

EL INDEPENDIENTE DEMOCRATA

BI-SEMANARIO POLÍTICO—SOCIAL,—ORGANO DEL PARTIDO DEL MISMO NOMBRE.

Heredia, domingo 21 de febrero de 1897.

EDITOR RESPONSABLE Y
ADMINISTRADOR

Albino Villalobos Barquero.

OFICINA: Calle de Moya, n.º 25.

CONDICIONES DE SUSCRICIÓN:

Serie de 12 números.....\$ 1-00

Número suelto..... 10 cts.

Este periódico, por ahora, se publicará jueves y domingo.

"EL INDEPENDIENTE DEMOCRATA"

DE SAN SALVADOR.

Con gusto hemos leído el artículo referente á Costa Rica que "El Pabellón Liberal" del 17 del corriente reproduce de "El Aviso," diario de El Salvador. Al par que damos las gracias al señor articulista salvadoreño, por la justicia que hace á los costarricenses y á su país juzgándolos con entera imparcialidad, aprovechamos esta oportunidad para desmentir los rumores que de reelección para Presidente de la República en la persona del señor Iglesias, han llegado á San Salvador.

De la descripción misma que del carácter del costarricense hace dicho periódico, surge la dificultad que habría para suponer

la idea en nuestro pueblo de herir directamente el principio de alternabilidad en el poder, base de todo gobierno republicano y democrático. Los que maliciosamente han hecho propalar esa falsa noticia, son sin duda enemigos de Costa Rica que intentan rebajar á sus ciudadanos al lodazal de la servidumbre, cuando á todos nos consta el desprecio que cubre los actos del actual gobierno tan sólo por el origen espúreo de su elevación.

No, Costa Rica cuenta con más de uno de entre sus hijos que pueda gobernarla de una manera acertada, y el actual presidente no ha sido nunca ni será jamás la única tabla de salvación que posee para salir avante en la práctica de sus instituciones democráticas. El servilismo nace de la miseria y como muy bien dice el colega de El Salvador "que no hay en Costa Rica un hijo de la simpática república que no esté medianamente acomodado," se deduce fácilmente que nuestro pueblo sacude de antemano el yugo odioso que los serviles le quieren imponer. Estas líneas nos las han sugerido los buenos conceptos que para Costa Rica emplea dicho diario salvadoreño y la repugnancia manifiesta con que consigna esos rumores que tanto desdican del buen nombre de los costarricenses, rumores que no se

pueden considerar más que como gritos lanzados por la calumnia ó adulaciones de alguno que desca especular la vanidad de los de arriba.

Heredia, febrero 1897.

EXPOSICION.

Si reuniéramos todo lo que han escrito sobre nuestra exposición, ya se podría formar un volumen. No es mucho que digamos lo que Costa Rica enviará á ese certamen. Afortunadamente se nombró una comisión que resolverá cuáles son los objetos que valgan la pena de enviarse.

Indudablemente que entre los objetos que no irán á la Exposición de Guatemala están el retrato ó busto del Sr. Iglesias.—Ya otros periódicos han dicho que hasta es injurioso haber exhibido aquí ese retrato; pero á la verdad, se nos ha ocurrido que el artista ha tenido su intención pues el Rafael Iglesias de hoy es tan parecido al Rafael Iglesias de 1889, como el retrato ó busto al original. Tal vez si se aplicaran los Rayos Roentgen se nos confirmaría nuestro acerto.— En cuanto á los retratos del mismo señor en fotografía &ª no sucede lo mismo quizá por aquello de que el papel aguanta lo que le pongan;

y no es lo mismo la cosa mirada que palpada.

En cuanto á obras de literatura y ciencias también tomaremos parte, y sería lástima que no fueran dos folletos de notable interés nacional.—Uno "El Sumario de los sucesos del 15 de Setiembre de 1895, con sus correspondientes declaraciones protestadas," y otro el "Boletín de las sesiones del Congreso en 1896" en que puede tomarse como un modelo de elocuencia parlamentaria cierto diputado de provincia.—Si acaso esas obras no figuran en el catálogo, no dudamos que nuestra indicación sea oportuna.

Como no resulte la Exposición un mamarracho, ya podemos consolarnos de la sangría que sufrirá el Tesoro Público.—Nos ponemos á tragar menudo cuando recordamos que se ha autorizado al Ejecutivo para que haga los gastos que demande y.....allá veremos cuánto nos cuesta la broma.

CURIOSIDADES MUNICIPALES.

Á propósito de la comedia política que se trata de hacer desempeñar al pueblo, bueno es referir lo que sucedió con uno de los electores en las últimas elecciones municipales de esta capital.

Encontréme con uno de ellos á quien le pregunté, si estaba preparado.

—Sí, pero yo no me comprometo á votar con Uds.

—Como U. tiene un compromiso moral con nosotros U. debe votar por el Partido que le nombró elector.

—Sí, pero es que me han mandado llamar y me han dicho que si no quiero que me vaya mal q' no vote con Uds.

—Pero eso es un engaño que le quieren hacer. Para que U. no dude vea lo que dice don Juan

Bautista Quirós refiriéndose á las elecciones:

"Algo sobre Candidatura.

Estamos entrando en una época preciosa para la República democrática, en que cada ciudadano tiene el derecho de dar su voto por el Costarricense más digno para la primera Magistratura de la Nación.

"En Costa Rica, que hace mucho tiempo se viene sucediendo una política tradicional, en que el gobierno saliente ayuda con sus numerosos empleados al que le ha de suceder há llegado la época; en que haciendo uso del derecho Constitucional, cada ciudadano exprese su voto á favor de la persona que á su juicio más lo merezca.

"Para conseguir esos fines necesitamos que se sostenga la libertad completa del sufragio:—que no haya influencias poderosas: que los que tienen el poder por la voluntad nacional conserven una acción pasiva para que esa misma voluntad no tenga obstáculo hácia la persona verdaderamente llamada por el pueblo:—que la prensa eco de esa misma voluntad, abra sus puertas á todos los ciudadanos para que expresen sus pensamientos: que el candidato trace su programa de gobierno, lo suscriba y contraiga así su compromiso con la nación; á ese programa se suscriban los que crean que es bueno y completo y *¡que bello sería que concluya el sistema de dar firmas en blanco y suscribir manifestaciones que al uso de otros tiempos, nuestra libertad hoy condena.*

"Ojalá despertara el espíritu público entre nosotros y que guiados por el patriotismo, lograríamos que la elección para el Jefe de la nación en el próximo período; recaiga en el ciudadano más recto y honrado, poseedor de esos mismos preciosos bienes.

Soy del señor Editor de "La Prensa Libre" atento y s. s.

JUAN B. QUIRÓS.

Junio 10 de 1889."

Como se ve, los electores tienen derecho á que se respete su voto, dejándoles proceder con entera libertad.

—Sí, pero como vivo en el campo, por lo menos, tengo que evitar la enemistad de los empleados.

—Procederá U. como quiera pero el Partido sabrá que le ha traicionado y la deshora no es solo para U. sino también para quien le obligue á proceder así, y para quien acepte el voto que U. dá.

San José, febrero 1897.

F. M.

LA COMEDIA POPULAR

Al leer el título de estas líneas, cualquiera diría que vamos á tratar de escribir unos versos con forma de comedia y que le daremos ese título.

El que así piense, está equivocado: se trata de una comedia que se hace representar al pueblo, se trata de una comedia, en que los actores hemos sido todos los habitantes de Costa Rica.

Figurémonos un gran escenario del tamaño de la República, (Nación), á todos los ciudadanos tomando parte en la representación llamada "El Sufragio libre," el mundo entero de espectador y un Ministro de Guerra siendo el director de escena. Figurémonos así mismo que cada ciudadano vá con la firme confianza de que no está en un teatro y que con sinceridad deposita su voto; pero entonces este acto deja de ser ficticio y al Director de escena le choca eso de que lo serio no se vuelva cómico, y para el caso pone trabas á los actores, fabrica de un actor, tres (1 paisano, 1

policia y 1 soldado), y desde luego la sinceridad del ciudadano queda convertida en que ha representado un papel ridículo, en que el Director de Escena juntamente con los espectadores se ríen y se burlan de él; de suerte que la Comedia ha quedado á las mil maravillas y el Director ha conseguido un éxito completo. Y figurándonos esto habremos visto la vera efigie de "La Comedia Popular," representable y representada.

¡Pueblo! ¿hasta cuándo conocerás que vuestras libertades no son otra cosa sino una Comedia dirigida por los ambiciosos? Tiempo es ya de que dejemos de ser el ridículo del mundo entero; bueno es tener ca á ter, bueno y necesario es que sacudamos nuestro indiferentismo y luchemos porque los burladores del pueblo salgan chasqueados. Adelante: dejemos de ser comediantes burlados, seamos ciudadanos libres.

LAGIRDAM.

22 DE FEBRERO

Esta es una fecha memorable para los norteamericanos.

El recuerdo de JORGE WASHINGTON es imperecedero.

Acosado por las perentorias necesidades de la guerra, rechazó indignado las proposiciones que le hicieron para que se burlara de las instituciones que él, hombre honrado, había prometido respetar.

De seguro que él no dijo que su juramento era la síntesis de su programa de gobierno, pero así lo hizo.

Los recuerdos que, no solo los americanos del Norte, sino todos los republicanos de América, hacemos de ese ilustre ciudadano, son otras tantas piedras para el monumento histórico que merece.

La conducta de Washington

contribuyó á enaltecer las instituciones republicanas que han hecho de los Estados Unidos una de las primeras potencias.

Los Estados Unidos, sin tener ejércitos como los de Alemania, Francia ó Rusia; sin tener una marina como Inglaterra, que se cree dueña de los mares, levantó protegiendo á Venezuela la bandera del arbitramento,—y el sabio gobierno inglés hizo honor á esa bandera.

¿Cómo, pues, se explica que Estados Unidos sin tener ejércitos como las naciones europeas y una marina imponente como la inglesa tiene tal influencia que resuelve las cuestiones que en otra época habrían sido motivo de una guerra espantosa?

Es que allí hay otra cosa que vale más que los cañones y buques de guerra monstruosos y los ejércitos: el espíritu público de los norteamericanos hace que cada uno de aquellos ciudadanos esté listo á convertirse en un titán defensor de sus instituciones, pues creen con razón, que del respeto de sus derechos é instituciones públicas depende su inmensa prosperidad.

¿No se explica el atraso de los pueblos hispano-americanos, no obstante haber adoptado las instituciones republicanas, por la falta de conocimiento de estas y por la falta de civismo?

Pero la memoria de Washington es imperecedera. De ella vienen raudales de luz que poco á poco irán alumbrando el viacrucis de los pueblos hispano americanos

F.

INFORME

Señor Jefe Político del cantón de Santo Domingo.

Heredia, febrero 15 de 1897.

Nos es bastante satisfactorio dar por su digno medio á la Cor-

poración Municipal de ese cantón el informe correspondiente al examen de la Filarmonía de esa villa, practicado el día 14 de los corrientes, y al cual U. se sirvió asistir con un número considerable de personas entusiastas por el divino arte.

TEORIA.

Versó el examen de esta importantísima parte de la música sobre definiciones de preliminares previos al estudio de la misma.

El maestro de la Filarmonía, don Rubén Lezama, desarrolló un programa que de antemano había preparado y nosotros hicimos réplica sobre ciertos puntos para formar mejor idea del grado de adelanto de sus discípulos, pudiendo notar solamente, que á esta parte no se ha dedicado el tiempo necesario á su estudio; pero no obstante eso, quedamos satisfechos, porque ello ha sido un ligero descuido que se subsana con los adelantos alcanzados en las partes de que vamos á tratar.

SOLFEO.

Los estudiantes cantaron varias lecciones de las que nos parecieron más difíciles del método del maestro "H. Eslava" del número 8 al 43.

Muy felices estuvieron siendo justamente aplaudidos por el público allí presente.

INSTRUMENTAL.

La Filarmonía ejecutó las siguientes piezas. "Himno Nacional de Costa Rica"—Vals "Amelia"—Mazurka "Elisa."—Marcha "Triunfal."

No dejaron que desear, atendido el poco tiempo que llevan de estudio, los jóvenes que componen esa sociedad.

Al dar nuestro informe nos complacemos en felicitar al pueblo domingueño, por tener hoy una Filarmonía que promete mucho para el porvenir de esa villa, si continúa, como hasta hoy, adelantando como lo observámos en

el día de su examen, de que informamos.

Al terminar nuestro cometido nos es muy grato suscribirnos de U. attos. s. servidores,

Octavio Morales.-Teod. Argüello.

— CHARADITA —

No temas al prima-prima
Oh Segunda-prima amigo,
Que están del doble segunda
Las bendiciones contigo.
Si de la pasión la Todo
Apuras con tu dinero
No poseerás cuando anciano
Ni la Todo del sombrero.

Solución al acertijo del n° 1261
de "La Unión Católica"

En gran congoja nos pone
Nuestro colega "La Unión"
Pidiendo cada semana
De charadas, solución.

Pero hemos de confesar
Con toda nuestra franqueza
Que el último "acertijo"
No nos quebró la cabeza.

Aunque bien reconocemos
El ingenio del autor:
Tuvo bastante paciencia
Para su composición.

ANONA: pianjar de América
Dulce por naturaleza
Sin intervención del arte
Y de gran delicadeza.

Con semillas barnizadas:
Con un blando cascarón:
En todo esto convenimos,
Pero en otro punto no..

Que la fruta tenga hojas,
Reactivo para hinchazón,
Aunque lo diga la Maestra
No es de nuestra aceptación.

Curiosa es la tal palabra

En su extraña formación
Y no sabemos que haya otra
Tan rara en composición.

Verdadera simetría
En su especial estructura
Que da el mismo resultado
Si se invierte su lectura.

Muy cordial enhorabuena
Damos á "S. V. E."
Por su curioso "acertijo"
Resuelto de buena fé.

X.

Heredia, 18 de febrero—1897.

24 DE FEBRERO

El miércoles ajustará la Revolución Cubana dos años.

Cuando se inició ese movimiento en Cuba pensamos mucho en la suerte de los insurgentes, que emprendían una lucha con una nación muchas veces mas grande y que dispone de los elementos necesarios, mientras que los otros contaban solo con lo que, con mil dificultades conseguían de introducir.

A los seis meses de lucha empezamos á creer que el esfuerzo de los cubanos, si bien puede calificarse de temeridad, podría realizar sus aspiraciones. A los dos años de brega, y aun habiendo caído los próceres Martí y Maceo y otros muchos capitanes de esta epopeya americana, la revolución no cede.

Por España, por Cuba y por nosotros, los gobiernos americanos debieran ponerse de acuerdo para terminar esa guerra que tanto desdice de nuestra civilización.

Entre nosotros se celebra con solemnidad el 15 de Setiembre, aniversario de nuestra independencia; y al mirar con tanta indiferencia la heroica lucha de los cubanos la historia nos acusará de inconsecuentes.

Al seguir el curso de esta guerra no podemos menos que lamentar los inmensos sacrificios que está haciendo el pueblo español, y pensamos que ese es el castigo de sus errores políticos y sociales cometidos desde el Siglo XV.

Quiéramos, como buenos hijos—ver á España grande, pero bajo la égida de la República: así veríamos en la aurora del siglo XX la unión ibero-americana; pero, á juzgar por la situación actual nuestra antigua metrópoli estará destinada á sufrir mayores quebrantos. Ella lo quiere.

G.

GACETILLAS.

COMO lo habíamos anunciado se verificó el domingo el examen de la Filarmonía de Santo Domingo. El resultado fué muy satisfactorio, según aparece del informe que hoy publicamos. Felicitamos al maestro y á los aprovechados discípulos.

ERRATA NOTABLE. En el número anterior al manifestar que el Licdo. Jiménez ocupó dos veces la Presidencia de la República por la voluntad de sus conciudadanos, el cajista omitió la primera sílaba de esta última palabra. Conste, pues.

SUPLICAMOS á todos nuestros suscritores de las localidades donde no tengamos agentes se dignen enviarnos por correo el valor de la suscripción por la 1ª serie, que ya está al terminar. Lo agradeceremos á los que atiendan la súplica.

"LA HEREDIANA"

Tip. de Juan Teófilo Miranda