

EL PERIÓDICO

REDACTOR PROPIETARIO: JULIO ESAU DELGADO.

PERIÓDICO TRISEMANAL.

REPUBLICA DE COSTA RICA.

San José, viernes 4 de Enero de 1895

NÚMERO 26.

LÍNEA DE VAPORES "ATLAS"

Las salidas de los vapores de esta Compañía durante el corriente mes de Diciembre, serán como sigue:

VAPOR	"ATHOS"	saldrá el domingo	9.
"	"ALENE"	" lunes	17.
"	"ALVENA"	" domingo	21.
"	"ADIRONDACK"	" lunes	31.

Esta línea presta grandes ventajas á los exportadores de café, pues puede llevarlo á todos los puertos de Europa con trasbordo en Nueva York en las mejores líneas de vapores dejándolo en su destino á más tardar en veinticinco días.

El café puede entregarse en las estaciones del Ferrocarril y los fletes de tierra, mar y gastos de embarque serán colectados á su destino.

Para más pormenores entenderse con

JOHN M. KEITH.
AGENTE.

ANIBAL SANTOS.

Ejerce su profesión de Abogado en

SAN JOSÉ.

JOSÉ ESQUIVEL

Almacén del mercado,

importador de lienzo, zarzas, frazadas y mantas, etc.,

Ha recibido últimamente

una gran cantidad de SOMBREROS de Guayaquil, que vende desde dos pesos cada uno hasta sesenta pesos.

Los precios son sumamente módicos,

acudid y los veréis.

Chocolate.

Joaquín Arciniegas es el Agente General en Panamá, para Centro y Sur América, del chocolate venezolano de la acreditada fábrica de la India, que es el mejor del mundo. Tiene diferentes clases y precios. Para informes, dirigirse al indicado.

JOSE MARIA CASTILLO G.

COMERCIANTE EN GANADO,

VENDE SEBO FRITO

DE SUPEIOR CALIDAD.

GRAN NEGOCIO

Se vende uno de los primeros establecimientos de abarrotes y licores, acreditado y en un magnífico punto de esta Capital.

Puede pagarse por mensualidades, garantizando con buena firma; **NÓ SE EXIGE NADA AL CONTADO.**

La persona que desee aprovechar las buenas ventas de los meses de verano, puede dirigirse para pormenores á la Redacción de este periódico.

16 de Diciembre de 1894.

EL PERIODICO

1895.

EL PERIODICO saluda á sus lectores en el año nuevo, deseándoles muchos días de prosperidad.

Fiestas.

Como todo lo humano, terminaron las de la Capital, dejando recuerdos é impresiones gratas. Desde el domingo hasta el martes, una sensación de placer se apoderó de los ánimos. La música, el vino y el entusiasmo fueron el bálsamo que se respirara en todas partes.

El domingo pasado fuimos invitados por la Escuela de Música de Santa Cecilia á un Concierto vocal é instrumental.

El acto estuvo selecto.

Satisfechas deben de estar la señorita Marcelina González, que es la profesora de canto, el Director de la Escuela don Alejandro Monestel, el señor Chebba que es profesor de violín y los señores Jesús Núñez y José J. Vargas, maestros de piano.

Con agrado oímos y aplaudimos el Aria de I. Puritani, cantada admirablemente por la bella señorita Angelina Castro, sobre todo, en la parte que empieza:

Vien diletto e in ciel la luna tutto tace intorno intorno finche spunti in ciel il giorno vienti posa sul mio cor.

Vayan nuestras felicitaciones á los maestros y discípulos de la escuela mencionada.

Toros.

Las corridas de toros en la gran Sabana, estuvieron animadas y muy concurridas por una gran parte de la sociedad de San José y de las gentes de los lugares vecinos á la Capital.

Como diez mil personas asistieron el primero y el tercer día. La peregrinación era inmensa, y se trasladaban en coches, ó los más, á pie.

El espectáculo que presentaba el Circo no podía ser más hermoso, pues no obstante ser éste bien extenso, se veía cubierto totalmente por los concurrentes y decorado en los palcos por ramilletes de bellas josefinas, que vestían trajes lujosos y de vivos y variados colores.

Por lo que hace á los dis-

frases, podemos decir que estuvieron buenos y que gustaron bastante, porque al menos se diferenciaron de los que se han hecho en años anteriores.

El próximo domingo (día de REYES) la plaza de toros volverá á abrirse al público, que está ansioso de distracciones y no de falsos y alarmantes comentarios de política.

En este país laborioso y rico, una fiesta se apetece, es un descanso, una expansión de los espíritus, y una noticia de guerra, por simple que ella sea, repercute como la bomba Vaillat.

Costa Rica quiere la paz, la tranquilidad; país republicano, ama la forma democrática en el Gobierno, porque ella le garantiza, mejor que ninguna otra, sus derechos políticos y su propiedad.

Para ser buen gobernante en esta tierra, se necesita ser tolerante y liberal, pues la independencia de bolsillos, trae la independencia de dominios y de amos.

Entre el concierto de regocijos públicos, hubo una nota de dolor con motivo de la muerte del apreciable caballero

Don Ramón Acuña,

persona respetable de la ciudad, y que deja al separarse de esta orilla, muchos corazones lacerados con ese adiós! eternamente desgarrador de los sepulcros.

NOCHE DE ANGUSTIAS.

(ESCRITOS EN LA TUMBA DE MI PADRE.)

La tierra duerme en pavoroso duelo,
Y en la extensión del cielo
La luna rueda en su luciente coche;
El campesino su oración entona,
Y el sabio reflexiona
Ante el santo silencio de la noche.

Ya plegó su ala el ave fatigada,
Y duerme sosogada
En su nido de mimbres y de plumas;
Y el corazón, como la escarcha, yerto,
Está siempre despierto
Entre su nido de perpetuas brumas.

Zumba intranquilo en la montaña el viento,
Y á cada instante siento
Caer del arbol las marchitas hojas;
Así como del pecho adolorido
Se desprende un gemido
O se arrancan del alma las congojas.

Y en este melancólico retiro
Donde triste suspiro,
Sin luz que alumbré mi difunta calma,
Se disipan mis nieblas de amargura,
Tan solo cuando apura,
Ay!... la lluvia de lágrimas de mi alma.

Lejos, allá por entre el bosque umbrío
Baja tranquilo el río
Y llegan á mi oído sus clamores,

Como los tiernos ayes de despecho,
Que se arrancan del pecho
De la virgen que llora sus amores,
El toque de oraciones funerario
Se oyó en el campanario
De una lejana y olvidada ermita,
Y al hondo miserere de la noche,
En lánguido reproche
Dentro el pecho el corazón se agita.

En estos campos, triste reflexiono,
Y mi laud entono
Cuando el dolor me punza y mortifica,
¡Cúbreme, pues, oh noche misteriosa!
Ven, Soledad piadosa!
Que el hombre meditando, santifica.

En la ruda batalla de la vida
La sangre de mi herida
A cada instante en cantidad acrece,
Mas del dolor en el atroz sudario
En lo alto del calvario
El hombre se depura y engrandece.

Mi corazón, cual sacerdote santo
Oficia bajo el manto
De este altar de tristezas y rumores;
En su palio la bóveda del Cielo,
Su música es el duelo
Y su incienso el perfume de las flores.

La Soledad! mi predilecta amiga,
Solicita me abriga
En estas horas en que el alma espera;
La Soledad! la que al nacer me dijo:
Ven á mis brazos, hijo,
Que yo seré tu eterna compañera.

De la vida en el áspero camino
Sin luz y sin destino,
Hoy me alimento del dolor insano;
Y vivo entre las horas de tormentos,
Que alargan sus momentos
En el reloj del corazón humano.

Ayer, no más, radiante de alegría
Llevaba el alma mía,
Un cielo de ilusiones y de encanto;
Y hoy... que se apaga en eternal ausencia
Un sol de mi existencia,
"Me alimento con gotas de mi llanto."

Ay! que la muerte con su ruda mano
Me alejó muy temprano,
Del afecto sagrado de mi padre;
Y hoy sólo tengo en mi dolor profundo,
Por consuelo en el mundo,
Las santas bendiciones de mi madre.

A esa tumba que está en el cementerio,
Envuelta en el misterio
Guardando muda religiosos huesos,
La riego con el llanto de mis ojos
O postrado de hinojos
Quiero animarla al fuego de mis besos.
¡Oh realidad que hieres inclemente!
Disipa de mi mente
El martirio punzante que me abrumba,
O deja que del mundo en las faenas
Sucumba con mis penas,
Como en el mar la empobrecida espuma.

Mas, recoge tu negra vestidura
Oh noche de amargura,
Que la madre que vela por mi calma
Sus santas bendiciones ya me envía,
Y en ellas viene el día
Y la paz y el sosiego para el alma.

1889. JULIO ESAÚ DELGADO.

—En "El Esfuerzo de Medellín, encontramos los siguientes curiosos efectos de un rayo.

Un amigo nos ha suministrado copia de una carta en la cual le describen los curiosos ó increíbles efectos de un rayo. Este acontecimiento tuvo lugar en Apaví—Hacienda de los señores Ospina Hermanos—en el Distrito de Cáceres, el 27 del mes pasado.

Dice así el testigo presencial:
"El jueves como á las 7 p. m. se desencadenó sobre este lugar una tempestad que nos llamó la atención por el sin número de rayos y truenos que la acompañaban. La tempestad duró como hasta las 10½, hora en que, habiendo calmado un poco, resolvimos acostarnos.

"Serían las 11 y ya Pablo E. Villegas y Epifanio Arango estaban dormidos, lo mismo que un peón que dormía sobre un banco de la carpintería, en la pieza contigua á la nuestra.

"Julio Uribe y yo permanecíamos despiertos y poníamos atención á la tempestad que estaba sobre nosotros; los truenos, muy cercanos, hacían temblar toda la casa y sentíamos caer tierra del techo.

"De pronto sucedió algo que me es imposible describírtelo. Un rayo había caído en el *caballete* de la casa; rompió el techo, desastilló una viga, bajó por un *estantillo ó parál*, se ramificó como en 30 chispas y una de ellas cayó sobre la cabeza de Epifanio Arango que estaba acostado en el suelo.

"Una de las tablas que arrancó, la arrojó sobre mi cama arrojando las barillas que sostenían el toldo y haciéndolo á éste pedazos.

"El estante del escritorio, arruinado al entablado en donde cayó el rayo, lo arrojó sobre Pablo Emilio, que también dormía en el suelo al otro extremo de la pieza, lo mismo que una astilla del *parál* que tenía 6 varas de largo y 3 pulgadas de diámetro.

"Como teníamos unos alambres que servían de *perchas* y en los que había ropa y otros efectos, el rayo los recorrió, haciéndonos un cerco de electricidad.

"Describirte los gritos de horror y espanto que arrojó Villegas al llamar á Epifanio y sentirlo frío y hecho un *guante*, no será posible.

"Salimos al corredor en menos de dos segundos y á poco se nos juntaron Julio Uribe y el peón; encendimos luz, que nos costó trabajo mantener prendida, á causa del huracán, y entramos á la pieza en donde dejamos á Epifanio, que en ese momento volvía á la vida.

"Cuando lo levanté estaba frío, bañado en sudor y de un color verde; ¡Qué aspecto tan horroroso tenía!

"Contarte es asombro que tuvimos y el horror inexplicable que se apoderó de nosotros, me es imposible.

"La almohada y otras piezas de ropa que Epifanio tenía de cabecera las pasó el rayo; una chispa de éste le quemó el pelo de la cabeza, pasó por el pecho, quemándole los bellos, recorrió la pierna derecha y salió por el dedo grande del pié; se internó luego en el entablado y cayó sobre una escopeta que había en la parte de abajo, la cual hizo pedazos.

"Como á las 12 de la noche, después que calmó la tempestad y Epifanio logró ponerse en pié y hablar, nos acostamos en la misma pieza, pero fatigados por el fuerte olor á azufre que quedó.
"Hemos contado 32 chispas

que recorrieron toda la casa rompiendo entablados, puertas, pilares, etc. etc., todo lo que encontraron á su paso."

ORIGEN DIVINO DE LOS SOBERANOS DEL JAPON.

Según los anales históricos á que los japoneses dan mayor crédito, el fundador de la actual dinastía reinante fué Jim-mu-Tenno, que ocupó el trono el año 660 antes de la Era Cristiana, personaje único en la historia de los mundos, que fundó una dinastía que ha durado más de dos mil quinientos años en una sucesión no interrumpida de 123 emperadores.

La Cosmogonía explica así el origen divino de sus soberanos. Al principio el Cielo y la Tierra estaban confundidos en el caos, y en la materia que se forma de un huevo, se agitaba en grandes oleajes como el mar embravecido.

En este movimiento todo lo puro y transparente se separó para formar el Cielo, y lo demás se condensó produciendo la Tierra.

En medio de uno y otro elemento se formó un Sér Divino: fué el primer Dios.

Después surgieron otros, hasta siete, tres de los cuales, teniendo compañeras del otro sexo, se reprodujeron por contemplación; entonces comienza la generación de los dioses que reinaban millones de años.

Al fin aparecen el dios Isanaguino—Mikoto y la diosa Isanaminu—Mikoto, que se dignan dirigir sus miradas á la Tierra, y amarse y reproducirse de un modo más humano.

Bajan á una isla que ellos mismos hacen surgir del seno de las aguas, y se dirigen el uno á la derecha y el otro á la izquierda.

Después, volviéndose á encontrar en el centro, la diosa, el espíritu femenino, toma la iniciativa:

—¡Qué feliz soy, dice, en hallar un joven tan hermoso!

El espíritu masculino se disgusta y replica:

—Soy varón y debo hablar primero: ¿Por qué tú que eres hembra te atreves á comenzar?

Y separándose, se retiran en direcciones opuestas, pero al fin vuelven á encontrarse, y el espíritu varón dice con voz enamorada.

¡Qué feliz soy en hallar una hembra tan joven y tan bella!

El arte de enamorar quedó así inventado.

Todo proviene entonces de esta unión sexual, y se consume la creación terrestre, pero es necesario un ser para gobernar todo lo creado, é Isanani da á luz una hija que por ser demasiado hermosa la envían sus padres al cielo: esta hija es la diosa Sol.

Nace la segunda hija, que aunque no tan hermosa, lo fué bastante para ser igualmente enviada á otra región: esta hija es la diosa Luna.

Nace el tercer hijo, que no pudiendo á los tres años estar en pie ó caminar, es creado dios de los mares.

Nace el cuarto hijo, el dios de las tempestades, quien por su carácter colérico y su espíritu intratable y destructor, alcanza la categoría de rey de los infiernos.

Los dioses reproductores se retiran entonces al cielo.

Pero la primera y la más hermosa hija de Isanani, la diosa Sol, había dejado en la tierra una raza de semidioses, que hoy es una raza de hombres.

Sim-mu, el fundador de la dinastía imperial, fué el primer representante de esta raza.

He aquí el origen divino de la casa regia más antigua del mundo.

MODESTO COSTA.

REMIENDO.

De Managua.

Diciembre 14.

Señor Director de "Siglo XX."
León.

Con el fin de que sea suficientemente conocida, le envío una carta que Domingo Vázquez, el ex-tirano de Honduras y pretense conspirador contra los Gobiernos Liberales de Centro-América, dirige con humos tonantes á un su amigo, residente en Santa Tecla. Es copia la que le dirijo, tomada del original.

Dice así la referida carta:

"San José de Costa Rica Octubre 20 de 1894.

Señor don Tomás Membreño.
Santa Tecla.

Estimado amigo:

Acaba de llegarme su apreciable del 2 del corriente. Mil gracias por sus conceptos.

Siento mucho que continúe U. siendo víctima de la canalla que tortura á los nicaragüenses.

Tengo fé en la caída de Zelaya y Bonilla; pero creo que para mí no ha llegado el momento, pues tenemos que reunir recursos suficientes y preparar más el terreno, para lo cual es necesaria la cooperación de todos los buenos hondureños; en cuya labor cuento con el contingente de la actividad é inteligencia de U.

Los emigrados de Nicaragua residentes en esta República son los políticos más infelices de Centro América: han perdido el tiempo tristemente, no contando hasta hoy ni con un cartucho ni con un centavo, y, además, cada uno desconoce en el otro las aptitudes para ser jefe.

Espero ver el periódico de que me habla. Dígame si su Redactor es el Coronel Uriarte de Hondu-

ras ó algún salvadoreño, pues yo no conozco á ningún escritor de ese apellido, excepto al tan conocido literato Centro-americano Ramón Uriarte.

Su afectísimo amigo,

D. VÁZQUEZ."

Si la fé que Vázquez dice tener fuera "fé razonable, Vázquez tendría derecho á ser considerado como caudillo político, ó siquiera como capitán de bandoleros, porque al fin y al cabo, para ser Jefe de un partido ó Director de un bando, ha de profesarse sinceramente una convicción.

Vázquez, en el Gobierno de Honduras, violó, porque desconfió; en el Gobierno, tiranizó, porque desconfió; Vázquez en el Gobierno de Honduras fué derrocado por el empuje del liberalismo, porque más se cuidó de su personalidad que de la suerte de sus compañeros; Vázquez en el Gobierno no tuvo fe en el triunfo, y por ende no tuvo fe en la permanencia, no obstante que en el poder contaba—dadas sus prácticas dominadoras y su rabia despechada—de todos los elementos materiales de la nación hondureña. ¿Y hemos de pensar que hoy, caído y execerado, por ineptitud y culpabilidad, tenga en la merecida derrota la fé esa que no abrigó en la fortuna?

Cuando el suelo de Honduras retemblaba al paso de los heroicos soldados liberales que hacían flotar sobre los atrincheramientos del tirano, lluvia de plomo para acabar con su dominación, Vázquez, gobernante, gritaba con grito de miedo á los nicaragüenses: *pinoleros, pinoleros*, aparentando despreciarlos. Y hoy, lleno de ambición, sediento de venganzas, y hambriento como ave fiera carnífera, de botín, trata á los nicaragüenses sus compañeros de caída y de emigración, de *políticos infelices* por no decirles conspiradores estúpidos. Su aparente desprecio de ayer puede cohonestarse: fué el desengaño del vencimiento. Los *pinoleros* lo humillaron. Vázquez parece no olvidarlo. Impotente contra los *pinoleros*, sus vencedores, muerde, veja y maltrata á los *pinoleros* vencidos, sus amigos.

Importa, no para la causa liberal, pero sí, á la misma causa de los *cachurecos* nicaragüenses la opinión de su *caudillo*. O son *políticos infelices* ó estúpidos, para Vázquez es igual, ó Vázquez los desprecia como colaboradores eficientes. Si lo primero, Vázquez los hará sus lacayos, y si lo segundo, ellos son tan serviles que bien merecen el calificativo.

La dominación de Vázquez en Honduras fué un interregno que llenó con la dilapidación y la crueldad. La misma labor per-

sistente del liberalismo joven se detiene á veces como asustada ante la terrible acción de aquel hombre no maldecido—que tanto no merece—pero sí despreciado por la honradez del patriotismo Centroamericano.

Las ambiciones de Vázquez en los actuales días en que él confiesa que el liberalismo caerá es también un interregno para la dignidad de los emigrados nicaragüenses, que Vázquez llena, con la saliva de su deshonor".

El Gral. Ortiz.

La siguiente es la contestación de Ortiz al Ministro de la Guerra de Guatemala, cuando éste le comunicó que se le había dado de alta en el ejército del país.

Guatemala, Dbre, 11 de 1894.

Señor:

Me doy el honor de contestar al muy atento oficio de U. de 29 del próximo pasado mes, manifestándole:

Que agradezco la alta honra que se me ha hecho con haberseme dado de alta en mi carácter de General de División; pero que no puedo aceptar, porque tengo que regresar á mi país muy pronto.

Aprovecho esta oportunidad para protestar al Gobierno de esta República mi adhesión; y si en algún tiempo fueran útiles mis servicios, para conservar su autonomía, los ofrezco con agrado como soldado de Centro América

Sírvase presentar mis respetos y agradecimientos á S. E. el señor Presidente y me suscribo de U. su muy atento seguro servidor.

Anastasio J. Ortiz.

República Argentina.

DRAMAS DE DOBLE SUICIDIO.

En el restaurant Bristol

Consecuencias de un casamiento forzado

Faustina Rosa Rigola y Emilio Latourette.

Transcribimos el siguiente relato de nuestro colega *La Nación*.

Después de algunos días de relativa calma en las esferas policiales, tenía que venir forzosamente un acontecimiento sensacional que, con sus escenas conmovedoras de sangre, llegar á despertar el sentimiento público vagamente adormecido por la falta de hechos emocionantes.

Ayer se ha dado en la ciudad, la nota más alta del drama pasional, si cabe este modo de designar al doble suicidio de dos amantes desesperados por la impotencia de ligarse en la tierra libremente.

Antes de entrar á la narración

detallada del hecho, vamos á dar los antecedentes, si así pueden llamarse, de este horrible drama:

Un casamiento forzado.

Emilio Latourette era un joven bastante bien parecido, de bigote negro, regular estatura, elegante, de veinticinco años de edad, y estaba empleado en el Banco del Crédito Real.

Era sobrino del señor Emilio Doudreau, Gerente del Banco Comercial, y por tales circunstancias, las de su empleo y parentesco, se presume que poseía buena educación.

Por motivos que no son para escritos, porque las cosas del hogar no deben llevarse á las columnas de los diarios, Latourette había contraído matrimonio hacía más de un mes, con una señora de treinta años de edad, no bien parecida y que no había conseguido captarse el amor de su esposo.

Latourette decía que su casamiento le había hecho infeliz para toda la vida, y más de una vez así lo manifestó ante personas á quienes estaba en el caso de confiar sus más íntimos secretos.

El antecedente capital.

Latourette, á pesar de haber contraído matrimonio, cultivaba relaciones honestas con la señorita Faustina Rosa Rigola, con quien antes de casarse, había empeñado sinceramente palabra de que sería su esposo.

La madre de la niña consentía aquellos amores, ignorando el reciente matrimonio de Latourette, á tal punto, que hasta le habían dado el retrato de la joven, habiendo recibido en cambio el del suicida.

Estas relaciones de Latourette con la familia Rigola eran antiguas y cariñosas.

Madre ó hija vivían en la más absoluta confianza de que cumpliría su palabra empeñada, por tal concepto le contaban ya como miembro incorporado á la familia.

Faustina estaba empleada como modista en la casa de la señorita Como, calle Maipú 582, y todas las noches, cuando aquella salía de su trabajo, Latourette la acompañaba hasta su casa, calle Cerrito 627, donde pasaban algunos momentos en agradable compañía.

No había por parte de la madre el menor asomo de desconfianza respecto á Latourette, y no creía que su hija perdería su honor al dejarse acompañar por su novio oficial.

Preparando el suicidio.

Latourette amaba profundamente á Faustina y ésta le correspondía con cariño entrañable. La situación equívoca del joven no podía prolongarse, y ya que tarde ó temprano tenía que re-

velarle su secreto, después de muchas luchas desesperadas entre su deber y su honor empeñado, decidió por fin tomar resolución extrema que lo desatara de los compromisos tremendos que sobre él pesaban.

En efecto, anteayer por la mañana, á eso de las diez, invitó á Faustina á paseo, invitación que fué aceptada por ésta, aunque sin el consentimiento de la madre, en quien no cabía sospecha del drama pasional que se preparaba.

Faustina, hermosa como un ángel, fresca como la primavera y alegre como un pájaro, se puso su mejor vestido de modistilla, se colocó en la cabeza su más coqueto sombrero y con su amante tomaron carruaje en dirección á Taleña.

Era una calaverada de Faustina; pero calaverada que la hacía infinitamente feliz, en su inocencia de diez y ocho años.

En el restaurant Bristol.

Cuando el carruaje llegó al restaurant Bristol, situado en la avenida Alvear, Latourette lo hizo detener.

Bajaron del coche y penetraron al interior teniendo buen cuidado Faustina de cubrirse el rostro con un pañuelo. Latourette pidió habitación, disponiéndosela en el piso alto, en el fondo del café, semi oculta por media docena de colosales eucaliptus.

Una vez instalados ahí, en ese mediano confort de los hoteles con cuartos reservados, Latourette pidió de almorzar. Eran las once de la mañana. Fueron servidos inmediatamente.

El primer momento pasó entre expansiones agradables; sin embargo el camarero que servía no tardó en notar que Faustina Rosa estaba inapetente, que comía con desgano, quizás presintiendo el drama en que iba á ser actora y víctima á la vez.

Pocos momentos después, Latourette, á pretexto de que tenía que ir á la Bolsa, se despidió cariñosamente de su amante y la dejó en el Bristol.

En la calle.

Una vez Latourette en el centro de la ciudad, perseguido por la idea del suicidio que le venía atormentando desde muchos días atrás, entró á una armería y compró un revólver imitación Smith Wesson de 9 milímetros, y 25 proyectiles, todo ello acondicionado en una cajita de cartón.

Tomó algunas disposiciones, como la compra de papel, tinta y sobres, y después de vagar algunos momentos por la ciudad, se dirigió

Otra vez al restaurant.

Cuando hubo penetrado á la habitación donde su amada lo esperaba anhelante y dichosa, se encerró con ella por largo tiempo.

(Concluiré en el número próximo).

EL ARCA DE NOÉ

VINO DE MESA SECO, SUPERIOR á 50 centavos botella.
CERVEZA ALEMANA.....á 30 " " "
Vinos generosos y licores superiores á precios sin competencia,

(Avenida Central Oeste y Calle 16 Sur)

CALICIDA-ESCRIVA

GRAN REMEDIO PARA EXTIRPAR EN POCOS DÍAS
CALLOS Y DUREZAS.

No mancha, no es cáustico, corrosivo ni causa irritación.

\$ 1 UN FRASCO CON PINCEL Y ESTUCHE **\$ 1**
VÉNDESE EN
EL ARCA DE NOÉ Y EN LA LIBRERIA DE A. FONT.

AGUA MINERAL—NATURAL—PURGANTE Y LAXANTE,

Rubinat-Condal.

Es el purgante más activo, rápido eficaz y el menos irritante, y en pequeñas dosis el mejor remedio para el HÍGADO, según dictámenes y certificados de infinidad de eminencias médicas de Europa y América, que la reconocen muy superior á la HUMJADI—JANOS.

Véndese en las principales boticas á \$ 1 la botella.
Depósito: DL ARCA DE NOÉ (antigua Botica del Doctor Parréño.)

OFICINA DE AGENCIAS

— Y —
COMISIONES

— DE —
TACIO CASTRO

Se vende en lotes, varios solares, situados en la Soledad, ntre las calles de la Dolorosa ó avenida 12; la calle n° 25 ó de Desamparados y la avenida 11. Un lote de terreno en Juan Viñas, de 50 manzanas, inculto, dentro de la hacienda que fué de don Jerónimo Esquivel, y una casa de habitación, 100 varas al Sur del Parque de Morazán; mide 14 de frente por 40 de fondo, de ladrillo, buena construcción y nueva. Diríjirse á esta Oficina.

EL AFAMADO COGNAC GRIEGO.

Que tan buena aceptación ha tenido en Costa Rica, destilado en el Pireo por S. y E. y G. Metaxa, proveedores de la Corte de S. M. el Rey de los Helenos, se encuentra de venta donde

GUSTAVO PRADILLA H.
ÚNICO AGENTE INTRODUCIDOR EN COSTA RICA.

Guillermo Pradilla.

IMPORTADOR Y AGENTE COMISIONISTA.

Tiene de venta permanentemente arroz de superior calidad;

Agente, de la Massachusetts Benefit Life Association

ESQUINA DE LA PLAZA DE ARTILLERÍA, FRENTE
Á LA BOTICA DE LOS DOCTORES CALNEK Y ULLOA.



Premiada en la Exposición de Chicago

Gran rebaja de precios.

VENTA:—En la Gran fábrica, frente al Liceo de Costa Rica.

LIBRERIA

DE

CAMPUBI HOS. Y CA

Se lavan y venden sombreros de toda clase.

Con buenas

RECOMENDACIONES

UNA persona competente solicita una plaza de Administrador

de una finca. Bien de Caté, Cacao ó Bananos Preferencia fuera en la costa.

En esta IMPRENTA informarán

TRANQUILINO CHACON,

NOTARIO PÚBLICO. — EJERCE EN ALAJUELA.

JUAN A. MONTOYA,

NOTARIO PÚBLICO.—EJERCE SU PROFESION EN ALAJUELA.

—Incorporada en 1878.—

MASSACHUSETTS

Benefit Life Association.

DEPARTAMENTO EXTRANJERO,

Juan P. Julia,

John H. Rolker,

Directores.

273, 275 y 277 Broadway, New York.

(:)

SEGURO sobre la vida al COSTO verdadero.

El sistema de esta Sociedad es cobrar de sus miembros sólo lo necesario para cubrir los siniestros habidos durante cada año, más un pequeño excedente para formar un fondo de reserva prudencial.

(:)

ESTA SOCIEDAD, EN LOS QUINCE AÑOS QUE LLEVA DE ORGANIZADA, HA EMITIDO

4 VECES MAS SEGUROS QUE LA MUTUAL LIFE,

5 VECES MAS SEGUROS QUE LA MUTUAL BENEFIT LIFE

Y 7 VECES MAS SEGUROS QUE LA NEW YORK LIFE,

DURANTE EL MISMO PERÍODO.

Estado actual de la Sociedad.

Seguros vigentes	\$ 105.381,605.00
Fondo de reserva y sobrante invertido según la Ley	1.120,793.85
Siniestros pagados desde su organización	9.272,892.45
Siniestros pagados durante 1893	1.511,868.72

AGENTES BANQUEROS:

Banco de Costa Rica.

AGENTE SOLICITADOR:

Guillermo Pradilla.

EL AGUILA DE ORO

Establecimiento de abarrotes y licores; el lugar preferido de todas las gentes de buen tono que frecuentan el Teatro.—Abrirá el día 8 del corriente una sucursal en los bajos de la casa nueva de don Antolín Chinchilla donde ofrece una cantina surtida y un magnífico billar traído expresamente de los Estados Unidos.

Aguardo confiado la protección del público y especialmente la de mis buenos amigos.

Jenaro Castro Méndez.

AYISO.

El Doctor Emilio Echeverría se encuentra de 11 a. m. á 4 p. m. en el despacho de los Doctores Calnek y Ulloa. Especialista en enfermedades de la piel.

En el fértil y conocido valle de Matina se vende

UNA HERMOSA FINCA DE BANANOS.

Consta de 70 manzanas en producción y terreno donde cultivar.

Se dará informe en esta Oficina.

Tip. "La Prensa Libre."