

# LA CORRESPONDENCIA

Diario de la mañana

AÑO I

SAN JOSÉ, SÁBADO 16 DE NOVIEMBRE DE 1895.

NÚM. 40

## LA CORRESPONDENCIA

DIARIO DE LA MAÑANA

La circulación de este periódico será todos los días con excepción de los siguientes á festivo.

El valor de la suscripción, llevado á domicilio \$ 1.00 al mes, ~~con~~ pago adelantado.

El precio para avisos, convencional, según tamaño y veces de publicación.

Los avisos contratados por mes, obtendrán un rebajo de veinticinco por ciento.

Inserciones de interés público, gratis.

Las de interés particular, precio convencional.

Los originales deberán remitirse al Director.

No se devolverá ningún original cuya publicación sea denegada por la redacción.

El Director, — Mateo F. Fournier.

Oficina: Avenida 4ª | Anuncio n° 421  
n° 556 Oeste

## A los padres de familia

Las que suscriben ofrecen al público su escuela de labores de manos que tienen establecida en esta capital.

Admiten señoritas de todas edades.

Horas de clase: de 11 a. m. á 2 p. m.

Precio mensual \$ 3.00

PAGO ANTICIPADO.

San José, Octubre 1º de 1895.

ELISA F. DE DURAN—CATALINA J. FOURNIER  
Avenida Central—N° 522 Oeste.



**Dr. M. Fishel,**

Cirujano Dentista Americano

FRENTE AL PARQUE CENTRAL SUR

Antiguo despacho del Dr. Bray.

Graduado en la Facultad de Filadelfia e incorporado en la Facultad Médica de Costa Rica, tiene el honor de ofrecer sus servicios al público en todos los últimos adelantos de esta profesión, garantizando el buen éxito de sus operaciones.

PRECIOS EQUITATIVOS.

## A V I S O

Para conocimiento de todos los españoles residentes en la República, se previene que los que deseen figurar como socios fundadores del Centro Español, deberán formalizar su inscripción en esta Secretaría antes del día 20 del actual.

San José, 12 de Noviembre de 1895.

EL SECRETARIO,

Ceferino Alvarez Turrioz.

## 15 de SETIEMBRE

En este día abro nuevamente mi Galería Fotográfica, calle 18 Norte, número 137. Está preparado para hacer verdaderas obras de arte.

decoraciones de efectos admirables en las fotografías.

Trabajo retratos al óleo, al crayón, á la acuarela, en porcelana, en marfil, & &, á precios equitativos y á satisfacción del que me ocupe.

FRANCISCO VALIENTE T.

## La Pastelería Francesa

Acaba de recibir un completo surtido de vino francés en cajas y barriles; y se expenden A PRECIOS SIN COMPETENCIA.

TOSTELES Y CONFITES, gran surtido, siem re renovado.

CANTINA bien surtida.

F. LAPORTE.

## A V I S O

Los TALABARTEROS y ZAPATEROS que quieran proveerse de buen material, pueden dirigirse á nuestro establecimiento en el Mercado, donde constantemente encontrarán zuelas, becerros y badanas, al gusto del comprador y á precios equitativos.

Paulino Ardón & Cº

San José, Septiembre 27 de 1895.



## GALERIA FOTOGRAFICA

DE

**H. G. Morgan**

AVENIDA 5ª E.

ESMERO, PRONTITUD Y PRECIOS EQUITATIVOS

Vistas del festival del 15 de Septiembre.

DIRECTOR,  
*Mateo F. Gournier.*

AGENTE GENERAL  
Victoriano Garro

NOVIEMBRE tiene 30 días.

SÁBADO 16.—San Edmundo, san Elpidio, san Marcos y san Valerio.

CONJUNCIÓN á las 11 h. 36 m. de la mañana. Variable.

LA CORRESPONDENCIA

Exterior

Como de oportunidad y á propósito de los que escriben sin conocimiento de causa, ó con dañada intención, copiamos de *Las Novelas* de Nueva York:

DISPARATES A GRANDE.

El titulado coronel insurrecto Emilio Núñez tiene tan mala mano para escribir artículos de propaganda como para equi-

De estas, en parte por la vigilancia que se ve rodeado y en gran parte también por su propia torpeza, puede decirse, empleando una locución vulgar, que no da pie con bola, pues no concierta nada que no se lo desconcierten ni prepara cosa alguna que no se la *despreparen*.

A decir verdad, aunque Núñez sea lerdo en los procedimientos, no lo es en las intenciones, que demuestran un utilitarismo digno del más previsoz de los sajones. El otro día, hablando con un redactor del *Press* de Filadelfia, se le escapó, *ex abundantia cordis*; la confesión de que tiene acaparada una buena cantidad de tabaco de Remedios, y esto explica su empeño en llevar huestes *libertadoras* á las jurisdicciones donde esa hoja se produce. De lo cual se deduce que lo que se necesita y lo que conviene es que esa hoja aumente en valor: que son estos nuestros tiempos, tiempos de mirar ante todo por el número uno. A eso estamos, y como decía Sancho Panza: "Cada... dama hile, y comamos."

Pero volviendo al Núñez artífice, decíamos que lo hace mal de remate, y en prueba de ello ahí está el exabrupto descomunal, fárrago interminable de conscientes disparates estadísticos y de otra suerte, que llena media página del *World*, en la cual el *se-dicente* coronel se propone probar la consabida tesis de la tiranía y onerosas cargas bajo las cuales yacen las pobres vírgitas.

Este parto monstruoso de una larga y laboriosa gestación, precisaba para ser desbaratado punto por punto, largo espacio, porque con ser largo el artículo de don Emilio; apenas hay en él cifra exacta ni razón concertada. Pero realmente no vale la pena de ser refutado por menor; porque el coronel, olvidando que los números son espadas de doble filo, se hiera á sí mismo repetidas veces, acreditando ante el menos *leído* de los americanos para los cuales escribe, una ignorancia supina ó una mala intención grandísima aunque desmañada.

Bastará que demos algunas muestras de sus juegos malabares con la verdad y los guarismos.

Habla don Emilio de coacción á la prensa, cuando sabe todo el mundo que aún hoy los periódicos de Cuba se expresan con una libertad amplia. Precisamente una de las causas de la insurrección actual fué el libertinaje de la prensa, tolerándose ¡cosa inaudita! hasta la separatista.

Habla de castas. Sí, las hay: la de los que trabajan y la de los que quisieran vivir del país *solo* por ser ellos producto del país. Y ya se sabe quiénes son los que producen y quiénes los que destru-

Dice que "á los naturales se les imponen contribuciones onerosas," como si éstas no fueran iguales para todos, insulares y peninsulares, y como si, al fin de cuentas, no fueran los primeros—que son los que más producen—los que casi todo lo pagan. No entramos en estos parangones odiosos por nuestra voluntad: es el señor Núñez quien los suscita.

Procura llevar la impresión de que los cubanos están tiranizados por el poder judicial, á causa de ser peninsulares todos los funcionarios de este ramo, cuando en realidad casi todos los jueces son hijos del país.

Se queja de que los cubanos (siempre los cubanos nada más) sufran un sin número de pequeños gravámenes, como la cédula de vecindad, etc.

Asegura que Cuba paga todas las legaciones y consulados de España en América, lo cual es sencillamente risabusto, pues todas esas dependencias las costea el Tesoro español, por conducto de sus banqueros los señores Frederick Huth y Co, de Londres.

Sostiene... Pero ¿á qué seguir? Si todo lo anterior pueden tragárselo los norteamericanos incautos, éstos no podrán menos de notar los disparates que dice cuando habla de la tributación en los Estados Unidos, y por el hilo sacarán el ovillo.

Cuba paga \$ 15-00 al año *per capita*—dice don Emilio—; y añade muy orondo:

en tanto que la tributación en los Estados Unidos es de \$ 6-00 por habitante.

Lo cual es una barbaridad de tomo y lomo; pues sólo de impuestos federales paga cada habitante en los Estados Unidos más de \$ 8-00, y si por ejemplo añadimos á los residentes en Nueva York el impuesto municipal, ascendente á unos \$ 40.000.000, resaltarán unos \$ 22-00 más por cabeza, y lo que haya que añadir por contribuciones personales y otras zarandajas.

En resolución: la obra debida á la pluma del expedicionario tabacalero Núñez, es una continua trasgresión del octavo mandamiento, hecho de una manera tan desmalazada y burda, que no resulta.

El coronel de mentirijillas es muy dueño de cargar su conciencia con ese pecado; pero no lo es para esperar que los demás reciban sus despropósitos sin protesta y se los traguen.

Para ser novelista se necesita, ante todo, tener talento.

Inserciones

DIGNIDAD.

(Concluye)

Como... conservacionarnos, tal es nuestro deber. Instinto de conservación que arranca del fondo de nuestra naturaleza y aspiración ó tendencia á lo mejor, se convierte después, mediante la reflexión (que es donde comienza la moralidad) en motivo é impulso de nuestros actos. La conservación y perfección propias, como base inmediata de todo deber moral, engendra la estima de sí, el amor propio ó el sentimiento de la *dignidad humana* que completan al individuo, con el sentimiento de la personalidad, y sustituyen al egoísmo del primero, las razones y móviles objetivos de la segunda. La dignidad no es la vana presunción subjetiva (orgullo), ni el sacrificio del bien ajeno al interés individual (egoísmo); antes bien, la persona que tiende á cumplir el ideal que ha concebido, allá, en su propia dignidad, especie de sordo deseo, acicate y estímulo de la actividad para llegar á la perfección. El sentimiento de la dignidad propia es la condición de todos los demás afectos; porque, lejos de ser egoísta, abraza la sociabilidad, la simpatía y aun la abnegación, una vez que no se halla nunca el hombre solitario (el Robinson aislado es una concepción abstracta) y el que se ama á sí mismo, en cuanto necesariamente es ser sociable (animal político como dice Aristóteles), ha de amar á todos los demás, y cuanto le rodea, en la misma proporción que se estima á sí mismo. Así sucede, en efecto,

según prueban el arte y el sentimiento religioso, que nos emociona ó interesa el mundo en el grado en que le comunicamos nuestra propia vida. Las concepciones antropomórficas de la divinidad deponen elocuentemente en pro de lo que afirmamos, pues el hombre ama á Dios como padre y concibe la personalidad divina, al modo que la suya, salvo el límite. No excita ni interesa al hombre más que lo que real y aparentemente es humano; como dice Malebranche, el hombre todo lo humaniza. Tiene, pues, el hombre tendencia á perseverar en su ser y á desarrollarle; posee el instinto de conservación y progreso, y reflexivamente convierte en amor de sí, sintiéndose digno de su condición y naturaleza, pero, contra la acusación que pudiera quedar implícita de un cierto egoísmo nativo en la condición humana, advertiremos que el hombre no puede perfeccionarse ni conservarse más que en la sociedad, que su destino no es el aislamiento y, por tanto, se convierte el acicate de su propia dignidad en límite del egoísmo y en expansión de los afectos de amor y simpatía de los demás.

El reconocimiento y consagración de la dignidad humana por la sociedad se traduce en el diligente esmero con que el progreso de los tiempos tiende á hacer desaparecer todo lo que puede rebajar al hombre y humillarle á sus propios ojos ó á los de sus semejantes. Por contrariar la dignidad humana, rechaza toda conciencia culta la esclavitud, las correcciones corporales en todo sistema pedagógico, las penas infamantes, etc. Pagando tributo á la dignidad humana y al alto valor del pensamiento y de la conciencia, se consideran sagradas la libertad de pensar, de obrar, etc., salvo la condición de no perjudicar á los demás. El principio de la soberanía, ó del gobierno del país por sí mismo, se halla reconocido igualmente en pro de la dignidad individual y colectiva. Quiere decir este reconocimiento de la dignidad humana por el sentido colectivo, que caracteriza toda civilización, que no es el sentimiento de la propia dignidad afecto que se encierra ó recluye en los estrechos límites de la individualidad, sino que trasciende al respeto y consideración sociales, de que son eco luego las llamadas leyes del honor.

¡Oh! ¡Qué buen país!

*Carta que en pleno verano  
escribe un sicemesino  
que no sabe el castellano  
y habla el francés como un chino*

—Man cher ami Nicolás:  
Je suis arrivé Biarritz,  
y je me divierto isí  
lo que tú no sabes pas.

¡Oh! ¡La mer! ¡La mer, man cher!  
¡Haciendo de forse un tur,  
me baño trúa fuí par jur!  
¡Je no vive sin la mer!

Me monte sobre un peñazco;  
ocún bañero me arréte,  
y je me tire de tete  
y doy á la gente un chasque.

Set una satisfacción:  
¡No tengo temor acún!  
¡Je nade como un atún,  
set á dir, como un puason!

Aquí se truve ojurdú  
tut le moud plus elegant.  
Es una chosse charmant  
paser le verano isí.

Je me hospide en un hotel  
donde hay bocú de comfort.  
¡Qué bien mueble! ¡Qué primor!  
¡Jamé le he visto como él!

¡Oh, mon ami! Que servise!  
¡Trúa garsons tengo por muá,  
y parlen fransé les trúa!  
¡En fin, set una delise!

Rien hay que á manger me baste.  
(¡Oh mon Dié, que sa me duré!)  
Voy á paseo en voiture  
y bebo champan aparte.

¿Será trop caro, dirás?  
¡Qué! ¡Trop caro! ¡Lo sé bien!  
Me como no tengo rién,  
me pienso pagarlo pas.  
No duda de mi persone;  
tut le mond me considera,  
y es de un efet de primera  
le pisto que je me donne.

Hier suar dans le Casinó  
di un cup de sable á un monsié,  
le disant que era nevé  
de Canovas del Cható.

Y un español que es cesant,  
— constitucional, pe tetre—  
me pidió al punto una letre  
pur mon oncle el Presidant.

Per muá se pierren les belles;  
hago isí le gran papié,  
y soy el anfant mimí  
de tutes les demoiselles.

Desde isí, je he confiarse  
de arriber jusque á París.  
¡Oh, la Franse! ¡Gran país!  
¡Qué gran país set la Franse!  
De dinero je he besuán,  
pues no tengo ni un sentime....  
Veré de donner le time.

¡Quién dijo miedo? ¡An avan!  
Je truveré que me pague.  
¡Puatrine al ló... y viajaré.  
O revnar y sans adié,  
tujur son amí.

SANTIAGUÉ...

## Gacetillas

Sonó la flauta por casualidad. Los poetas siempre son oportunos.

Dice el cronista de *La Prensa Libre* que felicita al señor Artavia por la defensa que los otros diarios han hecho en su favor y que siente que á nosotros nos haya llovido tan fuerte descarga.

Felicitemos al cronista por la interesante noticia que nos dá y por lo oportuno que es siempre para sus trabajos.

Solamente á un calabaceado se le puede ocurrir que la lluvia haya sido tan fuerte.

NO SERÍA por demás que se reuniera un Consejo de Gobierno para que se trate de la cuestión Clubs Cubanos en Costa Rica. En guerra avisada no muere soldado.

Ya el público está impuesto del procedimiento adoptado por los Gobiernos de los Estados Unidos y el Salvador. Ojo al Cristo y mano á la chuspa.

LA Compañía Dalmau se marchó, y con ella la esperanza nuestra de conocer, por ahora, el nuevo repertorio de Zarzuelas modernas que se proponía darnos.

Paciencia y feliz viaje á los artistas.

NUESTRO saludo al amigo don Francisco Rohmoser y familia y al señor don Vicente Lines; llegados últimamente de Europa.

DERRUMBE.—El ocurrido en la calle que pasa por bajo el puente frente á la Plaza de la Fábrica, viene á hacer necesario un estudio formal de esa localidad.

Recuérdese que no hace muchos meses resultó cerca de ese punto una corriente de agua subterránea, que también hizo daños.

Nos parece necesario estudiar el caso, tanto más por haber existido en las cercanías una gran laguna por espacio de tantos años.

Por indicación de varios vecinos perjudicados, hacemos constar lo siguiente: En el vecindario frente á la Estación del Ferrocarril de esta capital, so pretexto de trabajos pirotécnicos, se tiene un depósito de pólvora, que según dicen, ha llegado á 8 barriles.

Ya ha sucedido, en más de una ocasión, el haberse alarmado el vecindario á causa de haber ardidado inadvertidamente cantidades considerables de pólvora.

Además, el señor Salomón Solís, amparado á una orden que tiene del señor Gobernador de la Provincia para poner armas de fuego y cohetes, bombas y demás composiciones pirotécnicas, hace sus pruebas á todas horas del día y de la noche, perjudicando con esto, sobre todo en la noche, la tranquilidad del vecindario.

Hay presentadas quejas á la Policía, pero hasta el presente sin resultado.

Ojalá se tome nota por quien corresponda, sobre todo del depósito de pólvora, que á nuestro juicio, ofrece peligro.

### PERMANENTE.

Para facilidad de nuestros favorecedores, todo lo concerniente á LA CORRESPONDENCIA, como suscripciones, avisos, inserciones, etc., será atendido en el Taller de Encuadernación del señor don Antonio Padrón, frente al Cuartel de Artillería.

## A VISO

Al establecimiento **LA BORRASCA**, esquina este del Mercado, han llegado las mercaderías siguientes:

Vino tinto superior Rioja en barriles de 150, 100 y 50 botellas cada uno.	Pescados en conserva.
Garbanzas del Sauco.	Vino superior de Jerez en caja.
Avichuelas de Castilla.	

Las que se venden á precios sumamente bajos.

Desde esta fecha el expresado vino de Rioja se venderá á \$6.00 la caja y \$ 0.50 la botella devolviendo el embase.

San José, Noviembre 4 de 1895.

4 v alt. 4

MANUEL MARTINEZ

# Empresa La Nueva York

DE

## Rafael Fonseca Calvo

ESTABLECIDO EN 1890

Calle 21 Sur (antes calle del Laberinto) Nos. 252 y 258.

HERRERIA, HOJALATERIA, CARPINTERIA, ARMERIA Y FONTANERIA.

**HERRERIA**—Se enzunchan ruedas de carreta, carruajes y carretones; se herran bestias, se hacen rejas, balcones y barandas á gusto del interesado; y además, cualquiera clase de composiciones y obras que se relaciona con el ramo.

**HOJALATERIA**—Colocación de canoas y tubos de zinc ó hierro galvanizado, para recoger aguas, forrar mostradores, molenderos y lavadores de trastos. Colocación de chimeneas para cocinas, ventilaciones para excusados, poniendo en estos, los famosos aparatos gítorios.

**CARPINTERIA**—Composición de carruajes, carretones y carretas; se hace toda clase de ruedas y muebles de este ramo.

**ARMERIA**—Composiciones de toda clase de armas.

**FONTANERIA**—Colocación de baños, excusados, lavatorios, tanques, filtros y demás trabajos concernientes.

**EN SUMA**—Solicítese lo que se desee en esta empresa que todo será ejecutado con actividad y esmero y á precios sin competencia, asegurando que todos los que me encomienden sus trabajos quedarán satisfechos de la baratura y puntualidad.

# Hacienda Pins.

Vinos y licores finos españoles y franceses.

Sucursal en Cartago,

Esquina Sureste del Mercado.

# ROBLES & ROMERO

## LA VILLA DE PARIS

Acaba de recibir las últimas novedades en géneros de seda y de lana, sombreros para señoras y perfumería.

GRAN ESPECIALIDAD EN CALZADO PARA NIÑOS.

## BRILLANTE NEGOCIO

Por tener que ausentarme del país vendo en Moín lo siguiente: Un terreno de 14 manzanas, siete cultivadas de bananos. Tres casas. Un tren de pesca con todos los útiles necesarios y con el que se puede hacer una fortuna en poco tiempo, siendo trabajador y activo.

R. G. DE ESTEVEZ.

En casa de don José Anglada se darán informes.

10 v 9

## VICTORIANO J. GARRO.

Se hace cargo de toda clase de

COMISIONES

que se le encarguen para la VENTA de CASAS, BIENES RAISES ó INMUEBLES.

Se cobrará solamente lo que sea justo y equitativo. También se encarga de toda clase de negocio respecto á venta de muebles usados.

Se ofrece actividad

Los negociantes de café pueden igualmente dirigirse á él para cualquier transacción que se desee.

Para referencias se le encontrará en la Dirección de este periódico.

## IMPRENTA

DE

## "La Lira"

Establecida de nuevo esta Imprenta, ofrece al público sus servicios en todo lo referente al ramo, asegurando esmero, prontitud y precios infinitamente bajos en los trabajos que se le encomienden.

San José, Avenida 4ª O. n.º 336.

B. CHERRY

CORREDOR, JURADO Y COMISIONISTA.

Adelanta dinero sobre consignaciones. Compra y vende muebles y mercaderías generas les; tiene baraitillos permanentes y remates los viernes, sábados y domingos.

Oficina y depósito en frente al Mercado, entre "La Violeta" y "La Genovesa."

En el Taller de Encuadernaciones

DE

Antonio Padrón

CALLE 19 N.º 69 NORTE.

Se imprimen tarjetas de visita y

se compran novelas usadas ó incompletas

Imprenta "LA LIRA"

Avenida 4ª—N.º 336—Este.