

LA NUEVA PRENSA

El número 5 centavos
Tipografía LA PRENSA LIBRE

DIARIO POLITICO Y DE VARIEDADES

El número 5 centavos
Todo pago debe ser anticipado

Editor Propietario,
Francisco Valladares

Director,
Faustino Montesdeoca

Redactor responsable,
Víctor J. Gólcher

Administrador,
Abraham Madrigal Jiménez

De día en día

va la **Botica Oriental** aumentando sus negocios.

Porque vende **LO BUENO**, Y porque cobra **BARATO**. Y no cabiendo por estas fuertes razones en su local primitivo, **SE TRASLADABA**, dentro de pocos días, a la casa de don Rafael Dengo, al **ESTE** del Mercado, frente a la pulpería de don Paulino Ardón.

EL "CANOCIDA"

Esta excelente preparación para vigorizar el cabello y darle su color primitivo, desde el castaño al negro de azabache, se encuentra de venta en la

FARMACIA CENTRAL

(ÚNICO DEPÓSITO EN COSTA RICA)
a \$ 1-50 el frasco y por docenas a \$ 15-00. No contiene nitrato de plata y por tanto no mancha el cutis.
Jesús Valverde S.

Platería,

en casa de don David Fernández, en la esquina que forman la calle Central S. y la 9ª avenida O., 100 varas al Sur de la esquina S.E. del Parque Central.

En este taller se trabaja con puntualidad y a satisfacción de la persona más delicada, pues además de ser el propietario conocedor del ramo, ha hecho venir operarios extranjeros entendidos en la materia. El establecimiento está abierto a toda hora del día y en la noche, hasta las 9 p. m. También se reciben órdenes a domicilio.

Setiembre 8 de 1898. **Vicente Palavicini.**

Hotel y Restaurante D'Italia

HEREDIA.

Este antigua y acreditado establecimiento, situado en el mejor punto de la ciudad, ofrece almuerzo y comida a todas horas. Habitaciones para familias, precio sin competencia.

A. Alverti B.
Propietario.

SE ALQUILA

Del 20 del presente mes en adelante una casa en calle central, la Sur número 540. Propia para una familia que no sea muy numerosa. San José, setiembre 8 de 1898.

ESPIRITU S. MORALES

LA BOTICA DEL COMERCIO.

Acaba de recibir nuevas mercaderías que ofrece baratas, pero al contado. Despacho del doctor Fonseca.

Andrés del Valle, PLATERO.

Prontitud en el despacho y garantía en el trabajo. Calle 18, frente al establecimiento de don José Anglada; 20 varas al Norte del Mercado.

"La Nueva Prensa."

Fundada el 15 de Junio de 1898.

ADVERTENCIAS EDITORIALES.

En la sección **CAMPO NEUTRAL** se publican los comunicados de interés particular, o sobre asuntos personales, siempre que se hallen escritos en lenguaje cepto y de acuerdo con la Ley de Imprenta.

Ningún remitido que venga sin el valor de la inserción será publicado, y pasados quince días se mandará quemar. Los correspondientes podrán usar de estilo festivo, cuando a bien lo tengan y expresarse con entera libertad, pero sin frases ofensivas ni sistemáticos ataques personales contra nadie. Cuando a pesar de esta advertencia incurriesen en infracción, sus escritos serán oportunamente enmendados o suprimidos del todo.

No se insertarán remitidos ni avisos que no estén suscritos por persona conocida, que asuma la responsabilidad legal.

Los suscritores de las poblaciones que no estén enlazadas con la capital por ferrocarril deben enviar mes por mes el valor de la suscripción y de no ser suspendidas al terminarse el mes por el cual hayan sido pagadas.

Las cartas en solicitud de suscripciones, que no vengan acompañadas del valor respectivo, no serán atendidas.

No se devuelven manuscritos si se contestan cartas de renuncia.

Oficinas: Avenida 12, Oeste, casa n.º 55, en el mismo local de la Tipografía, frente a la Plaza de Dolores, 50 varas al Oeste del establecimiento de los Phillips; y también en la Librería Moderna de don Antonio Font, recibirán órdenes para la Adm. de este periódico. Apartado de correo n.º 100.

TARIFA:

Remitidos, columna \$ 6.00
Suscripción mensual 1.00
Suscripción trimestral 2.50
Suscripción semestral 5.00
Suscripción anual 10.00
Avisos, cada inserción, 1 centavo el centímetro cuadrado.
Avisos por meses, semestres ó años, precio convencional.

Agentes.

Heredia.....	P. Padilla Herrera.
Alajuela.....	Manuel V. Soto.
Limón.....	O. Heilbron.
Curridabat.....	Rafael León
Cartago.....	Jesús Salazar.
Grecia.....	Enrique Saborío G.
San Ramón.....	Guillermo Hidalgo.
San Mateo.....	Fidel Quesada.
Esparta.....	Bennicio Mena
Puntarenas.....	Fermín Tapiá S.
Montes de Oro.....	Julio Martínez
Puriscal.....	Emilio Bermudes
Juan Viñas.....	Federico Aymerich.
Santa Ana.....	Gerardo J. Valverde
Palmares.....	Ismael Lobo.
Zarco.....	Jesús Vargas A.
Jiménez.....	Carlos Solórzano.
Tres Ríos.....	F. Vargas Ocampo
Santa Cruz.....	J. J. Caravaca
Naranjo.....	Pío Monge
Nicoya.....	E. Conde R.
San Marcos.....	Juan M. Esquivel

Se solicitan agentes.

Dirijase la correspondencia al Redactor de "LA NUEVA PRENSA". Apartado número 100.

Directorio de Abogados.

VIDAL QUIRÓS.
Abogado y Notario.
7ª Avenida O. n.º 167.

RAMÓN BUSTAMANTE.
Abogado y Notario.
7ª Avenida O. n.º 181.

LUIS ARROYO.
Procurador.—Calle 22 N, n.º 364.

LIC. MONGE REYES.
Avenida 7ª O. y Calle 5 Sur.

RAMÓN LORÍA IGLESIAS.
Abogado y Notario.
Avenida 5ª O. (Frente al Telégrafo)

A LOS ENFERMOS

I YA LLEGO!

Jarabe de Taboucco al Guayacol para la curación de la *tisis incipiente, bronquitis crónica, broncorrea, asma, tos, resfriados* y demás afecciones de las vías respiratorias.

Se garantiza la acción de este maravilloso remedio, infinitamente mejor que todos sus similares, pudiendo mostrar millares de certificados a todo el que desee conocerlos.

Pronto llegarán

BANDEINA! BANDEINA!

(Lyan Bandé, planta indígena de Haití, Cola de Madagascar primitiva, quina calisaya delanzada).

Curación de la neurastenia y sus desórdenes nerviosos, debilidad orgánica, y muy especialmente la *impotencia, spermatorrea, debilidad sexual etc.* Después de múltiples experiencias, aseguramos que la **BANDEINA** obra aun en los casos en que han faltado energícos remedios; y hacemos contratos después del examen del paciente, comprometiéndonos el autor a no cobrar ni el valor de la medicina, si ésta no surte el efecto deseado.

PILDORAS REGENERADORAS VEGETALES.

Curación de la *Dismenorrea, Leucorrea, Esterilidad, desarreglo del métruo*, y demás afecciones propias de la mujer.

Obran en nuestro poder certificados notables sobre la eficacia de estas **PILDORAS**, que devuelven a la mujer su perdida restaurando su belleza.

Unico depósito en Costa Rica, **LA FARMACIA CENTRAL DE JESÚS VALVERDE S.**

VUELVE LA GUERRA!

¡GRAN REBAJA DE PRECIOS!

Piedra americana, fuerte y suave a \$1.90 libra y por quintal a \$ 175 de la misma que importó Jaime Ross. Fósforos Globo a 4 por 5. Esperma legítima, libra neta a \$5. Leche "Nestlé" a 50. Manteca en latas de 5 libras a 2 pesos, marca "Smit", que es la mejor. Cacao colombiano a 70 la libra. Javón barato, de todo precio. Azúcar de 1ª a 2 por 35. Almidón de yuca de Cartago legítimo a dos reales. Sal de marquilla a 2 por 15; Salmón y ostiones frescos a 45. Sardinias tomate y aceite, marca viuda Carreño, caja grande a 20 y las trufadas a 30. Licores: Bisquit a \$ 4, Jules Robin a \$ 3-75, Chavaneau a \$ 2-50, Bicicleta a \$ 3, Vino tinto a 55 con todo y casco, Vino marañón \$ 1-25 famosol!, Leona y Estrella a 50, Apollinaris a 45.

Acudid a ***La Bicicleta*** que estamos propuestos a vender barato. Nuestro lema es vender mucho y ganar poco; ¡probadlo! Vendemos una caja de hierro Marwin, barata

BOLAS DE BILLAR.

Tornea **GERARDO MATAMOROS.**

Cuesta de Moras.

Dr. B. Marichal M.

CIRUJANO DENTISTA. Ofrece sus servicios profesionales al público en todo los ditinos adelantos de su profesión. Oficina: 75 varas al Norte de la Imprenta Nacional. Precios módicos. Trabajos garantizados.

Cartagena a Cuba.

Los Vapores de la "VEST INDIA Y PACIFIC S. S. Co. Y HARLISON LINE" saldrán de Cartagena para Cuba (Habana ó Cienfuegos) cada diez días llevando pasajeros de 1ª clase ó de cubierta.

Cuentos del domingo

OCTUBRE 9 DE 1898

LA CRUZ DE PIEDRA LEYENDA

ZULIMA era bella; en sus ojos las pupilas parecían dos diamantes negros engarzados en alabastro; sus cejas y el pelo que se desparramaba sobre la veste de flotante seda, eran del color de sus pupilas; en la penumbra de su boca, roja como la flor del granado, brillaban dos hileras de perlas engarzadas en coral y su talle vencía en flexibilidad á la curva del arco moro; sus ilusiones de juventud, que volaban en el mundo de los ensueños, se despertaron al soplo del amor, cual las nubes palomas que duermen en sus nidos, á la sombra de los arcos de la Guarca, á los primeros destellos de la aurora.

En su corazón llevaba impresa la imagen del joven Alhamar, que una vez—á hurtadillas—por entre la ciecelada celosía que en caracteres cúficos le recitaba un versículo del Alcorán,—sorprendió con la vista fija en su aljímiz.—Desde entonces, una sombra de melancolía, un destello de tristeza empañaba sus ojos, más húmedos que las línguas del Genil, más brillantes que la estrella de la mañana. Cuando pulsaba su laúd ó tocaba el pandero, parecía que sus notas fueran el eco de sus sentimientos; brotaban vagarosas, esparciéndose poco á poco, cual los suspiros de brisa, quejas de amor, ayes de tórtola, murmurios de fuente.... Cuando recostaba su cuerpo en los riquísimos cojines de púrpura, su espíritu se remontaba—cual se remonta al cielo la oración del niño, la plegaria de la virgen—á las regiones ignotas de las almas que padecen.

—¿Cuándo trabaron amistad?— Quién sabe; pero una vez, cuando ya la noche había extendido su ala salpicada de gotas de rocío luminosas y la tarde había plegado su abanico de celajes, estaban los dos muy juntos en una azotea.

—Soy pobre, Zulima mía; me falta el oro que tu padre derrocha y por eso no me quiere conceder tu mano, más blanca que los azahares; pero vente conmigo, mi caballo árabe tiene alas y yo tengo amor, amor que es tuyo.... Iremos muy lejos, cruzaremos vergeles y mares y llegaremos á un país donde el cielo es tan azul como la onda de sus lagos, y donde la dicha extenderá su manto de rosas sobre nosotros....

—Bien sé, Ibsen, que eres valiente, que en tu pecho de león late un corazón de paloma y que me amas tanto como yo te amo;

arrostraría contigo los peligros de una huida, pero está mi padre á quien también amo y sería para él un golpe terrible.... ¿No ves que ya el cierzo del tiempo ha caído sobre su barba y su cabello, más blancos que la cumbre de secular montaña, que oculta su frente de titán en el fondo de las nubes? ¿Qué hará el pobre viejo? Me ama tanto, que su alma se iría cual la esencia de un vaso roto, y su frente, en la que el pensamiento ha abierto los surcos de la idea, se doblaría, cual flor que se marchita.... Déjame á su lado, Ibsen; no me tienes, que quiero recibir el último suspiro de sus labios y secar con mis besos sus dos lágrimas postreras.... Cuando él me falte, seré toda tuya....

—Perdóname, Zulima, no sé lo que decía, por que tu belleza, como la flor del acónito, es embriagadora.... Sin embargo, él es quien hace tu desdicha y la mía, vente ó dudará de tu amor.... Nos perdonará, no lo dudes, su carácter se derrumbará ante el cariño que te profesa....

Ibsen, el caballero Alhamar, no prosiguió por que la bala de una expingarda había abierto su pecho y teñido de rojo sus vestidos....

Pobre Zulima! En su pecho había hundido sus garras el dolor y sus ilusiones deshechas; desnudaban su alma. Las rosas de sus mejillas se tornaron pálidas y en sus labios antes más rojos que los celajes de la tarde, se veía impreso el beso de la muerte.... Nada le alegraba, ni las poéticas zambras que antes moriseos cincelados por el cincel de un gnomo, ni las perlas, ni los diamantes. A su padre no le tenía el mismo cariño de antes, pues fue su mano temblorosa la que la hizo infeliz y la que arrancó el corazón de Ibsen para darlo á sus perros....

Una tarde, mientras el sol se ponía,—cual inmenso rosetón de fuego en el pecho del crepúsculo,—acompañado de su cortejo de nubecillas blancas, cual si fueran alas de ángeles que se bañaban en mares de colores, Zulima recostó su cabeza virginal en los regios almohadones recamados de perlas, y su alma, de azucena voló cual libélula blanca á los campos de ultratumba....

Su padre cumplió la última voluntad de su hija, enterrándola al lado de aquel Ibsen á quien odiaba, y sobre su sepultura puso una cruz de piedra....

Para él fue el martirio; ya no tenía una hija que con sus labios amorosos secara las dos lágrimas

postreras que resbalaran silenciosas por sus mejillas á la hora de la muerte.

Esta es la historia que me contaron cuando pregunté quién reposa bajo una tosca cruz medio oculta por la maleza....

JUAN DELGADO P.

VERDAD AMARGA

Por J. B. Merlo Menjul.

Yo no quisiera ver lo que he mirado á través del cristal de la experiencia: el mundo es un mercado en que se compran honores, voluntades y conciencia.

Amigos? es mentira—no hay amigos: la amistad verdadera es ilusión; ella cambia, se aleja y desaparece con los giros que da la situación.

Amigos complacientes sólo tienen, los que disfrutan de ventura y calma; pero aquellos que abate el infortunio sólo tienen tristezas en el alma!

Si estamos bien nos tratan con amor, nos buscan, nos invitan, nos adulan: mas si acaso caemos... francamente, sólo por cumplimiento nos saludan.

En este laberinto de la vida, donde tanto domina la maldad, todo tiene su precio estipulado: amor y parentesco y amistad.

El que nada atesora, nada vale, en toda reunión pasa por necio, y por más nobles que sus hechos sean lo que alcanza es la burla y el desprecio.

Lo que brilla no más tiene lugar, y aunque brille por oro lo que es cobre: lo que no perdonamos en la tierra es el "atroz delito" de ser pobre.

La estupidez, el vicio y hasta el crimen pueden tener su puesto señalado: las llagas del defecto no se ven si las cubre un diamante bien cortado.

Nada humano es perfecto, puro y santo, todo se halla á lo impuro entremezclado; el mismo corazón con ser tan noble, cuántas veces se encuentra enmascarado!

Existe la virtud, yo no lo niego; pero siempre en conjunto defectuoso: hay rasgos de virtud en el malvado y rasgos de maldad en el virtuoso.

Aunque nada de temo, que aquí digo porque ceñido á la verdad estoy; me dieron á libar hiel y veneno, veneno y hiel en recompensa doy.

Pero si peco en las palabras toscas de estas líneas oscuras y sin nombres, doblando las rodillas en el polvo pido perdón á Dios.... y no á los hombres.

Los necesarios.

He escogido, adrede, un día en que me encuentre de un humor de todos los demonios para emborronar unas cuartillas sobre los necesarios. Ah! porque hay que estar á la temperatura en que estaba casi siempre Marat para ocuparse de estos bienaventurados ciudadanos.

Los necesarios son una verdadera calamidad social y doméstica. No hay nadie necesario, dijo uno á quien no tuve el gusto de conocer, pero eso sí, hay muchos que se creen á sí mismos necesarios. Por ejemplo: hace poco me encontré al bueno de Pancrasio Matalcos, empleado en una de las oficinas de Estadística; y sin más preambulo me dijo:

—Pues has de saber que á mi no me pueden dejar cesante, y los Padres de la Patria no pueden, ni deben rebajarme el sueldo.

—Y eso por qué?

—Ah, porque yo soy necesario en mi empleo. Imagínate que á mi se me consulta todo; viene una comunicación del extranjero en que piden algunos datos, y el Director dice en alta voz: don Pancrasio conteste esta

comunicación, es usted el único que puede hacerlo. Y allí me tienen ustedes en mi elemento y envidiado de mis compañeros. Este es uno de los más soportables.

Don Gumersindo Cuatrosrejos es el pacífico esposo de una señora, que á no saber todos que fue el producto único del matrimonio que más instantos bélicos ha demostrado en esta tierra, cualquiera la tomaría por una barrica de 500 botellas, que tiene, por arte de la electricidad, el don del movimiento. Pues don Gumersindo es un vagabundo crónico ó propiamente dicho, incorregible. Su señora, ó sea la barrica que lo acompaña, aportó algunos bienes al matrimonio, y con eso viven, pero es doña Rosaura, así se llama la cara mitad del señor Cuatrosrejos, la que maneja el tesoro de la sociedad conyugal. Don Gumersindo no es más que el Editor responsable de muchas obras de doña Rosaura, que es la autora. Pero eso no es obstáculo para que en las reuniones á que asiste el señor Cuatrosrejos, donde se hace algún gasto, mediante los 50 centavos que doña Rosaura le da diariamente para sus menudencias, diga:

—Rosaurita es, bien mirada, una real hembra, véanla: qué carnes; y si ustedes conocieran lo que yo le conozco, pues... vaya! mejor me cayo, pero á que no adivinan ustedes á quien le debe todas esas buenas cualidades.

—A ella misma, naturalmente, dice uno que le escucha.

—Ca, no señor, se las debe, ni más ni menos, que al bueno de su marido, un servidor de Uds. Yo le soy completamente necesario. Cuando Rosaurita se casó conmigo parecía un bacalao.

—¿Tan mal olía?

—No señor, me refiero á su delgadez, pero después, como yo soy un hombre de orden, ella ha progresado, hoy la tienen hecha una honorable matrona, con todo y su real barriga.

—Pero dicen que usted no ha contribuido en nada para la robustez de doña Rosaura.

—No se meta usted en lo que no cabe. ¿Qué sabe usted si he contribuido ó no? Vive por ventura usted con nosotros para que pueda decir nada?

—No pero es que... como dicen....

—¿Qué es lo que dicen?

—Pues vea: dicen que doña Rosaura es la necesaria para Ud. que ella lo alimenta, lo viste y en fin, que Ud. no es más que un parásito de ella. Don Gumersindo lleno de indignación se contentó con decir:

—“Esa son habladurías que andan por allí.”

Y el necesario del señor Cuatrosrejos se retira dándose el tono de hombre de orden.

En política los necesarios, son los hombres de la situación. Casi todos los conocen, y no es preciso que mi mal humor se aumente describiendo estos tipos.

Básteme decir que conozco uno: don Rafael Ingenioso, mayor de edad, vecino de esta ciudad y por más señas virgen (en la guerra) mártir (de sus servidores) y confesor (para muchos soplores).

El señor Ingenioso se hizo de la noche á la mañana jefe del partido más descomunal que se ha visto, desde que Adán la dió por la chifladura de hacerse de prole.

Y á que no saben por qué se hizo jefe de ese descomunal partido? Porque desde chiquito, que despegaba los botones del pantalón para jugarlos y se limpiaba la nariz con la manga de la chaqueta, conoció que había de ser hombre necesario, y realmente no se equivocó.

Casóse muy joven, con la hija de su suegro. ¿A que nadie cree eso? Y es la verdad, hizo su suegro al padre de su esposa, aunque todo el mundo lo dude, y su suegro reconoció en él un hombre completamente necesario.

El partido que lo postuló jefe, vió las desmedidas propensiones á lo verde, no al zacaté; y el verde es el color de la esperanza y se dijo (el partido) este hombre es necesario, es sujeto de esperanzas y por medios lícitos puede llegar á ser el jefe de la monarquía ó Presidente del Consejo de Ministros; algo así como Cánovas del Castillo, que de Dios goce, ó como Sagasta, que gozará de Dios, ó Porfirio Díaz y Caro, que están gozando de Dios; y sin más ni más, allá te va, trabajos por aquí, trabajos por allá, tragos acullá, cervezas más acá, y contando con la opinión nacional de los policías, soldados y de todos los necesarios, empleados modelos y hombres de orden, don Rafael Ingenioso, resultó digno émulo de Sagasta ó Cánovas; que son la misma cosa con diferente nombre.

Se dedicó con tal empeño nuestro héroe á los fines nobles que consiguió salvar al país de la dicha y lo entregó en manos de la... desgracia. No hubo en su tiempo sino lamentos de hambre, guerras en que se gastaba mucho dinero y nada de sangre, quebras y demás menesteres de una situación bonancible. Esos son los efectos del necesarismo.

Huyan de los hombres necesarios como se huye de un toro bravo ó de una suegra poseída por 500 legiones de espíritus satánicos y recuerdese que: "Nadie hay necesario en esta vida, si bien todos servimos para algo", como dijo el otro.

LAGIRDAM.

CORRESPONSALES

De Heredia

II.—ENTEREZA.

*Digna de floridos elogios y de las más cordiales felicitaciones es nuestra juventud que ya empieza á levantarse *motu proprio*, animada de sentimientos verdaderamente nobles en todos conceptos. Es ella la única que da señales ciertas de vida y de vida activa; es ella la que se ha erigido en sociedad bajo el respetable y simpático nombre de ATENEO HEREDIANO.

Penoso es decirlo, nuestras autoridades celebraron con tanta frialdad el día de la Independencia, que hay que convencerse de que todo lo que es asimilación es frío y hueco. Aunque considerada esa frialdad con los ojos de la justicia, se ve que la señora Municipalidad tuvo sus razones de peso para no conceder á tanta fiesta toda la pompa que en mejores circunstancias hubiera ostentado, porque, cómo celebrar

con alegría un aniversario tan triste y tan funesto para la Patria? Cómo decirle á esa patria adorada, eres feliz, cuando lloras las heridas y sufres los dolores de la desgracia? Imposible! Ni toda la Municipalidad junta con portero, Gobernador y demás se habría atrevido á acordar una felicitación mentirosa; era preciso limitarse á lo de rito "Te Deum, lectura del acta de independencia" y por atenuar la ver...dad encargar al orador de estilo pre-puntase en uno de sus énfasis "porqué estaba Heredia tan triste?"

No sabemos si sería que el Ateneo se movió á compasión ó si ya la tendría dispuesta, lo cierto es que esta sociedad anunció una velada lírico-literaria en celebración de esta fecha memorable por tantos motivos; por dificultades del tiempo y de familia, según se nos ha dicho, no pudo verificarse dicha velada antes del 26 del próximo pasado mes. En la noche, pues, de ese día tuvimos el gusto de precensiar un espléndido concierto en el que las Bellas Artes lucieron sus luminosas galas. Así fue; poesías y discursos patrióticos y de méritos literarios, música de un gusto exquisito, orden admirable, para una reunión de lo más selecto de Heredia. Entre las poesías merece especial mención la de don Clodomiro Piedra L., tanto por su importancia literaria, como por las valiosas ideas que desarrolla, propias del ciudadano que acompaña á su Patria en todas las circunstancias. Creemos que el Ateneo debiera publicar esa composición. Las declamaciones no pudieron estar ni mejor escogidas, ni mejor desempeñadas: la señorita Angélica Jiménez recitó con la potencia de una espartana genuina la canción cívica que empieza

¡ Vivir en cadenas
Cuán triste vivir!
¡ Morir por la Patria
Qué bello morir!

¡ Qué bien suena la voz del patriotismo en una mujer cuando los hombres no saben tenerlo! Las señoritas Benigna y Deifilia González y Adilia Trejos recitaron con gracia artística; ojalá que la práctica las haga maestras en el Arte. Benigna tiene verdaderas dotes oratorias, recuerda á Juana de Arco por su decisión, y revela en esa serenidad un corazón inquebrantable. La Estudiantina, que es uno de los ramos del Ateneo, compuesta de simpáticas é inteligentes señoritas, estuvo felicísima en la ejecución de las piezas; en coro parecía una visión celestial, pléyade de ángeles dispuestos al servicio y á la salvación de la Patria. La composición musical de don Luis Gutiérrez, dedicada á la señorita Delia Flores, fue muy celebrada. Los académi-

cos trataron en sus discursos del porqué pierden los pueblos su libertad, de la tiranía, la esclavitud, las Glorias de Costa Rica y los intereses del Ateneo; estuvieron en alto grado patrióticos y exaltados de flores literarias frescas como sus jóvenes autores. Creemos que también esos trabajos debieran publicarse por la doble importancia que revisten. En una palabra, el Concierto no dejó que desear, aunque parece hubo quienes se *picaron*. Fue de notarse la ausencia de las Autoridades; no sabíamos que estaban excusadas, tratándose de la Patria.

La entereza de la juventud herediaña va ganando sus triunfos; el Ateneo es una sociedad simpática, en todas sus fases: ilustrar á sus miembros, ilustrar y moralizar al público, auxiliar las obras de interés general; he ahí el compendio de sus propósitos. Hasta otra vista, señor Redactor.

EL CORRESPONSAL.

Octubre de 1898.

GACETILLA

SANTORAL.

OCTUBRE, 31 DÍAS.

1898.

Domingo 9.—*La Maternidad de Ntra. Señora*. San Dionisio, areopagita, obispo y compañeros mártires. Del Ant. Testamento: el santo patriarca Abraham.

El artículo de La Prensa Libre, nº 2830, "La uva en Costa Rica," es interesantísimo. Recomendamos su lectura á nuestros agricultores.

"La Prensa que tan gran papel hace en la vida de los pueblos, que es casi siempre el derrotero que los guía en el progreso de ellos, no llenaría su misión si entre los que la representan no hay esa unión verdadera que tiene que ennoblecer y justificar sus fines."—*De El Pacífico*.

La "Nota perdida" de *La Prensa Libre* del 7 del corriente es un precioso y enérgico anatema al egoísmo, que parece sacado de la alta filosofía espírita.

"El Cachiflín" último tiene dos *cositas* que vamos á tomar en cuenta.

1ª.—Su gravado "libertad de imprenta" es INJUSTO: la existencia misma de "El Cachiflín" lo comprueba.

2ª.—En lo dicho á Menosferrer, relativo á la fracesilla de que el oro no dá lo que negara la naturaleza, estamos de acuerdo; *la reprobamos francamente*, aunque sin juzgar de su intención; pero de todos modos, en las críticas deben vedarse esos argumentos leños.

Se le suspendió el auxilio á la escuela de Santa Cecilia. Pero \$ 12,000 para una subvención si los hubo. Y da verdaderamente lástima el atrazo en música que hay aquí. Las compañías tienen que traer orquestas porque no hay músicos! Y subvención para Opera, para fomentar el arte y ¡no hay artistas!

En un escándalo que hubo antier en la calle 24 N., se le pidió auxilio á un policía, y dijo que él no se movía de su línea.

Dicen que por el lado de la Puebla, amanecieron 7 niños muertos de tosferina.

CAMPO NEUTRAL.

Al público.

Con sorpresa primero, seguida de gran indignación, leí la correspondencia que desde Limón dirige á "La República," hace pocas días un correspondiente anónimo. Los cargos que se me dirigían eran injustos, falaces y extemporáneos. A la par de las injurias se trataba de envolverme en el ridículo, y aparecía ante mis ojos un enemigo gratuito, desconocido y cobarde—encubierto por el pseudónimo para herirme á mansalva.

Inmediatamente me dirigí á la redacción del periódico inquiriendo el nombre del autor de la correspondencia ó la persona que asumiere responsabilidades. Todo se me negó, enviaronme á los tribunales en busca del fantasma, y el individuo que tramoya "La República" en ausencia del Director, me manifestó personalmente que no tenía ingerencia en el asunto, y escribió, en mi presencia, el suelto "Aclaración."

Aceptada mi demanda por el Juzgado del crimen, y temeroso el tramoyista de verse desenmas-carado, confesó su intervención directa en la dicha correspondencia. Con atrevimiento inaudito, procediendo de la manera más villana, tergiversó conceptos, suplantó frases, añadió injurias, dejando subsistente la firma del correspondiente. ¡Acto tan repugnante no fué conocido jamás en los anales del periodismo centro-americano!

Pero no se crea que lo ha realizado un periodista vulgar. Nada menos que un conspicuo personaje ha descendido desde olímpica altura para herir en su dignidad y honor profesional á un ciudadano, aprovechando todas las ventajas, desde la traición, del procedimiento, hasta la inmunidad de la posición.

La popularidad y la historia de este buen señor se justifican ahora con tal conducta. Se explica que su nombre traspase las fronteras, y sea hasta escogido por autores de chistosas zarzuelas, para aplicarse á tipos de cómicos tronados ó algo por el estilo. ¡Quién no conoce la única virtud que el hombre debe poseer, después de haberlas perdido todas—la gratitud—el que en la desgracia, humillado por el infortunio, levantado por la magnanimidad y grandeza de corazón de un caballero, ha correspondido con la más infame de las vilezas, manchando los hogares con su baba asquerosa! ¡Cómo se extrañará que siempre reptil in-mundo, no lance su lengua venenosa contra aquel que tenga la desgracia de encontrarle en su camino?

La fortuna sin embargo protege á los miserables retardando su castigo. Amigos conciliadores, nunca faltan, á los que no conocen.

"Los odios vigorosos que el vicio inspira á las honradas almas" y se puede vociferar en las esquinas, alardeando proezas sin desear que se verifiquen.

El público debe conocer al hombre sin honor, que no responde de sus actos innobles y no satisface las injurias que comete, la sociedad debe rechazar de su seno al que llega hasta rufian, preso del espanto, en vez de elevar-

se hasta el que ofende aun con el sacrificio de la vida. En lo adelante si un rayo de luz no penetra en las tenebrosidades de su negra conciencia, haciéndola crear un poco de energías para levantarse del fango, donde siempre ha vivido entre indignidades; el mundo al verie no tendrá otra designación más que esta: "Ecce homo." "Ecce homo," y yo no consideraré su rostro ni siquiera merecedor de la más cruel y despreciativa de las injurias.

DR. JUAN ANTIGA.

Sociedad Americana de Bellas Artes.

El estudio de ANTONIO DE-CHAMP se trasladó á la casa del señor Antonio Martínez M., en la calle 16, Norte, entre las avenidas 4 y 5, Oeste, por causa de engrandecimiento del local.

Se invita á los aficionados al arte á visitar la galería de cuadros. Vendemos cuadros de artistas modernos y compramos cuadros antiguos.

Hacemos retratos de todas clases y tamaños á precios sin competencia.

Dechamp y C^o

AVISOS

GUERRA DE CUBA.

Se vende el establecimiento LA ESPAÑA, el que antes era "El Pe-layo", con muy buenas condiciones para el comprador.

El dueño de este establecimiento se va del país y es por eso por lo que lo vende.

Este establecimiento está en La Puebla en mejor sitio que cualquiera otro.

Entenderse con su dueño, Tiburcio Prada S.

GLOBOS.

Se fabrican de papel, de todos tamaños y diferentes figuras, con su para-caídas, todo al gusto del comprador. Desde \$ 1 en adelante.

P. Acosta & Cia.

Apartado nº 89.—San José.

SE VENDE UN ARMÓNIO de buena marca, al contado ó á plazo. Atenas. Ramón Araya H^o

AVISOS NUEVOS.

EN SAN CARLOS.

Se venden á un precio sumamente bajo pero al contado, 110 manzanas de terreno inculto en uno de los puntos más á propósito para cualquier plantación. En esta oficina se informará.

ALMACÉN DE

S. FERNÁNDEZ Y Co.

- Surtido completo de abarrotes -

acaba de recibir

MANTECA, ARROZ Y CAFÍN.

¡Sólo licores finos se sirven en nuestra cantina.!

Ocasión calva

SE VENDE

un lote de terreno cerca de la Estación al Pacífico (que ya es un hecho) mide 26 metros 81 centímetros de ancho por 68 metros 40 centímetros de fondo, más ó menos. Para precio y condiciones entenderse con

JOAQUÍN ZÚÑIGA.

NOVEDAD.
Taller de Carpintería.
A mis amigos y al público ofrezco mi taller en el cual ejecutaré con puntualidad y esmero toda clase de trabajos, hasta el más fino y delicado.

Allí tengo depósito de las célebres maderas de San Mateo. El famoso cedro amargo de jaspe, ejes de guayacan.

Este taller está situado frente á la casa de habitación de don Joaquín Aguilar. Contiguo al Padre Jiménez.

Moisés Castro B.

Pagaré perdido

por \$ 240

No tiene valor ninguno el que se me perdió el sábado entre 9½ y 10 a. m. Aviso para que no lo descunte persona alguna en perjuicio suyo y de mi deudor.

ADOLFA V. DE BADILLA.

Potrero magnífico de tres manzanas tres cuartos, situado en Cinco Esquinas da en arrendamiento por treinta pesos mensuales Carlos Alvarado G.

LAS DOS ANTILLAS.

V. Pérez. Fábrica de chocolate. Materias primas nacionales.

SE DESEA COMPRAR

lentes y accesorios de panorama. Aquí informaremos.

NOVELAS DE ALQUILER.

en el Taller de Encuadernación.—Plaza de la Artillería.—Por 75 centavos se puede leer todo el mes.

V. SEGOND

ofrécese para enseñar francés. Diríjanse casa de F. Laporte.

Solidez, Baratura, Elegancia.

Calzado de Emilio Artavia.

25 varas al N. E. del Mercado. Frente á la casa Atmella.

VENDO una finca en Naranjo, 250 manzanas, todo ó en partes. Pago á quien me noticie de una yegua pequeña, colorada, careta, marcada en una paleta con un número dos, tiene un potrero careto.—Procopio Pereira, Cuesta de Moras.

BARATISIMO

Vendo un establecimiento (taquilla y trucha) que tengo en frente de la estación del Ferrocarril de esta ciudad. Heredia, Setiembre, de 1898.

MARIANO ZANETY.

DR. M. FISCHEL.

Cirujano - Dentista - Americano.

Frente a la Plaza de Artillería, antiguo despacho de los doctores Rojas y Soto.

PATA DE GALLO!

con este nombre fué confirmado un punto, un poquito adelante del barrio de San Rafael de San Ramón, y ¿sabeis por qué fué puesto así? por la potencia de sus terrenos, que guarda analogía con la potencia que tienen los gallos en las patas, y ¿qué con tanta música? pues que en dicho punto se VENDE UN REPASTO constante de 40 manzanas, poco más ó menos y que no hay que perder la ocasión, por que es calva y hermosa. A una hora de camino de la progresista y floreciente población de San Ramón, su clima es fresco, lo que le permite tener siempre pastisales abundantes y frescos y agua inmejorable.

En la Tipografía LA PRENSA LIBRE informarán.

APROVECHAD

LA

Ocasión

Por bajo precio se vende un filtro bien montado. En esta imprenta informarán.

La Tipografía

LA PRENSA LIBRE

tiene el gusto de ofrecer al público sus servicios en su local propio, construido especialmente para el objeto, situado frente a la Plaza de Dolores, en la avenida 12, número 55. Por demás está decir á sus favorecedores que este taller es uno de los más antiguos y acreditado; en él se edita el Diario titulado "La Nueva Prensa", periódico político y de variedades, fundado por su propietario

Francisco Valladares.

MAXIMILIANO FEBLES. Pianista.—Dirige un cuarteto para bailes.—Recibe órdenes en La Arena.

BARBERÍA "EL PORVENIR" Cristóbal Solís.—Frente al Sagrario.

PASTELERIA Y CANTINA de LUIS ARCE. Helados, refrescos y pastelería fina.

"EL DESCANSO" de José Ramos. Casa de don Gregorio Richmond.

M. ARGUELLO de VARS. Avenida 7ª, Oeste.—Nº 134.

MANUEL ARGUELLO MORA.

CINCUENTA PESOS en efectivo regala la Librería Moderna á todos sus clientes por medio de la palabra cerrada.

Librería Nueva de Pujol y Co. Ultimas novedades. Frente á la tienda de Herrero y Hnos.

B. CHERRY, Corredor Jurado y Comisionista. Casa de Don Rafael Dengo, frente al Mercado.

"BARBERÍA ESPAÑOLA" de Vicente Mir-Ros. Calle 20 N. nº 364, (frente á la oficina de "La República").

BARBERÍA POPULAR de Mariano Solano y Hnº; se halla en la casa número 562, Avenida Central Este, bajo de "Cuesta de Moras"

Directorio Médico.

DOCTOR ANTIGA, Farmacia Central.

DOCTOR CRUZ POMBO. Su botica: Calle de la Estación.

DOCTOR DURAN. Botica del Comercio.

DOCTOR ECHEVERRÍA. Su botiquín: Bajos de la casa de doña Juana A. de Echeverría.

DOCTOR FONSECA. Botica del Comercio.

DOCTOR GIUSTINIANI. Su botiquín; frente al Palacio de Justicia.

DOCTOR INKSETTER. Botica Americana. Frente al Carmen.

DOCTOR URIBE. Su botiquín; 25 varas al N. del Mercado.

Análisis químico oficial de la "EMULSIÓN de SCOTT."

Por mandato de la Excelentísima Diputación Provincial de Madrid y oficio suscrito por el Excelentísimo señor Decano del Cuerpo Médico Farmacéutico, los que suscriben, profesores Químicos-Farmacéuticos, de la Beneficencia Provincial, han procedido al ensayo químico de la Emulsión de Scott (como se procedió.)

Resulta: de la aplicación de los diferentes reactivos, los que caracterizan la presencia del Yodo, dando resultados consiguientes, puesto que en dicha Emulsión la base es el aceite de hígado de bacalao y figura el indicado metaloide en abundancia. Se pudo observar que el objeto de esta preparación es interponer el indicado Aceite, ó sea emulsionándolo mediante cierta cantidad de mucilago de goma y la asociación de los hipofosfitos de cal y de sosa ya caracterizados con los reactivos ya enumerados primeramente. Resulta una preparación de aceite de hígado de bacalao que puede ser administrada con facilidad y sin repugnancia para su inyección, sin alterar en nada los principios mediatos y químicos de dicho aceite é hipofosfitos, y por tanto de fácil asimilación como medicamento que tanto aprecia la materia médica y de tan brillantes resultados en la clínica. Para que conste y según mandato de la superioridad, firmamos el presente en Madrid, á 10 de Mayo de 1899.

Prof. Isidro López Dueñas.

Prof. José L. Girón.

CONVALECIENTES

Recobrando después de agudas ataques de Fiebres, Malaria, Reumatismo, Enfermedades Intestinales y otras enfermedades destructoras, generalmente está débil y delicado. El inválido sobre quien el tiempo ha descargado su pesada mano; el joven y descuidado que ha retardado sus fuerzas en persecución de los placeres, necesitan la

PREPARACION DE WAMPOLE

perfeccionada y sin sabor, de Aceite de Hígado de Bacalao con Jarabe de Hipofosfitos compuesto, Extractos de Malta y de Cerezo Silvestre, para fortalecer la mente y el cuerpo, levantar las fuerzas vitales, nutriendo el sistema de rica sangre, mejorando el apetito, ayudando la digestión. Igual efecto en todas las enfermedades. De venta en las Farmacias y Hermann y Zeledon, Botica Francesa, San José.

Exquisitos Olores

BOUQUET CHOISI

Perfumes para el pañuelo

NUEVA CREACION DE

E. COUDRAY

PARIS — 13, Rue d'Anglemont — PARIS

NEURALGIAS

Jaquecas, Calambres, del estómago, y todos los dolores nerviosos se curan con el uso de las PILDORAS ANTINEURALGICAS del Doctor CRONIER. 25 varas, Farmacia BOUQUET, 23, calle de la Monnaie. Depósito: en Costa-Rica: D. P. PABLO VALVERDE

APOLINA CHAPOTEAUT

Es el más eficaz de los emenagogos que se conocen y el preferido por el cuerpo médico. Regulariza el flujo menstrual, corta los retrasos y supresiones así como los dolores y cólicos que suelen coincidir con las épocas, y comprometen á menudo la

SALUD DE LAS SEÑORAS

VINO Y JARABE de QUINA y HIERRO de GRIMAULT y C^o

Sus cualidades tónicas y reparadoras producen excelentes resultados en la anemia, la clorosis, la leucorrea, las irregularidades menstruales, los eslabones de estómago consecutivos á estas enfermedades, el insomnio y otras dolencias derivadas del empobrecimiento de la sangre. Se prepara con la corteza de quina titulada que sirve para la fabricación de la célebre Quina de Pelletier.

ANTIPIRINA

del DOCTOR ENOIR. Único inventor. Estas cápsulas con el específico seguro de las Jaquecas, Migrañas, Fiebre, Gripe, Gástrica y Dolores articulares, de la Coqueluche y el Difteria, son excelentes para combatir el dolor. La Antipirina del Dr. ENOIR es la única experimentada en los hospitales. El sabio Profesor de París ha llamado á Antipirina el medicamento que es el remedio de los dolores y del dolor.

VINO de PEPTONA

de CHAPOTEAUT. La Peptona es á causa de su pureza, la única empleada en el Instituto Pasteur. Este vino contiene la carne de vaca digerida por la peptina; es mucho más activo que los jugos y extractos de carne; nutre con él los anémicos, convalecientes, tísicos, enfermos privados de apetito, aqueados de los alimentos ó incapaces de soportarlos, y los extenuados por el trabajo, el cansancio ó las vigilia.

PURGANTE JULIEN

Confite vegetal, Laxativo Refrigerante. Contra el ESTREÑIMIENTO. Este purgante, exclusivamente vegetal, se presenta bajo la forma de un dulce exquisito y agradable, que purga con suavidad y sin molestia. Es admirable contra las afecciones del estómago y del hígado, la ictericia, la bilis, las flemas, la pituita, las náuseas y gases. Su efecto es rápido y benéfico en la jaqueca cuando la cabeza está cargada, la boca amarga, la lengua seca, falta el apetito y repugna la comida, en las hinchazones del vientre, causadas por la inflamación intestinal, pues no irrita los órganos abdominales. En fin, en las enfermedades de la piel, el usagre, y las convulsiones de la infancia. El Purgante Julien ha resuelto el difícil problema de purgar á los niños que no aceptan ninguna purga, pues lo piden y lo comen con deleite como una ataracada pastilla de chocolate que sale de la confitería.

LONDREZ SOLITARIA

GLOBULOS SECRETAN. Farmacéutico, Leurado y Premiado. ADEPTO POR LOS HOSPITALES DE PARIS. Depósito en COSTA-RICA: D. P. PABLO VALVERDE