

EL PABELLÓN ESPAÑOL

Órgano de la Colonia residente en el País

RESPONSABLE: EL CENTRO ESPAÑOL

Año II

San José, domingo 30 de Agosto de 1896

Núm. 59

ADMINISTRACIÓN Y REDACCIÓN
EN EL LOCAL DEL CENTRO ESPAÑOL
CALLE 29, NORTE.

EL PABELLÓN ESPAÑOL

Campaña ganada

El Pabellón Cubano del domingo pasado viene amainando velas: su marcha rápida y sin escollos hacia el puerto de refugio, para carenarse al menos, ya que no para alijar valioso cargamento y recoger frutos en el de su destino, ha cedido un poco; la corredera le acusa poco más de seis nudos; el casco maltrecho hace agua por dondequiera; *A. Tila*, su capitán, se desespera en vano sobre el puente; vamos, no hay esperanza.

El lenguaje compungido de la decepción y la desesperanza, nos trae ecos ciertos de la conciencia de la derrota.

Las mismas quejas amargas de antes, el eterno pesimismo acerca de los recursos de España; las reproducciones de nuestros órganos de la prensa de oposición, que en plena y digna libertad, aunque ciertamente deplorable en este angustioso momento, juzgan de nuestras cuestiones nacionales con el criterio de los incidentes políticos; la sempiterna cantinela de la crueldad de nuestras tropas, que en verdad no vienen a Cuba a reparar contiendas: todo eso es lo que ocupa y preocupa a nuestro colega, a quien, como adalid de la causa cubano-filibustera en Costa Rica, respetamos y consideramos en cuanto es posible, mientras que no nos es dado tolerar la intrusión de otros, destemplados orgánicos mendicantes en la propaganda antiespañola.

Esa situación y ese aspecto recentísimos de *El Pabellón Cubano*, a quien solemos calificar de *travista*, cuando se sale del carril de la causa, nos demuestran claramente que tenemos la campaña ganada en Cuba, según conciencia y casi confesión de nuestros mismos enemigos.

No hemos, pues, de ser duros hoy; antes, la manera del colega

obliga nuestra generosidad.—Está vencido el adversario; seamos hidalgos con él.

Por lo tanto quiere decirnos *El Pabellón Cubano*, a qué conduce ese peregrino machaqueo contra la Patria española, contra sus instituciones, contra su gente?

Negaré el Redactor, negarán los escritores todos de *El Pabellón Cubano*, que ellos descienden de españoles, y que es innoble y hasta indecoroso escupir la memoria de su raza, lanzar denuestos contra su propia ascendencia, herir el rostro de sus padres mismos?

Comente el órgano de la rebelión las batallas y escaramuzas de la campaña; loe a sus *héroes*; hágalo todo, menos denostar a España y a los españoles; y el día de la paz, todavía podremos ser amigos, ó por lo menos, tratarnos respetuosamente.

Los cubanos laborantes y pro-laborantes lo saben: jamás les hemos, en tiempos de paz, negado toda nuestra estima, valga lo que valga, que al igual juzgamos la suya, la cual hemos merecido a veces y apreciado en mucho.

Ellos nos combaten con la pluma: usan del mismo derecho que nosotros, con la diferencia de que la justicia y la razón están de nuestra parte; solo la pasión y la ira, de la suya.

Nuestra campaña está ganada.

Papeles importantes

El Diarito, de este lugar, que en nada se parece por cierto a su homónimo de Nicaragua, tan galanamente escrito, cuando existía, como la pluma de su ilustrado redactor sabía hacerlo; *El Diarito* escuerzo de aquí, que solo por un misterio de las leyes del mal gusto, se comprende que tenga suscritores y viva; esa pobre y ruin caricatura de periódico, trae en su número 728, del 27 de los corrientes, un pedacito de noticia que dice: «NUEVA YORK.—El bote más pequeño que jamás ha pasado de Cuba a Nassau llegó a este lugar el 15 del corriente.»

¿Cuál mes es el corriente? Pues Agosto, y el día de la fecha, 23, que se comió el pobre periódico.

Lo demás, que también suprimo *El Diarito*, es largo y sentimental.

Comentarlo todo, sería labor improbo. Vamos sólo a decir que parece el cable pura nota sensacional fabricada en Nueva York, en la ónotocida fábrica de la jeringuilla. Esos 8 individuos embarcados en un bote de 10 pies, el día 10, recogido cerca de las Bahamas, probablemente a las 10 de la mañana, llevaban, 10 pares de cocos, 10 raciones de cazave y 10 galones de agua.

Con tantos *dieces*, figúrense ustedes qué sensación habrá producido ese telegrama entre los yankees, que todo lo cuentan por dieces y que en el negocio de Cuba libre llevan por lo menos el diezmo, ó que talvez será sólo eso lo que les dejen a los libertadores de Cuba en el plan del gran *chanchullo*.

Lo bueno es que llevaban «una brújula vieja de fábrica española.» ¡Qué bobos! No en vano tuvo que recogerlos la chalupa «*Juno*» de Nassau. ¿Quién va a usar brújulas españolas, para esas expediciones de *juyenda*? Pues poco daño les habrá hecho la brujilla, siendo española y llamándose ellos *Rens*, *Fasberry*, *Roemer*, etc., todos extranjeros, filibusteros y.... majaderos.

Y lo mejor es que «más de una docena de tiburones le siguieron por varias leguas.» Sin duda que esos pícaros tiburones eran también españoles.....

«Llevaban consigo (no, que sería con los otros) documentos importantes de Maximo Gomez» (q. e. p. d.) para la Junta revolucionaria de Nueva York.

Lo de siempre: todo el que se escapa de la guerra de Cuba lleva papeles importantes.

Y dirán ustedes que por qué tantos comisionados para llevar esas comunicaciones? Pues por qué generalmente se les *mojan los papeles*, y hay que repetir copias de los mismos. Y como la marina filibustera va escaseando, de ahí que ya estén obligados a emplear los acorazados de 1.ª clase y diez pies de eslora, calado probable 3 pies y gracias.

Conque ya ven ustedes que los tripulantes irían como 3 en un zapato, ó 10 en una chinela.

Por inducción sabemos que le garó a la Junta, sin novedad, los susodichos papeles.

De suerte que ya no enviará Gómez, ó su sucesor, más comisionados.

Associated Spanish & Cuban Press

BOLETIN DE LA DECENA

Suplemento a los cablegramas oficiales que se acompañan.
New York, 8 de Agosto de 1896.

Debido a las repetidas gestiones de nuestra Legación en Washington, según dicen los corresponsales de la capital, ha tenido a bien el Presidente Cléve-land, de acuerdo con su Secretario de Estado, expedir una proclama recordando a los ciudadanos de los Estados Unidos el deber que las leyes del país impone, y que ha definido claramente por medio de un fallo reciente el Tribunal Supremo, de abstenerse de toda manifestación hostil contra España, que es una nación amiga, así como de todo acto que implique una violación de las leyes de neutralidad.

Esta proclama, que termina excitando a los funcionarios federales a redoblar su vigilancia y su energía para impedir todo conato de infracción a dichas leyes, así como a castigar severamente a los infractores, ha caído como una bomba en el campo laborante, donde, con motivo de los descabros sufridos últimamente en el campo insurrecto, y con el objeto de prepararse para la campaña de otoño en vista de los refuerzos que se dispone a enviar España, se hacían extraordinarios esfuerzos para enviar auxilios a la insurrección.

La gira que han hecho el tesorero y secretario de la Junta a las fábricas de tabaco de Tampa y Cayo Hueso para recoger fondos, no ha sido tan productiva como ellos esperaban, por más que, siguiendo su inveterada costumbre, han hecho decir a estos periódicos que han obtenido pingües donativos. Un cabecilla presentado en la provincia de Puerto Príncipe, según nos anuncia el cable, ha dicho que hay graves disensio-

nes en el campo insurrecto y que es muy probable que el mismo Máximo Gómez se decida á salir de Cuba, dejando el mando á Calixto García, no tan sólo para restablecer su quebrantada salud, sino para pedirle cuentas estrictas á la Junta de los dineros que ha recibido y que se han evaporado.

El hecho de haber venido Miró y Reloff á buscar armas y municiones indica que las muchas que dice haber enviado la Junta á Cuba son humo de paja. La oferta de una recompensa de \$ 24.000 que han hecho las autoridades de la Isla de Cuba, y de \$ 10.000 que ha hecho nuestro Cónsul en Filadelfia, señor Congosto, á todo el que suministre informes que den por resultado la captura de una expedición, á raíz de la proclama del Presidente, tiene muy escamada á la Junta por el temor de que, al cebo de esas recompensas, se malogren esas expediciones por delación de los mismos expedicionarios.

Sigue la lluvia de emisarios con pliegos urgentes para la Junta. Llegó de Nassau el coronel Enrique Céspedes con una pierna gangrenada; han llegado Delgado y Velasco, enviados por Maceo; han venido así mismo un hijo de Máximo Gómez y un hijo de José Maceo. Hasta los corresponsales americanos vienen escapados de la quema, y en realidad está hoy la insurrección en una situación muy crítica.

Cablegramas oficiales del Excmo. señor Ministro de Estado en Madrid al Excmo. Sr. Ministro de España en Washington, relativos á la insurrección de Cuba.

Madrid, 29 de Julio.—El General Linares encontro el día 23 á Calixto García, Cebreco, y Pérez con 2500 hombres, en Ramón Yaguas, rechazándolos. Hay heridos nuestros de balas explosivas; cogida correspondencia á Calixto García y Máximo Gómez. El Gral. Sandoval salió de Guantánamo alcanzando á los rebeldes en su huida, dispersándolos, y causándoles 15 muertos. El Capitán Rabadan, con 200 atacó á Lomas Minas, desalojando 1,000 rebeldes, que huyeron abandonando 17 muertos.

Madrid, 30 de Julio.—El Coronel Hernández Velasco y el Comandante Dolz han tenido encuentro en la provincia de Pinar del Río, causando al enemigo 7 muertos vistos, muchos heridos. El Coronel Martín tuvo fuego en la trocha, cargó á la bayoneta, dispersando enemigo. Otros encuentros.

San Juan, Puerto Rico, 31 de Julio.—Desmentía toda noticia referente alteración aquí orden público, pues existe completa tranquilidad.

Gobernador de Puerto Rico.

Madrid, 31 de Julio.—Llegaron conserjes de Bayamo á los puntos próximos ocupados. El General Hernández va desde Bayamo. Linares preparación contra Gómez y García; bate reñido con la columna Rodríguez en las Villas; muertos cabecilla Arroyo y 36 más. En otros encuentros 15 rebeldes muertos. En la noche del 26 250 deportados en la Isla de Pinos tomaron apoderarse de Nueva Gerona. El Coronel Bearritz rechazó á los

armatrazados dominando por completo la intención. Los directores de esta han sido presos. Infantería de Marina y guardia civil, han reforzado la guarnición.

Madrid, 1.º de Agosto.—La columna Baracoa batió á los insurrectos en diferentes encuentros, causándoles 9 muertos. El Coronel Peral en Dudo Gabriel (Haban) batió á las partidas de Zayas y Cristóbal Pérez, haciéndoles 44 muertos, uno el titulado General Zayas, caído identificado. En otros encuentros, 11 rebeldes muertos.—La noticia dada por la prensa acerca de un encuentro en Holguín es un error nacido de la intervención de la guerrilla Holguín en la represión de la tentativa en la Isla de Pinos.

2 de Agosto.—En el combate de Gabriel dado por la columna Peral, además de Zayas, que ha sido enterrado en Quivicán, murieron el abogado Perpiñán, el estudiante Navarrete y Plana, ayudante de Zayas; este combate ha causado gran efecto en la Habana. Las columnas de Velázquez en Camanayagua (P. Sta. Clara); el General Loño desde Cayajabos; el General Serrano por Ginebra y Merced; el Coronel Hernández en Arroyo Veguería (Pinar), y el Coronel Alamo cerca de La Fe batió á varias partidas causándoles 16 muertos vistos, muchos heridos retirados.

2 de Agosto.—El Coronel Aldea, en Palomares Catalina (Matanzas) batió á las partidas de Roque, el Inglesito y Ocos; el enemigo retiró 11 muertos.—Los Coronales Maroto y Ceballos derrotaron á la partida de Eduardo García en Lomas San Miguel, desalojándola de fuertes posiciones y causándoles 9 muertos. El Coronel Sánchez Parra apoderóse y destruyó el campamento Colonial en Redondo, Manzanillo.

4 de Agosto.—El General Loño con otras columnas combinadas batió y dispersaron á una gruesa partida de insurrectos entre Candelaria y Carambola, haciéndole bajas, destruyendo bohíos y siembras. En otros encuentros que ha habido en las provincias de Santa Clara y Matanzas, ha tenido doce bajas el enemigo.

5 de Agosto.—El Coronel Maroto batió á la partida de Sanguily en el ingenio «Condesa» (Matanzas) causándole 11 muertos de arma blanca. Cien hombres á las órdenes de dos tenientes, que salieron de Cayamas á proteger un convoy tuvieron un encarnizado combate con un considerable número de insurrectos, haciéndoles cuarenta y un muertos, incluído jefe, y numerosos heridos. Nuestra tropa tuvo 53 bajas. Ha habido varios otros encuentros satisfactorios, y en ellos ha tenido el enemigo 13 muertos.

A Pepe España

CARTA 3.ª

Y es lo cierto, Pepe querido, que yo no he echado aún mi cuarto á espadas á propósito del atentado del 7 de Junio en Barcelona. ¡Qué quieres! Aquí todos los platos nos resultan fiambres, y sólo cuando los libertadores cubanos publican en sus organillos algunos de esos cables espeluznantes, nos poseemos de santa indignación y después soltamos la carcajada.

Pero hablemos de la dinamita y de sus horrores: hablemos de sus defensores y apologistas, y hablemos de la anarquía.

Tú has de recordar ¡ya lo creo!

las conversaciones que habíamos tenido con aquel loco de Rafael, que era, y quizá es aún en el fondo el primer anarquista, por no caberle el corazón dentro de la limitada cavidad torácica con que la naturaleza le había dotado.— ¡Qué ansia de justicia; qué necesidad de amor tenía el pobre!

Pues bien: ya ves tú como los hechos han venido á darle la razón.

Surgió la figura de Pallás, y el clamor general al condenarle, no era tanto por su atentado contra Martínez Campos, como por la forma de consumarlo.

Había alrededor del General una multitud indefensa, y ese fué el elemento que contribuyó á hacer más repugnante el crimen.

No obstante Pallás tenía sus ribetes de héroe. Fué un hombre que con anhelación hacía el sacrificio de su vida y si utilizó la traidora bomba contra el Capitán General de Cataluña, en vez de acudir al revólver ó al puñal (pues no debía de faltarle alma para ello), fué sólo por rodearse él y rodear á su causa de una aureola, que nosotros vemos negra y él estimaba de los colores del iris.

De Pallás quedó lo feroz del atentado; pero quedó también el valor personal de un hombre según unos, la locura según otros; pero quedó para todos el ataque frente á frente y en circunstancias especiales.

Llególe el turno á Santiago Salvador y en ese aborto infeliz todo repugnaba: todo era hediondo, no había argumento ni consideración alguna que ofreciese la más leve ranura donde apoyar, no ya una defensa: una explicación.

Salvador era el mal por el mal: era el crimen sin más causa que el instinto del crimen: era la fiera saliendo al circo y cebándose en el primer condenado que hallaba á su paso: era ya el guante anárquico lanzado á ciegas contra toda la sociedad.

Salvador fué un sér abyecto siempre: antes, en y después del crimen.

Y sin embargo, ahora, Salvador ha servido por lo menos de término de comparación y ha conseguido hallar su hecho una explicación semiatenuante.

Al lanzar la bomba á la platea del Liceo de Barcelona, decimos ahora, quiso destruir lo que él suponía burgueses, puesto que no es costumbre que en aquellas butacas se sienten obreros. Se veía (repito que lo decimos ahora) el afán del mal por el mal, pero ejerciéndolo sobre las clases para él y sus compañeros, privilegiadas, con el propósito de amedrentarlas.

¡Quién habla de suponer entonces, que conforme un Salvador explicó á un Pallás, viniera otro sér á explicar á un Salvador!

Lo del 7 de Junio, Pepe, no se explica, ni puede venir otro suceso de esa índole á explicarlo.

Lo del 7 de Junio, no es ya el

desafío del anarquismo á la sociedad burguesa: no es ya la amenaza al que tiener: no es ya el ataque de un partido, por utopista que sea, contra otras organizaciones: es el afán de destrucción, es el atentado contra la vida del semejante, sea quien sea, es el espíritu del mal cebándose, es lo inexplicable, es lo incomprensible.

Y ahora viene lo complejo del problema.

Pallás, á la luz del día, y en plena formación de un ejército, ataca á la autoridad militar: ésta se defiende y envía al suplicio á Pallás. Salvador, ataca á la sociedad en lo que él creía más altas esferas, y la sociedad da garrote á Salvador: él ó los asesinos del 7 de Junio, atacan ya á todos, y estos todos, este conjunto donde podías estar tú y tus hijos, como yo y los míos, debemos defendernos. ¿Cómo? No lo sé: por eso digo que es complejo el problema.

Hemos de luchar contra lo invisible, contra lo desconocido: pero hemos de luchar, y si en alguna circunstancia se puede defender la imposición enérgica y hasta despótica de la ley ha de ser en esta.

No, no es posible que contra hechos de esa índole, quepan atenuaciones ni defensas. Si en una habitación encuentras un alacrán, lo matarás. Pues donde se halle un anarquista de esos, hay que inutilizarlo.

Vulgar es el medio que voy á indicar porque le he oído distintas veces y en diferentes bocas.

Pero es positivo.

¡A las Carolinas, y seamos humanos!

Sin consideraciones de familia, ni estado, que se envíe allí á todos esos.....locos en compañía de las mujeres é hijos, los que los tengan, y dándoles compañera (no falta de donde sacarlas) á los que no la tengan.

Dóteseles de los útiles necesarios: densesles simientes y materiales, y déjeseles allí que vivan é implanten su portentoso programa, y dentro de unos cuantos años, podremos ver si nos convencen ó resultan convencidos.

Y esto es pagar bien por mal, esto es más que humano, cristiano.

No, no te rías de lo vulgar del remedio: es práctico y basta. Pero si no es ése, que sea otro; que sea cualquiera, con tal de que se haga algo bien hecho.

Ahí en el fondo de tu alma, te acordarás de Rafael, y dirás, puede ser, que él no fuera tan radical. No lo era, es cierto: pero... cuando no lo era, no había llegado el 7 de Junio de 1896.

¿Te acuerdas de las veces que nos dijo, que tenía la evidencia de que el final del siglo XIX había de tener muchos puntos de contacto con el del siglo XVIII? Pues tén por seguro, que en eso no han variado sus ideas.

Y si del 89 al 93 del pasado si-

glo, la noblera con ó sin raso apeló á todos los recursos para defender sus privilegios no es justo que cien años después, nosotros apelemos también á todos los recursos para defender nuestras vidas!

La dinamita, querido Pepe, está en las calles de Barcelona, como está en la manigua. Allí la tienes sirviendo de defensa á esa estrella solitaria que ha de ser maldita por Dios y por los hombres, no por la idea que defiende, por más que es bastarda y mentida, si no por las armas que usa.

La anarquía, cuenta entre sus secuaces á Maceo y Gómez, como contó á Pallás, á Vaillant, á Caserio, á Salvador y á los infames del 7 de Junio: pues donde surja una de las cabezas de esa hidra, hay que aplastarla, sea como sea: si la ley no basta, que se la cubra con un velo.

¡Pero que feroz está Ces-To, dirás! sí; es cierto, y tú no ignoras la causa.

Tengo ahí algo, que me obliga á ello.

Perdona, Pepe, si por esta semana he olvidado las cosas de aquí, y me he acordado de las de ahí.

Ya eché, como digo al principio mi cuarto á espadas, y sin jactarme de pretencioso, creo que en estas expansiones puedo decir que soy el eco de toda la Colonia española en este hospitalario país. Si no es así, que me lo digan.

CES-TO.

Honor á un compatriota

GUATEMALA Á CRISTÓBAL COLÓN

La República de Guatemala ha pagado el tributo de honor y gratitud que debía al Descubridor de América; el Gobierno ha erigido un monumento á Cristóbal Colón en la plaza mayor de la capital, y lo ha hecho de manera magnífica.

El monumento ha sido vaciado en bronce en Italia, y es obra del artista español don Tomás Mur, que nos es ya conocido y quien reside actualmente en Guatemala.

He aquí la completa descripción que de él nos hace *La Semana Católica* de aquella ciudad:

Sobre tres gradas y un basamento ó pedestal cuadrilátero de líneas sencillísimas, construido todo de mármoles blanco y rojizo, se levanta el esbelto monumento en bronce.

Forma la base media esfera: es el mundo Antiguo, rodeado de una faja transversal en que se lee:

«GUATEMALA Á CRISTÓBAL COLÓN.»

No puede darse inscripción más sencilla y sublime: todo lo dice con laconismo admirable. Cuatro hermosas coronas de laurel arrojadas sobre la superficie de la media esfera, correspondiendo á los cuatro costados del monumento, y en una de ellas

congracia está esculpido á la letra M de la palabra «Guatemala» en la inscripción.

Sobre esta media esfera se alzan tres Atlantes, que sostienen el Nuevo Mundo simbolizado por otra esfera completa, en donde se ven dibujadas las costas é islas de América y Continente en la superficie del globo, en el que descansa la estatua de Colón.

Los Atlantes de tamaño colosal y formas hercúleas simbolizan uno la Ciencia, otro la Constancia y otro el Valor, y reproducen la escena maravillosa del descubrimiento de América.

El Atlante que aparece frente al espectador es una figura de ejecución maravillosa: con la mano izquierda y haciendo un supremo esfuerzo, marcado en todos sus músculos, levanta la palanca quizá la de Arquímedes, que encuentra un punto de apoyo en la mano del otro Atlante que simboliza la Constancia, tranquilo y sosteniendo sobre las espaldas el globo, con los pies sagrados sobre una una rama de encina, como quien está decidido á no moverse de allí, inclina la cabeza de frente, y lleva en la mano izquierda un vaso de forma antigua que quizás contendrá el amargo breva del sufrimiento. El tercer Atlante de formas hercúleas y que simboliza el Valor, apoya también el globo con las espaldas y hace descansar la mano en el muslo como para producir mayor fuerza; con la otra mano maneja el timón apareciendo por entre las olas la quilla de una barca con una ancla.

He aquí el ideal del artista: del mundo antiguo y del seno de los mares, la ciencia, la constancia y el valor de Colón hacen surgir un Nuevo Mundo; por esto ruedan á los pies de los Atlantes las columnas de Hércules, el buho de la ignorancia y superstición es aplastado por una de las columnas, y allí se ve también la piedra: *Gutta cavat lapidem*. El resultado del trabajo hercúleo del Marino osado ya lo dice el Atlante de la ciencia, que levanta con tanto esfuerzo muscular la palanca, cuando lleva hojas de laurel en la mano derecha elevada cerca del brillante escudo de ese Imperio de España donde no había o caso del Sol.

Pues hay que advertir, que otra faja transversal rodea el globo que simboliza el Nuevo Mundo, y en el punto que enfrenta el monumento, como broche que cierra esa faja, aparece el Aguila Imperial coronada por la diadema, sosteniendo sobre el pecho y con sus garras, aquellas armas donde campean el doble escudete de los castillos y los leones, las barras de sangre de Aragón y los aguiluchos, completando al pie tantas grandezas la granada. Los mates del rojizo, oro viejo y blancuzco sobre el bronce dan vida á tantos atributos. En la faja se lee:

«Plus Ultra. 12 OCTUBRE 1492.»

¡El seno de las columnas de Hércules ya no existe!

¿No es verdad que la idea del artista fué altamente simbólica, y que supo concebir todo el conjunto de la empresa de Colón? Hay allí reminiscencias de «La Atalaya» del Presbítero Mosta Jacinto Verdaguier.

Había una dificultad que vencer para el artista: la inmensa mole de bronce necesitaba un apoyo y los Atlantes un fondo sobre que destacarse; ¿qué hacer? Con ingenio colocó allí un soberbio paño de anchísimos pliegues y multiplicados dobleces en desorden, que oprime entre la esfera y sus espaldas dos de los Atlantes tanto como el otro con el pecho en ciertos puntos, y aquel efecto estético de una tela que en sus extremos inferiores parece mojada, al salvar las dificultades cooperó á la belleza del grupo que hace surgir el Nuevo Mundo del Antiguo. Quizás el artista no lo ha pensado, pero ese rico y pesado paño de tantos pliegues y dobleces que sirve de fondo al grupo, puede simbolizar la majestad del Trono de Isabel I que cooperó con su magnificencia y apoyo á la ciencia, á la constancia y al valor de Colón, en su obra del Descubrimiento de América.

Sobre semejante base descansa la colosal estatua del Descubridor de un Mundo, vestido con todas las galas de Almirante, que apoya su diestra extendida sobre el pecho y con el índice de la siniestra señala hacia abajo, como diciendo al que le mira: Esta es mi obra; y lo hace con solemne majestad por su actitud, revelando en las facciones, de un exacto parecido á los retratos más auténticos de Colón, la tranquilidad del triunfo en una alma superior, á quien no enloquece la alegría como no la abatió el sufrimiento.

La obra artística de Mur es un poema, y sólo le falta un pequeño detalle simbólico: la palanca con que el Atlante, la ciencia, levanta por un supremo esfuerzo el Mundo Nuevo del seno de las aguas y sobre el Antiguo Mundo donde se inició la colosal empresa, palanca que encontró su punto de apoyo en la constancia de Colón, simbolizada por el otro Atlante, no fué la palanca de Arquímedes, fué la Cruz!

Hasta la firma del artista ha sido grabada con gracia sobre la media esfera ó Mundo Antiguo: la T inicial del nombre de Tomás está entrelazada con la M del apellido Mur todo entero, y luego disminuyendo como en perspectiva la siguiente inscripción: «Escultor. Guatemala. 1894.»

Una pequeña lápida adosada en el zócalo de mármol recuerda el decreto de erección del monumento y su inauguración bajo el Gobierno del Presidente Reyna.

Sencillo barandaje de bronce

rodea esta obra de arte, sirviendo de fondo la fachada de la Catedral de Guatemala.

Lástima que allí cerca no se hubiese erigido el hermoso y colosal grupo en bronce de Fray Bartolomé de las Casas y el indígena que abre sus brazos doblando la rodilla y como llamándole Padre, mientras que el religioso dominico extiende la mano en señal de protección levantando sus ojos al cielo. ¡Correspondieran el uno al otro con honor en la Plaza Mayor de Guatemala, simbolizando de maravillosa manera lo que hicieron esos héroes de inmortal nombre!

Basta ya. ¡Gloria á Colón, honor para la patria, y una corona de laurel que ciña la frente del artista!

(De La Unión Católica.)

El ejército norteamericano.

Mr. Olivier Howard, del ejército norteamericano, ha publicado en la revista *Forum* su estudio sobre la constitución del ejército de su país, del que copiamos los siguientes párrafos:

«En tiempo de paz las fuerzas del ejército regular no llegan siquiera al máximo de 30,000 hombres que tolera el título XIV de la Constitución federal. El número de oficiales es, no obstante, de 3,000; más de uno por cada diez hombres. Los cuadros están formados por: 25 regimientos de infantería constituidos por ocho primeros sargentos, 32 sargentos, 32 cabos, y 400 hombres cada uno. Van comprendidos 2 regimientos de negros y 9 compañías de indios. La plana mayor comprende 977 jefes y oficiales. El armamento es el Krag-Jorgenson (sistema modificado), de calibre 7,6 mm.

Diez regimientos de caballería, cada uno con diez primeros sargentos, 50 sargentos, 40 cabos, 440. Oficiales y jefes 432. En estos 10 regimientos están comprendidos 2 de negros y 6 *troops* de indios, con tres oficiales, 14 subalternos, 2 músicos y 44 hombres. La caballería va armada además del sable, con carabina sistema Springfield y revólver sistema Colt.

Cinco regimientos de artillería con 12 primeros sargentos, 52 sargentos, 48 cabos y 618 hombres. Plana mayor, 280 oficiales.

Los cinco regimientos de artillería comprenden 60 baterías de 4 piezas de boca de 10 y de 20, sistema Parott. Además hay 150 hombres de tropas indias con 8 piezas de artillería.

Por último un tren de ingenieros con cinco compañías, que suman 50 hombres con 19 oficiales.

A estas fuerzas hay que añadir 554 oficiales superiores y autoridades militares; 4,504 hambres que prestan servicios auxiliares y 371 cadetes.

En tiempo de guerra las milicias organizadas pueden dar un efectivo de 102,000 hombres con 9,278 oficiales; además de 623 de estos últimos, retirados, susceptibles de volver á activo.

Total: en tiempo de paz el ejército regular no pasa de 25,000 hombres; y en tiempo de guerra puede llegar, cuando más á 130,000. Quedan aún 8,200,000 hombre que los estados militares cuentan como útiles para el servicio; pero no forman cuadros de reserva ni tienen oficialidad. Son disponibles como todo hombre capaz de manejar una arma en caso de apuro; más en puridad, no son soldados; ni siquiera milicianos... «organizados.»

El presupuesto de la guerra tiene asignados 52.024,389 dollars.

Cada soldado recibe 13 dollars mensuales, además del vestuario, alimentación y alojamiento, que es lo que más atrae á los voluntarios. Los soldados distinguidos perciben 4 dollars más.

(De La Patria.)

ECOS

En nuestro número anterior decíamos

Los *Diaritos* son atroces: sólo escriben dando coces;

pero en el presente tenemos que rectificar diciendo:

Ese *Diarito* es atroz: su respuesta es una la coz;

ó si no, juzguen ustedes por el siguiente suelto que copiamos del colega engomado:

«Tan Tan.—Hasta cuando comprenderá *este sér* que si no contestamos á sus sandeces es por el solemne desdén con que vemos sus *patadas* de ahogado.»

Esto nos recuerda el refrán de «*Juzga el ladrón que todos son de su condición*»... pero acabemos de copiar el suelto, que ahora viene lo más gracioso.

Dice *El Diarito*:

«Don Juan, por Dios, no sea zorro Déjese V. de charlar: ó se va á Cuba á pelear, ó detenga V. ese chorro.»

¿Eh, que les parece....?

Quiere darnos una lata, escribiendo con su pata.

Pero ya todo el mundo sabe que..... *El Diarito*....

tan-tan-tanto es lo que toma... el rábano por la hoja, que á veces...su pata moja en vez de tinta, con goma.

De «El Pabellón Cubano»:

«Qué cándido, qué inocente se hace *El Pabellón Español* al ocuparse de la partida de Costa Rica de nuestro Representante señor Alsina. Creemos perfectamente que *El Pabellón Español* canjea con *El Pabellón Cubano*..... (sí, señor, porque lo cortés no quita al españolismo), y por lo tanto debió haber visto el n.º 51 del 12 de Julio en que se le hacia la despedida á que era acreedor con

motivo de tener que marchar á la República del Salvador para cuyo lugar también es representante.»

Lo que vimos fué el deseo de justificar su forzada marcha, ó su precipitada ida de Costa Rica á marchas forzadas.

Y por lo demás, nos alegramos mucho de que también represente al «Pabellón Cubano» en aquel lugar.

Y que sea por muchos años.

Y continúa *El Pabellón Cubano*.

«Tenga entendido por lo tanto el malicioso y mal intencionado *Pabellón Español* (muchas gracias, querido *mambís*) que nuestro Representante (y van dos) ha salido de Costa Rica por su propia voluntad (lo dudamos), que hoy está en donde DEBE, en el Salvador».....

Hombre, no lo sabíamos, si ha ido á cancelar alguna cuenta, ya nos explicamos su precipitación, pero nosotros ignorábamos este detalle

¡Bienaventurados los *mansos*, porque de ellos es el Reino de los Cielos!

Dice «El Pabellón *mambís*»

«Si por un momento *desgraciado* en nuestra vida, pudiéramos considerarnos *españolizados*».....

Hombre ¡qué barbaridad! no sea V. pedante.....

Cada uno ha nacido para lo que es, y V. no pasará de ser un *mambís* falsificado.

El Diarito en su número 723 publicó unos cables que nos hicieron mucha gracia y por lo mismo los hemos recortado y pegado en forma de medalla, para presentarla á nuestros lectores.

Ahí va el anverso:

«Washington 16.—España presentará una cuenta crecida al Gobierno Americano por daños recibidos de las expediciones filibusteras. El informe presentado por Dupuy de Lome demuestra que las Sociedades de cubanos en los Estados Unidos levantaron grandes cantidades de dinero, y compraron buques para usar en expediciones á favor de Cuba. El informe alega que el Gobierno Americano no hace ningún esfuerzo para impedir la salida de los filibusteros.»

Nota:—En esas grandes cantidades de dinero *levantadas*, suponemos irán comprendidos aquellos cuatro mil trescientos pesos con cincuenta y cuatro centavos de MARRAS.

Y, perdonando el paréntesis, ahí tienen el reverso de la medalla:

«Washington 16.—El Presidente expidió ayer otra proclama advirtiendo al público del riesgo que corren tomando (no se refiere á *El Diarito*) parte en expediciones filibusteras contra Cuba.»

¡Tan! Tan! ésas sí que son campanadas.

¡Pobre *Diarito*!, en que ha ido á parar lo de la *beligerancia*....

Todos los periódicos del 27 dan cuenta de otra gran victoria alcanzada por las tropas españolas en una batalla contra los insurrectos cubanos, á los que causaron más de *doscientos* muertos.

Pero *El Diarito*, como no pudo desmentirlo, inserta dicho cable, mutilado, diciendo:

«... la pérdida por parte de los insurgentes pasaba de dos, los españoles tuvieron un Mayor, un Capitán, dos Tenientes y unos pocos soldados heridos.»

De modo que *El Diarito* se comió los 198 restantes muertos insurrectos con la misma frescura que con tomarse un trago de guaro.

Por lo visto, *El Diarito*, es más necio que mal intencionado.

Tin-tin.

Pobre *Diarito*, á mi ver tu desdén es singular: ¿cómo puedes desdenar á quien no te ha menester? Tus *verzas* no te han de dar de beber....

Si Tan-tán te hace tin-tin cuando de *pitima* estás, véte á dormir y verás como se te pasa al fin, y así de ser dejarás arlequin....

Que tu *echispera* opinión de veras hace reír.... ¿Quién te ha metido á escribir, pobre *cajista* ramplón? ¡Nunca has de poder salir del montón!

Copiamos de «El Pabellón Cubano» la siguiente magnífica composición *mambís*:

PARODIA

(Remitido por E. de Cola Libre.)

Volverán Maceo y Gómez á juntarse y la Trocha de Arolas pasarán, y de Weyler, sus planes y su ejército también se burlarán.

Pero Pando y los otros q' se marchan porque han visto lo malo q' esto está, todos los q' han hecho aquí su plancha esos no volverán!

¡Lástima de autor anónimo!

Ese señor E., debe ser algún E... rrado con H., á juzgar por el eco de su canto.

Y ahora permítanos el autor que le *parodiemos* su Parodia, diciendo:

Volverán (los que escapen) á burlarse de los descendientes del Tío-Sám y del Sindicato *Azúcar-tocinero* también se burlarán.

Pero Martí, Crombet, Maceo y otros que han mordido el polvo de la *nadaya*, todos los q' echaron su último regüelcosos... no volverán!

Y que conste que no es del *Canario* de *El Pabellón Español*...., es de la *Cotorra*. El ritmo y medida son imitación del original *mambís*.

Imprenta de José Canalías.

Uribe & Batalla

Tienda de artículos de alta novedad.

Se acaba de recibir un surtido variado de Géneros de lana para vestidos de Señoras. id. de seda, especialidad en telas de seda para vestidos de novias, Coronas y Velos, Zapatillas de raso, Guantes, Corbatas, Camisas, Ropa interior para Señoras y Caballeros, Calzado, Perfumeria de las mejores marcas, Paraguas, Capas impermeables con y sin capucha.

TRAJES DE FRAC corte moderno.

Gemelos para teatro. Abanicos de pluma.

Por cada vapor sereciben nuevos artículos.

SASTRERÍA

VILLA DE PARÍS

HEMOS establecido una sastrería que ofrecemos á nuestros clientes y al público en general.

Contamos con un maestro inteligente en el arte, que ha sido cortador de las principales sastrerías de Barcelona y París, y condecorado con diploma de honor, por S. M. el Rey don Alfonso XII.

Ofrecemos prontitud, esmero y economía.

Robles & Romero.

BOTILLERÍA ESPAÑOLA

de LUIS ARCE.

Calle Central, Sur—Al lado de la Botica del Comercio.

He recibido un completo surtido de vinos de Jerez, Burdeos; California, Priorato, catalán seco y dulce, cognac, whiskeys y varios licores de las más re nombradas marcas.

Precios sin competencia.

Ventas al por mayor y menudeo.

CANTINA BIEN SURTIDA.