

LA LIBERTAD CRISTIANA

Periódico religioso progresista

MISERERE TURBE
(San Mat. XV. 32)

Director, O. ZILL DESILLES, Presbítero.

COMPADREZO AL PUEBLO
(Jesucristo)

ADMINISTRACION GENERAL,
Novena avenida, 40, Oeste.

San José, 27 de agosto de 1892.

ESTE PERIODICO SALE LOS
MARTES, JUEVES y SABADOS

Condiciones de publicación

1ª SUSCRIPCIONES

La suscripción al mes importa en toda la República..... \$ 1-00
Los tres números juntos de la semana..... 0-25
Cualquier número suelto..... 0-10

2ª AVISOS

Por cada centímetro cuadrado..... 0-01
Por tres meses seguidos, ó sean 36 veces..... 0-02
Por más tiempo ó proporcionando clichés..... 0-04

3ª REMITIDOS

Los de interés general, se publicarán gratis. Los demás, á precios convencionales; todos con firma pública ó reservada, para los efectos de la responsabilidad, con la que cargan exclusivamente sus autores. No se devuelven originales.

Los avisos y remitidos se reciben en la Administración, en San José. Las suscripciones en dicha Administración y en cualquier Agencia de la capital ó de las provincias.

AGENCIAS

Deseario tener una ó dos en cualquier pueblo de la República, á las personas que nos honran con su cooperación en la circulación del periódico, les obsequiamos con dos números gratis por cada diez suscripciones que nos mandan, ó sea el 20 o/o. El periódico se manda directamente á los suscriptores por el correo, de manera que á los señores Agentes les basta enviarnos la lista de ellos con toda exactitud y recoger el importe de las suscripciones que mandamos cobrar oportunamente, ó que pueden entregar en esta Administración, en San José, ó al Agente general de su respectiva provincia.

¡Importante

EL ALMACÉN

DE TABACOS

de Mariano Castro G., se ha trasladado en esta fecha á los bajos de la casa del doctor don Ramón Rosa, calle central, avenida 6ª, contiguo al almacén de abarrotes de don Francisco Soler.

San José, Julio 30 de 1892.

LA TEMPESTAD.

Establecimiento de abarrotes, vinos y licores del país, extranjeros y fábrica de siroes.

RELOJERIA

de *SANTANA SOJO*

Ofrece sus servicios al público en la calle de la Estación, número 175, frente a la casa de don Carlos Riotte.

LA COLORADA

En este conocido establecimiento se encuentra el surtido más nuevo, completo y de mejor gusto en objetos para regalo que pueda desearse.

TIENDA DE ESTANISLAO VICENTE

SE ACABA DE RECIBIR

Bonitas zarzas Alambre, manteca, cofres ó baules, máquinas de coser y de café, Almidón perla y en polvo, cosinas de planchas, sillas y mecedoras grandes y pequeñas, monturas varias ó infinidad de artículos, se encuentran en frente de los Alfaro, cajas de hierro y prensas de copiar; todo se vende al costo.

La Rigoleta.

Acaba de recibir por el último vapor «Alvena» un gran surtido de mercaderías, que aunque le cuestan muy caras, por ser de lo mejor en su clase, las vende á precios sin competencia.

Entre ellas hay:

Galletas de todas clases en latas de 10-6-2-y 1, lbs. Fideos Canfin-un gran surtido de Cristalería-Picadura-Cervezas & c.

NOVEDAD

En el Peral de Ortuño y Cª encontrarán nuestros parroquianos un gran surtido de latas y conservas y vinos inmejorables tan baratos como frescos, que vendemos á precios sin competencia.

BOTICA FRANCESA

HERMANN Y ZELEDON

PROPIETARIOS
Farmacéuticos y Droguistas

CORRESPONDENCIA
en Inglés Alemán Español y Francés.



INSTRUMENTOS DE CIRUJIA.

Contamos con un surtido completo de Estuches, Pinzas, Tijeras, Escalpelos, Bisturis, Porta-agujas, Lancetas, Porta-caústicos, Telescopios, Escarificadores, Ventosas, Forceps, Cánulas, etc. etc.

DROGAS. Tenemos un surtido de lo más completo, y esperamos dejar satisfechos á nuestros favorecedores tanto con la modicidad de los precios como con el pronto despacho.

JARABE PARA LA DENTICION, DE DELABARRE. Recomendamos este jarabe como uno de los mejores remedios para ayudar á la denticion de los niños y calmar los dolores consiguientes á ella.

INYECCION BROU. Debido á la gran cantidad que tenemos en existencia de este artículo, hemos resuelto venderlo á un precio tan bajo, como no es posible importarlo hoy día.

ESPECIALIDADES DE NUESTRA CASA. Vino de Quina simple y ferruginoso, Vino de Pepsina cristal, Vino de carne, hierro y quina, Píldoras antimaláricas, id. reconstituyentes Píldoras antibiliosas, Píldoras sagradas, Jarabe de Zarza ferroyodado, Manatina, Expectorante del Dr. Franc. Aceite puro de Higado de Bacalao, importado directamente de Noruega y embotellado bajo nuestro nombre y garantía, etc., etc.

Entre los muchos artículos que hemos reci-

bido últimamente, enumeramos los siguientes:

Cápsulas de Boldo—Glucina, id. de Antipirina, id. de Vial, id. de Apioquina, id. de Sándalo—Midy, id. de Morrhual, Perlas de Pepsina pura, Globulos sanguíneos, Vino de Pepsina Grimault, Fosfato de Hierro, Leras, Jarabe de Rabano yodado, Crema de Bismuto, Elixir depurativo de Cazenave, Elixir polibromurado de Baudry, Fruta Julián, Ynga de la India, Píldoras del Dr. Cazenave, Pambótano Midy, Pasta de servia de pino marítimo, Soluciones lactado y de Bromuro de Estroncio, Jeringas de caucho y de vidrio, diversos tamaños y clases, Espectulos de cristal, Atomizadores para la garganta, la nariz y para perfumes, Vendajes de caucho, Tubo de caucho, varios tamaños, Chupones de varias clases, bragueros reversibles de goma dura, Corchos de todo tamaño, Placas secas, Equipos fotográficos completos, Papel albuminado y muchos otros artículos de fotografía, Bacinitas cola de pato, Espátulas, Baterías eléctricas, Estufas de bolsillo, Medidas graduadas, todo tamaño, Embudos id. id, Lámparillas para alcohol, Tubos de ensayo, Algodón común, Emulsión de Scott, Salud del caballo, Yoduro de Potasa, id. de Sodio, Acetato de Soda, Citrato de Potasa, Hidronaftol, Sulfonal Bayer, Salicilato de Soda, Opio Persa, Muriato y Sulfato de Morfina, Pancreatina, Escamonea, Raiz de Escila, Cloroformo, Eter Sulfúrico; Glicerina, etc., etc.

ALMACEN DEL PARQUE

Acaba de recibir y ofrece á precios muy baratos:

CACAO COLOMBIANO
ALMIDON DE YUCA
MAQUINAS DE PICAR PASTO
ARROZ

y otros muchos artículos.

José Duran.

JOSÉ G. SANCHES.

COMO

TAPIZADOR. Y TALABARTERO

OFRECE SUS SERVICIOS.

Calle 2ª norte á 100 varas de la Puente

ANDRES DEL VALLE
PLATERO

—AVENIDA CENTRAL Nª 246—

Trabajos al día toda obra con garantía.

BARBERIA

DE

PEDRO MUÑOZ.

Aquí tendrán todos los parroquianos artículos baratísimos. Perfumería al escojer, de fábricas muy conocidas, tales como Lubin, Delebrée, Pinaud, Coudray, Violet; famosas por su aroma delicadísimo.

Aguas de tocador del gusto más exquisito; ropa interior de varias clases; camisas al gusto de la clientela; tijeras y navajas finísimas de fábricas muy conocidas.

El servicio de la Barbería es inmejorable, mucho aseo, mucha rapidez y mucho esmero.

De corbatas, un grande y variado surtido; allí encontrarán nuestros favorecedores todo esto á los precios más reducidos.

IMPORTANTE.

Tenemos el gusto de ofrecer á nuestra clientela y al público en general, el más puntual y esmerado servicio en el ramo de Barbería, instalado en un local que por hermoso es fresco y situado en la Calle Central frente á «La Colorada»

ANTHILON & Hª

SASTRERIA

DE

Ramon Cerdas.

Tengo el gusto de recomendar á las personas de buen tono, el completo y variado surtido de casimires franceses, ingleses y otros generos importados expresamente por mí. Bien conocida es esta casa por la baratura de sus precios y la elegante confección de los vestidos que se le encomienda.

LA LIBERTAD CRISTIANA.

PERMANENTE.

Al mismo tiempo que uno se mantiene firme en la afirmación de los dogmas, y puro de todo compromiso con el error, le pide la prudencia humana que no rechace, digamos mejor, que sepa conciliarse para la realización del bien individual, y sobre todo social, el concurso de todos los hombres honrados.

LEON XIII, 22 DE JUNIO DE 1892.

CALENDARIO

Sábado 27.—La trasverberación del Corazón de Santa Teresa de Jesús y San José de Calazanz fr.
Domingo 28.—Santos Agustín obispo y doctor Julian, Hermes y Pelagio martires, Bibiano obispo y confesor y Moisés anac.

LOS TEATROS.

La prensa de toda matiz estigmatizó esta semana unas coplas que parece se cantaron en el Teatro de Variedades.

Creemos que la prensa tiene muchísima razón y derecho á censurar energicamente todo cuanto se ostente en público en contra de la moral y decencia cristiana.

El título de aquellas coplas lo hemos leído mil veces en los periódicos y carteles de los teatros de Madrid, donde es de creer que no excitan la misma reprobación. Pero no los conocemos, por la sencilla razón de que no vamos nunca al teatro; y aun cuando el cronista de LA LIBERTAD CRISTIANA estuvo del mismo parecer que el resto de la prensa costarricense, por espíritu de prudencia, nada dijimos de ello, puesto que no estábamos bien enterados de los hechos.

Hoy, no por espíritu de contradicción, y si de verdadera justicia, queremos hacer remontar la culpa y la responsabilidad de aquellas cosas á quienes la tienen de veras.

¿La tienen los artistas del TEATRO DE VARIEDADES? De ningún modo. Según hemos oído varias veces son personas distinguidas, de alta educación social y verdaderos artistas. Ahora bien, generalmente los artistas son almas nobles, elevadas, iluminadas por un destello superior y divino que las abrasa y consume, y á las que las más veces les repugna el uso que se les obliga á hacer de su dignidad personal y talento.

La mayor parte de los verdaderos artistas se ahogan hoy en el teatro. Sufren de su vulgar prosaísmo y decaimiento, cuanto más de su inevitable desmoralización moderna y cuantos de ellos quisieran vivir lejos de tan pesada y bochornosa atmosfera!

Hablando en piata, como dicen en Madrid; que duro es para una alma noble y distinguida tener que darse en espectáculo para divertir la mayor parte del tiempo.....á quien, y á quienes, ellos y ellas?

Pero callate, parlanchina lengua mía!

Nó, los artistas no tienen la culpa. Empleados de una Compañía que los contrata, servidores, en cierta manera, hasta del público que los excita y paga, tienen que trabajar como el público desea y manda.

La culpa quienes, en parte, la tienen, son los mismos escritores y compositores. Esto no cabe duda. Pero al gusto del amo tiene que guizar el cocinero. De la misma manera que Maquiavel, cuando escribió el libro del EL PRÍNCIPE, no creó, pero si pintó el maquiavelismo, de la misma manera, ellos no crean, y sí cogen y pintan en el teatro los vicios de la sociedad de su tiempo.

Venga Lope de Vega, y el mismo Calderón, ¿quien irá á oírlos hoy?

Quien tiene pues la culpa de aquellos escándalos es la misma sociedad, que los crea y fomenta al mismo tiempo que los está censurando. Es la sociedad con su cultura superficial, su ligereza de DEMI-MONDE, su afán de salirse de casa, de ver y de brillar á todo trance, y sobretodo con su escasa ó ninguna prudencia paternal y doméstica.

Dados, en efecto, aquellos remotos tiempos bárbaros, comprendemos que un padre sacrificase á sus hijos aun al horrible dios Moloch. Hasta comprendemos que, en el actual estado de desmoralización y miseria pública, una madre desnaturalizada entregue de una vez á su hija á esos talleres de ignominia, como los llama el socialista Chevé. Pero que un marido lleve á su mujer, un padre á sus hijos, una madre á su po-

brecita hija á los teatros, iniciándolos poco á poco al espectáculo de la humana depravación y haciéndoles beber el vicio gota por gota, declaramos que esto no lo comprendemos.

No es que condenemos en absoluto los teatros.

El teatro entra en la naturaleza humana y satisface una necesidad social. Bien dirigidos los teatros serían un poderoso medio de acción moral, religiosa y patriótica sobre el pueblo, como lo fué el teatro griego y romano, como lo fueron los mismos MISTERIOS que la Iglesia mandaba representar en los mismos templos durante la Edad Media. En 1848 con sólo cantar en el Teatro francés la Marsellesa, la famosa Rachel producía mas efecto sobre sus diez mil auditores que todos los grandilocuentes discursos del verboso Lamartine.

Tampoco dudamos que desgraciadamente hay cosas todavía peores en el mundo que los teatros: libros, bibliotecas, estampas obscenas, círculos públicos ó sociedades particulares que atacan más directamente la moral. Pero nunca encienden las pasiones con tanta violencia como la representación al vivo de aquellas mismas pasiones tan ardientes y peligrosas. Para decirlo todo, al día siguiente de tal ó cual representación á la que una madre imprudente llevó á su hija, me pregunto lo que pensará esta madre de su hija, esta hija de su madre.

De todos modos, la autoridad civil, ya que la eclesiástica no existe en Costa Rica, tiene el gravísimo deber de precaver el desborde de aquellas producciones inmorales; y lo puede de la manera más sencilla y legítima del mundo, estableciendo la censura previa de todas las piezas y cantos del teatro oficial.

Es verdad que tendría que aplicarla también en las mismas Iglesias de San José, donde á ciencia, paciencia y escándalo de todo el mundo, menos Thiel, se tocan cosas todavía más obscenas que en el mismo Teatro de Variedades, por ejemplo, Madama Angot ó la Mascota!

En este caso no valía la pena de levantar tantos gritos en el cielo. Y en fin quien no gusta de LA SALSA DE ANICETA que no vaya á meter su nariz en ella.

Con quedarse en casa, ya se acabó la función.

EL JUICIO FINAL EN EL RELOJ DE LA CATEDRAL DE BEAUVAIS.

Es curioso conocer al menos la descripción de esa obra de arte verdaderamente notable. Es un mundo pequeño que se mueve con la armonía y precisión del grande universo.

Aquel gigantesco reloj que marca y mide el tiempo con todos los fenómenos que se desenvuelven en él, abre como una perspectiva sobre el otro mundo.

Después que la hora ha dado y que ha terminado la gran escena que vamos á referir, se ve salir de una boyá grande practicada en una de las fachadas de la torre, á la izquierda, un niño gracioso jugando con un boliche, y que se queda parado durante el primer cuarto de hora. Después, se interna en la torre por otra baya que se abre á la derecha.

En el segundo cuarto de hora es un jóven, con un libro, que viene á ocupar el sitio, y pronto va á reunirse con el niño.

En el tercer cuarto de hora, aparece un guerrero, emblema de la fuerza, armado de piés á cabeza que se queda de centinela, y desaparece igualmente.

En fin viene la Vejez, llevando un gran saco de dinero que pronto le arrebatará la muerte.

Un momento antes que dé la hora un gallo agita las alas, la cola y la cabeza, repitiendo tres veces su canto.

Ya está dando la hora: entonces se vé á Cristo sentado sobre un trono resplandeciente, mandando á ángeles que llevan trompetas, que anuncien al mundo que el tiempo ha concluido. En seguida los Angeles llevan su instrumento á la boca, y hacen oír el estruendo de la última trompeta.

Las imágenes de Adán, Noé, Abraham y Moisés, con los cuatro Profetas, se vuelven hacia Dios. Dos Angeles que llevan las insignias de la Pasión dan también media vuelta.

Todo está de espera.

Entonces los anteriores personajes, que representan los varios pueblos, desaparecen de repente de las ventanas que ocupaban, como heridos de muerte, y en su lugar se ven brotar llamas por todas las aberturas; es el emblema de la destrucción

general. Entonces empieza el Juicio final.

Por una gran ventana arqueada colocada á la izquierda del espectador y á la derecha de Cristo, aparece la Virtud tímida, pero tranquila, que viene á colocarse ante Dios y se queda esperando. La Virgen y San José cruzan las manos y se quedan en esta actitud suplicante hasta que se dé la sentencia. El Arcangel San Miguel, con una balanza grande en la mano, pesa el bien y el mal, y la balanza se inclina por el lado del bien, que Cristo bendice en seguida. Entonces un Angel, tocando un bandolín, toma á la Virtud y la conduce al Cielo en medio de suave y graciosa armonía.

Acabada esta escena, el Vicio aparece á su vez con toda su desnudez. Está rodeado de una serpiente, y, avergonzado de sus crímenes, se oculta la cabeza con el brazo. Como que siguió otro camino que la Virtud, aparece también por una ventana opuesta, para venir á colocarse ante Dios y aguardar su sentencia. La Virgen y San José suplican de nuevo; pero esta vez la balanza se inclina por el lado del mal. Entonces Dios rechaza al pecador con un movimiento de los brazos y de la cabeza y el castigo empieza un demonio horroroso, armado con un tridente, coge al réprobo, y le lleva á los infiernos en medio de los fragores del trueno.

Una vez terminado el Juicio, las llamas desaparecen de las ventanas laterales; los personajes que figuran los pueblos vuelven á su lugar, y las varias imágenes á su primera posición hasta la hora siguiente.

MISCELANEA.

Administración del periódico.

Continuas son las quejas que recibimos todos los días de nuestros dignos agentes y suscritores, tanto de San José como de las provincias, por esa pésima Agencia periodística á la que por desgracia encargamos la repartición de nuestro periódico.

La entregamos ya en este mes 9.500 números sin que podamos saber lo que ella ha hecho de ellos, mayormente en San José; y hasta hoy, nos ha recogido solamente 45 pesos de suscripciones, por 70 que nos pidió al mes por su trabajo; y

bien claro está que la vamos obligar á cumplir ó retirarla esta repartición de la que abusa tanto.

Suplicamos, pues, á nuestros Señores Agentes y suscritores, nos tengan todavía algunos días de paciencia, y nos manden otra vez, por cuenta del periódico, la lista de sus actuales suscritores con los que esperan tener más en el próximo mes. Los números que les faltan se los mandaremos, menos los números 5 y 8 de los que no queda ninguno. A los señores Agentes que los tengan de sobra les rogamos nos los manden. A los señores suscritores que nos los remitan les abonaremos el precio de ellos.

A todos les suplicamos más y más su activa cooperación.

La revancha franco-alemana

Hace algunos días que dos ó tres no sabemos si franceses ó guatusos, recién llegados, y sin domicilio conocido en San José, ensucian los periódicos de la capital con algunos pésimos versos anónimos que no se entienden siquiera.

Lo que si se entiende es que esos dignos franceses quieren insultar á su compatriota el Padre Zill Desilles, en honor al mitrado apóstata alemán.

¡Vaya un patriotismo y una revancha!

¿Cuanto les pagará Thiel?

¡Aprovechadlo, señores prusiano-franceses, y adelante! La digna colonia alemana os contempla y admira! En cuanto á la verdadera colonia francesa en San José, bien sabéis que ella os tributa lo que os merecéis:

Su alto desprecio.

Teatro

Militares y Paisanos, fué la hermosa comedia, en cinco actos que se puso en escena el jueves en la noche; hubo lleno, completo, reinando durante la función gran entusiasmo. El público á cada momento, prorrumplía en estrepitosas carcajadas y aplausos.

Tanto se ha dicho y se dice en pró de los artistas de esta Compañía, que el vocabulario para lisonjearlos está casi agotado. Lo que digamos en Costa Rica es poco y muy poco; pues en naciones más adelantadas en cuestión de teatro, lo han dicho todo declarándolos el *nec plus ultra* en su género, en lo que estamos de acuerdo, agregando que no es alabanza sino justicia.

Según tenemos entendido esta Compañía está ya con el pié en el estribo. Sólo tres funciones más va á dar; el Martes se marcha á otra parte.

Les deseamos un feliz viaje y celebremos no se olviden de este país donde dejan gratísimos recuerdos en todos los que visitaron el campo de Talía.

El Conde de A.

AL 60 0/10 DE CAMBIO

á precios sin competencia

VENDEMOS:

ACEITE de sebo refinado. ACEITE de patá, clarificado. ACEITE de manteca para ablandar cueros. ACEITE de oleina para máquinas. ACEITE astral baratísimo. SEBOS refinados y ordinarios. 3 peroles de hierro usados, y

UNA MAQUINA PARA HACER CANDELAS

Viuda de Gil é hijos.

No hay que dejarlo PARA ULTIMA HORA

To los los que tengan que encargar algún trabajo en mármol para cementerrio deben hacerlo con tiempo.

—SE HACEN LAPIDAS A TODO PRECIO—

Gran surtido de Estatuas, Cruces, Mausoleos y Jarrones para Cementerios & &

Imágenes de varios tamaños para Iglesias y casas particulares Lamparitas para velas. Macetas para floreros. Fruterías & &

Se reciben órdenes para cualquier trabajo de Escultura en mármol, madera, bronce y composición.

Gastro Méndez & Co

Antiguo local «Banco de la Unión» hoy de Costa Rica

DURANTE QUINCE AÑOS

me he dedicado á la enseñanza; ofresco, pues,

mis servicios como profesor á la juventud estudiantosa.

Pedro Vallarino.

«CERVEZA»

COSTARRICENSE

Sencilla y doble.

De venta en todos los establecimientos de la República.

—FABRICA CALLE DE LA SABANA.

B. Felice & C.

PROPIETARIOS.

AGENTES

con buenas relaciones

pueden ganar de trescientos á quinientos pesos al mes introduciendo un artículo nuevo indispensable en cada familia.

Dirigirse á UNITED ARTISTS' ASSOCIATION, 122, Quincy St. Chicago, Ill, E. U. D. A.

¡MANTERQUILLA!

La magnífica danesa de «Shilip W. Heyman» la vende desde hoy á precio más reducido.

“La Mascota”

San José 1º de Agosto de 1892.

Esquivel & Cañas.

Restaurante

Francés.

Este nuevo establecimiento situado en el mismo local que las Oficinas de «La Libertad Cristiana.» y dirigido por don Juan V. de Paul, ofrece á sus favorecedores aseo, prontitud y economía

9ª Avenida Oeste., 40

AVISO.

—(: 0)—

El que suscribe pone en conocimiento del público que en su casa de habitación, 9ª Avenida, Oeste (antes calle de Chapuí) entre las calles 20 y 21, ha establecido un Restaurant, en el cual se sirve á todas horas del día. Por la noche hasta las 11, exceptuando las noches de Teatro, que estará abierto hasta la 1ª. Se cuenta con un cocinero de primer orden.

A. L. CHASE.

San José, agosto 9 de 1892.

DE HIGADOS FRESCOS	ESCOGIDOS ACEITE PURO DE HIGADO DE BACALAO DE LANMAN & KEMP HA OBTENIDO LA APROBACION DE EMINENTES DOCTORES QUE LE DAN LA PREFERENCIA Y LO RECETAN SIEMPRE EN LAS ENFERMEDADES PULMONARES, ESCROFULA, ETC. POR CONSIDERARLO EL ACEITE MAS PURO Y RICO EN PODER CURATIVO QUE SE OFRECE AL PUBLICO Y RICOS	DE LOS MAS GRANDES
--------------------	---	--------------------

REMEDIO SEGURO PARA	LA TOS Y PECTORAL DE ANACAHUITA  PREPARADO POR LANMAN Y KEMP NEW YORK EL BALSAMO POR EXCELENCIA CURA LA TOS MAS PERTINAZ Y HA PRODUCIDO CURAS ADMIRABLES EN CASOS DE TISIS PULMONAR INCIPIENTE.	AFECCIONES PULMONARES
INFALIBLE		

AGRADABLE	FORTIFICA Y ENGRUESA Se recomienda como el mejor remedio de su clase la EMULSION LANMAN Y KEMP Compuesto de INGREDIENTES LOS MAS ESCOGIDOS combinados científicamente es por todos conceptos la preparación modelo de ACEITE DE HIGADO DE BACALAO CON HIEFOSFITOS.	DIGERIBLE
ALIMENTO Y MEDICINA		

GRAN DEPOSITO

-DE-

* AZUCAR Y MADERAS *

En el patio de la Caballeriza que ocupaba don R. Guardia & Compañía, esquina de la Calle 23, Norte, y de la 5^a Avenida Este, se halla un surtido completo de



AZUCAR y MADERAS DE

CONSTRUCCION

que se venden por mayor, á precios módicos. Ordenes para corte de madera de cualquier clase ó tamaño, se reciben en la oficina de

Minor C. Keith.

TALLERES DE

 *Herrería Mecánica y Carvintería* 

AVENIDA CENTRAL,

Número 606, ESTE.

Instalación y reparación de
MAQUINARIA

MEDIANA.

Composición de escopetas, revólveres, máquinas decoser & Instalación de cañerías, construcción y refección de muebles, torneado de bolas de billar y piezas para muebles Adornos torneados y calados para los mismos.

--EJECUCION INMEDIATA--

--TRABAJO ESMERADO--

* Y PRECIOS MODICOS *

Gerardo Mañamoros.