

ADMINISTRACIÓN:

Tipografía y Papelería  
EL PROGRESO

Frente á la casa de D. Fed. Faerron

**EL IMPARCIAL**

Publicación bisemanal

SUSCRIPCIÓN:

Por mes..... \$ 1-00  
Número suelto..... 0-10

— PAGO ANTICIPADO —

**Federico Sobrado**

L I B E R I A

En este establecimiento se encuentra de venta un completo surtido de comestibles y abarrotes cuyos precios son sin competencia, motivado á que todas las mercaderías se importan directamente de los principales mercados de Europa.

Nada digo de los tejidos, puesto que el surtido es tan extenso y de tan buen gusto que puede llenar los deseos de cualquiera.

De la cantina, es pálido cuanto pueda decir, pues en ella se encuentran los más deliciosos licores, generosos vinos y frescas conservas; con el deseo de fomentar mi selecta clientela todo es legítimo y nada de adulteración.  
**ESTA CASA COMPRA HULE Y TODA CLASE DE CUEROS**

Ruego á todos que visiten por gusto mis establecimientos y quedarán convencidos y satisfechos de la veracidad de ellos.

**BOTICA 'LA FLOR DE LIS'**

Acaba de recibir Elixir de Godineau, de Guillie, de Pepsina, Específico de oro y de Clark, Jarabes de Dusart, Fénico de Vial de Fellores, de Hipofósfito de cal, de Fosfoglicerato de cal.—Píldoras del Doctor William, de Ross, de Reuter, de Blancard, Cápsulas de Sándalo Midy, de bacalao creosotado, de Raquin, de cloroformo, de ether, trementina.—Artículos de perfumería y un completo surtido de drogas siempre frescas que á precios reducidos ofrece su propietario.

Bagaces.—Provincia de Guanacaste.

JOSÉ OCAMPO

**TIPOGRAFIA Y PAPELERIA "EL PROGRESO"**

En este nuevo taller se despacharán con prontitud y elegancia los trabajos que se le encomienden: con especialidad,

Hojas sueltas,—Circulares,—Libros talonarios,—Recibos,  
Tarjetas de visita,—Memorandum.—Invitaciones,  
Tiquetes,—Pagarés,—Etc., etc., etc.

Contamos para la ejecución de todos estos trabajos con elegantes tipos buen papel y cartulinas finas.

Liberia, 11 de marzo de 1900.

**Hotel y Panadería**

-DE-

Patricio Frauca

Como siempre, ofrezco á mis favorecedores buen servicio, prontitud y aseo en el hotel que tengo establecido en esta ciudad, frente á la Tipografía y Papelería "El Progreso."—Precios moderados.

**¡ACUDID Y OS CONVENCEREIS!**

Liberia, 11 de marzo de 1900.

**AGENCIA DE "EL PACIFICO"**  
EN LIBERIA

La Tipografía y Papelería "El Progreso."

**EL**  
**Nuevo Mundo**

En este nuevo establecimiento se recibe por cada vapor, un nuevo surtido de abarrotes que ponemos á la disposición del público á los precios más bajos de plaza.

PRONTITUD Y TRATO ESMERADO EN EL DESPACHO

Compramos pieles, cueros y caucho.

ANDRÉS SANDOVAL &amp; SOBRINO

Espacio reservado

**Rafael Rivera**

ACABA de recibir un excelente surtido de mercaderías, capaz de satisfacer el más refinado gusto del rico y hasta el del más humilde pobre.

Además un surtido de licores de todas clases y con especialidad de vinos Españoles, legítimos, que doy á un peso botella.—Frescos, los que desee el consum como:

— APOLLINARIS—COLA EXTRANJERA—COLA DOBLE —  
—COLA SENCILLA, del país—GINGER ALE—LIMONADA—  
— ZARZAPARRILLA y varias clases de SIROPES —

— PRECIOS SIN COMPETENCIA —

**LIBRERIA**

-DE-

**PADRON Y PUJOL**

SITUADA FRENTE AL IMPERIAL HOTEL—SAN JOSÉ

Libros de premios: Títulos nuevos, muy bien ilustrados con láminas

Novelas morales: Tenemos un surtido espléndido y escogido.

Tinta Stafford: Clases superiores: comercial, copiar y carmín en diez tamaños.

Papel de escribir: en Blocks, comercial, octavo, etc., etc. y en resmas de todo tamaño y clase.

Papel jaspe, chagrín y cuero.

Papel color para la confección de flores.

Cartón gris, todos los gruesos.

Suscripciones a todos los periódicos de Europa y Estados Unidos.

Agentes de "El Imparcial."

Director y Administrador,  
EDUARDO E. FOURNIER

Redactor,  
FRANCISCO FAERON

### CONDICIONES

Este periódico circulará los días  
jueves y domingos.

El valor de la suscripción, llevado  
á domicilio, será el de \$ 1.00 por mes,  
pago anticipado.

Las inserciones de interés público,  
gratis; las de interés particular, precio  
convencional.

Los precios de avisos serán: 5 cen-  
tavos el centímetro de columna doble y  
2½ centavos el centímetro de columna  
sencilla, haciéndose la rebaja de un 10  
por ciento á los contratados por mes.

Toda la correspondencia debe diri-  
girse al Director.

## EL IMPARCIAL

### Nuestra labor

II

Decíamos que no debemos contar con otro apoyo que el que nos proporcionen nuestros propios esfuerzos, y fundamos este dicho en las razones que dejamos expuestas en nuestro artículo anterior, que son de todos conocidas. Los pueblos son como los individuos; se enriquecen ó se arruinan por las mismas causas que éstos, y como ellos, en las diversas etapas de la vida, ascienden ó descienden en la escarpada pendiente del progreso, según la actividad que desplieguen en el empleo de sus energías. Un pueblo que se cruza de brazos y deja á los azares del tiempo la facción de la obra que debiera formar con sus propias manos; que no tiene aspiraciones de engrandecimiento y prosperidad; que todo lo espera y nada se procura, y mira con glacial indiferencia lo que más concierne á su condición de dueño y árbitro de sus destinos, es un pueblo degenerado, que se hace esclavo de sí mismo, y no tiene otro porvenir que una triste y vergonzosa ruina.

Nosotros — podemos decirlo con orgullo — nos encontramos fuera de ese radio: florece nuestra agricultura, se duplica nuestro comercio, y nuestras empresas aumentan notablemente, y esto nos hace concebir la esperanza de que en día no lejano, habrá cambiado por completo nuestra condición de *cola* de la República.

\*\*\*

No debemos olvidar que se opera en el país una evolución de trascendental importancia para su vida económica, cuya benéfica influencia ha comenzado á sentirse entre los especuladores de letras de cambio que hicieron su agosto, cuando la crisis — no hace muchos días — ahogaba entre sus músculos de acero, las energías de la Nación; y que se lleva á cabo con notable actividad una obra de progreso, que ha de ampliar extraordinariamente los horizontes de nuestro porvenir. Nos referimos al patrón de oro establecido como

base de nuestro sistema monetario, y al ferrocarril al Pacífico, que unido á la línea del Atlántico, formará la primera vía ferroviaria interoceánica de la América Central. Para aprovecharnos de los positivos beneficios de estas dos ingentes arterias de progreso que ha de inaugurar la laboriosa Administración del señor Iglesias, es preciso que estos convenientemente preparados, empuñando de antemano todos nuestros esfuerzos para duplicar la producción, que es la base primordial de la riqueza y prosperidad de un pueblo.

Acerca de los medios con que hemos de conseguirlo hablaremos en artículo separado.

### CORRESPONSALES

#### CRONICA JOSEFINA

Los calores.—La compañía de ópera Azzali.—Los palacios de corrección.—El Congreso y las acusaciones.—Emigración.

Atravesamos un tiempo verdaderamente insoportable, no sólo por la exhaustez pecuniaria,—que á veces puede tolerarse,—sino porque parece que el desierto de Sahara, con su espeluznante SIMOUN ha abandonado las africanas tierras para radicarse en la capital costarricense. 31 y 32 graditos centígrados, como quien dice nada, ha marcado el termómetro á la sombra, temperatura capaz de hacer morir de insolación al más guapo de los cafres; y que hace pensar con envidia en la dicha del Adán de la leyenda paradisiaca, que andaba probablemente en cueros, porque no se habían inventado los casimires ni otro género de telas en que por rigor de la moda aprisionamos hoy el cuerpo. El Dios de las aguas no ha tenido conmiseración alguna y nos ha mirado con el ceño adusto, mofándose acaso de nuestra desgracia, contentísimo de no haber derramado una sola lágrima que venga á fecundar la tierra.

\*\*\*

Hase roto ya la monotonía josefina, se columbran los bustos de nuestras bellas que cual aladas mariposas, corren de aquí á allá, introduciéndose en las tiendas y almacenes, buscando las más ricas telas y las cintas más vistosas para confeccionar los trajes que han de lucir en nuestro Coliseo durante la temporada de ópera. El señor Azzali es quien nos ha prestado tamaño servicio, y á él le debemos que el público cese de fastidiarse. La compañía viene precedida de gran fama, y es de esperarse que el éxito no desdecirá un ápice las palabras de encomio que la prensa centroamericana ha tenido para los artistas que componen la TROUPE.

\*\*\*

En la vida periodística costarricense, es algo más que imposible no traer á la memoria á cada paso, al más galano de nuestros diaristas y escritores que, al morir, dejó una luminosísima estela sobre la linfa de las aguas á veces quietas y apacibles, á veces tempestuosas de su vida literaria y periodística: al inolvidable Pío Víquez. Ahora que están al terminarse los Palacios de Corrección, como él los llamaba, ó sean las Casas de Corrección de menores de ámbos sexos, no hemos podido prescindir de recordarle con cariño. Qué de bellos artículos dedicó á esos establecimientos que, acaso con razón, consideraba demasiado lujosos y demasiado caros para un país como el nuestro. Como quiera que sea, y sin entrar en ningún género de

consideraciones, opinamos que ese establecimiento, siempre que se le reglamente bien, está llamado á prestar utilísimos servicios; ya la vagancia precursora de los demás vicios, y perniciosísima en la generación que se levanta, en la cual debe la patria cifrar sus esperanzas, no podrá prosperar: ahí serán reclusos todos aquellos arbolillos que en el albor de la vida comienzan á torcer su tronco: ahí se les recogerá, se les abonará convenientemente para que den frutos sazonados, enderezándoles el tallo. El día que esto sea un hecho, Costa Rica habrá dado un paso más en el camino de la civilización.

\*\*\*

Las sesiones de nuestro Congreso presentan hoy algún atractivo, no precisamente por la trascendencia de los proyectos de ley presentados hasta ahora, que son pocos, sino porque una de las Salas del Tribunal de Justicia ha sido acusada por prevaricato. Aunque no conocemos á fondo este delicado intríngulis, pensamos que es muy bueno recordar á los señores Magistrados de cuando en cuando, que en materia de administrar justicia hay que abrir mucho los ojos, y que los platillos de la balanza deben permanecer siempre horizontales y á nivel, sobre todo al fallar los asuntos. Nosotros esperamos que el Congreso, inspirado como siempre en sentimientos de equidad dará la razón á quien la tenga, contribuyendo de ese modo á poner lo oscuro y tenebroso en un lugar donde brille lo más bello del planeta; aquello que se le olvidó á Dios hacer el primer día de la Creación, obligándole á trabajar quien sabe cómo; la luz.

\*\*\*

El SUCCÉS hoy en esta capital, el tema obligado de las conversaciones es la Exposición de París, LE CERVEU DE L'UNIVERS como lo llamó el gran poeta, jefe de la escuela romántica; todos, ricos y pobres, dirigen sus miradas hacia el otro lado del Atlántico, y los niños mimados de la caprichosa fortuna, repleta la cartera de letras de cambio, alistan sus baúles y maletas para marcharse. Lo más ridículo, lo que pone en evidencia la flaqueza humana, es que algunos, ávidos de compararse con los pudientes, no quieren quedarse: ellos también se van, aunque para conseguirlo ocurran á cualquier clase de medios; para eso está el recurso de la hipoteca; se grava la pequeña y única propiedad, y allá vamos, aunque al regreso sea necesario trabajar como un azacán para quitar el inmueble de manos del usurero.

Ese es el mundo.

FRANCIS

San José, 8 de mayo de 1900.

### NOTAS

Acusaciones.—Según nos informa la Prensa de la Capital, el Licenciado don Luis Anderson acusó ante el Congreso á los Magistrados de la Sala Segunda de Apelaciones, por el simple delito de prevaricato, cometido en perjuicio del Licenciado Genaro Leiva de quien es defensor Anderson. También tenemos noticia de que los Magistrados de la Sala Primera están acusados por igual delito cometido en perjuicio del señor Marcelino Morales; no tenemos detalle de los fundamentos de dichas acusaciones por lo que nos reservamos nuestra opinión para cuando los hayamos obtenido.

Según nos han informado, en la ciudad de Rivas de Nicaragua, dieron

muerte á Ruperto Gutiérrez Umaña; este individuo ya célebre entre nosotros, fué uno de los principales inquisidores que el General Zelaya tuvo á su servicio cuando en aras de la paz y bienestar de su Gobierno, instituyó Jueces especiales para juzgar á los conservadores revolucionarios; creemos que Gámez y el mismo Zelaya deben poner su barba en remojo por aquello de que, con la vara que midas serás medido.

Aunque tarde enviamos nuestro más sentido pésame al venerable patriota don Francisco María Iglesias por la muerte de su hijo Agustín ocurrida en Puntarenas; por tercera vez el capricho del destino á puesto á prueba la santa resignación de don Francisco, de cuya pena participamos hondamente, tanto por el aprecio que le tenemos, como por los lazos de amistad que nos unían á sus jóvenes hijos, que hoy descansan en los regazos de la Eternidad.

La Municipalidad acordó autorizar al señor Gobernador de esta provincia para que excite á los vecinos de Cañas Dulces y hacendados de ese lugar, á que contribuyan para la colocación de un puente sobre el río Colorado.

Dada la actividad de nuestro Gobernador, no dudamos que pronto comenzarán estas obras.

Nuestros colegas *La República*, *El Progreso*, *La Revista*, *El Herald* y *El Tiempo*, no correspondieron al canje que les enviamos de *El Imparcial*; como puede suceder que no lo hayan recibido, lo repetimos, en la creencia de que, esta vez no nos hemos de quedar esperando la *cortesía* de dichos colegas.

Un mentis descarado.—Así titula *El Tiempo* su editorial del 8 de los corrientes refiriéndose al escritor *Epicuro* que en mala hora se puso á juzgar al ya extinto partido republicano. Como aseguran que la verdad no peca pero *incomoda*, suponemos que al violentarse tanto *El Tiempo*, es que le han dicho la pura y limpia; si así fuere lo sentimos.

No estamos de acuerdo con que la policía de orden y seguridad ande por las calles lazando perros para llevarlos á la horca; tales funciones son privativas de la policía de higiene, que es la llamada á decretar la destrucción de los canes cuando ponen en peligro la salubridad pública. Sabemos que el Médico del pueblo prohibió que se mataran perros, porque la estación no es nada favorable para llevar á cabo tal carnicería, y no nos explicamos por qué se trata de quebrantar esta prohibición.

La policía debiera dedicarse con más entusiasmo á cumplimentar las funciones exclusivas de su cargo, e lo que francamente deja mucho que desear. Para demostrarlo basta citar este hecho: el Juez del Crimen expidió orden de captura contra un reo vecino de esta ciudad, y la Comandancia de Policía, al recibir tal orden, le previno al Juez que indicara dónde se encontraba

dicho reo para proceder á su captura.  
¡ Qué esperanza !

#### Gran lata

No es tan pánico el terror  
de la llegada del "Viola",  
como es horrible el dolor  
de un triste dolor de muela.

Se inflama la cara y aumenta,  
y es tan grande la hinchazón,  
que semeja un salchichón  
bien repleto de pimienta.

Pues si Dios no hay en el cielo  
que me apacigüe este mal,  
no me queda mas consuelo  
que meterme á Liberal.

F.

Don Juan Acuña, de Bagaces, no  
ha querido suscribirse á nuestro bise-  
manal y nos ha devuelto los números  
que le enviamos.—Gracias.

También don Luis Abella ha he-  
lo mismo que el señor Acuña, por lo  
cual, también le enviamos las gracias

Para Santa María partió ayer  
nuestro amigo y compañero don Fran-  
cisco Faerrón.

Feliz viaje y pronto regreso.

#### — PROGRAMA —

DE

las piezas de música que ejecutará la  
banda militar de esta plaza en la re-  
treta de hoy.

1º—Mañy, Mazurka.....N. N.

2º—Baden, Baden, Vals.... Bousquet.  
3º—Masnadiere, Fantasia.....Verdi.  
4º—Aubade Printeniere.....Lacombe.  
5º—Macarena, Mancha.....Beht.

EL DIRECTOR,  
L. DE AVENDAÑO.

#### SECCION RECREATIVA

☞ Cuñas comunicadas ☜

#### Contraremake

Dice Fallito que mollejón,  
no *molejón*, él escribe:  
al Licenciado Faerrón  
lo mismo se le trascribe.

Villarreal que estaba oyendo  
lo que nos cuenta Faerrón,  
exclamó con gran estruendo:  
¡ Clodomiro es más pelón !

*El Capellán.*

#### Tuerca al Capellán

Cuando escribo *pinolío*  
en la letra bastardilla,  
es porque la palabrilla  
no es castiza, señor mío.  
La palabra *molejón*  
se halla en caso semejante;  
con que, aprendase, marchante,  
esta práctica lección.

*Llave inglesa.*

#### Cuña

Ya vá á botar la sotana  
el Capellán acuñado  
por el mostacho y la bainá  
que le metió el abogado:

*El Doctor Raquis.*

# ¡ FUEGO !

## Desde hoy

EN ADELANTE QUEDA ABIERTO, EN LA TIENDA DE

### LOS HERMANOS ECHANDI

Un gran baratillo de zarazas, lanas, sedería buena y variada, cami-  
as de todas clases, drites, casimires, gergas y la mar de artículos, que  
no mencionamos porque sería necesario ocupar 3,247½ números de *EL*  
*IMPARCIAL*, pero en fin, id y os convenceréis.



## — DOCTOR R. E. ALVARADO —

### Médico y Cirujano

DES PACHA EN SU CASA DE HABITACION

A CINCUENTA VARAS DE LA PLAZA PRINCIPAL

## ¡ Ten piedad de mi !

¡ Señor ! Si en sus miradas encendiste  
ese fuego mortal que me devora,  
si en su boca fragante y seductora  
sonrisa de tus ángeles pusiste;  
si de tez de azucena la vestiste  
y negros bucles; si á su voz canora,  
de los sueños de mi alma arrulladora;  
ni á las palomas de la selva diste,  
perdona el gran dolor de mi agonía  
y déjame buscar también olvido  
en las tinieblas de la tumba fría.  
Olvidarla en la tierra no he podido,  
¿ cómo esperar podré si ya no es mía ?  
cómo vivir, señor, si la he perdido !

JORGE ISAACS.



## Santificar las fiestas

( Carta del trueno, que puede  
servir á ustedes de ejemplo  
de cómo oyen misa algunas  
señoritas de mi pueblo. )

¡ Adios, por siempre, traidor !  
Decírtelo no debiera,  
pero me vence el amor,  
ayer, en MISA MAYOR,  
no me miraste siquiera.

Si yo no te amara tanto,  
no vertería este llanto,  
al ver que ni una sonrisá  
me has dirigido en el SANTO  
SACRIFICIO DE LA MISA.

¿ Por qué esa falta ? ¿ Por qué ?  
¿ Que tu vista me buscaba ?  
Eso es falso, ya lo sé,  
pues yo como siempre estaba  
debajo de San José.

Tú llegaste hasta el altar  
de la virgen del Rosario;  
y lo que me hace tronar,  
es que te he visto mirar  
á Inés, la del boticario.



# Taller de Herrería

— DE —

Félix A. Cordero

En este taller se ejecutarán toda clase de trabajos concernientes al ramo

SE COMPONENTE  
MAQUINAS



SE COMPONENTE  
ARMAS DE FUEGO

Ofresco prontitud y esmero en las obras que se me encomienden.

PRECIOS EQUITATIVOS

## AGENCIA DE PUBLICACIONES

Desde esta fecha queda establecida en la Tipografía y Papelería 'EL PROGRESO' una Agencia general de publicaciones—Los autores ó editores de obras pueden enviarnos las que gusten, pues por una módica comisión nos encargamos — de realizarlas en esta ciudad.—

Liberia, 11 de marzo de 1900.

## Salidas de Correos

Lunes	á las	10	a. m.	para	Nicaragua
Lunes	—	1	p. m.	—	San José vía Ballena
Miércoles	—	10	a. m.	—	Santa Cruz y Nicoya
Miércoles	—	1	p. m.	—	San José vía Bebedero
Jueves	—	10	a. m.	—	Nicaragua
Jueves	—	1	p. m.	—	San José vía Ballena
Lunes y jueves	—	1	p. m.	—	Filadelfia y Sardinal
Miércoles	—	1	p. m.	—	Bagaces y Cañas

## Sastrería

DE

# TEODOMIRO ACUÑA

Este establecimiento cuenta con materiales de primer orden, buenos y cumplidos operarios. Lo pongo á la orden de mi numerosa clientela, ofreciendo de hoy en adelante, estricto cumplimiento en los trabajos que me confien.

Me hago cargo de toda clase de trabajos inclusive las partidas de las tiendas. Trabajo esmerado y barato por contrato en mayor ó menor cantidad.

Mi estímulo en el arte es hacer lo posible por dejar las prendas que se me encarguen á satisfacción del cliente.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

## CUENTOS INFANTILES

SE ha recibido un gran surtido de estos cuentos en la Tipografía y Papelería de "El Progreso." Se venden á 10, 15 y 20 centavos cada librito. Quedan pocos ejemplares.

Llegó el CREDO, y con dolor,  
al mirarte de ese modo,  
recé con mucho fervor:  
CREO EN DIOS PADRE, Y EN TODO,  
MENOS EN TÍ Y EN TU AMOR.

¡ Al comprender tu falsía,  
Dios sabe lo que sufrí...!  
Cuando el SANTUS, parecía  
como que Inés te decía:  
¡ A MÍ ME QUIERES ! ¡ A MÍ !

Al ALZAR te arrodillaste,  
de mi vista te ocultaste  
y no te pude observar;  
pero luego te sentaste  
y la volviste á mirar.

Ella ¡ infame ! sonreía...  
la chica, en tanto, seguía;  
y ay ! notando tu desdén;  
al CONSUMIR, yo también  
de celos me consumía.

¡ Qué rato el que yo he pasado  
con esa Inés del demonio !  
Puedes comprender mi estado;  
cuando, aturdida, he rezado  
¡ una SALVE á San Antonio !

¡ En el MISA EST, muy cortés,  
le ofreciste agua bendita !  
Dile de mi parte á Inés,  
que oír misa así no es  
propio de una señorita.

Y adios por siempre, ¡ falsario !  
¡ Ayer te juzgué en la iglesia  
junto al altar del Rosario !  
¡ Vete á machacar magnesia  
á casa del boticario !

VITAL AZA

