unilateral, que es hoy su mayor defecto. No es deber de los Estados Unidos servir de vigilante de la América Latina, y cuanto antes se divulgue esta verdad, no sólo en Sudamérica sino también en Norteamérica, mejor será para nuestra reputación internacional. Cuando en cualquier tiempo sobreviniese ocasión, en virtud de los preceptos de la Doctrina de Monroe, para una intervención armada en este hemisferio, busquemos, en todos y cada uno de los casos, la participación de otras naciones americanas en esa responsabilidad, dando que todas ellas estén interesadas de igual manera en los beneficios y responsabilidades de esa Doctrina.

Las víctimas del amor.--Un joven que se suicida porque no fue correspondido por su amor.--

En la noche del 28 del mes de febrero que acaba de pasar, ocurrió la vida en ésta, disipándose un tirador de los Iones Alejandro, nativo oriundo de Turriaba. Parece que la causa del suicidio obedeció a relaciones amorosas que Loizia llevaba o quería llevar con una joven de origen extranjero, que radicada en este puerto hace algunos meses, que no fué correspondido al decir de las malas lenguas. Otros dicen que el suicida llevaba amor con una señorita costarricense, pero que ésta, le dio calabazas con otro joven, y él, Loizia se dirigió a matarse, lo cual llevó a cabo en la noche del 28.

El Remedio Científico para los hombres: Píldoras Uriosepatic

Los Médicos las recomiendan y retentan. Los mejores resultados se pueden esperar tomándolas. Comprélas en la botica más cercana de su casa ó

pídaos nuestras y el folleto que traen de ellas. DAVIS & LAWRENCE CO., Nueva York

HECHOS QUE SERVIRÁN DE AYUDA A TODOS LOS HOMBRES.

Verdades que tanto los jóvenes y los de mediana edad deberían saber acerca de ellos mismos.

LA MARAVILLOSA ESENCIA PERSA PARA LOS NERVIOS.

Las esperanzas perdidas por completo

No hay nada que cause tanta pena y sentimiento como ver que la vida se va agotando lenta y seguramente. Es un verdadero sufrimiento, lo mismo para los que lo ven que para los pacientes. Y, no obstante, de esta clase de pacientes se ven a miles cada día de la misma semana. Niños, hombres nerviosos que al parecer han perdido todo afecto por la vida y han abandonado toda esperanza de ser curados.

Numerosas son las causas que inducen a esta clase de fatalidad. Es por todos conceptos raro ver a un hombre, basándose aparentemente de buena salud y vigor y de pronto empezar su decadencia sin saber el por qué. El médico de la familia, a quien acude, no se explica la causa de un cambio tan repentino, y trata su caso como si fueran causas accidentales, afecciones al hígado, catarro, ó lo que no es. Prueba tal y cual medicina sin obtener ningún alivio. Su vida va palpatinamente, pero de un modo perceptible desapareciendo.

RESTABLECIMIENTO A LA SALUD.

Casos de esta índole atraen nuestra gran simpatía, porque precisamente conocemos la causa del mal. Con sumo gusto extendemos a cada uno de estos hombres una mano protectora y solamente solicitamos el privilegio de hacerlos sanos. La salud por medio de nuestro maravilloso invento--la Esencia Persa para los Nervios. Ha sido hecha precisamente para curar las dolencias de los pacientes que sufren positivamente en todos los casos.

¿Qué es la vida sin salud? Es fácil que algunos hombres pregunten la buena suerte de leer este artículo, quienes han apetecido y apeteen el casamiento, pero que están completamente agotados. Estos hombres escribirán un beneficio insuperable de la Esencia Persa para los Nervios, la que les restablecerá la salud y el vigor en un tiempo relativamente corto.

La Esencia Persa para los Nervios ha traído la felicidad a millares de hogares de toda la humanidad. Muchos de aquellos hombres que habían perdido infinitud de remedios sin recibir beneficio alguno.

Formese una idea de los efectos que una sola caja de Esencia Persa para los Nervios producirá. Figúrense la felicidad que trae a la vida, la fuerza y el poder que son químicamente combinados en nuestros laboratorios é incluidos en estas pastillas, las que inmediatamente obrarán y producirán el bienestar y efectos sobre el organismo humano. No hay duda, la ciencia médica es maravillosa, pero no encuentra el camino más claro en sus efectos sobre el organismo humano como la Esencia Persa para los Nervios.

UN HOMBRE REFORMADO.

Devuelve las carnes y la salud a los hombres pálidos, de mejillas demacradas, y pone en el andar una elasticidad sorprendente. Devuelve el fuego y brillancia a los ojos que han perdido totalmente el cuerpo. Obró sobre los tejidos delicados y reformó las partes contraídas. Muchos hombres de negocios, que para desempeñar su puesto en el mundo como marido y como padre.

La Esencia Persa para los Nervios es una medicina que ha devuelto el poder y vigor a millares de hombres, jóvenes, viejos, ó de edad mediana. Cura casi todas las dolencias de los nervios, insomnio, impotencia, gasto en algunas partes del cuerpo, pérdida del vigor, debilidad, neurastenia, decaimiento y prostración nerviosa. Adquiera una caja de esta preparación y sea un hombre reformado.

Una sola caja beneficiará a Ud. grandemente, pero seis le proporcionarán una cura completa. La Esencia Persa para los Nervios está preparada en forma de pastillas, y sus componentes son puros ingredientes vegetales, sin contener mercurio ni otras drogas que ocasionen daño. Usted no será engañado con la Esencia Persa para los Nervios, pues nosotros

GARANTIZAMOS ABSOLUTAMENTE

que con seis cajas obtendrá una cura permanente ó de lo contrario le devolveremos el dinero.

The Brown Export Company, E. 97 Liberty Street, New York, N. Y. E. U. A. precio de las de las pastillas, se aplican al público que haga una prueba con la Esencia Persa para los Nervios. Precio \$1.00 la caja sets por \$5.00 oro y envíos gratis. Envío franco de porte al recibo de su precio, ó se pueden obtener en las boticas.

T. CARNIER HNO.

Gran taller de mecánica, fundición de hojalatería y cañería: especialidad en verjas y combinaciones de cajas de hierro. Se reciben constantemente cantidades en grande de planchas de acero, hicerro y cobre de todas dimensiones. Venta de motores de cuatro y más caballos de fuerza, así como de puentes de hierro de 20 y más pies de largo. Poleas de todas dimensiones y mariposas. Engranajes. Repuestos para ruedas de carretas, así como también ruedas enteras. Cuerdas para fonógrafos. Barandas y verjas de hierro. También se vende á precios de quema-ropa, tostadores y molinos de café. Molinos para pinolio y para hacer almidón.

Limón, Costa Rica, avenida 5ª

EL NUEVO MUNDO

Almacén al por mayor y al detal

Local antes ocupado por don Rogelib Pardo

JUAN JOSE LEON.---Limón, Costa Rica

Surtido completo de Licores Finos y provisiones superiores. Cemento **ALSEN** y Café Molido. Cada mes recibimos gran cantidad de mercaderías de Europa y Estados Unidos.

Tichiné & Pazos

Gran Cantina "La Estrella"

Situada en la propia esquina entre la calle 2a. y avenida 4a.

Venden al por mayor y al detal, la exquisita Sidra Champaña marca "El Gaitero", de la cual son únicos importadores en Limón. Vinos franceses, españoles é italianos de marcas afamadas. Agentes de los afamados cigarrillos **SUSINI**, de los que venden al por mayor y al detal.

Limón, Costa Rica.

GRAN FABRICA DE CAFE MOLIDO

Se atienden pedidos por grandes que sean. El CAFE que elabora esta fábrica es de primera calidad. Para pormenores dirigirse á su propietario,

Antonio Escalante

Calle 4ª y avenida 6ª—Limón, Costa Rica.

AVISO

Al Comercio en general y á todos mis buenos clientes en particular, que de esta fecha en adelante, y hasta nuevo aviso, el precio de mi

CAFÉ MOLIDO

será así:

Café de 1ª por mayor 48 colones. Detal 0.50 lib.

Café de 2ª por mayor 32 colones. Detal 0.35 lib.

El Nuevo Mundo

Juan Jose Leon

Marcelino Franco y Co.

Gran taller combinado de Herrería, Mecánica, Hojalatería Fontaneria, etc., etc. Está situado en la segunda avenida de esta ciudad manzana número 30. Cuenta con operarios competentísimos en el ramo. Todos los trabajos son ejecutados con prontitud y honradez.

Limón, Costa Rica.

RESTAURANT VICTORIA

Valentin Soldevilla Propietario

Refresquería, camas. Servicio esmerado de comida y cenas. Buen trato á los marchantes.

Situado á 25 varas del Teatro Arrasty, esquina de la avenida 2a. y calle 5a.

Limón, C. R.

GUILLERMO NIEHAUS

Agencias, Transportes y Comisiones

SAN JOSÉ, LIMON PUNTARENAS

Esta Agencia está acreditada de prestar el servicio más activo y cuidadoso al Comercio, é importadores en general.

DEPOSITO PERMANENTE DE AZUCAR

de GRECIA y TURRIALBA

Farmacia y Droguería

Internacional

de **Virgilio Giorgi**

Establecida en 1895

Ventas al por mayor y menor.—
Constante importación de drogas—
Medicinas de patente y perfumería—

Limón C. R.

Gran Barbería Central

"**El Ferrocarril**"

Mr. Richard S. Clarke

Propietario

Esta Barbería recientemente instalada, cuenta con los aparatos más elegantes y modernos de su clase: cuenta con Barberos competentes del país y extranjeros. Su propietario se esmera en que el aseo, la higiene y el buen trato sean su mayor recomendación. Todo caballero de buen gusto debe ir á hacerse la barba y cortarse el cabello con la seguridad que será debidamente atendido en la Calle 4a. frente al Mercado Público.

Limón, C. R., A. C.

NYAL'S

Los Remedios Caseros Nyal, quieren decir protección para el hogar, porque no solamente poseen méritos excepcionales, sino que son garantizados que traerán alivio de las enfermedades para las cuales están prescritos.

Si los Remedios son tomados siguiendo ricamente las direcciones, Ud. no tendrá para nosotros más que una profunda actitud. Ud. no será partidario asérrimo de los Remedios que lleven el nombre de "NYAL".

Y POR ULTIMO:

Llamamos su atención sobre el hecho de que los **REMEDIOS NYAL** no son "Medicinas de Patente", de fórmula secreta, ni son tampoco panaceas; cada uno está especialmente preparado y designado para curar cierta clase de padecimientos.

Kirkpatrick Hnos.

AGENTES

Farmacia Británica, Limón

MADURO AND SONS

LIMON—COSTA RICA

Opposite Earket.—General Merchandize Complete assortment of Trunks, and bags, suit cases ion bedcoeds. All kind on furniture.

MONEY EXCHANGE

American gold and greenbacks. Drafts and cheques on Jamaica, Panama, London, New York, bestrates.

BUYERS OF PRODUCE

Best prices paidfor rubber ana cacao Agents for New Home. Sewing Machines All prices.

Grand International Hotel

San José, C. R., Centro América
Latey refurnished First class servrice.
Exquisite table and guests
enjoy every conforti.

A TOSI, propietorr

Materiales para Tranvías

En mi oficina de este puerto tengo constantemente buen surtido de **RILLES, CARROS** y demás accesorios para la instalación completa de tranvías para bananos y otros usos, que vendo á precios reducidos.

Siendo agente de varias fábricas de esos materiales, puedo hacer pedidos directamente á quienes lo deseen, garantizando que los precios son los más bajos del Mercado, y no tienen competencia.

GUILLERMO NIEHAUS

Anibal Rivas M.

Joyero y Relojero

Se encarga de toda clase de trabajos concernientes al ramo.—Recibe órdenes por Correo.

Limón C. R.

Maduro & Sons

Acaban de recibir un surtido de los afamados fonógrafos **VICTOR**, con variada colección de Discos.

NEW HOME

Máquinas de coser
Precios al alcance de todos

maduro é Hijos