



Director: FRANCISCO SOLER

FALCO & BORRASÉ, Editores
Apartado de Correos N.º. 638

San José, Costa Rica, 3 de Agosto de 1916

CONDICIONES: Costa Rica ₡ 1-50
trimestre. - 7.ª Av. Este, N.º. 42

UN ANACRONISMO

(VÍCTOR GUARDIA)



Este que veis aquí de flaca mano
de rostro enjuto y espaciosa frente,
parece, por altivo, un castellano
digno de manejar gallardamente
la espada que Rostand brindó a Cyrano.

LA ETERNA VIDA DE PROTEO

Hace ya muchos días, en sesión memorable, Su Eminencia Gris se sintió flaca para resistir la acometida del Coco a los diputados, don Leonidas, el de las barbas apizarradas como una mañanita lluziosa. Entonces echó mano de un recurso muy socorrido. Fortalecerse con la sinceridad de don Cleto González Viquez, obligándole a manifestar sus opiniones acerca del voto secreto que, según se sabe, demandaba dos terceras partes del quorum.

—Pienso como abogado que el voto secreto cual está establecido es inconstitucional—expuso el señor González Viquez—; ahora bien, en mi calidad de diputado no tengo recurso que no sea aceptarlo.

Esta humana concepción y diversidad al apreciar las cosas, despertó en El Imparcial el recuerdo del místico Proteo que variaba de formas cada día, cada hora, cada minuto.

Y como si el agravio no bastara, refiere que ya en los tiempos del torvo Maquiavelo, como se ve en «El Príncipe» y en «Las Constituciones» de Inigo de Loyola, se variaba de opinión al compás de las circunstancias.

¡Ayl si no ven que busquen un oculista.

El señor González Viquez ácala la situación creada, prueba de equidad; pero juzga que es arbitraria, prueba de independencia.

Y esto parece un crimen al mismo periódico que sostuvo editorialmente que el Designado en Ejercicio no podía reatarse a la promesa de honor hecha por Alfredo González Flores.

¡Y cuán diferentes son los casos!

El perjurio fué infiel a su honor comprometido en momentos en que se pactaba para el porvenir, para cuando llegara al Poder.

Aquí resulta que la moral de la prensa asalariada es como las medias de los polizontes que las usan al derecho una semana y a la siguiente del revés.

El militar que opina contra un orden de cosas y lo defiende, sumiso al deber; el sacerdote que en el confesionario conoce a un hombre peligroso y lo oculta, sumiso al deber; el magistrado que sabe que el que robó en momentos de hambre para sus hijos hiciera por si los dejara morir, y lo condena, sumiso al deber; el médico convencido de que conservar los últimos momentos del moribundo es tanto como prolongar un dolor irremediable, y lo prolonga, sumiso al deber; ¿son Proteos instruidos en el Príncipe y fortalecidos con lecturas de San Ignacio?

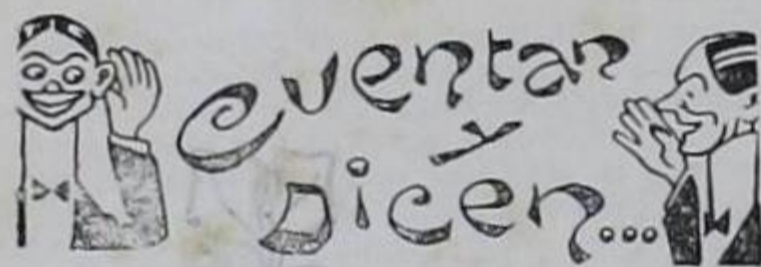
Bien entiende la prensa abediente y servicial que no.

Pero al licenciado González Viquez, avatar de la tolerancia, luz que penetra hasta en los más oscuros rincones, hay que apedrearlo, hay que escarnecerlo, hay que borrarlo, es la consigna, es la orden, es el fin único de los que tropiezan en el camino con la roca de su ciencia.

Proteo puede transformarse de un día para otro de simple ciudadano en Presidente de la República y entonces oiremos el salmo de ciertos escritores de punto cuya prosa, como un coche, la han tomado todos los gobernantes, para ir adonde les vino en voluntad.

Entre Proteo que evolucionaba y los gusanos que padecen de mimetismo todavía quedan diferencias.

Conciliar las situaciones no es volcarse cara al cielo como las prostitutas que en moral desconocen toda razón que no sea una peseta, es, por el contrario, amputar miembros al propio criterio y a la propia vanidad, para completar el cuerpo mutilado de un extraño: sacrificio.



MEMORIAS PARA LA FAMILIA

En efecto, las Memorias que rinden los ministerios parecen memorias para la familia. ¡Para la familia presidencial! En cualquiera de ellas se encontrará que de cada tres partidas una reza: gastos de la casa Presidencial... y aquí una cantidad gorda o flaca que de todo hay en la viña del Señor.

Ultimamente han echado fuera la Memoria de Gobernación.

Lo primero que vemos por una casualidad es la siguiente partida:

12 latas pulimento @ 10.50.

¿Para qué necesitarán en la casa Presidencial pulimento?

Y si lo compran que al menos lo aprovechen.

Pues si hemos de ser francos, por más que hacen, es la verdad neta que no se les ve el pulimento.

En cambio si se les ven las latas. Especialmente cuando escriben o conversan.

¡Doce latas de pulimento!

Son muchas latas y bien poco pulimento.

Todo lo que gastan en pulimento en la casa presidencial, es dinero bien invertido, siempre que lleguen a aprovecharlo.

Sin embargo no vemos los efectos del pulimento.

¡Hay cosas en las que sólo el porvenir puede ser juez!

COLAS

Más abajo damos con una partida miserable, un colón setenta y cinco céntimos, por quinientas colillas, también para el Castillo Azul.

¿Qué se desprende de esto? Que la familia Presidencial cuando viaja se hace pagar por el Estado hasta los gastos inferiores. Las colillas de los baules de los delfines son gastos particularísimos. El Estado a la hora de cubrirlos debiera hacerse el tonto.

¡Quinientas colillas!
Por lo visto piensan seguir viajando por lo menos treinta años más.

Sea como fuere, es este otro gasto del que no debemos estar descontentos porque resueltamente, debió de verse muy bien en los Estados Unidos, don Luis Felipe con colilla.

¡Don Luis Felipe con colilla!

Los representantes de la nación, no puede negarse, requieren, cierta dignidad, y una colilla no está del todo mal.

LA RESISTENCIA

En todo ven hacia el futuro estos hombres que Dios guarde.

Hay otra partida de nueve colones, valor de seis resistencias.

¿Resistencias para qué?

¡Si nadie los está empujando!

No, sino que hay que preever casos fortuitos, y si ellos se sienten flacos para hacer resistencia la compran.

Así, por lo menos Guillermo Emilio y el joven del mando, llegarán alguna vez a ser irresistibles

LO QUE ABUNDA

Pero dejemos ya a la casa presidencial, mientras tenemos tiempo para sacar una cuenta de lo que le cuesta al país sólo en extraordinarios.

Y veamos, así, al acaso, otras partidas.

Existe una por «seis rateras», ratoneras en el lenguaje de la gente de aquí:

Seis rateras a tres colones por cabeza.

No son muy caras.

Otras que no son rateras están a precios más equitativos.

Sino que para algo son rateras.

Pinaud entrega todos los rateras de la República, a más bajo porte.

No sabíamos nosotros que al señor Ministro de Gobernación le hubiera dado por las rateras.

Pero no lo digan.

LA SINCERIDAD

Nadie puede ahora asegurar, sin riesgo de pasar por farsante y mentiroso, que la figura de Arias es sincera.

Allí estaría para desmentirlo la Memoria, que registra seis tarros de cera para su ministerio.

Seis tarros de cera para una sola persona y no faltarán periodista adulón y poca lacha que nos la quiera vender como sincera.

A lo mejor suelen enseñar el juego.

Bien venido sea

Está entre nosotros don José Colado.

¡Lo mismo que si nada hubiéramos dicho!

Pues bien, don José Colado no es un colado cualquiera. No, Es un representante de la Prensa Mexicana. Un hombre muy culto. Muy atildado. Un periodista que junta a sus altas dotes de escritor, la prestance de un caballero cabal.

La presencia del señor Colado a nadie extrañó en el país

Hay en la Prensa tanto «colado».

Y coludo.

CASA DE SALUD

DE LOS DOCTORES

URIBE y ESPINOSA

Operaciones de Alta Cirugía

ESQUINA al PARQUE CENTRAL

Gran Baratillo de Cartago

Un numeroso surtido y novedades en sombreros de paja para caballeros y niños a precios de situación.—Sedas escocesas y búlgaras, bonitos dibujos.—Calle Central lado Sur del Mercado.

José Avilés (a) Valbuena

ALERTA

El Almacén de Materiales para Zupateria de MARIA V. DE CARBONI

Cuenta hoy con el mejor surtido de materiales, todos de primera calidad, y a precios sumamente bajos no obstante las enormes alzas habidas últimamente : Una visita os convencerá : Frente al Congreso.

¡Maderas!

En el depósito de Xirinach, frente a la caballeriza de don Tomás Vargas, Paso de la Vaca, consigue usted las mejores maderas de Toro Amarillo: cedro amargo, laurel, quizarrá, comenegro, nispero, gavilán, cedro macho, tabloncillo, traslapo, tablilla, rodapie, molduras, etc. : Se reciben órdenes para maderas de todas dimensiones a precios moderados : Se venden puertas de cedro amargo.

Por aquí también criticamos

Por aquí también criticamos como que nada nos cuesta. Pero eso lo hacemos en habla corriente y moliente, para que ningún chusco salga diciendo que nos echamos a la calle con meriñaque.

El señor Luis Dobles Segreda, papel de moscas muy conocido donde se pegan todos los chismes del barrio, nos habla, en *La Información* de su paisano muy estimable Rigoberto Moya, pintor que será y hombre de mucho esfuerzo.

Nada hay en que Dobles hable de Moya porque Dobles habla de todo el mundo.

Habla mal, cosa aún más de esperarse.

Y aseguramos que habla mal ya que en estos tiempos decir *ahora* es pedantería tan necia y vacua como llamar al humilde y adaptable sombrero de fieltro *chambergó*, o bien al obscuro hueco *joyo*; así nosotros para manifestar que el señor Dobles es hueco no podríamos, sin riesgo de que se rieran los demás, decir que es joyo.

Cuenta entre otras cosas no menos divertidas que Moya ha hecho un hermano natural.. en un cuadro, por supuesto.

Es un privilegio exclusivo de Moya hacer hermanos naturales, y como siga progresando en su arte antes de un año le hace al mismo Dobles en persona, un tío legítimo con toda la barba y lo demás.

Y es que Moya, según el crítico, puede hacer esas cosas que condena la sociedad, dado que tiene un corazón que canta, canta como don Carlos Millet digamos. No estaría mal que nos diera unos cuantos conciertos, a ver si por casualidad le va a ese corazón mejor que a la Galli-Curci.

Resulta que el hermano de Moya tiene unos «labios frescos y plebeyos de los que echa lindizas como quien suelta un chorro de agua». Es decir como quien escupe con grande acopio. Pobre el hermano de Moya. Si sigue escupiendo así no sólo se va a desacreditar por malcriado sino que también va a perder la digestión, porque la saliva no es para soltarla a chorros.

En seguida nos cuenta el aventajado crítico que Moya tiene los ojos en el horizonte.

¡Que fenómeno!

Resueltamente, entre Moya y su hermano se pueden hacer millonarios, el uno exhibiendo los ojos, el otro dando conciertos cardiacos.

Los ojos, figuradamente «se ponen en el horizonte», pero los ojos están siempre en el rostro, bajo la frente, a los lados del nacimiento de la nariz, menos en el caso de Moya, quien seguramente cuando los quiere usar manda a traerlos al horizonte lo mismo que se manda por la yegua al potrero a la hora (o la *gora* como diría don Luis) de montarla.

Figúrense a Moya diciendo a un mozo caminero que pasa frente a su puerta:

—Hombre, quiere ganarse un camarón. Vaya al horizonte, me trae los ojos pardos y le doy una peseta.

Moya es por todos conceptos un hombre digno de alabanza, su esfuerzo meritisimo tiene derecho a los elogios más ardientes, y por lo mismo no hay que permitir que la insustancial pedantería de la prosa insustancial del insustancial Dobles, lo ponga en ridículo.

Que emplee Dobles su necedad y su prosa en urdir chismes, en tejer intrigas contra sus compañeros, en exhibir a su persona, pero no en maltra-

tar a los hombres dignos del estímulo pues un elogio torpe equivale a una burla.

Dobles como crítico vale tanto como gramático y como gramático, tiene los ojos en el horizonte y no ve lo que hace.

Dobles, por más que haga, se quedará toda su vida en Medias.

Cortas lecciones de Catecismo

Los mandamientos son:

Primero amar a Dios sobre todas las cosas, cosa que no se puede hacer mientras no se tengan todas las cosas para subirse en ellas.

El segundo no jurar, ni a mentadas porque después lo llaman a uno traidor.

El tercero santificar las fiestas, como el 15 de setiembre y 28 de abril.

El cuarto honrar a padre y madre, el catecismo no dice a quienes se puede deshonrar en el cuarto.

El quinto no matar ni pulgas aunque nos desvelen.

El sexto no pasear después de las doce de la noche.

El sétimo no robar, aunque Soto Diaz y algunos Ministros opinan que esa disposición es un disparate.

El octavo no mentir cuando no conviene.

El noveno no desear la mujer de tu prójimo si es fea o si el tal prójimo pega duro.

El décimo no comprarlo porque nunca sale premiado.

POR NUESTRA CULTURA


Desde el 15 del mes que corre, la casa Falcó & Borrásé editará pequeños libros de autores tanto nacionales como extranjeros.

Las EDICIONES MINÚSCULAS, como han de llamarse, serán puramente literarias sin determinada tendencia estética o filosófica y estarán bajo el cuidado de nuestros compañeros don Francisco Soler y don Julián Marchena.

Para que las EDICIONES MINÚSCULAS estén al alcance de todos, su precio es muy reducido: veinticinco céntimos.

El primer tomo, ya en prensa, lo compondrá una colección de cuentos inéditos de nuestra buena y genial Carmen Lira, *Las fantasías de Juan Silvestro*.

Esperamos que el público responda a nuestro esfuerzo.

 Precio: 25 céntimos tomo

—¿Crees que sea malo el sentarse trece a la mesa?

—Muy malo... cuando sólo hay comida para seis.

AMBOS MUNDOS — PAGES HERMANOS —

Acreditado Almacén de abarrotes. Gran surtido de conservas de todas clases. Agentes del conocido betún marca COLUMBA.
CRISTALERIA, LOZA, PORCELANA
SAN JOSE COSTA RICA

El mejor y más completo surtido de novedades se encuentra en

LA FAMA

— C. HERRERO —

Sucesor de HERRERO HERMANOS

La vida grotesca

En este valle de lágrimas

Los cablegramas de la guerra nos hablan a menudo de las bombas de gases lacrimosas que los alemanes emplean contra sus enemigos. Después de que estalla una bombita de éstas, ingleses y franceses lloran como Magdalenas.

Los alemanes con ser tan doctos no saben de la misa la media comparados con ciertos profesores y conferencistas de la Escuela Normal. Según parece estos señores consiguen el mismo resultado con las normalistas, sin más bombas que las ternezas que les dicen.

En la Normal se llora sin descanso y hay niñas que lacriman con sólo oír nombrar un palo de aguacate.

¿Será por el poder de la elocuencia, o por el prestigio de los aguacates que, como se sabe, son verdes por todas partes?

Se queda chiquitín

El Imparcial ha tratado a don Cleto de Maquiavelo, de jesuita y otras cosas, porque no opina con el Gobierno. Todavía no se ha atrevido a tratarlo de Tobias o de Averroes pero cualquier día de éstos le disparará el epíteto, porque *El Imparcial* no se muerde la lengua.

¡Don Cleto, con todas las mañas que se le atribuyen, es un niño de pecho comparado con los grandes políticos que están haciendo la felicidad del país desde el 28 de abril de 1914. Don Cleto no ha aprendido todavía a negar su firma, ni a reírse de los compromisos políticos.

Don Cleto está en cartilla. Pobre don Cleto! ¡Lo que le falta por aprender!

Las bellas y las artes

¿Cómo se atreve a decir don Ricardo Fernández que don Luis Felipe se contenta con ser el renovador del mobiliario escolar? ¡Habrás visto atrevimiento igual!

Bien se ve que el maldiciente don Ricardo no sabe lo que se pesca. Don Luis Felipe aspira a más, a mucho más. Nada menos que a ser Ministro de Bellas Artes. Las artes no le importan mucho, pero las bellas... ¡Ah, las bellas! Las bellas han sido siempre la perdición de don Luis Felipe; el futuro Ministro se muere por las hijas de Eva; es una reencarnación de don Juan Tenorio... en Heredia. Cuando sea el Ministro de las Bellas, no habrá sultán, ni curita zandunguero, ni músico de la banda que se le ponga por delante.

Hasta los irresistibles de la Normal tendrán que inclinarse ante don Luis Felipe.

¡Cómo van a llorar las niñas!

Las niñas de los ojos.

Ave sin plumas

Bueno, dejémonos de historias, además del Ave María ¿qué otra ave carece de plumas?

¡Y tan simple como es!

¿Cuál había de ser? Abelló, hombre, Abelló, dueño de otra ave también sin plumas, el A B C.

¿Necesita usted MAIZ SIN CÁSCARA para su casa?

Solicítelo en cualquier pulpería.

¿Quiere Ud. confeccionar un rosquete sabroso y alimenticio?

Compre ASEMITA DE MAIZ AMARILLO, de Cartago.

¿Cuál es el alimento más sano y nutritivo?

La HARINA de MAIZ amarillo y blanco de Cartago.

JABÓN DE ROMERO GABB

Por 50 cts. puede Ud. obtener este famoso Jabón
EN TODAS PARTES

PRUEBELO UNA VEZ Y SE CONVENCERÁ
ADMIRABLE PARA EL CABELLO Y EL BAÑO

Cura la CASPA

San José al día y a la noche

Coplas

I

San Ramón se quiere hacer de pronto Provincia Volio y aunque es locura de a folio, al fin lo llegará a ser. Y en cuanto los ramonenses se lleguen a mandar solos ¿se irán a llamar volenses o irán más bien a ser bolos?

II

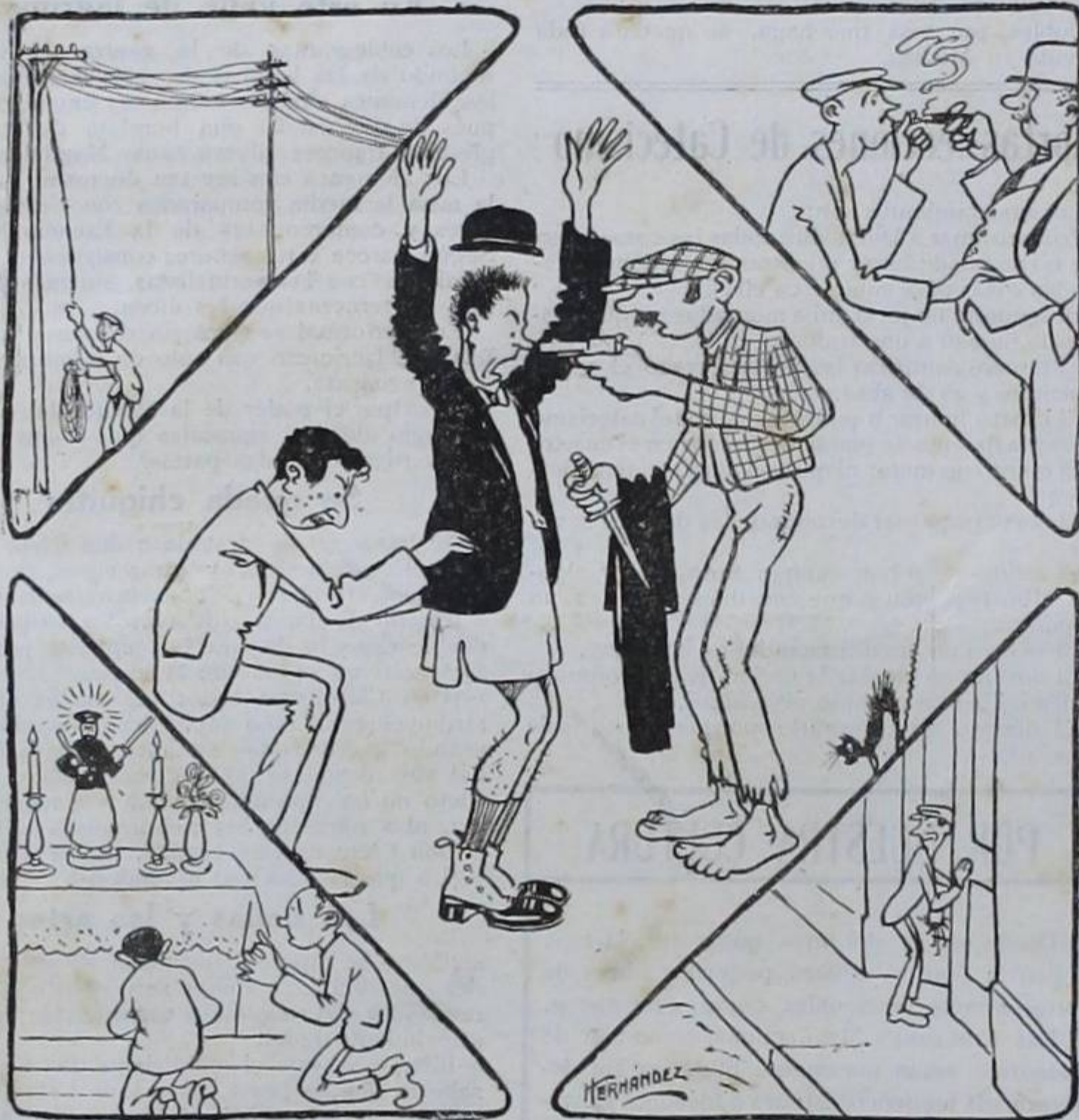
Tan loco está todo el mundo con el vértigo minero que hay quien le encuentre dinero en la bolsa a Tatamundo. Pero ojalá esfuerzos vanos sean buscar meses y meses nuestras minas de diamantes, porque si se hallaran, antes que los norteamericanos... ¡se las cojen los ingleses!

III

En un baile, cuando alabo a una niña angelical otra inconstitucional, a su vera come pavo. Con muy malas intenciones dicenle ¿no baila usted? y ella dice: ¡No, porque estoy mal de los los riñones!

IV

Al señor Greulich le harán la seña con sus contratos diz que por no andar en tratos con un súbdito alemán. ¡Buena es la razón que dan! Si se nos caen las atadas *naguas*, cuando en el confin vemos al yanky botin amenazando patadas, ¿por qué andar con papeladas y haberlos firmado al fin?



Sr. Coronel Pinaud:

¡No prenda Ud. a los ladrones!!
Porque no sufran resfriados
ni aguanten constipaciones
póngale a los robados
los respectivos calzones.

Nuestro Concurso de Epigramas

Eseñanza Primaria

Aunque les parezca chanza, por razón de mucho pesó, la ley de nueva enseñanza se irá a fondo en el Congreso. Y aunque opinión anticipe —vista con vista sumaria— tiene que ser *Secundaria* siendo de don

LUIS FEEIPE

Haciendo eses

Viendo a dos enamorados pasar juntos, poco a poco, nos dijo un tal medio loco: «¡Esos dos van bien pegados!» Un gobiernista *encumbrado* pasó luego por allí, y el loco dijo: «Ese si que va solo y ¡bien pegado!»

EMINENCIA

Luminarias

(Premiado con mención honorífica)

Para pedirle que diera luz en el propio recinto, exigió Quinquín a Pinto que a una sesión asistiera. Pinto llegó a la Cámara y dijo: mucho lo siento no poder por el momento complacer nuestro deseo Don Máximo según creo sí anuncia un alumbramiento.

JOAQUÍN TORRES

Salta a la vista

(Epigrama premiado en nuestro concurso)

¿En qué se parecen, vale,
—me dijo una voz que encanta,—
un temblor y un aguacate?
...Aunque parezca un dislate:
¿en que hacen parar la mantá!

MANTUDO

Al abrir los sobres ha resultado ser el poeta «laureado» en nuestro concurso Figueredo, Roberto Figueredo.
¡Ah, viejo!

Bibliografía

Hemos recibido el N.º 11 de la escogida revista *Eos*. Trae muy selectos extractos de una conferencia de Bergson, un ensayo de don Miguel de Unamuno, párrafos de crítica del maestro Fernández Ferraz, múltiples notas del sabio don Elías Jiménez Rojas de rica sazón, y algunos artículos diversos, siempre exquisitamente escogidos.

Esta revista esta por encima de la cultura nacional.

Por *El Salvador*. En la Imprenta Nacional ha sido editado un álbum que contiene los discursos pronunciados en Costa Rica con motivo de los últimos temblores habidos en El Salvador, y, además, las fotografías de quienes tuvieron una buena palabra o un gesto generoso en aquella ocasión.

Agradecemos el envío.

Alajuelense

Después de tanto intrigar los del *partido del gato* creo que se van a quedar sin *Inés* y sin *retrato* Porque ya hace largo rato que están diciendo, lector, que habrá otro Gobernador y dos nuevos comandantes; pero pasan los instantes y *nadítica*, señor...

GUMIEL

ELIMINANDO LA CAUSA
DESAPARECEN LOS EFECTOS
CASPASANA

LOCION ANTISEPTICA PARA EL CABELLO
QUE MATA EL MICROBIO PRODUCTOR
DE LA CASPA LA CALVICIE
DE TODAS LAS ENFERMEDADES DEL
CRANEO
BOTICA FRANCESA
SAN JOSE DE COSTA-RICA

Cal y arena

El señor Ministro de Gobernación ha tenido un gesto digno de palmas.

Para sanjar las dificultades surgidas entre los obreros de la Imprenta Nacional se presentó en aquel edificio, y él personalmente aunó los pareceres.

Ya lo hemos dicho: no nos dolerán prendas para batir palmas a los que las conquisten.

Sólo que al fin, los obreros salieron mutilados en su salario por cuanto el Estado en su pobreza no puede cubrir un ridículo aumento en las planillas.

¡Y decirle eso a los mismos hombres que imprimen las memorias donde aparecen todos los gastos privados del señor Designado, hasta los más reducidos.

Parece una burla.

Afortunadamente, los obreros son resignados y en no quitándoles del todo el pan, se manifiestan conformes.

¿Qué remedio les queda?

Paciencia y barajar.

La casa del maestro

La casa del maestro, el gran don Mauro Fernández, ha pasado a ser de la Nación.

El país entero venera la memoria de aquel prócer y no mirará con ojos torvos que el gobierno la haya adquirido.

Lo que si es opinión muy generalizada es que el precio fué exagerado.

Tanto valor histórico, si eso se tuvo en cuenta, alcanza la casa que fué del Dictador Carrillo, y sin embargo jamás se ha pensado en hacer siquiera propuesta.

Y si la Magdalena no está para estos tafetanes, convengamos en que no debiera estarlo para los otros.

Es el caso que don Jaime Benett a resultado hombre de pujos.

En cuanto salió a remate la casa empezó a pujar; pujó, pujó, pujó, y ustedes saben lo que sucede cuando se puja.

Que se restablezca pronto don Jaime del pujo.

Su enfermedad es de mucho cuidado.

Que se mejore para evitar comentarios.

¡Aquí hay cada lengua...!

CARMEN LIRA

(Autora del libro en prensa LAS FANTASÍAS DE JUAN SILVESTRE.)



Su pensamiento es un Carmen
su corazón una lira;
cuando en aquél brotan flores
delicadas y exquisitas,
en ésta vibran las notas
de una dulce melodía.
¡Paso a la noble escritora!
¡Paso a la gentil artista!

BILLO

ALBUM FOTOGRAFICO



ADELA ROSABAL

Foto. Hernández

Es tu mano generosa
tan pequeña y tan fragante
que de un capullo de rosa
se le puede hacer un guante.

Palabras humildemente serenas

Jamás he hablado de mí por la prensa. Creo que la misión de los que tenemos nuestra pluma al servicio del público es más alta. Y cumplo con mis creencias hasta donde alcanzan mis facultades.

Pero hoy voy a perder esa silenciosa virginidad de que me vanagloriaba, y la voy a perder no sin gran dolor.

El *Imparcial* preguntando qué diferencia existe entre La LINTERNA de Diógenes y la de Paquito Soler pone punto a una ingeniosa ocurrencia manifestando que por aquí se buscan colocaciones.

Supongo que el señor Fernández no me cree tan torpe como para no haber aprendido que hay caminos más fáciles que el del combate donde se comprometen la tranquilidad, la holgura y hasta la epidermis. En su redacción tiene el señor Fernández un maestro, que podrá decirle que la adulación a tios y troyanos, cuando se maneja pluma y dar, por la cabeza al caído, es el secreto del bienestar.

El señor Fernández Güell que tuvo veinticuatro años, que fué valiente en sus campañas, que se mostró incansable, puede apreciar hasta donde es sincera y leal la campaña de un muchacho que asiste a sus empresas sin más arma que su voluntad expuesto a todas las eventualidades que le sobrevengan pues que no rehuye responsabilidades en ninguno de los terrenos.

Ahora, y ya que en esto estamos, voy a referir algo que siempre callé. Había yo atacado a don Roberto Brenes Mesén. Las exigencias de la vida me obligaron a solicitar un puesto vacante en la Biblioteca Nacional, puesto de acuerdo con mis aficiones. Mi amigo muy querido don Aristides Jiménez logró que se me nombrara para llenar la vacante. El día antes del nombramiento el señor Brenes Mesén sufrió de mí un ataque. Y no fui nombrado, cosa que yo sabía cuando atacué.

Hace poco, a raíz de la muerte de *La Republica*, del asesinato, mi amigo muy admirado don Omar Dengo, me ofreció gestionar para llevarme a la enseñanza. A pesar de que era una promesa que contentaba mis gustos y mi vanidad, le manifesté lo grande que era mi agradecimiento pero hube de negarme a recibir aquel honor que era, para mí, pan del cuerpo y pan del espíritu.

Don Rogelio Fernández que conoce mucho la humanidad por haber vivido en grandes centros mezclado en la diplomacia del General Díaz y en el Gobierno del enemigo de éste don Francisco Madero, de bella memoria, sabe de sobra que el que busca el favor no tira tunas o piedras; baña en flores a los poderosos.

FRANCISCO SOLER

Lea Colección EOS

Los puntos cardinales son tres...

Las abuelas de los que ya vamos para viejos son encantadoras cuando hacen el recuento de sus historias de amor. Los ojillos menudos como los de las agujas se les avivan y los recuerdos a la luz de su candorosa asumen la irreal alegría de una ilusión.

Hay aquí una abuela deliciosa que fué bella dama de aventuras dada a lances de galanía, que fué intrigante en política y dizque en cierta ocasión en que el marido encontró a un revolucionario de nota en su alcoba hubo de alegar, para defenderse de las sospechas de quien se sintió herido en su honor, que aquel se refugiaba allí de la ira de los sicarios que lo perseguían.

Esa viejecita aventurera y sagaz, reducida a la más lamentable puerilidad contaba:

—Yo tuve un novio diputado, ¡Y qué elegante y que galán que era! Lo hubieran visto en los días de sesión, de gran levita y sombrero alto. Entonces los diputados si que daban solemnidad a la Cámara... pero aquellos eran otros hombres.

¡Pobre vieja! Ver después, a la vuelta de pocos años, desterrada toda urbanidad del Congreso. En estos tiempos los hay que van sin chaleco, los hay que se agarran los pies cuando se sientan; los hay, y son muy señalados, que se presentan ebrios de aguardiente. ¡Pobre vieja!

Y qué poco sería todo ello si supieran siquiera tratarse.

Pues no oistes a Gutiérrez decir en una sesión: —Este diputado Guardia...

—Suprima el «este»—mandó don Victor. Gutiérrez obedeció y los puntos cardinales quedaron reducidos a tres: Norte, Sur, y Oeste.

Insolencia desmedida

¡Quien vea don Luis Felipe! Con más cargos encima que una de las pirámides y es caprichoso como un bebé regordete y llorón. Desde que tiene automóvil cuesta hasta que nos mire; sus saludos terminarán por valer dinero.

Y es la verdad que la razón le sobra para estar así; el auto es demasiado bueno; tan bueno que un príncipe servio no lo desdenaría para retratarse. Limpio, fuerte, lustroso, acredita el refrán de que las cosas se parecen a su dueño. El automóvil en que viaja don L. F. se parece a su dueño en todo. En todo menos una cosa que sería mejor callar. Entodo, si, menos en el modo de andar. ¡Ah, existe otra diferencia el vehiculo como tiene los breques insuperables se para donde conviene; y Felipe como es así, tan impulsivo, no.

A propósito ¿quién sabe por qué compró ese aparato de movilización?

No se crea que así como así se desembolsan unos cuantos centenares de pesos por cuatro ruedas y un chofeur de gran casaca, no.

Lo adquirió por la insolencia de un motorista del tranvia.

Necesitaba don Luis irse. Lo perseguía una dama de sentimientos reblandecidos. En eso pasó el tranvia. El ministro levantó la mano:

—¡Pare! ¡Pare!

El motorista contestóle con insolencia desmedida. —No se le para. Va muy lleno.

Entonces tomó allí mismo el famoso carro para irse.

Músicas viejas

Hubo, y de esto ya hace muchos años, un viejo de sangre castellana llamado don Crescencio Estrada, que pobló de carcajadas la tristeza guanacasteca.

Empeñado en la labranza de la tierra, era sano de cuerpo y alma y tenía esa franca viveza de los hombres mujeriegos.

La exageración era el género de espiritualidad que más cultivaba.

—Una vez conté cien monos en un árbol. Cien perdigones también tenía mi escopeta—contaba—Hice puntería y ¡pum! cayeron noventa y nueve.

—¿Y el otro?

—Se quedó santiguándose. Como ese, tiene cuentos el alegre don Crescencio a millares.

Todo el mundo sabe que nuestro joven Designado es muy aficionado a casos de donaire y chascarrillos baratonos, de esos que hacen reír de puro necios o que «tienen doble sentido y de los dos el sólo uno entiende.»

Así, es pues, como a nadie extrañara que haya referido este cuento.

—Mi tío Luis, el que ahora es gobernador, salió para el monte a caballo. En el camino—ja, ja, ja.—le picó una culebra y cuando llegó estaba así de inflamado el estribo.

Muy bien, señor Presidente, muy bien.

Pero es lástima que el cuentecito sea de nuestro don Crescencio y usted se lo haya apropiado como si fuera mando.

Y permítanos que nos riamos porque en nuestra casa nos enseñaron a no reírnos de los viejos y su cuento es muy viejo.

El rabo sirve

No falta quien asegure que don Máximo le preguntó a Adán.

—¿Fué usted a la comida política que le dieron a Arias?

—No señor.

—Pero si aparece en la lista.

—¡Ah! Esa fué una comida que dió Isaac Zúñiga con motivo de su Santo.

Como se ve, don Adán es un mono.

Es un mono en eso de no soltarse del rabo mientras no se agarra de la otra rama con las manos.

Arias será el que determine la reelección dentro de un rato, pero como todavía la situación del señor Fernández no está resuelta, tampoco es el caso de ponerse mal con él, ni a palos.

Están en lo justo, entonces, los darwinistas cuando sostienen que Adán es un mono.

En "El Trebol"

Esta noche darán un concierto artístico la gentil y graciosa pianista Lolita Castegnaro y nuestro Longino Soto.

Les deseamos muchos aplausos.

Y que para oírlos nuestro público tan reacio cambie de ciudadanía, y de hacerse el sueco.

Para hacer reflexionar

La nota rápida

¿En qué se distinguen Arias y Pelico?

En que Pelico tiene cabos.

Y Arias no los puede ver porque se acuerda de lo que le pasó al apóstol del beso con sólo uno.

Ya lo saben las muchachas, don Pelico tiene cabos... si bien muy escondidos. Los tiene en el cuartel.



Bueno para no salirnos de lo mismo; en qué se parece el General Ministro cuando monta en cólera a un filósofo?

Claro, en que ata cabos.

¿En qué se parece el delicado poeta Sotela a una aguja?

¡Pues claro que en lo puntiagudo!

Pero en qué otra cosa?

¡Ah, sí! En que no tiene más que un ojo.

Aunque hay quisque que refiere que tiene todavía otro. El ojo de la conciencia.

En nuestra anterior edición preguntamos acerca de qué parecido debía de haber entre un Ministro de Instrucción y un fósforo. Todos lo saben. Que no sirve si no tiene cabeza.

Ahora se nos ocurre preguntar cuál es la semejanza que existe entre nuestro Ministro del mismo ramo y un fósforo de cierta fábrica nacional.

Eso si que salta a la vista ¿verdad?

Que ninguno tiene fósforo...

¿Por qué no fuma don Luis Felipe?

Pues por lo mismo.

Por falta de fósforo.

¡¡500,000 COLONES!!

A **₡ 500,000** monta la suma en seguros tomados en la **COMPANIA NACIONAL**

EL HOGAR

Esta Compañía ha alcanzado este éxito en sus dos meses y medio de trabajo, gracias a las excepcionales condiciones y ventajas de la

Póliza Dotal de Economía, Accidente y Muerte

la cual constituye la manera más práctica de ahorro y mejor seguridad en caso de muerte o de accidente grave.

Las personas previsoras, y especialmente las mujeres, deben pedir y estudiar los prospectos emitidos por esta Compañía.

LA SUIZA

Taller de Reparación de toda clase de Maquinaria
ESPECIALIDAD EN LAS DE IMPRENTA

ANDRES CASAÑAS

50 VARAS AL SUR DEL COMETA

LA CARMENCITA

JAIME VARGAS C.

Gran surtido de toda clase de géneros. Especialidad en Ropa hecha para Hombres y Niños, Sombreros, Camisas y demás artículos.—La tienda en el mercado.

LA MAGNOLIA

Acaba de recibir Champagne Pommery : Cognac Martell de todas clases : Chocolate Me-

nier : Confites Parisiennes y un gran surtido de conservas y galletas de todas clases : Especialidad en queques de fantasía y repostería fina para

encargos

Cuentan que el ocho de este mes se va de viaje don Rogelio Fernández, en el vapor español. Ojalá fuera cierto.

¿Qué parecido hay entre el impuesto territorial y don Alfredo González?
Que los dos, al fin y al cabo, son impuestos.

¿En qué se diferencian el Ministro de Hacienda y el Presidente?

En que don Mariano tiene veintidós dedos según dijimos, contando con los dos de frente que tanto le sirven y don Alfredo sólo veintuno contando con el dedo de la opinión que lo tiene señalado.

¿Por qué celebran los josefinos el día domingo?
Por que están muy alegres, naturalmente.
¿Y por qué se alegran?
Porque ese día el Designado se va con la música a su tierra.

¿En qué se asimilan la oratoria de Tobicistas Zúñiga y una regadera?
En que ambas cosas son estimables por los huecos.

¿Y don Mariano en qué se parece a un aviador?
En que los dos hacen giros peligrosos.

¿Luis Felipe y el Kaiser se parecen en algo?
Sí, en los cascos.

¿Don Ramón Rojas Corrales, eminencia gobiernista que salió de *El Imparcial*, por envidias que le tenían, presenta algún punto de contacto con el impuesto territorial.

Naturalmente, como que ambas cosas son muy serias.

¿Los chascarrillos de don Alfredo en que se parecen a un lápiz nuevo?
En que no se les ve la punta.

Mirando al porvenir



El fallo de la Corte que espera con ansiedad nuestra hermana República, para consolidar de una vez por todas la fraternidad centroamericana.

CONTRIBUCIÓN

PARA UN DICCIONARIO DE TIQUISMOS QUE SE PERDERÁN EN LAS NIEBLAS DEL PORVENIR.

EBANO.—Eva no... fué Adán el que puso la manzana—Madera de que está hecha Su Eminencia Gris.

EBÚRNEO.—De marfil o que se parece al marfil—El representante de la provincia del Guanacaste, Pérez, no es precisamente lo que se pudiera llamar ebúrneo.

ECCEHOMO.—(Latín ecce, he aquí; homo, el hombre) Cuando Gutiérrez pronuncia nai-de o más a pior se puede decir eccehomo.

ECLESIASTÉS.—Libro del Antiguo Testamento escrito por Salomón, Salomón Castro desde las columnas de *El Imparcial* completa el *Eclesiastés*.

ECLIPSE.—Ennegrecimiento de un astro porque se interpuso otro—Cuando salió don Alfredo se ennegreció don Ricardo.

Eco.—Repetición de un sonido—don Tranquilino es un eco de males lecturas.

ECUACIÓN.—Fórmula de igualdad entre cantidades que dependen unas de otras. La democracia hace ecuaciones, y como don Máximo es el jefe de la democracia y Rojas Corrales depende de él, pueden igualarse.

ECUESTRE.—Que va a caballo—Diéguez y Kumpel van en caballo blanco por quinientos motivos que no hemos de enumerar.

EDECÁN.—Palabra que sirve de mofa ¡Eh... de... can!

EDEN.—El castillo azul, al que para ser completo sólo Eva le falta.

EDUCABLE.—Cualquier hombre público que no venga de Heredia.

EDUCIR.—Sacar una cosa de otra—Algunas partidas del Erario se educen y nadie sabe donde van a parar.

ELEFANTE.—Pacho Amador.
ELEGANTE.—Don Isidro Marín Calderón

y Hernán Quirós (¡Jesús!)

ELEVADO.—Sinónimo de encaramado. Algunos hombres al presentarse a las mujeres, y otras a quienes la buena suerte puso en los tejados a la par de los gatos.

ENMARANAR.—Administrar cuando no se tienen dotes.

ENTENDER.—Cosa que cuesta mucho que hagan ciertos diputados.

EPÍLOGO.—Parte final. Los costarricenses seremos felices el día que lleguemos al epílogo de esta Administración si es que no nos dejan en herencia otra peor.

EPÍSTOLA.—Misiva, los telegramas del Gobierno nicaragüense constituyen un género epistolar del que no teníamos conocimiento.

ENYUGAR.—Uncir—el Ejecutivo a enyugado a Diéguez y a Kumpel con el pesado yugo de quinientos colones para cada uno. Ojalá que lo soporten.

EQUITATIVO.—Justo. No siempre se pue-

LA GEISHA

COCKTAILS Y REFRESCOS ESPECIALES

SERVIDOS POR EL PROPIETARIO

PEDRO GIRALT

Kola VIVES

— Toman las personas de buen gusto —

Precio la docena: UN COLON

REVISTAS ILUSTRADAS

<i>La Esfera</i> , Madrid.....	0.60 ej.
<i>Nuevo Mundo</i> , Madrid.....	0.30 ej.
<i>Mundo Gráfico</i> , Madrid.....	0.25 ej.
<i>España</i> , Madrid.....	0.10 ej.
<i>Los Nuevos</i> , Barcelona.....	0.20 ej.
<i>Cromos</i> , Bogotá (Colombia).	0.35 ej.
<i>Orto</i> , Manzanillo (Cuba)....	0.20 ej.
<i>Esfinge</i> , Honduras (Teguc.).	0.20 ej.
<i>Revista de Revistas</i> , México.	0.25 ej.
<i>Colección Eos</i> , San José.....	0.10 ej.
<i>La Linterna</i> , San José.....	0.10 ej.
<i>Mis Apuntes</i> , para niños....	0.05 ej.
<i>Colección Ariel</i> , San José....	0.25 ej.
<i>El Convivio</i> , San José.....	0.25 ej.

De venta en la Imprenta y Librería de Falcó & Borrásé, 7.^a Avenida, Este, 42.

ABC CONFITERÍA TOSTELERÍA

Especialidad en el servicio de Chocolates. Tés y Cafés con galletas o tostadas exquisitas.

JUAN ABELLÓ

Frente al Teatro Variedades

Colección EOS

Revista Quincenal

Dirigida por don Elías Jiménez Rojas: No debe faltar en ningún hogar: Enseña y deleita al mismo tiempo: 32 páginas de selecta lectura 10 céntimos: Pídase un número de propaganda a los editores Falcó y Borrásé.

¡Con la música a otra parte..!



¡A tocar su chirimía
donde no le hagan ascos!
Pues toda la mayoría
le ha pegado con los cascós.

de usar así pues no estaría bien llamar al maestro Facio, don Equitativo Facio.

EQUIVOCACIÓN.—La que sufrió el duranismo.

ESCABECHE.—Manjar de cabezas de pescado. ¡Cuando podremos hacer un escabeche con ciertos peces gordos!

ESBELTO.—Don Luis F.

ESCARPIA.—Según Campano clavo de gancho. Según nosotros el director de la Primera

ESCOBA.—Según la Real Academia manojo de palmitos, de modo que un balcón cuajado de nuestras muchachas, que todas son bellos palmitos, es una escoba.

ESCORIA.—(Hay cosas de que es mejor no hablar.)

ESPACIO.—Capacidad, en Instrucción Pública no hay espacio.

ESPONJA.—Habitante de la esquina de La Cabaña.

ESTOMACAL.—El patriotismo de ahora.

ETIQUETA.—Conjunto de reglas que acusan buen porte. En estos tiempos, como en las botellas de contrabando, no hay etiquetas.

Lamentaciones de un fumador

Era un cuarto de soltero;
era un enorme ropero

ya en desuso;
era en un cajón guardada
una pipa muy gastada

por el uso.
Era un joven estudiante
que se hallaba muy distante

de ser rico;
y era la pipa un tesoro
de más quilates que el oro

para el chico.
Al cuarto del infeliz
un gran fundador llegó,
y aprovechando un desliz

con la pipa se marchó
Y al notar - no sin sorpresa—
que no estaba en el cajón,

decía el chico con tristeza
renegando del ladrón:
Pipa la más impregnada
que por mis labios fumada

nunca fué
pipa, la más olorosa,
la más rica y más sabrosa

que fumé
negra pipa que de Francia
un amigo de la infancia

me mandó;
en la que una cucaracha
halló una dulce covacha

que ocupó
Quién te quiere, ¡mi lucero!
Quién te llama, ¡mi ilusión!

¿Quién te llevó del ropero
que no estás en el cajón?
¿No sabes que el hombre es malo?

Que creé que por ser de palo
nada vales.

que tú exhales?
Que en la misera existencia
nadie apreciará la esencia

y tu olor?
¿Entre qué labios caíste
A quién tu espíritu diste

viciador?
¿A quién en este momento
acaricias con tu aliento

cómo yo?
¿Quién te hablará como a un niño?
¿Quién te dará su cariño

te fumó?
Quién te fuma tan constante
como el joven estudiante

¿Quién te chupa zalamero
después de un café o de un ron?
¿Quién te llevó del ropero

que no estás en el cajón?
¿Porqué te fuiste de aquí?
¿Sabes que un peso por ti

desprecié?
¿Porqué te fuiste? Responde.
¿Porqué te fuiste? ¿Y a dónde?

Di ¿porqué?
Cuando el tabaco era caro
cualquier hoja sin reparo

¿no te di?
Las hojas de toda mata
no se secaban, ¡ingrata!

para ti?
¿Si el tabaco era barato,
no llenaba tu aparato,

con habano?
¿Y cuando nada tenía,
recuerdas que le pedía

a mi hermano?
¿Quién te cuida con esmero?
¿Quién te fuma con tesón?

¿Quién te llevó del ropero
que no estás en el cajón?

Así un día y otro día,
sin hallar ningún consuelo,
el estudiante gemía
llorando como un chicuelo,
desde aquel en que al ropero
un gran fumador llegó,
y la pipa, el muy ratero,
de su cajón se llevó.

P. V. A.

Cambios

Con mucha demanda se hicieron ayer las operaciones de cambio a los tipos siguientes:

LONDRES, a la vista	139
SAN FRANCISCO	150
ITALIA	108
PARIS	110

Se cambiaron también los siguientes tipos y la vista de todo el mundo. Arias al antifernandismo; Adán Acosta del fernandismo al arismo; Mariano Guardia del duranismo al gobiernismo.

Cambió asimismo el Congreso un artículo del Reglamento a moción del tipo corriente Gutiérrez y cambió de parecer don Juan Kumpel; en tanto que el Presidente—a medias—se propone cambiar el sistema tributario.

¿Quiere usted el gordo?

Comprarlo donde TOBIAS A. VARGAS, eu el mercado de San José.

Tomar Cerveza
y refrescos

TRAUBE

Los preferidos por los costarricenses

Suscríbese a COLECCIÓN EOS

FÁBRICAS DE HIELO

DE SAN JOSÉ

Apartado 704—Teléfono 218

EL MÁS PURO Y MÁS BARATO

Compre a los niños MIS APUNTES

Imprenta y Librería Falcó & Borrásé