

SERVICIO DE CABLEGRAMAS ESPECIAL DE LA OPINION

\$ 28.000.000 pierde el Gobierno de Washington en una explosión

Descubriendo la tumba de Atila, famoso Rey de los Hunos

Declaraciones optimistas del Presidente Coolidge sobre el futuro de Alemania

Eamon de Valera sostiene que la política irlandesa no ha variado, y que los reyes británicos tendrán que inclinarse ante ella

Desmiéntese la noticia de un atentado contra la vida de Mussolini

Los mineros del Ruhr están financiando un empréstito de \$ 10.000.000

Empréstito para los mineros del Ruhr

Nueva York, septiembre 6.—Estrá negociándose en esta ciudad un empréstito de diez millones de dólares que solicita el Sindicato Carbonero del Ruhr. Los banqueros tienen esperanza de realizar pronto esta negociación, cuyas condiciones consideran factibles.

Lo que dice el Presidente Coolidge sobre el futuro de Alemania

Washington, septiembre 6.—En todos los círculos políticos se comentan las declaraciones que hizo hoy el Presidente Coolidge al Embajador Houston, sobre el futuro de Alemania y la situación general del Viejo Mundo.

Mr. Coolidge se mostró lleno de optimismo, pues tiene fe en que todas las dificultades y obstáculos para la normalidad europea serán vencidas.

El discurso de Herriot y los ideales del Presidente Wilson

Nueva York, septiembre 6.—Con motivo del brillante discurso pronunciado por el Premier francés en Ginebra, el ex-Secretario Baker publica un inspirado artículo con párrafos de elogio para Woodrow Wilson. Dice Mr. Baker que Herriot con su admirable pieza oratoria ofrece a los Estados Unidos una oportunidad para pacificar el mundo, tal y como quiso hacerlo el Presidente Wilson.

Rusia hizo a una compañía alemana fuerte concesión

Moscow Set. 6.—Cincuenta y cuatro mil acres de las mejores tierras en el Cáucaso han sido entregadas en una concesión a una compañía agrícola alemana, la 'Deutsch Saatbauges' sellchaft.

La concesión será por un período de treinta años y en sus cláusulas se estipula que toda el área deberá estar sembrada para 1927.

Concesionario se compromete a pagar al gobierno soviético ruso un veinte por ciento del total de la cosecha anual, y al expirar el convenio a entregar toda la propiedad al gobierno, en buenas condiciones,

incluyendo cabezas de ganado, implementos de labranza, etc.

Se cree que los trabajos que emprenda la compañía alemana contribuirán mucho al desenvolvimiento de la región del Cáucaso.

Los Reyes se someterán a la República de Irlanda dice De Varela

Dublin Set. 6.—Edmond de Varela, en un discurso que pronunció en Ennis, declaró que no tenía una nueva política que anunciar. A ese respecto manifestó lo siguiente:

'Nosotros no necesitamos una nueva política. Nuestra política de 1917 1921 está en pie. Los reyes deben ceder ante

nosotros. Temporalmente seremos forzados a someternos a ciertas cosas; pero nuestro sentimiento nunca será obtenido.

Reducción del número de diputados alemanes

Berlín, setiembre 6.—El proyecto de ley, que está ya en poder del Consejo Nacional, relativo a la reforma parlamentaria, prevé la reducción del número de diputados al Reichstag, de 471 a 399. Antes de la guerra el Reichstag contaba con 397 diputados.

Enorme pérdida del Gobierno de Estados Unidos.

Nashville Tenn Set. 6.—La

destrucción ocasionada por un incendio de cuarenta y cinco millones de libras de pólvora, de cincuenta almacenes y de la maquinaria destinada a la elaboración de pólvora, es la pérdida más grande que haya sufrido el Gobierno desde la guerra.

Según cálculos extraoficiales los perjuicios ascenderán a veintiocho millones de dólares, tomando como base las valorizaciones hechas en la época de la guerra.

La pólvora estapa almacenada como reserva del Gobierno debiendo ser utilizada la mitad por el Departamento de Agricultura para las construcciones de caminos.

Mussolini quieto y a salvo de peligros

Roma, septiembre 6.—Las noticias transmitidas acerca del atentado contra la vida de Mussolini carecen de fundamento. Oficialmente se ha desmentido ese canard.

Tratan de descubrir la tumba de Atila, famoso Rey de los Hunos

Budapest, setiembre 6.—El descubrimiento de la tumba del Faraón Tutenkhamen ha iniciado entre los arqueólogos una verdadera y general caza regia, y no se encuentran seguros los restos mortales de ninguno de los reyes famosos de la antigüedad.

Presididos por el doctor Ferdinand Atich, algunos científicos austriacos y húngaros han reanudado la busca de la tumba del rey huno Atila, excavando en las cercanías de Sontos, punto cercano al río Theiss, en la gran planicie húngara.

En las excavaciones que se hicieron anteriormente en la región mencionada se descubrieron algunos objetos arqueológicos de valor, que datan de la época en que reinó Atila; pero hasta ahora no se ha logrado encontrar la tumba del "Azote de Dios", como él mismo se llamaba.

Se supone que si se llega a encontrar la tumba, ésta contendrá muy pocos objetos de valor, porque aun cuando Atila recibió en su corte joyas preciosísimas y oro, él vivía con la mayor sencillez.

Los limpiabotas metidos en cintura

Ayer en la mañana el señor Gobernador se dirigió al Director General de Policía excitándolo para que se de cumplimiento al Reglamento de limpiabotas. La policía lo pondrá en vigencia desde mañana en adelante.

La limpiabotas tendrán que someterse a la ley so pena de ser castigados.

Quejas contra un Jefe Político

El Secretario de Gobernación ha ordenado al Sr. Gobernador que levante una sumaria para averiguar el fundamento de ciertas quejas presentadas contra el Jefe Político de Guadalupe.

Contra ese funcionario existen varias denuncias. En Guadalupe se comenta mucho esta cadena de intrigas de campanario.

Irregularidades en el asunto de las casas baratas

Los vecinos de las casas baratas se encuentran quejosos desde hace varios días, pues dicen ser víctimas de abusos e irregularidades.

Uno de ellos nos decía ayer "que cuando se pusieron en licitación las viviendas referidas fueron clasificadas así: Tipo A: ₡ 2500; B: ₡ 3000 y C: ₡ 4000.

El pago de las 34 viviendas se hace en abonos favorables. Ahora resulta que se calculó mal y aparecen unas cuentas como las del Gran Capitán.

De Este modo una casa de tipo A, cuesta ₡16,000.... Los vecinos están indignados.

Reorganización de la Hacienda

El proyecto que presentará a la Cámara el señor Ministro de Hacienda don Tomás Soley sobre reorganización de Hacienda se refiere a ciertos departamentos como Paquetes Postales, Aduanas, etc. Es cuestión de servicio interior.

Los otros negocios son de gran trascendencia.

El señor Soley trabaja hasta altas horas de la noche.

Mañana hará un siglo que el Congreso Constituyente de Costa Rica llamó a don Juan Mora Fernández a ejercer el cargo de Primer Jefe del Estado

ORDEN.—La Junta Superior Gubernativa del Estado de Costa Rica. Por cuanto los Secretarios del Congreso Constituyente han dirigido a este Gobierno la orden siguiente:

El Congreso Constituyente del Estado de Costa Rica, habiendo procedido al nombramiento de Gefe primero, y segundo del Estado con arreglo al artículo 7 del decreto de 5 de mayo último ha abierto el pliego públicamente que contiene la designación de ellos, y resultando serlo por mayoría absoluta de votos para primero el ciudadano Juan Mora, y para segundo el ciudadano Mariano Montelegre. En consecuencia previo el juramento de estilo han sido posesionados de sus destinos, mandando se comunique a U. U. para que circulando los referidos nombramientos

hoy mismo a todas las autoridades del Estado por el orden legal, sesen inmediatamente en sus funciones con arreglo al artículo 15 del decreto citado. De orden del mismo Congreso lo comunicamos para su debido cumplimiento. Dios Unión Libertad, San José 8 de setiembre de 1824. Manuel Aguilar Diputado Secretario, José Santos Lombardo, Diputado Secretario. A la Junta Gubernativa.

Lo trascribimos a U. para su inteligencia y efectos consiguientes. Dios Unión, Libertad Sala de Gobierno San José 8 de setiembre de 1824. Eusebio Rodríguez, Vicepresidente, Alexo Aguilar, José Tomás Gómez, José Angel Vidal, Secretario. Al ciudadano José María Peralta,

Lamentable choque ocurrido anoche

Frente a la Segunda Sección de Policía chocó anoche, a las 21 hs. la volanta del Dr. Rojas con el auto 133.

El conocido galeno está herido ligeramente.

La volanta quedó hecha añicos.

El auto desapareció. Se le busca.

Lamentamos lo ocurrido y hacemos los más sinceros votos por el pronto restablecimiento del Dr. Rojas, nuestro amigo muy estimado y profesional que goza de merecido prestigio en el país.

Hoy en Cartago habrá un día más de fiestas

Los cartagineses continúan hoy sus jolgorios cívicos. Son gente muy alegre y además hay que celebrar un domingo siete.

Habrán corridas de toros, capearán Pepe Mora y Campitos. Ambos se proponen lucir sus habilidades. No se quedará bicho que no sea burlado con lucidas verónicas, pases de pecho ganoceras y lances elegantes.

También torearán varios jóvenes capitalinos contra jes de luces.

Por la noche se celebrará una gran retreta de gala con botellas de éter.

Hay mucho entusiasmo.

Las grandes tragedias.—Un ex-policia le da muerte a su amada y pone fin a sus días de un pistolotazo

Anoche a las 20 horas se desarrolló en la calle 10 Sur, Av. 14, un drama horrible. Isidro Mesén, ex-policia de la Primera Sección, de 23 años de edad, soltero, le disparó dos tiros de revólver a su amante Otilia Azofeifa, quien murió instantáneamente. Uno de los proyectiles le perforó el corazón.

Los hechos se desarrollaron en media calle.

Consumado el crimen el homicida salió huyendo. Corrió más de cien varas y deteniéndose puso fin a sus días de un pistolotazo en la cabeza.

Los móviles del crimen no

han sido todavía determinados por las autoridades.

Un amigo de Mesén refiere que éste le había comunicado que mataría a Otilia.

La víctima fué casada con el Coronel Chappi, de quien se divorció luego.

A las 22 horas los cadáveres permanecían en media calle, pues aún no había comparecido el Médico del Pueblo.

Paz a los restos de quienes murieron trágicamente anoche en ese oscuro drama pasional.

Charlas Dominicales

EL SECRETO DEL EXITO PRESIDENCIAL

Lectora, a quien Dios se la da, San Pedro se la bendiga. El señor Presidente de la República, Licenciado don Ricardo Jiménez Oreamuno, Hombre Cumbre de primera clase, Himalaya "extra dry" del pensamiento humano contemporáneo, ha dado dos buenos y sonados golpes esta semana. Prohibió las subvenciones de particulares a empleados públicos y dispuso cerrarle el puño a los créditos extraordinarios decretados por el Congreso y que han aumentado los egresos del presupuesto del año en curso en la bicoca de cuatro millones y pico de colones.

Naturalmente, el ilustrísimo Mandatario ha oído sonar palmas por todos lados y hasta los periodiquitos independientes han consignado su aplauso para el prócer, quien ahora vive y aun duerme abrazado dulcemente a sus laureles, ojalá no los últimos de su recién comenzada Administración.

¿Y bien, formas divinas...? Pues nada, que el hombre acertó y negarlo sería una extravagancia. Lo malo de todo esto es que sus enemigos implacables, esos envidiosos famélicos que no pueden ver bocado en boca ajena sin ponerse amarillos de la rabia, no descansan en la perversa tarea de ponerle sombras a ese par de "senas" que brillan como estrellas en el tapete de la presidencial actividad.

—Chiripa, pura chiripa, dice un "clubman" politiquero que es verde por fuera, verde por dentro y con una semilla de aguacate en la cabeza.

—Es que se lo aconsejaron, exclama otro, rojo hasta la punta de la nariz y gran consumidor de whiskey escocés con agua mineral. Y se lo aconsejaron tomándolo al pie de la letra del difunto programa reformista. ¡Así quien nd!...

—Lo de las subvenciones ha sido por "tirarse" a la United. ¡Já, já! lo que reirán a estas horas los machos en Boston.—agrega un joven bananero de polainas con siete hebillas y que debe tener su bananaal en la esquina del bolsín, porque allí está asoleándose y mojándose a toda hora. Mejor se hubiera esperado don Richard a la nochebuena para hacerles ese regalo!

—Lo del breque a los aumentos del presupuesto, dice uno de los "leaders" opositoristas que le tiene puesta la visual a un ministerio, ya lo había dicho "La Opinión" en todos los tonos. Eso no es gracia, vestirse así con plumas ajenas...

—¿Y ustedes qué creen?, nos ha dicho uno de tantos preguntones que abundan en esta tierra de curiosidades supinas.

Vaya, vamos a decirlo El espíritu de observación es una de las especialidades de la casa. (Y el de contradicción también; que lo diga nuestro asiduo colaborador don Roberto Robert de la Robertera.) No nos mamamos el dedo como chicuelos de esos a quienes, cuando nacen, les desean los cronistas sociales un "camino de felicidad". Nuestra experiencia nos permite dar en el clavo con los ojos cerrados, trátese del asunto de que se trate en esta eterna tarea de estarnos metiendo día a día en todo lo que no nos importa.

—¿Que a qué se debe que don Ricardo Jiménez haya podido "jalarse dos paradas" tan seguiditas en el angustioso término de una semana? Nada tan fácil de resolver. Se debe a que ya no es "intelectual". Como el mundo está al revés, resulta actualmente que las cosas inteligentes las hacen los "no intelectuales" y las burradas son obra siempre de los inteligentes. Nada tan aciago para gobernar, que es función intelectual, como la inteligencia y la intelectualidad, rémoras del progreso moderno.

Eso estaba bueno para Grecia, allá seis o siete siglos antes de Cristo, cuando florecieron sus siete sabios famosos que se llamaron Solón, Jiménez, Tales Argüello, Pitaco Castro, Bias Soley, Cleóbulo Quesada, Periandro Vollo y Chilón Ruiz; pero ahora para dirigir a un país, aunque éste tenga sus Espartas y sus Atenas y sus niñas Bgerias y sus sátiros, hay que desintelectualizarse hasta más no poder y allí está el secreto de todo éxito, lo mismo del malo que del bueno. Prueba de ello, los recientes aciertos gubernativos. Siendo intelectual el Gobierno, se pasaba dando palos de ciego. Ahora que no lo es, a cada disparo que hace pega en el blanco, por más que éste siempre es negro. No hay que dudar, pues; renunciemos todos a una sola voz a la pampinada de la intelectualidad, y esto será Jauja.

Lo que somos nosotros, nos declaramos analfabetas. ¿Analfabetas? Es poco. Trogloditas. Con nuestro humilde trogloditismo ayudaremos a salvar la patria...

"LA OPINION" EN COMPLETA DESGRACIA

Por el grave delito de no habernos desintelectualizado a tiempo, siguiendo la moda oficial que es la que aquí debe imperar conforme a las modernas reglas de la democracia, hemos caído lamentablemente en la desgracia de nuestro Júpiter, quien no pierde oportunidad de hacer saber al país en sus reportajes, con indirectas terribles que nos hieren en la mitad del corazón, que él no lee este papelucho y que si de algo de lo que dice en sus columnas llega a enterarse alguna vez, es porque amigos suyos expresamente se lo cuentan.

Nuestro caro amigo Calderita, su colaborador, su repórter de domingear, su "interviewador" de cámara, le ayuda al Presidente Jiménez en esa tarea de desdeñarnos públicamente en la modesta persona de nuestro periodiquín. Caldera le ha cogido el caldo a don Ricardo y no hay vez en que se necesite en los reportajes de la Casa Presidencial hacer alusión por lejana que sea a este diario, que no se nos hagan sentir los efectos de la cólera olímpica remarcando que no se nos lee, que se nos ignora, que —¡oh dolor!— se niega beligerancia a LA OPINION como intérprete de la idem nacional.

Nos vamos a morir de la pena. Verdaderamente esa conducta del Gran Mandatario no se compadece con el humanitarismo de que viene dando muestras en favor de los animales. Porque, después de todo, nosotros somos unos animales y la prueba de ello es que somos periodistas independientes; y si se nos trata con crueldad y maltrato excesivo, ha de ser probablemente porque no hay Sociedad Protectora que nos ampare. ¡No hay quien nos quite de encima los palos sesgados de don Ricardo, no hay quien nos mate las garrapatas reposteriles que nos están comiendo el alma, nadie se fija en que el Gobierno nos carga las espaldas hasta aplastarnos bajo el peso de su desdén himaláyico!

Y así vamos por el mundo y por la vida, afrentados, hechos una purísima lástima gracias al anatema de nuestro Pontífice Máximo, gimiendo y llorando al saber que El no nos lee, que no nos oye, que no nos mira, que nos ignora, que nos tiene bofrados del mapa, desterrados de su reino, echados de su corazón, condenados del ostracismo de sus ojos "soñados", apartado el nombre de LA OPINION de sus labios apolíneos como si fuésemos un cáliz de amargura, una tableta de estricnina o una sirtuba everaguada, nosotros que somos un panal de rica miel, un piloncillo de azúcar, una jalea de membrillo de Cartago de la que venden las Velázquez, una cajeta de leche con frutas de donde las Céspedes un turrón de Alicante, un candy suizo, un merengue de "La Palma", un puro mazapán de almendras suaves como una caricia!

Son las injusticias de la suerte perra y sólo nos queda cristiana resignación ante ellas. Aun cuando la conspiración del silencio que nos han formado don Ricardo y su inseparable Caldera es mucho peor que la muerte, con zahumerios de chirraca la desharemos... La chirraca tiene ese gran poder. Lo veréis.

QUE SANTA APOLONIA NOS PROTEJA

Cualquiera diría que en los tiempos felices del Apolo que nos gobierna, Santa Apolonia estaría sentada a su diestra, con todas sus muelas completas, pero así no es.

Las muelas de Santa Apolonia, que en lenguaje vulgar se llaman dados, son artículo prohibido en la presente Administración. ¿Juegos de azar? Ni en sueños ahora. Para azar, con el del Destino parece que hay bastante del ocho de mayo para acá.

Y el Jefe del Estado se ha puesto tan puntiagudo contra el "paro y pinta", que según declaraciones suyas si aquí se juega, incontinenti se va de la presidencia. Nada quiere tener que ver con pueblo alguno tahir. Eso de "por si son tres" es bueno apñnas para la política, con tres partidos en lucha, poniendo el paro en Alajuela, por ejemplo, y la pinta en Heredia, digamos por caso... Pero como "El" no es político, ni allí le cogen con el churruco en la mano Es un santo.

Quedamos, pues, en que con motivo de las fiestas de Cartago Su Excelencia trató contra el juego, de palabra, por escrito, por correo, por telégrafo y por teléfono. Dijo con voz estentórea: "no jugarán", tan convencidamente como los "poilus" de Verdún su famoso: "no pasarán". Gobernador, Comandante, Agente de Policía, resguardos, autoridades civiles y militares,—no hubo subalterno suyo que no recibiera una conminación categórica, una orden imperativa contra la jugadera; y todos por parejo y con ellos el país, esta notificación horripóna: "si se juega, me despido en viaje sin regreso". Con órdenes tan estrictas, con tamaña vigilancia, el juego en las fiestas cívicas cartaginesas tenía que reducirse, simplemente, a un mudo combate entre el bien y el mal, siendo el precio de la apuesta el bastón de mando...

—¿Y se jugó en Cartago?
—Se jugó muchísimo, horriblemente, con desesperación, lectores; pero callaos por Dios, porque si se entera don Ricardo, se nos va!

—No hay m'edo, señor charlatán. El no lee LA OPINION y como no la lee jamás y la tiene por nonnata y por cosa inexistente y fantástica, todo se puede hablar sin peligro entre los lectores y el diario.

—Tenéis razón. Pues sí. Pocas fiestas cívicas ha habido tan «jugadas» como las de Cartago. Rodaron los cuadrados día y noche. Abundaron los tapetes verdes. Las autoridades, inefablemente divertidas con los alegres números del programa, no se dieron cuenta; pero aquello era una romería a los garitos más o menos aristocráticos; tal como si se desarrollara en ellos la fiesta patronal de la Negrita de los Angeles.

—¿Y muy fuertes las apuestas?
—Muchísimo. El diablo estaba suelto. Así son las caritas que ahora se ven. Unos ganaron y para que ellos ganaran, otros perdieron casi hasta el modo de andar. La lista de los favorecidos por la fortuna, así como la de los «limpios» infortunados, es larga.

Pero no hay necesidad de darla. Todo el mundo la sabe.

—No todo el mundo.
—Sí, todo, con excepción de los funcionarios públicos de Cartago, de don Ricardo Jiménez y de don Filo Castro.

¡Santa Apolonia nos proteja a los costarricenses! ¿Qué pasaría aquí si llegara hasta la Casa Presidencial la historia completa del juego de dado en las últimas fiestas cívicas cartaginesas, en contravención de tanta ley, de tantos úkases y de tantas amenazas?

Nadie podría darse cuenta de lo que pasara, porque al saber don Ricardo la partida serranísima que le han jugado sus jugadores coterráneos, se moriría de ira santa y, muerto él de tan sulfurosa manera, sus pobres paisanos nos moriríamos instantáneamente de fulminante dolor, sin quedar uno solo para relatar a las venideras generaciones tan espantosa catástrofe de nuestro pueblo.

Los juegos del 15

El equipo Herediano ha recogido el guante lanzado por don José A. Chaves para jugar un match con La Libertad el próximo 15 de septiembre. Rosabal aceptó el reto en homenaje a la Liga.

El juego de viejos; es decir de antiguos deportistas, se verificará a las diez hs. en la sabana.

Ese mismo día habrá 2 partidas de Basket Ball en el Mauro Fernández.

TACK HING LUNG y C.
GIL CONG
IMPORTADORES - Puntarónas

Sección deportiva

Las actividades de Hoy

Hoy se llevarán a efecto las siguientes partidas de foot ball en la sabana, a las 10 horas. Alajuela y Libertad. Juez, Hegons Holts.

A las 10 hs. Progreso y Heredia. Juez, Petit Castro.

Segundas Divisiones. A las 9 hs. Libertad y Colón. Juventud y Moravia en San Francisco de Mata Redonda.

En Alajuela: Progreso y Alajuela.

Terceras divisiones: Guadalupe y Costa Rica.

UNITED FRUIT CO.

Servicio de Vapores

Principiando con el vapor CALAMARES que llegará a Puerto Limón el día 3 de abril próximo, los vapores CALAMARES, PASTORES, ULUA y TOLOA harán el servicio regular entre Nueva York y Puerto Limón; llegando los días Jueves en la mañana, y zarpando los días sábado en la tarde. Tanto en el viaje de venida como en el de regreso, dichos vapores harán escala en Habana y Cristóbal.

Los vapores LA PLAYA, SAN BENITO, SAN BRUNO y SAN BLAS, harán el servicio regular entre Boston y Limón haciendo escala en Habana y Cristóbal, llegando a Puerto Limón los días jueves en la mañana y zarpando directamente para Boston, los domingos en la mañana.

Los vapores CORONADO, BAYANO y CAMITO de la Elders and Fyffes Ltd., llegarán a Puerto Limón cada quince días, los jueves en la mañana procedentes de Bristol, Inglaterra, vía Kingston, y saldrán los viernes en la tarde vía Cristóbal y Kingston para Bristol, Inglaterra.

Todos estos vapores harán el servicio de pasajeros y carga. Para más pormenores dirigirse a las oficinas de la Compañía en Limón o San José y a los señores Sasso y Pirie Succ., Sub-agentes en San José.

G. P. Chittenden
Administrador

San José, Marzo 28 de 1924

Colorantes SUNSET

EL MEJOR
JABÓN
PARA TEÑIR

No mancha las manos ni los utensilios

Garantizados completamente firmes y brillantes

DE FACIL USO EN EL HOGAR

Es indispensable

Es una verdadera economía el



Colorantes SUNSET

Sección Científica

Nociones de Puericultura e Higiene infantil para la madre costarricense

Por el Dr. A. Peña Chavarría

El recién nacido No satisfechos con transcribir en estas conversaciones las cifras y los datos pertinentes al recién nacido, calcados en los correspondientes de niños de otros países pues es aventurado y en ningún caso científico, querer encajar el rendimiento físico de nuestra población en cuadros adaptados a individuos de otras razas y otros pueblos, logramos para el recién nacido hijo de madre costarricense, los datos siguientes, sacando la media de las cifras referentes a tamaño y peso de los doscientos últimos niños nacidos en el único centro de obstetricia que hay en el país.

En Costa Rica el recién nacido pesa por término medio de 4000 a 4300 gramos y mide 50 centímetros de largo. Es curioso apuntar aquí que media del peso correspondiente a niños de otros pueblos (Estados Unidos) es algo inferior al de los de nuestro ambiente, superioridad que contrasta con el peso de estos mismos niños meses después de nacidos. Quisiéramos hacer algunas consideraciones de ficio, logía alrededor de este fenómeno curioso de la infancia de Costa Rica, pero siguiendo nuestros propósitos meramente educacionales y de vulgarización, creemos no es esta la ocasión de hacerlo.

La piel del recién nacido, debido a su delicadeza que de ja transparentar en el niño normal, lo rutilante de la sangre que circula rápidamente, es de un color rosado intenso, color que no permite asegurar de una manera segura el tinte que adquiriera posteriormente el niño para dar la coloración definitiva de la tez. Generalmente la piel está cubierta de una materia sebácea que se deposita de preferencia en la espalda y más que todo en los pliegues, particularmente en el la axila (bajo el brazo). La tersura natural de la piel del recién nacido, aumenta cuando está cubierta de un vello sedoso que se desprende a las pocas semanas del nacimiento, siguiendo los cambios desca-mativos del cutis infantil. Este vello que en ocasiones es abundantísimo, no dice nada de la cantidad de pelo que pueda tener después el niño. Es abundante especialmente en la raza española.

En el recién nacido, la cabeza y el abdomen son los segmentos más grandes del cuerpo; es fácil explicar y comprender el porqué de esa marcada asimetría infantil y grabado debe quedar en el conocimiento de la madre para que atienda al cuidado de los órganos contenidos en esos dos recipientes. La mayor parte del abdomen la ocupa el hígado, que es de todos los órganos del recién nacido el más desarrollado, por ser, entre los que tienen señalado un papel en la digestión, el que primero va a entrar en funcionamiento. La complejidad del mecanismo del hígado se inicia con su función digestiva. Debido al volumen de esta viscera, la madre cuidará solícitamente de evitar presiones bruscas y golpes en el abdomen, que pudieran causar daño y perturbaciones sensibles. Los huesos que forman la cabeza, cuyo encargo es el de encerrar y defender la parte más delicada del infante, el cerebro, forman una caja desproporcionada a la armonía de las otras porciones del niño. Estos que parecen defectos, tienen su razón de ser, la Naturaleza jamás

se equivoca. El cerebro del niño es voluminoso porque de la infancia a la madurez, no se desarrolla en la proporción y en la medida en que lo hacen los otros órganos del cuerpo.

Las partes blandas que dejan entre sí los huesos de la cabeza, son principalmente dos, y están colocadas, la más grande, hacia la región superior, en la línea mediana, y la otra, en esta misma línea, hacia la parte posterior. Estos espacios suaves de la cabeza del niño que permiten a veces sentir las pulsaciones del corazón, constituyen las fontanelas, llamadas vulgarmente en Costa Rica "molleras". A veces, en madres aprensivas e inexpertas, causan sobresalto. Sin embargo, ellas son perfectamente normales. La pequeña fontanela se cierra en los primeros meses de la vida. La grande, persiste hasta el primer año.

Cuidados inmediatos del niño—Aun cuando es trivial atención en obstetricia, la ma-

Baile de esta noche

Como lo hemos anunciado, esta noche se celebrará en la Liga Nacional Nicaraguense una gran fiesta con motivo del primer aniversario de su fundación.

Terminará el acto con un baile que promete estar muy animado.

RECORD
5
Fonógrafos EDISON
vendidos en San José en
3 días
A personas que tienen de otras marcas renombradas y de un precio mucho mayor.
Qué le prueba?
Que el fonógrafo EDISON (Estilo vitrola es el único que realmente RECREA.
Lo invitamos a oírlos en la
Librería Tormo
Rudin & Tormo
Agentes Generales
Ap. N.º. 439—San José

dre debe conocer los cuidados del cordón umbilical. Es éste un tópico que debería tratarse extensamente en las regiones rurales del país, pues así se evitarían muchas de las infecciones que se llevan al niño en los primeros días de vida. El cordón, una vez perfectamente ligado, debe espolvorearse con ácido bórico y cubrirse totalmente con gasa esterilizada para quede protegido de toda posibilidad de contaminación. Del mismo modo y con idénticos cuidados, debe cambiarse diariamente la gasa, hasta que el cordón se desprenda dejando un ombligo bien cicatrizado.

Cuidado de los ojos.—El primer cuidado de la enfermera u obstétrica, debe dedicarse a los ojos, que deberán limpiarse con un pedazo de algodón absorbente humedecido en agua boricada, para quitar con él las mucosidades que hubiera en ellos. Inmediatamente después se pondrá en cada ojo una gota de nitrato de plata en solución al uno por ciento. Esta solución debe estar recientemente preparada, pues las soluciones viejas son perjudiciales. La experiencia de siglos ha mostrado que este simple cuidado es suficiente para prevenir las enfermedades de los ojos del recién nacido, que si bien es verdad pueden ser pasajeras y banales, pueden causar también la pérdida total de la visión. Los ojos del niño nunca deben de abandonarse. Gran parte, sino todos esos infelices que a diario vemos implorando una limosna y que las Sociedades protectoras esconden en Asilos, esos desgraciados que la ignorancia callejera llama "ciegos de nacimiento" no fueron sino niños que no recibieron al nacer, los triviales cuidados higiénicos nombrados. La Naturaleza es severa de ocasiones, y a veces los pecados de la madre los cobra con severidad en la inocencia del hijo. Madres, ponded los ojos al nacer, en los ojos de vuestros hijos.

El primer baño.—Una vez que el niño con su llanto haya saludado a la vida, después de unos instantes de descanso de ese viaje penoso y dilatado, debe pasarse a la tina, a recibir el baño purificador, para que como en una iniciación ritual, desde un principio aprenda a querer a la que va a ser la mejor de sus hermanas de infancia, el agua. A fin de remover la materia sebácea, es conveniente untar el cuerpo del niño con aceite de olivas que facilita considerablemente la limpieza que completa el baño con agua tibia y jabón liviano, como el viejo jabón de Bastilla, que para el efecto, cuando está puro, no tiene rival. Luego y finalmente, después de bañarlo en agua pura, debe secarse con una toalla suave.

Cuando el niño sale de las manos de la enfermera, antes de reposar en la cuna, debe ser examinado minuciosamente por el médico para cerciorarse de si el aire entra fácilmente a dilatar los pulmones, si el corazón late con la debida regularidad y si no hay anomalía que amenace el porvenir del recién nacido. Una vez fajado con un cinturón de franela y convenientemente abrigado debe dejarse en la cuna, que es el primer puesto de la serie que ocupará en la sociedad que, desde ese instante debe, vigilar con cariño las prerrogativas y comodidades a que tiene el niño natural y legítimo derecho.

Don Juan Mora Fernández ante la Historia

Para estudiar la vida de un hombre público es preciso conocer profundamente la época en que figuró y las circunstancias que rodearon su esfera de acción: sólo de esta manera pueden valerse justamente sus actos y apreciarse sus méritos o censurarse sus errores.

El primer Jefe de Estado de Costa Rica, después de la independencia de Centro América, es un hombre superior, sobre todo si atendemos a los difíciles momentos en que le tocó dirigir los destinos de su patria.

Cuando el día 8 de Setiembre de 1824, don Juan Mora Fernández ocupó el alto puesto de Jefe del Estado, encontró en un país virgen que podía con la misma facilidad modelarse para el bien o para el mal; ponerse las bases de su dicha futura, o los cimientos de su eterna desgracia.

El Jefe Mora supo cumplir su altísima misión. Realizó hechos que transformaron el país y atrajeron sobre él la atención de los otros Estados de Centro América. Concluido el segundo período de su administración, escribió el insigne Barrundia, cometándola en el "Centro Americano" número 11, el párrafo siguiente, revelador de los grandes progresos efectuados por Mora: "En Costa Rica—decía—se han satisfecho los libramientos dados por la federación. Su prosperidad es asombrosa, antes no había en Pantarenas más que dos barracas habitadas por cuatro o cinco pobres hombres; hoy día su población pasa de 800 habitantes; hay fondas y cuanto se necesita para la vida. En este momento seis buques están fondeados en el puerto; los costarricenses han entablado especulaciones comerciales directamente con Europa y Norte América, donde han hecho venir máquinas para moler sus ricos minerales y su caña de azúcar, para despepitar su café y prensar la zarza. Por todas partes se levantan nuevas casas; muchos extranjeros se han establecido en el país; la población de San José ha aumentado considerablemente, ella tiene

hoy cuatro imprentas en actividad."

Razón de ser tenían las apreciaciones de Barrundia: Mora ha sido el fundador del progreso de Costa Rica y el que supo encaminarla por la senda de la vida libre. Durante su administración se trató de que existiera el periodismo, se invitó a los ciudadanos para que fundaran hojas, aun que fueran manuscritas, con el fin de difundir la ilustración; se dieron los primeros pasos en el vasto campo de la Instrucción Pública, creando casas de enseñanza en todos



los pueblos y una principal en San José, bajo el Patronato de Santo Tomás; se emitió la ley fundamental del Estado; se conyino en considerar a Nicoya y Santa Cruz como parte del Cuerpo Nacional de Costa Rica; se otorgaron premios a los que descubriesen caminos, puertos, o hiciesen inversiones o aplicaciones industriales nuevas; se proyectó el Obispado; se establecieron ferias periódicas en las ciudades principales; se fundó un hospital y lazareto; se dispuso la apertura de un camino para el Atlántico; trabajóse por el mantenimiento y consolidación de Centro América Confederada; se dictaron las primeras Ordenanzas Municipales; se favorecieron los cultivos en los terrenos remotos o deshabitados; y en una palabra, se llevó a término una labor que con menos juicio y

energía hubiera necesitado de mucho más tiempo para coronarse.

Don Juan Mora Fernández, nació el día 12 de Julio de 1784, y puede asegurarse que a sus propios esfuerzos debió únicamente su educación. Durante la época de la colonia poco le tocó figurar, pero la independencia vino a ser para él como la aureola de su ilustre vida. Después de prestar valiosos servicios mientras actuó la Junta Gubernativa, una vez terminadas las funciones de ésta, y al proceder a la elección de Jefe del Estado, su talento, su tino y su popularidad lo llevaron a este alto puesto, que no dejó sino hasta el año de 1833, continuando más tarde consagrado siempre al bien de su patria.

Can motivo de su muerte, acaecida el 16 de diciembre de 1854, decía en un artículo necrológico "El Eco del Izazú": "Esa vida fecunda en bienes para sus compatriotas; esa existencia gastada por los continuos trabajos de la inteligencia esa consagración sin límites por el bien público, que lo llevó a ser desde pobre mercader a dignísimo representante de un pueblo en los Congresos de la Federación y en las asambleas generales; desde humilde maestro de Escuela a excelso Jefe de la Patria que tanto amaba; desde simple Secretario de una Municipalidad hasta venerable Regente de la Corte Suprema de Justicia; tantos generosos servicios bien merecen un tributo eterno de gratitud de sus conciudadanos, de todos los hombres que aman la virtud, a constancia, el patriotismo, y ese genio patriarcal que eleva los seres privilegiados sobre el torbellino de las sociedades". Felizmente la justicia ha reinado para Mora Fernández; la Patria ha sabido honrar su nombre y los buenos patriotas profesan un verdadero culto a su memoria.

MAXIMO SOTO HALL

(De Costa Rica en el Siglo XIX.)

La ley de servicio civil en la Municipalidad

Conversando con un regidor nos decía: la ley de servicio civil ha sido impuesta por primera vez en Costa Rica en la Municipalidad. Por un reciente acuerdo no podrá ser suspendido ningún empleado por cuestiones políticas. Para una destitución es necesario levantar antes una información.

De este modo se ha puesto en práctica la hermosa idea del Partido Agrícola de que los empleados públicos no sean suspendidos de sus puestos sino por razones justificadas.

Agujas para fonógrafo
Marca Brilliantone
conocidas como las mejores, en paquetitos de cien
Ordenelas a Vicente Linos, San José
a \$ 0.50 paquetito.
Seis por \$ 3.00
se envían franco de porte a cualquier parte de la República.

¿Conoce usted los últimos modelos de Motores Eléctricos A E G importados por KOBERG & Cía?

PERSONALES Y SOCIALES

A cargo de GUILLERMO TRISTAN

Cumpleaños

Celebran hoy la fecha de su natalicio la señorita Hortensia Gallegos Montealegre, don Manuel Gomez Miralles y don Recaredo Bonilla G.

Mañana celebran igual fecha doña Rosario Guardia de Mezerville, doña Matividad Robles de Benavidez, señorita Sophie Fischel Robles y señorita Loreta Cercone Vargas.

Fechas matrimoniales

Mañana cumplen la fecha de su matrimonio don Gumercindo Gil Herrero y doña Rosalía Pacheco, (1912) don Carlos A. Fernández y doña Elsie Schutt (1918).

Recordatorios

Cumplen años hoy de haber fallecido: Mariano Acosta Merino, (1895) Vicente Rodríguez Melendez, (1909) Presbítero Moisés Ramírez Castro (1917)

Mañana cumplen igual fecha Getrudis Valverde, (1885) Margarita Jiménez Fernández v. de Montealegre (1914) Eduviges Quirós, Marin v. de Reyes (1898) Josefa Zavaleta Bueno v. de Odió, (1902) Basileo Acuña Pacheco (1922) Florencia Oreamuno Carazo, 1922)

Para los Estados Unidos

En la mañana de ayer salió de la ciudad de Heredia para los Estados Unidos la distinguida señora doña Trina Sánchez de Dobles Segreda, en compañía de sus hermanos don Carlos Juancito y don Julio.

La señora de Dobles Segreda va a reunirse con su marido nuestro amigo el Prof. don Luis Dobles Segreda, y sus hermanos entrarán a un colegio.

Deseamos a los estimables viajeros una grata travesía y feliz permanencia en Nueva York.

De la misma ciudad de Heredia salieron el jueves, para los Estados Unidos, don José Ramón Solera y sus hijas Alicia y Adilia, sus hijos Victor y Mario.

Fueron despedidas por toda la sociedad, obsequiándosele hermosos ramos de flores.

Deseamos a los estimables viajeros una grata travesía.

Corona

Don Cirilo Martín y señora se han servido enviarnos para el Hospicio de Huérfanos el valor de la corona que debieron enviar a la memoria de doña Mercedes Ramirez de O'Leary.

Boda en Heredia

En la ciudad de Heredia se efectuará dentro de poco la ceremonia matrimonial de don Recaredo Arce con la señorita Estela Hernández. Por la ventura del nuevo hogar formulamos nuestros cariñosos votos.

Residencia

El caballero don Charles R. Close y su señora esposa doña Enriqueta Yglesias de Close, han trasladado su residencia a la casa de habitación de propiedad de don Ernesto Ortíz, situada en el Barrio Otoya y contigua a la Legación de México.

Del hogar Faith-Rojas

El hogar de don Herman Faith y de su señora esposa doña Luz Rojas, ha sido aumentado con la llegada de una simpática nieta para la cual deseamos un camino de ventura al mismo tiempo que con gratulamos a los dichosos padres.

Misa de Jubileo de Mère Pauline

Con motivo del jubileo de Mère Marie Pauline, la Madre Superiora y Hermanas de Sión invitan a los padres de sus discípulas y a sus ex discípulas y familiares a la misa que se celebrará en su Capilla, mañana lunes, a las siete y media de la mañana.

La boda Astorga - Sell

En atenta y fina esquila la estimable dama doña Leonor Merino v. de Sell ha tenido la fineza de participarnos el próximo matrimonio de su hija la señorita Emilia con el caballero don Ovidio Astorga. Igual participación nos hace la señora madre del novio, doña Adelina S. de Astorga.

Los jóvenes que recibirán en día próximo la bendición matrimonial son muy estimados en nuestra sociedad. El se distingue por su amor al trabajo y por su claro talento y a su estimable compañera la adornan muchas virtudes. El acto se efectuará el 15 de los corrientes, a las 7 y 30 de la mañana en la Parroquia de la Soledad.

Damos las gracias por las participaciones que hemos recibido y formulamos nuestros votos muy sinceros por la ventura del hogar próximo a fundarse.

Mère Marie Pauline de Sion

Mañana hará cincuenta años que en la capital de Francia vistió los hábitos de Religiosa de Nuestra Señora de Sión, la abnegada Madre María Paulina de Sión, del Colegio establecido en esta capital y quien ha contribuido en estos últimos tiempos de una manera eficiente a la educación de la mujer en Costa Rica.

Mère Paulina de Sión ha visto desfilar a su lado a un inmenso número de niñas, muchas de las cuales son hoy damas distinguidas de nuestra sociedad. Ella, con cariño, ha encendido en sus corazones la llama de la fe y en sus cerebros la de la ilustración. Pertenece al grupo de las primeras hermanas de Sión llegadas a Costa Rica, y por lo tanto su labor educacional es muy meritoria y de grandes beneficios para el país.

Con ocasión de la fecha que rememora mañana, en el Colegio de Sión se efectuarán en su honor grandes festejos entre las actuales y antiguas discípulas en los que tomarán parte sus compañeras de comunidad.

Nos es muy grato presentarle nuestro cariñoso saludo en su día de gala, haciendo votos porque al través de los años recoja el producto de su intensa labor educativa en el país.

Del hogar Sáenz Cañas

El primogénito del hogar de don Luis Diego Sáenz y de su señora esposa doña Rita Cañas, ha sido presentado a la Pija bautismal por don Francisco Sáenz y doña Rosa Iraeta de Cañas, abuelos paterno-materno, en calidad de padrinos para imponerle el nombre de Rodolfo José Joaquín.

Boda Jiménez Castro

Don Encarnación Castro y Sra. participan el matrimonio de su hija la señorita Jovita con el señor don Roberto Jiménez Rojas. Igual participación hace la madre del novio doña María Rojas V. de Jiménez. Damos las gracias por los las esquilas que se nos han enviado y formulamos votos de ventura para el nuevo hogar.

Del hogar Gallegos-Guafán

Una encantadora y simpática chiquitina llegó en la tarde del jueves a engalanar el hogar de don Alfredo Gallegos Escalante y de su señora esposa doña Carmen Gurdán. Deseamos para la recién nacida todo género de felicidades y nos es muy grato congratular a los padres de la recién nacida.

Reformas

Ha continuado siendo satisfactorio el estado de salud de la señorita Amparo Alvarado. La señorita Eloisa Sáenz González que en días pasados estuvo enferma de cuidado, ha entrado en un período de convalecencia. Doña Chepita Yglesias de Alfaro, después de haber guardado cama por varios días, se encuentra mejor.

La boda Carranza-Valverde

La ceremonia matrimonial del joven don Fernando Carranza M. con la señorita Hilda Valverde González, se efectuará en la casa de habitación de los padres de la novia, a las 9 de la noche del sábado 20 de los corrientes.

Cristina Ortiz Odio

Desde hace varios días se encuentra delicada de salud esta estimable señorita, por cuyo restablecimiento formulamos nuestros sinceros y cariñosos votos.

Alberto Sáenz Esquivel

Pasante de Abogado y Notario Público

Cofrece sus servicios profesionales al público en general y a la antigua clientela de los licenciados don Carlos y don Francisco Vicente Sáenz Esquivel.

Oficina 50 varas al oeste del Parque Central. Contiguo al despacho del Dr. Aniceto Montero. San José, 5 de septiembre de 1924.

Escritores y Poetas de Costa Rica

POR

ROGELIO SOTELA

700 PAGINAS

VENTA EXCLUSIVA:

LIBRERIA TORMO

Apartado No. 439 - San José

Se enviará por Correo

LEA "LA OPINION"

El Almacén de Muebles

Más Surtido y Barato

es el de

Hernández y Cía.

125 varas al Norte de la Iglesia del Carmen

Teléfono 972 :: Apartado 269

GRAN OPORTUNIDAD

La Tienda Mil Colores OFRECE

UN GRAN SURTIDO DE CASIMIRES

ingleses a precios sin competencia. Visítela para que se convenza. El propietario obsequiará un CUPON para premiarse de acuerdo con las tres últimas cifras del premio mayor de la Lotería del Asilo Chapul, bajo estas condiciones:

El favorecido por la suerte, tendrá derecho a recibir, enteramente gratis, un corte de casimir, de valor equivalente al de su compra. Ese cupón, será válido para doce meses de Lotería, contados desde la fecha de su adquisición.

SITUADA FRENTE A "LA ALHAMBRA", CALLE 2ª OESTE ANTIGUO LOCAL DEL DR. SALAS

Enrique Yankelewitz

GRATUITAMENTE

LA

INDUSTRIA FRANCESA

entregará una máquina de afeltar, forma GUILLETTE, a quien compre una docena de hojas "LLAVE y PUÑAL"—las mejores que existen—que se venden a ₡ 2.45 la docena. Se pueden conseguir también en nuestras Sucursales de CARTAGO y HEREDIA.

Verdaderas Gangas

Ofrecemos:

Georgetts — Crespones — Marrocanes
Seda Liberty — Charmouses — Jersey

Y muchos otros artículos de alta novedad llegados por este último vapor.

LA GLORIA

José Ma. Calvo y Cía.

LA FAMA

Continuará vendiendo por una semana más, con la rebaja de precios en todos los géneros de seda, lana y algodón

Desde el lunes 8 de Setiembre en adelante venderemos todos los demás artículos para señoras y caballeros con rebajas no menores

de 20 %.

G. HERRERO & CO.

Un supuesto multimillonario convida a cenar a toda una

compañía teatral, y a la primera figura le regala un auto, joyas, pieles y... no paga ni el desayuno

Acaba de descenderse la cortina del escenario para representar una alegre revista en el teatro Hyperion de New Haven, no lejos de New York, cuando sonó el timbre del teléfono en la oficina del manager Mr. W. D. Fitzgerald.

—Habla Mr. Frederick F. Brewster—dijo una voz digna y varonil.

El mencionado era un conocido multimillonario, y el manager, natural y gratamente sorprendido, paró la oreja, como suele decirse.

—¡Oh! Estoy a sus órdenes si en algo puedo servirle—respondió con respetuosa solicitud.

—Bueno, sí, cómo no, muchas gracias. Trátase de una pequeña dificultad. Tengo aquí en mi casa varios huéspedes y uno de ellos está un poco intoxicado, ya usted comprende. Acaso le conozca de nombre: es Mr. Harry Payne Whitney, de Nueva York.

¡Ya lo creo que lo conocía de nombre el manager! Mr. Whitney, popular multimillonario, dueño de grandes cuerdas de caballos de pura sangre y carrerista de significación, era conocido por todo el mundo que leyera diarios y revistas, y por lo demás, en tiempos agudos de prohibición alcohólica, qué tenía de particular que a un personaje de tal se le fuera la mano sin contar los tragos?

—Descaría enviárselo en seguida a ese teatro y a su personal cuidado. Está un poco mareado, pero muy correcto, y ahí se serenará. Le gusta la juventud... femenina, y si usted es tan amable...

—Lo que usted disponga, no faltaba más—se apresuró a ofrecer el manager.—Que venga y desde luego le reservo un palco especial—agregó encantado de poder entablar relaciones personales con un ricachón de tal indole.

Media hora después, vestido correctamente de etiqueta, apareció Mr. Whitney a la entrada del teatro.

El manager se apresuró a recibirlo.

—Guarde, guarde su dinero; Ud. no paga un centavo—le advirtió con dulce sonrisa al observar que el multimillonario echaba mano al bolsillo para sacar la entrada: —usted es mi huésped esta noche.

Lo condujo al palco especial y el caballero se dijo con nervioso ante la perspectiva de ser llamado a Washington para declarar en el asunto del petróleo como testigo, hubo de "distraerse" tomando algunas copitas aquella noche.

—Claro; el negocio de Teapot Dome me ha valido algunos millones, se lo confieso a usted, y tendré que repartir algunos cheques para que no me molesten mucho.

El manager, al escuchar tales confidencias, mostrábase radiante de agradecimiento. No todos los días un opulento negociante deposita su confianza en cualquiera.

Entretanto, el rumor de que Mr. Whitney se hallaba en el recinto circuló por el escenario con rapidez. Las despampanantes coristas, que siempre sueñan con la cazavillosa de un prójimo comenzaron a dirigir miradas lánguidas y enternecedoras, representando únicamente para él, que se constituyó en el punto de atracción de toda la compañía. Las canciones, los bailes, las mejores sonrisas iban encaminadas al palco al que se asomaba Mr. Whitney. Pero el aspecto del hombre tornábase más y más

melancólico y aburrido a medida que las alegres escenas se desarrollaban. Sin duda su mente vagaba por otras regiones. Tenía tantos negocios en qué pensar!

Sin embargo, cuando la orquesta preludió una melodía oriental y apareció en escena la princesa Dora, interpretada por la estupendísima artista Clarita Crawford, y ésta comenzó a danzar con unas cadencias «corporales» que quitaban el hipo al más hipocóndrico, la naturaleza del multimillonario reaccionó como por arte mágico; sus ojos brillaron, los labios se le desplegaron con animada sonrisa y supo corresponder con entusiasmo a las encantadoras miradas de la «girl», aplaudiendo al final del número como cualquier espectador de tercera clase.

—Descaría conocer a esa princesita. Alegre como unas castañuelas y guapa por concurso, ¿eh?

El manager, a quien iban dirigidas estas palabras, rió complacido de un halagosa apreciación para la principal figura de su teatro, y lo llevó al escenario donde lo presentó a Clarita, que le tendió la mano y le dedicó un suspiro, mientras las demás coristas, con los ojos danzantes, le sonreían cordiales y admirativas.

—Mucho gusto, mucho gusto—repetía el personaje. El señor Fitzgerald ha sido muy bondadoso conmigo, y me alegro de haber venido a conocer muchas tan deliciosas como lo son ustedes.

Bueno; no disponemos ahora de tiempo para hacer las cosas en debida forma, porque ya es tarde; pero aprovecharé esta oportunidad para convidarlas a todas—a toda la compañía—a tomar una sobrecena en el restaurant más próximo—dijo.

En efecto; se improvisó un animado banquetito con asistencia de toda la tropa escénica, manager inclusive.

Mr. Whitney, con fácil palabra, entretuvo exquisitamente a sus convidados y hasta insimó que ya había pensado en dedicar parte de su fortuna a negocios teatrales en gran escala. Su temperamento se sentía inclinado hacia los escenarios, esa es la verdad.

A la princesa le indicó la conveniencia de abandonar las tablas, de por sí ingratas, proponiéndole un hogar, no un nidito modesto, sino algo en regla: joyas, automóviles, pieles, un viaje alrededor del mundo en yate propio etc., etc. Y, luego, hablando en general, explicó con cierto humorismo de buen tono, que su esposa se hallaba en París tramitando el divorcio, y que aunque no podía saber de fijo lo que tardaría en resolverse, ya tenía sus planes hechos para cuando quedara libre. Y al decir esto miró significativamente a la despampanante intérprete de la princesa Dora.

En esto llegó el pulcro camarero para anunciar que el establecimiento, abierto tres horas extra por deferencia a Mr. Whitney, se veía

obligado a cerrar sus puertas. Sonrió, saludó y presentó la cuenta.

Y fué entonces cuando el feliz multimillonario hizo público un extraordinario descubrimiento. Riendo como un bendito y mostrando todavía una ligera impresión de que los vapores alcohólicos le hacían cosquillas por dentro, dijo que le sucedía la cosa más cómica de este mundo. ¡Ja, ja! ¡Tenía gracia el asunto! El opulentísimo Harry Payne Whitney sin suficiente plata en los bolsillos para pagar la cuenta de un restaurant. Era para celebrarlo un trimestre. ¡Ja, ja!

—Ahora recuerdo—explicó mal reprimiendo sus ganas de seguir carcajeando—que le di 400 dólares al ayuda de cámara de Mr. Brewster para que se hiciera una operación quirúrgica en el rostro, de modo que pudiera sonreír a los huéspedes de su amo. ¡Ja, ja! Bueno; a veces, a ratos perdidos, se le va a uno el control de la cabeza. Supongo que me admitirán un cheque y...

Pero casi todos los convidados protestaron. No, nada de que se molestara escribiendo un cheque con el pulso un poco alterado.

Y Jack Reid, el primer actor de la compañía, se apresuró a pagar la cuenta. «Mr. Whitney» protestó y soamente logró calmarse cuando Reid le prometió verlo al día siguiente en sus oficinas para reintegrarse.

La alegre tropa se desbandó por fin, «Mr. Whitney» acompañó a su hotel a la

«princesa», para luego invitarla a desayunar, pues ya casi amanecía.

En tanto esto sucedía, las coristas comentaban la buena suerte de su compañera al merecer la distinción del multimillonario, el cual, a las dos horas, regresaba al hotel de ella y le proponía ir de compras en el momento. Y como la «princesa» protestara un poco porque no había descansado, queriendo aplazar el paseo, él, bromeando como buen excentrico gustoso de extravagancias, le dijo:

—Ahora es la ocasión. Luego se interpondrían múltiples negocios, que no me dejan en paz. Vaya, para no perder tiempo, me doy por convidado a desayunar en su hotel.

Así fué; la «princesa» pagó por los dos, y en seguida, tomando un auto de alquiler, porque el personaje quería pasear de incógnito, ambos visitaron diversos y lujosos establecimientos, en los que «Mr. Whitney» se presentaba así mismo, obteniendo un inmediato éxito, pues en el acto se movilizaban jefes y empleados para servirle. El hombre adquirió vestidos, joyas, pieles y otros magníficos artículos por valor de varios miles de dólares.

Minutos después, ante una completa exhibición de automóviles, le indicaba a ella que escogiera uno de diez mil dólares, pero sea porque la «princesa» a pesar de su categoría, fuese razonable, o bien porque era modesta de suyo y además

primeriza en cuanto a recibir regalos—mostró su preferencia por un cupé de tres mil seiscientos dólares, que ya le había propuesto muchas veces uno de los vendedores de esa marca, a quien deseaba indemnizar así sus molestias con la correspondiente comisión.

—¡Por San Sulpicio, querida!—le aconsejó él, con su natural desenfado.

—Nada de mal entendidas economías. Quédese con o que le indico de seis asientos; no es gran cosa pero ya está bien. Nada de baraturas. A la larga, las máquinas de poco precio se quedan a mitad del camino; sírvale mi experiencia.

¿Qué iba a decir la princesa, como no fuera sonreír, agradecer y consentir?

Algunas horas después, «Mr. Whitney» hallábase materialmente cansado de extender cheques contra un gran banco neoyorquino.

Ya de regreso, el hombre volvió a la carga para influirle que abandonara de una vez el teatro para nadar en la abundancia como una princesa de verdad.

Ella le prometió contestarle aquella misma noche. Necesitaba algunos instantes de reflexión a solas y despedirse convenientemente de sus compañeros.

Siendo ya la hora de ensayo, la artista se fué al teatro en el automóvil de alquiler, y «Mr. Whitney», despidiéndose hasta pronto, se apeó en una calle céntrica, dejando a cargo de ella el pagar los dólares que marcaba el contador.

Durante la tarde y parte de la noche estuvieron llegando bultos y más bultos al escenario, dirigidos a Clarita Crawford, la «princesa». Su recibidor y un rincón del escenario parecían las dependencias de un bazar en liquidación.

Más apenas las pilas de envoltorios se juntaron, cuando llegaron sin aliento los empleados de las casas respectivas, porque «Mr. Whitney» había tenido la extravagancia de extender cheques en descubierta.

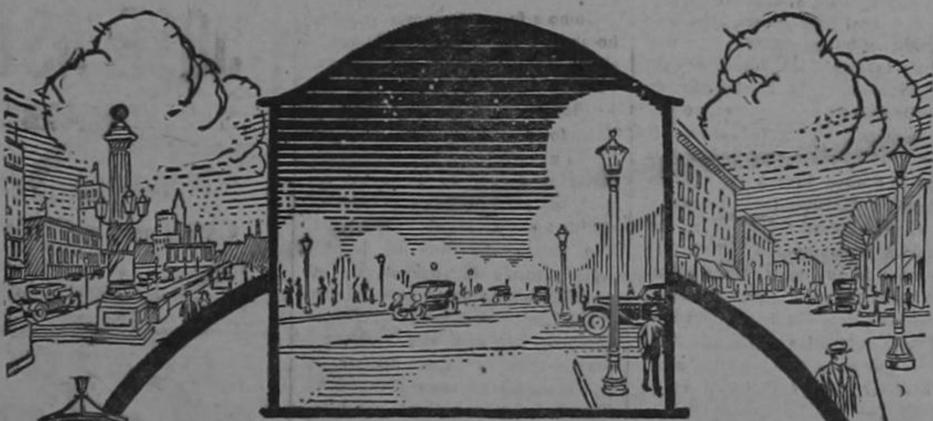
La «princesa», que estaba citada con su generoso príncipe, corrió a entrevistarse con él. Pero ya era tarde. El multimillonario Mr. Whitney, perseguido sin duda por algún impaciente vendedor, hallábase entre dos policías, que le echaron el guante en el lugar de la cita, confesando el detenido que era tan competente en la representación de un multimillonario como en el no gastar un centavo cuando lo personificaba, y en esto estaba la gracia de su juego.

El hábil simulador no resultó ser un cualquiera. Llamábase Harry B. Stedman, había sido campeón de fútbol en la Universidad de Harvard y procedía de una distinguida familia de Hartford.

—En cuanto paso de los dos copeines, declaró,—siento la irresistible necesidad de actuar como multimillonario. Es una vocación especial innata.

Ahora bien; cierto que en Norte América se crían y existen multimillonarios y es indudable que suelen gastar con frecuencia grande sumas en divertirse; pero, dada también la indubitable existencia de los «frescos», será cosa de pedirles a los primeros el «carnet» de identificación en cuanto pretenden ser rumbosos con los desconocidos.

¡Pobre Clarita, la «princesa»! Su dorado sueño le duró lo que dura una nube de verano.



Alumbrado bello y práctico

MUCHAS de las invenciones humanas contribuyen a destruir la belleza natural de las cosas. Lo contrario, sin embargo, ocurre con la luz eléctrica, cuya luminosidad no sólo reemplaza a los rayos solares en las horas de la noche, sino que también penetra en lugares inaccesibles a la luz del sol.

El personal técnico de la Westinghouse, sin olvidar el aspecto utilitario de la luz eléctrica, ha consagrado los recursos de su inventiva y estudio al embellecimiento del material de alumbrado, con el fin de que no desentone en el medio artístico de la instalación. Esta fué la idea que determinó la construcción de esas gráciles columnas que hoy se ven en el alumbrado de las calles.

El alumbrado Westinghouse es bello y práctico.

H. T. Purdy

ALTOS DEL BANCO DE COSTA RICA, SAN JOSE

Westinghouse

Gratis Para Hombres

El Nuevo Maravilloso Método para Producir Vigor y Fuerzas Juveniles.

Es nuestro deseo de llamar la atención de cada uno de nuestros lectores sobre un notable descubrimiento científico que ofrece una oportunidad para el completo restablecimiento del vigor varonil por un medio seguro y rápido. Miles de hombres que probaron



varios otros métodos, tratamientos internos y externos y fracasaron, han usado este nuevo científico método con resultados verdaderamente magníficos. Diríjanse a nosotros por este admirable descubrimiento en caso de estar total o parcialmente impotente. Diríjanse a nosotros en caso de estar vigoroso, pero deseando aumentar su vigor más aún. Este método es distinto de todo otro método conocido. No se introduce nada al estómago; nada se aplica. Escribanos, no importa cual sea su edad. No pierda más tiempo; obra hoy, ahora mismo. Envíe V. su nombre y dirección a la International Palmiste Co., 3104 Michigan Ave., Dept. 5A, Chicago, Illinois, E. U. de A., y se le enviará inmediatamente por correo y sellado de modo que no haya publicidad, detalles ilustrados.

SE ACABARON LOS

PIOJOS

liendres y otros insectos que se crían en las partes vellosas del cuerpo humano, con solo 2 o 3 aplicaciones de la pomada



No sólo mata los piojos, liendres y otros insectos que atacan las partes vellosas del cuerpo humano, sino que es un magnífico champú, pues quita la caspa y deja el cabello suave, lustroso y perfumado. Úsese también PLOJINA (doble fuerza) para lavar la cabeza de los niños y evitar los piojos. PLOJINA (doble fuerza) se vende en las boticas y tiendas que venden medicinas. Si su botica no la tiene pídale a INTERNATIONAL EXPORT Co., 32 Union Square, New York.

Una comida

en casa del Presidente de Centro América,
don Manuel José de Arce,
el año 1825

(Traducción de Ricardo Fernández Guardia)

Mr. George Alexander Thompson fué comisionado en 1825 por el Gobierno británico para visitar la República de las Provincias Unidas del Centro de América, con el objeto de averiguar si la situación de la nueva entidad política permitía su reconocimiento por la Gran Bretaña. Mr. Thompson residió en Guatemala durante algo más de dos meses, y en 1829 publicó en Londres el diario de su viaje, del cual tomamos este extracto.

Domingo, 19 de junio.—Hoy tuve el honor de comer con el Presidente en el Palacio. Los convidados eran el señor Sosa, Ministro de Relaciones Exteriores; el señor Beteta, Ministro de Hacienda; el General Milla y el señor Isidro Meléndez, ambos Senadores prominentes. Eramos por todo seis personas. La comida fué servida a las dos de la tarde. Rara vez había en la mesa al mismo tiempo más de dos o tres fuentes y el Presidente servía en persona los platos, que luego se pasaban sucesivamente a los convidados. Como yo estaba al corriente de que se podría tomar como una falta de educación no comer siquiera un pedacito de cada cosa; seguí por supuesto la costumbre, pero era tal el número de manjares que mis fuerzas empezaron a flaquear; sin embargo no me faltaron del todo, por fortuna, porque habría sentido mucho corresponder con un deseo a tantas demostraciones evidentes de amabilidad y cortesía. A los postres el Presidente, después de una breve alocución sobre los rápidos progresos de la independencia del país y la estabilidad que había alcanzado, brindó por los que lo habían apoyado o favorecido de algún modo, y terminó bebiendo a la salud de Su Majestad Británica y la del pueblo inglés. Al dar las gracias expresé el deseo de que Guatemala continuara disfrutando de felicidad y paz; de que así como había sido la última en emanciparse, fuese también la última en perder su independencia; y de que no obstante ser la más joven de las nuevas repúblicas, le fuese dado superar a todas sus rivales, del mis-

mo modo que José se había levantado por encima de sus hermanos. La conversación giró después sobre la situación céntrica de la República y las consiguientes facilidades para comerciar y mantener relaciones, no sólo con Jamaica sino también, por medio de ésta, con el Perú y Chile. Se discutió también acerca de la proyectada navegación por el lago de Nicaragua, mediante la cual se facilitaría tanto el comercio británico con la China y las Indias Orientales, así como sobre otros asuntos de tanta importancia comercial para la República como para el Imperio de la Gran Bretaña. Tuve el placer de oírle decir al Presidente que don Juan de Mayorga, el Ministro en México, le había informado del interés que tomó en favor de su país. Dijo que había sabido que en muchas ocasiones yo había defendido la nueva organización de éste, contestando en México a personas que deseaban que Guatemala siguiera dependiendo de aquella República y terminó brindando por mí y manifestando la esperanza de que yo volviese y me radicara (tal fué su expresión) en el país. Respondí que no creía merecer estos sentimientos; que nada podía ser para mí más grato que volver para quedarme a vivir en el país; pero que habiendo dedicado hasta aquel momento toda mi vida, por humilde que ésta fuese, a servir a mi patria en mi patria, no podía abrigar la esperanza de poder volver como no fuese con un cargo oficial, siendo igualmente dudoso que yo tuviese la buena fortuna de obtenerlo.

La conversación tomó después un giro menos serio, tal vez mucho más interesante para mis lectores si yo la repitiese; pero me permito decirles que no lo puedo hacer. Convendrán conmigo en que los momentos que se pasan en el seno de la amistad y del buen humor debieran considerarse siempre como sagrados, aun estando en compañía de nuestros iguales; pero revelar las confidencias de los superiores cuando nos dispensan el honor de hacérselas, delata algo así como flaqueza de entendimiento y mal corazón. Sirvieron té y café sin alzar el mantel. Luego pasamos a un cuarto contiguo en que había una mesa con licores y cigarrillos y allí estuvimos otra hora en muy amena conversación. Hacía las seis de la tarde nos retiramos.

Las ideas modernas

(Diario de una mujer poco moderna)

Por DELFINA BUNGE DE GALVEZ

Mil veces había yo oído mentar, con aire de orgullosa jactancia, o con aire de misterio, a "las ideas modernas" por aquí, las "ideas modernas" por allá; mil reticentes exclamaciones habían llegado a mis oídos acompañadas de un tono admirativo y entusiasta, ya de un gesto de horror: "¡Ah! ¡Es que las chicas modernas!" "¡Oh! ¡Las mujeres modernas!" Pues hay que advertir que cuando en los salones se habla de "ideas modernas" se alude casi siempre a las mujeres, como si a ellas solas perteneciera el privilegio de las ideas... dentro de lo moderno. En fin; tantas frasecitas enigmáticas había oído yo alrededor de esta palabra, que me entró como una coque por saber en qué consistía aquello de "las ideas modernas". Con este fin, decidí salir de mi retiro y asomar mis narices al mundo, si quiera fuera por unos momentos, ya que hartas ocupaciones tengo dentro del mundo de mi propia casa.

Mis primeras tentativas fueron del todo infructuosas. En las conversaciones, harto rápidas, entre una pieza de baile y otra, no oí una sola frase en la que pudiera descubrir como la perla dentro de la ostra, algo que denotara "ideas"... antiguas o modernas. Como en algunos apartes hablaba en voz baja y misteriosa, miraba yo llena de envidia, "Allí, allí—me decía,—se estarán expresando las ideas modernas..." Indiscretamente tendí el oído: "¡Qué ojos los suyos!" oí. Sólo que esta frase no era de él a ella, como pudiera creerse, sino de ella a él. ¿Había aquí escondida alguna "idea moderna"? La frase no me sonaba la nueva, sin embargo... Por fin, mi perseverancia ha concluido por triunfar. Hallábase hacé pocas noches en una reunión en que se bailaba y se jugaba. Distráida, seguía yo, con la mirada, unas graciosas pataditas dadas hacia atrás por unos ágiles pies bailarines, cuando oigo a mi lado una voz de mujer que, en el tono de quien hace una terrible y desafiante declaración, pronuncia esta frase: "A mí me gustan todas las ideas modernas." "¡Eureka!—exclamé en mi interior. He aquí lo que necesitaba." Y, al mismo tiempo, volví mi cabeza para examinar a quien así había hablado. Era una bella y joven señora. Como soy algo friolenta, y la calefacción de aquella sala no era excesiva, no pude contener un ligero estremecimiento al encontrarme con media espalda y unos brazos en toda su extensión descubiertos. Y como si su dueña hubiera adivinado mi impresión, me comunicó entonces su asombro de que los hombres pudieran bailar el "paso doble" tan enteramente vestidos como estaban.

"Yo me sofocaría"—añadió—"Y... ahora que no baila... ¿quiere usted mi "écharpe"?—le dije con cierta timidez;—"¿no tiene usted frío?" Mi vecina me miró entonces con curiosidad; con el mismo ingenioso asombro con que había yo mirado sus brazos y espalda descubiertos, examinó ella la "écharpe" con que yo pretendía cubrirlos, y mis hombres, del todo cubiertos por el vestido. Luego alzó la vista hasta mis ojos, y me sonrió amablemente, con un leve asomo de ironía en la comisura de los labios. También sonreí yo, y debo confesar que una muy tenue corriente de simpatía se estableció entre las dos. Desde aquel instante, no la perdí de vista. Ni uno de sus gestos ni de sus palabras quise perder, segura que de aquella amable personita habría de venirme la revelación del misterio. Persuadida como estoy, de que "la boca habla por la abundancia del corazón", no me cabía duda de que una tan ferviente partidaria de las "ideas modernas" no podría hablar sin dejarlas traslucir. Esta joven era más bien lánguida y silenciosa.

Decía una palabra suelta aquí, otra allá, luego sonreía, mostrando unos magníficos dientes. Estaba por descorazonarme, pues no descubría, en sus palabras, nada que pudiera decorarse con el pomposo título de "ideas", cuando, para mi consuelo, le oigo una nueva declaración tan rotunda como la primera: "Si; soy partidaria de las ideas modernas: Hay que seguir la corriente."

te. Anoté esta frase en mi cabeza. Al poco tiempo, nos hizo esta importante revelación: el juego la entusiasmaba. Lo anoté también. Y por último, dirigiéndose a un joven que se mostraba tan enemigo del baile como del juego, dejó ella caer estas palabras: «Usted no sigue la corriente; es usted un hombre primitivo».

—¡Eureka!—me dije, por segunda vez.—Ahora sí que no puedo quejarme; ya estoy en posesión de "los primeros principios" de una ferviente cultora de "las ideas modernas".

No ocultaré que tengo un cierto *faible* por la filosofía; es decir, una cierta complacencia en filosofar a mi manera sobre cuanto asunto me cae a las manos, o a las páginas de este pobre Diario, que es como el cauce abierto para mis filosofías. Así, sentadas aquellas premisas, voy a tratar de sacar las consecuencias. De lo oído a mi bella vecina de salón, deduzco:

1.º Que la primera ley impuesta por "las ideas modernas" es la de seguir la corriente. Quien sigue la corriente, sigue pues, las ideas modernas.

2.º Que a la mujer de "ideas modernas" le gusta el juego. El juego es, pues, una idea moderna en acción.

3.º Que a la mujer de "ideas modernas" le apasiona el baile. El baile es, entonces, una idea moderna en movimiento.

Y, como contraste y confirmación de todo esto, tenemos: Que el hombre que no gusta del baile, ni del juego, ni sigue la corriente, es un "hombre primitivo". Es decir, que es el polo opuesto de un hombre "moderno".

No se me escapa que al decir "hombre primitivo", aquella joven señora no quiso referirse al supuesto "hombre cuaternario" que, gracias a Dios, ella ignora en absoluto. Ni a los primeros hombres que nos enseña el catecismo; no se refería a Adán ni a Moisés... ni tampoco a Homero. Mi joven amiga quería significar el hombre salvaje, el no civilizado; en síntesis, el no moderno.

Como a fuerza de pasar muchas horas en mi casa, me he aficionado algo a los libros, y no quería dar puntada sin nudo, propúseme hoy verificar si en realidad el hombre llamado "primitivo" por aquellos labios ultrarrojos, el hombre salvaje, el no moderno, se distinguía del moderno por aquellas tres características: que no seguía la corriente, que no bailaba, que no jugaba. Aprovechando la ausencia de mi marido, encerréme en su escritorio y pasé allí varias horas en íntima compañía con una vieja enciclopedia y con cuanto librero me pareció podría ilustrarme sobre este asunto. Grande fué mi regocijo al encontrar gran número de láminas que representaban a los hombres más salvajes y menos modernos que pudieran desearse. ¡Cosa curiosa! En aquellos grabados estaban representados los hombres salvajes justamente en la actitud en que mi bella compañera de salón creía característica del hombre moderno y de las "ideas modernas". Los hombres salvajes bailaban hasta el desenfreno. ¿Y los juegos de azar? Tanto les apasionaban, que solían apostar en ellos hasta a sus mujeres. En cuanto a su *toilette*. ¡Dios mío!, me recordaba con bastante exactitud a la de la joven a quien había yo ofrecido mi *écharpe*. ¡Hasta el *rouge* gastábase allí en igual o en mayor profusión! Y por fin, leyendo el texto, me enteré de que aquellos hombres "seguían la corriente" hasta el punto de que no titubeaban en matar a sus padres, llegados a la ancianidad, cuando así lo aconsejaba la costumbre.

Cerré los libros, desengañada. Aquellos principios declarados por la joven entusiasmada de "las ideas modernas" resultaban tan viejos como el mundo después de la pérdida del paraíso; es decir, que todo aquello era tan viejo como el pecado. Y si o ultramoderno resultaba tan viejo, ¿qué es lo que habría entonces

te. Anoté esta frase en mi cabeza. Al poco tiempo, nos hizo esta importante revelación: el juego la entusiasmaba. Lo anoté también. Y por último, dirigiéndose a un joven que se mostraba tan enemigo del baile como del juego, dejó ella caer estas palabras: «Usted no sigue la corriente; es usted un hombre primitivo».

—¡Eureka!—me dije, por segunda vez.—Ahora sí que no puedo quejarme; ya estoy en posesión de "los primeros principios" de una ferviente cultora de "las ideas modernas".

No ocultaré que tengo un cierto *faible* por la filosofía; es decir, una cierta complacencia en filosofar a mi manera sobre cuanto asunto me cae a las manos, o a las páginas de este pobre Diario, que es como el cauce abierto para mis filosofías. Así, sentadas aquellas premisas, voy a tratar de sacar las consecuencias. De lo oído a mi bella vecina de salón, deduzco:

1.º Que la primera ley impuesta por "las ideas modernas" es la de seguir la corriente. Quien sigue la corriente, sigue pues, las ideas modernas.

2.º Que a la mujer de "ideas modernas" le gusta el juego. El juego es, pues, una idea moderna en acción.

3.º Que a la mujer de "ideas modernas" le apasiona el baile. El baile es, entonces, una idea moderna en movimiento.

Y, como contraste y confirmación de todo esto, tenemos: Que el hombre que no gusta del baile, ni del juego, ni sigue la corriente, es un "hombre primitivo". Es decir, que es el polo opuesto de un hombre "moderno".

No se me escapa que al decir "hombre primitivo", aquella joven señora no quiso referirse al supuesto "hombre cuaternario" que, gracias a Dios, ella ignora en absoluto. Ni a los primeros hombres que nos enseña el catecismo; no se refería a Adán ni a Moisés... ni tampoco a Homero. Mi joven amiga quería significar el hombre salvaje, el no civilizado; en síntesis, el no moderno.

Como a fuerza de pasar muchas horas en mi casa, me he aficionado algo a los libros, y no quería dar puntada sin nudo, propúseme hoy verificar si en realidad el hombre llamado "primitivo" por aquellos labios ultrarrojos, el hombre salvaje, el no moderno, se distinguía del moderno por aquellas tres características: que no seguía la corriente, que no bailaba, que no jugaba. Aprovechando la ausencia de mi marido, encerréme en su escritorio y pasé allí varias horas en íntima compañía con una vieja enciclopedia y con cuanto librero me pareció podría ilustrarme sobre este asunto. Grande fué mi regocijo al encontrar gran número de láminas que representaban a los hombres más salvajes y menos modernos que pudieran desearse. ¡Cosa curiosa! En aquellos grabados estaban representados los hombres salvajes justamente en la actitud en que mi bella compañera de salón creía característica del hombre moderno y de las "ideas modernas". Los hombres salvajes bailaban hasta el desenfreno. ¿Y los juegos de azar? Tanto les apasionaban, que solían apostar en ellos hasta a sus mujeres. En cuanto a su *toilette*. ¡Dios mío!, me recordaba con bastante exactitud a la de la joven a quien había yo ofrecido mi *écharpe*. ¡Hasta el *rouge* gastábase allí en igual o en mayor profusión! Y por fin, leyendo el texto, me enteré de que aquellos hombres "seguían la corriente" hasta el punto de que no titubeaban en matar a sus padres, llegados a la ancianidad, cuando así lo aconsejaba la costumbre.

Cerré los libros, desengañada. Aquellos principios declarados por la joven entusiasmada de "las ideas modernas" resultaban tan viejos como el mundo después de la pérdida del paraíso; es decir, que todo aquello era tan viejo como el pecado. Y si o ultramoderno resultaba tan viejo, ¿qué es lo que habría entonces

te. Anoté esta frase en mi cabeza. Al poco tiempo, nos hizo esta importante revelación: el juego la entusiasmaba. Lo anoté también. Y por último, dirigiéndose a un joven que se mostraba tan enemigo del baile como del juego, dejó ella caer estas palabras: «Usted no sigue la corriente; es usted un hombre primitivo».

LOS MAESTROS DEL HUMORISMO

Las Sirvientas

Por Samuel Langborne Clemens

("Mark Twain")

Ellas os colocan, solícitamente, el almohadón, sin quebrantar la costumbre una sola vez, al lado opuesto del sitio en que se halla la lámpara eléctrica. De ese modo, cuando queréis leer en la cama o fumar un cigarrillo (dos operaciones a que suelen entregarse los viejos cédibes) os veis precisados a mantener el libro en alto (posición incómoda por excelencia) con objeto de resguardar vuestros ojos de la luz.

Ellas vuelven a poner el almohadón en mal lugar si, por casualidad, lo encuentran al día siguiente en su verdadero sitio, y al rectificar vuestra obra, maldicen de la tiranía a que se hallan sometidas. ¡Pobre cillas!

En el caso de que no encuentren otro medio de que os sea molesto, ma la lámpara, invierten la colocación de la cama.

Si separáis el baúl unas cuantas pulgadas de la pared, a fin de poder abrir la tapa, sin obstáculo alguno, ellas lo acercan al muro un día, y otro día, y siempre, para demostraros que no sabéis lo que hacéis.

Si os conviene tener próxima la escupidera, ellas procurarán alejarla cuanto sea posible.

Si necesitáis mudar rápidamente el calzado, no vayáis a buscarlo en su sitio habitual. Dirigid vuestras pesquisas hacia los lugares más escondidos e inaccesibles. Quizá halléis vuestras botas debajo del lecho, cerca de la pared y cubiertas de polvo. Para alcanzarlas, tendréis necesidad de adoptar una posición nada noble, y cuando salgáis victoriosos del subsuelo de vuestra cama, pareceréis más bien albañil en obra que *gentleman* ataviado.

¡Oh, benditas sirvientas! Vosotras sois las que os lleváis las cerillas a la cocina y las substituíis en la mesa de noche por objetos perecederos, como por ejemplo, un vaso o una botella, sin otra mira que proporcionaros una agradable sensación cuando entremos a oscuras en nuestro dormitorio y practique

mos tanteos en pos de las cerillas.

No satisfechas nunca, os colman de deliciosas sorpresas a cada hora, a cada minuto, a cada instante. Pensáis que el mobiliario de vuestra casa se ha de encontrar cuando regreséis por la tarde en la misma forma que lo dejasteis por la mañana. Los jos de ser así, la mesa de despacho habrá venido a ocupar el puesto de una mecedora; el cubo del tocador habrá reemplazado cerca de la cama a la sibarítica *rocking-chair* y ésta, a su vez, habrá ido a situarse junto a un armario.

De modo que si vuestra mala ventura os lleva a entrar sin luz en las habitaciones correréis los siguientes riesgos: tropezar con la *rocking chair*, deshaceros luego la cabeza en el armario y tomar asiento, por último en el cubo, que deberá, por supuesto estar lleno hasta los bordes con el agua que utilizasteis en las abluciones matinales.

Vedlas recoger del suelo cuantos papeles inútiles a él arrojéis: vedlas con qué tierno cuidado os lo colocan sobre el *bureau*, y en cambio con qué impasible indiferencia encienden la lumbre valiéndose de las notas y apuntes que necesitáis.

En vano es que os empeñéis en desembarazaros de algún objeto usando arrojadolo al cesto; ellas tornarán a sacarlo de su prisión y daros con él en las narices.

Ved qué graciosa desenvoltura la suya al untarse los cabellos con vuestra pomada húngara, al perfumarse sus ropas con vuestra agua de Colonia, al teñirse las botas de color con vuestra tintura para la barba.

Contemplad el dulcísimo gozo que se refleja en sus angelicales facciones cuando hallándose a la puerta hablando con el novio, os dejan su bir sin saludaros hasta el elevado piso que ocupáis, tan sólo con el objeto de que bajéis nuevamente en busca de la llave y hagáis un poco de gimnasia de las extremidades.

JOSE ASTUA AGUILAR
ABOGADO
Negocios Civiles y Criminales
Oficina en su casa de habitación
TELEFONO 308

Globéol
da fuerza

EL GLOBÉOL es el mas poderoso reconstituyente del mundo; tónico excelente del corazón, de los músculos, de los nervios; constituye a él solo un tratamiento muy completo de la anemia.

Tónico vivificante
Enriquece la sangre
Aumenta la fuerza de vivir.

Anemia
Neurastenia
Crecimiento
Tuberculosis

Establecimientos Chatelein, 2, rue de Valenciennes, París.
Agentes generales para Centro América: ARMANDO CAMER & C.

Comunicación a la Academia de Medicina de París, del 7 de Junio de 1910, por el doctor José NOÉ, antiguo jefe del Laboratorio de la Facultad de Medicina de París.

GLOBÉOL
FORTIFIÉ.

Abrevia las convalecencias

Las Hemorroides

Se curan radicalmente con el uso de la

POMADA MIDY
Y LOS
SUPOSITORIOS MIDY
Adreno-estipticos

Remedio muy eficaz; de uso fácil y aseado, gracias a la cánula rectal adaptada a cada tubo

De venta en todas las Farmacias y Droguerías

LABORATORIOS MIDY
9, Rue de Comte Rivéro
PARIS

Página Literaria de LA OPINION

El Retrato de la Amada

I

Ella es así: la frente marfileña,
a sol bruñida la cabeza de oro.
El hombro es arco de triunfal decoro
y el cuello es cuello de gentil cigüeña.

La faz tiene el perfil de una fileña
concha de mar, en que durmió un tesoro;
y es dichoso compendio de un sonoro
brazo de lira, la nariz risueña.

Es tan blanca que a veces se confunde
su cuerpo con la luz. En lo que mira
sereno afán de castidad infunde.

Gloria junto a su boca se respira,
y en conjunto feliz ella refunde
nieve y perla, ave y flor, ángel y lira.

MIGUEL RASCH ISLA

El Espejo

Cuando yo era niño—dijo Claudio Berny—los espejos me inspiraban una gran inquietud. Eran como abismos, cosas vacías y vertiginosas, ante las cuales jamás me detenía voluntariamente. A la hora crepuscular y por la noche, sobre todo, me parecían terribles. Entonces las cosas se mueven en ellos de una manera tan extraña, con reflejos tan lejanos, tan profundos, tan misteriosos...

Había en mi casa, en el fondo de un corredor, un gran espejo verde, que me parecía la puerta de un mundo de larvas, de manes, de vampiros; cuántas veces se me erizaron los cabellos al verme obligado a pasar por ese corredor en la hora sinietra en que los murciélagos salen de sus escondrijos...

Más tarde el miedo desapareció, pero no he logrado todavía desasirme de una desconfianza instintiva ante los espejos. ¿No hay algo de pánico y de engañoso en esas superficies casi invisibles, donde los objetos se invierten, donde lo que estaba al levante aparece al poniente, donde nuestra mano derecha parece ser la izquierda, donde la escritura al revés se vuelve normal? El espejo es el símbolo más claro de que todo en este mundo no es más que una apariencia, o por lo menos, de que no hay nada que sea más real de una manera que de otra.

Sin embargo, nadie tiene mayor motivo que yo para amar a esos muebles familiares; uno de ellos, uno de esos espejos llamados "psíquicos", de marco de ébano, ha desempeñado en mi existencia un papel de buda.

¿Qué sería hoy de mí sin la intervención de ese espejo malicioso?

Tenia veintitrés años en esa época y pertenecía a la tonta corporación de los jóvenes tímidos. Y no era tímido a medias. Chateaubriand que se jacta de haber sido de una cordedad extremada en su juventud, habría sido considerado, comparado conmigo, como un águila de audacia y de oportunidad. Si he conseguido perder ese defecto ¿no lo debo acaso a aquel espejo?

Tenia, pues, veintitrés años y estaba enamorado. Pero enamorado sin esperanza. Era en verano. El castillo vecino al nuestro había sido alquilado por una familia lombarda,

y las circunstancias crearon pronto ciertas relaciones entre mi padre y los recién llegados. Eran lombardos rubios,—la especie no es rara—seres encantadores de petulancia. El padre parecía un retrato de Van Dick; la madre conservaba huellas de una belleza deslumbradora, y la hija, Francisca, tenía, con la luz, la frescura de las rubias, ese encanto divino, esa flexibilidad armoniosa, que tardará muchos siglos antes de pasar de las razas meridionales a las razas del Norte.

La amé casi inmediatamente, y ese amor creció en forma prodigiosa. Y cuanto más la amaba, tanto más reservado y acaso cohibido me sentía en su presencia. Por otra parte, estaba verdadera y completamente persuadido de que esa magnífica criatura no podía amarme. Por lo común, hay una esperanza oculta en el fondo de la desesperanza más intensa. No era ese mi caso. Un teorema de geometría no me parecía más evidente que la imposibilidad, para mí, de llegar a ser el esposo de Francisca. De aquí que jamás se me hubiera ocurrido cortejarla. La amaba con desinterés; ocultaba mi pasión como se oculta un sentimiento grotesco o vergonzoso.

Por eso fué que la joven lombarda, sutil como era, jamás sospechara nada. Al principio, me acogía cordialmente, pero, al fin, concibió por considerarme como un individuo hurao, y me hablaba raras veces y con frialdad.

Los jóvenes de la región se disputaban sus miradas. Ella, por su parte, pareció mucho tiempo indiferente al homenaje general. Sin embargo, llegó un día en que su preferencia se decidió. Era evidente que Alfredo Frontanet le interesaba más que los otros pretendientes. Francisca, sincera y sin coquetería, no ocultaba la simpatía que le inspiraba este joven, quien, realmente, aventajaba en cualidades a sus rivales. Esto último estaba lejos de consolarme. Me enloquecía la idea de que Francisca se casase con otro. Pascábame a orillas del río, ardiente la frente, crispado el corazón de angustia y continuamente pensaba en el suicidio.

Una tarde los Luraghi nos hicieron una larga visita. Francisca, mi

Sin Esperanza

Tu frialdad agiganta mi deseo.
Cierro los ojos para no mirarte,
y mientras más me empuño en olvidarte
más en mis ansias férviles te veo.

Por tí en la dicha y en la gloria creo,
y aunque de mí no llegues a apladarte,
nunca por eso dejaré de amarte
y serás tus desdenes mi trofeo.

Sé que tu virgen cuerpo delcioso
estrechará en sus brazos, venturoso,
un rival. Sé que nunca serás mía.

Mi alma tranquila hacia el futuro avanza:
que es mezquino el amor si en algo fija;
sólo es grande el amor sin esperanza.

EUGENIO DE CASTRO

Salmo de Amor

Dios te bendiga, amor, porque eres bella!
Dios te bendiga, amor, porque eres mía!
Dios te bendiga, amor, cuando te miro!
Dios te bendiga, amor, cuando me miras!

Dios te bendiga si me guardas fe:
si no me guardas fe, Dios te bendiga!
Hoy que me haces vivir, bendita seas:
cuando me hagas morir, seas bendita!

Bendiga Dios tus pasos hacia el bien:
tus pasos hacia el mal, Dios los bendiga!
Bendiciones a tí cuando me acoges:
bendiciones a tí cuando me esquivas!

Bendígate la luz de la mañana
que al despertarte hieres tus pupilas:
bendígate la sombra de la noche,
que en su regazo te hallará dormida!

Abra los ojos para bendecirte,
antes de sucumbir, el que agoniza!
Si al herir te bendice el asesino,
que por su bendición Dios te bendiga!

Bendígate el humilde a quien socorras!
Bendígate, al nombrarte, tus amigas!
Bendígate los siervos de tu casa!
Los complacidos deudos te bendigan!

Te dé la tierra bendición en flores,
y el tiempo en copia de apacibles días,
y el mar se aquiete para bendecirte,
y el dolor se eche atrás y te bendiga!

Vuelva a tocar con el nevado lirio
Gabriel tu frente, y la declare ungida!
Dé el cielo a tu piedad don de milagro
y sanen los enfermos a tu vista!

¡Oh querida mujer!... Hoy, que me adoras,
todo de bendiciones es el día!
Yo te bendigo, y quiero que conmigo
Dios y el cielo y la tierra te bendigan!

Eduardo Marquina.



Implacable

Y te dí el olor

De todas mis dalias y nardos en flor.

Y te dí el tesoro

De las hondas minas de mis sueños de oro.

Y te dí la miel

Del panal moreno que finge mi piel.

¡Y todo te dí!

Y como una fuente generosa y viva para tu alma fui.

Y tú, dios de piedra

Entre cuyas manos ni la yedra medra;

Y tú, dios de hierro,

Ante cuyas plantas velé como un perro,

Desdeñaste el oro, la miel y el olor.

¡Y ahora retornas, mendigo de amor,

A buscar las dalias, a implorar el oro,

A pedir de nuevo todo aquel tesoro!

Oye, pordiosero:

Ahora que tú quieres es que yo no quiero.

Si el rosal florece

Es ya para otros que en capullos crece.

Vete, dios de piedra,

Sin fuentes, sin dalias, sin mieles, sin yedra,

Igual que una estatua

A quien Dios bajara del plinto por fatua.

¡Vete, dios de hierro,

Que junto a otras plantas se ha tendido el perro!

Juana de Ibarbourou.

El Retrato de la Amada

II

Ella es así: por donde pasa deja
tranquilo eco fugaz de onda remota,
pues más que andar sobre la tierra, flota
con un vaivén de nave que se aleja.

Nunca turban su voz grito ni queja;
nunca innoble pesar su ánima azota;
donde impera la sed, ella es la gota,
donde falta el panal, ella es la abeja.

Ama los versos, los jardines ama,
busca los sitios raros, cree en el arte,
y ante un cuento infantil, llanto derrama.

Cual pan de Dios la compasión reparte;
si dicha no le doy, no la reclama;
mas si alguna le dan, tengo mi parte.

MIGUEL RASCH ISLA

por J. B. Rosny

hermana y una de mis primas, después de un paseo por el parque, se retiraron a un gran salón rojo, uno de esos salones sin destino definido, como hay en muchas mansiones antiguas. Penetré en él, tal vez por casualidad, tal vez llevado, sin quererlo, por el deseo de permanecer un instante en compañía de Francisca. Mi prima me retuvo, haciéndome algunas preguntas. Media hora más tarde, me hallaba todavía en el salón, sentado en un rincón, apartado de mi hermana y de Francisca, que me daban casi la espalda.

Mi prima salió la primera de la habitación; un instante después, mi hermana salió también con el propósito de ir a buscar algunas fotografías que deseaba mostrar a la joven lombarda. Hubo un momento de silencio, un silencio pesado y opresor. Habría querido huir de allí, pero los tímidos no saben partir. Me quedé, pues, en el salón.

Francisca me dirigió algunas palabras, a las cuales apenas contesté. Luego permaneció como entregada a una especie de meditación soñadora.

Miraba, por la menos así lo creía yo, hacia el lado de la ventana y no podía verme sin darse vuelta. Esta circunstancia me dió valor para contemplarla largo rato, apasionadamente, sin apartar un instante la mirada de su cabezita rubia, deslumbradora de belleza. Mi corazón latía tan violentamente que me sentía ahogar. Me invadió algo como un delirio y seguro de no ser advertido, con gesto maquinal, me llevé la mano a los labios y envié un beso a Francisca...

Mi hermana entró un minuto después y tuve, por fin, valor para ponerme de pie y retirarme.

Pasó un mes. Francisca multiplicaba sus visitas. Me hablaba más a menudo, con una familiaridad tan sencilla y cordial que, en ciertos días, casi olvidaba mi timidez.

Y, cosa curiosa, ya no manifestaba preferencia por Frontanet. Hasta lo trataba con cierta frialdad. Yo me sentía feliz, sin tratar de indagar la causa, feliz instintiva y aturdidamente, como uno suele ser a los veinte años.

Un día me encontré con la joven lombarda en el salón rojo. Estaba sola, sentada delante de un gran

movimiento para retirarme.

—Quédese un momento,— me dijo,—su hermana vendrá enseguida... Además, quiero preguntarle algo.

Me hizo un gesto para que me acercara. Me hallé a su lado, emocionado como siempre en su presencia y temblando quizás. Francisca continuó, con acento levemente burlesco y muy dulce a la vez:

—¿Cree Ud. que los espejos son sinceros? Es lo que preguntaba a éste... Le preguntaba si me había dicho la verdad o si había mentado... cuando me dijo que...

Yo la miraba desconcertado, confuso ante su rostro risueño y sus ojos brillantes.

—¡Un momento!—prosiguió—... No está Ud. en actitud para responderme bien... Siéntese ahí, en esa silla... y yo me sentaré aquí... Ahora míreme bien y piense en lo que ha de responderme... Y, sobre todo, le ruego sea sincero... pues su respuesta me libraré de una gran perplejidad...

Todo mi cuerpo temblaba; estábamos ambos sentados exactamente en la misma posición que un mes antes, cuando mi hermana nos dejó solos para ir a buscar las fotografías.

—Bien,—dijome en voz baja— si el espejo me dijo la verdad, toda la verdad... es preciso que hable otra vez!

Por suerte, en ese prodigioso minuto en que se decidía mi destino, aunque me sentía lleno de temor, tuve valor.

Respondí como debía responder; me llevé las manos a los labios, y envié a la cabeza rubia el mismo beso de la vez pasada—lo ví bien—el espejo repitió fielmente mi gesto.

Francisca dijo gravemente:

—¿Para siempre?

Me arrojé a sus pies y abracé sus faldas, sollozando de amor, mientras ella murmuraba, con el instinto supersticioso de su raza:

—¿No cree usted que los espejos antiguos, de tanto haberse confundido con la vida íntima de los seres, adquieren, al fin, algo como un alma?

J. H. ROSNY

El Beso

El beso, como floran mariposa,
que va de flor en flor volando breve,
de boca a boca desprendida, mueve
sus tenues alas de color de rosa;

es a veces sonrisas cariñosas,
que el dulce gozo sobre el labio llueve,
o lágrima tal vez ardiente y leve,
que del llagado corazón rebosa;

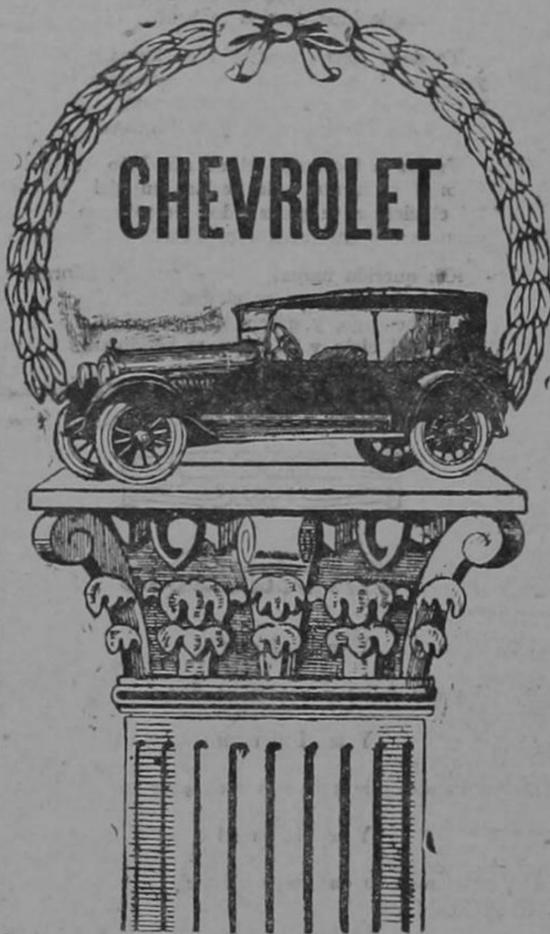
o bien suspiro triste y anhelante
que da la angustia a la pérdida, calma,
mas para mí, que gimo delirante,
de amor ornado por la hermosa palma,
es la esencia del alma de mi amante,
que baña las esencias de mi alma.

J. MARTINEZ MONROY

No hay duda! Todo es seguridad!

Así lo manifiestan los miles de dueños
de este gigante del Turismo

\$ 1025⁰⁰



\$ 1025⁰⁰

Cabe el honor al "Chevrolet"
de ser el automóvil preferido
por las personas de buen gusto

Cábele el orgullo de no haber sido
superado ni en su parte mecáni-
ca, ni en la presentación
de sus modelos

Sin duda alguna no encontrará Ud. un
automóvil de este mismo precio que le
iguale al Chevrolet, pues aparte de ofre-
cerle un carro a bajo precio, le estamos
ofreciendo algo que le resuelve
lo que Ud. necesita

Duración - Fuerza - Confort - Economía

16 carros vendidos
en 3 meses

Costa Rica Motor Co.

16 clientes
muy satisfechos

El Ministro de Educación Pública en medio de dos cronistas

SUS DECLARACIONES POLITICAS y SOBRE ENSEÑANZA

En el Palacio Nacional Uno de nuestros cronistas charla con Zeledón, el inteligente redactor de "La Noticia"

De pronto aparece el señor Ministro de Educación Pública. Trae unos cuadernos en la mano.

Lo abordamos.

Amable y complaciente nos invita a pasar a su oficina. Aceptamos. Don Napoleón está en medio de dos cronistas como Cristo entre 2 bandidos, sin que esto quiera decir que el ilustre pedagogo sea un redentor, ni los periodistas dos bandidos. Tampoco estamos en el Gólgota.

—Qué hay de nuevo?

—Trabajo.

—Qué proyectos presentará su Secretaría en las próximas sesiones extraordinarias?

—Dos. Uno sobre la venta del edificio donde está instalada la Escuela Juan Rafael Mora y otro sobre Tesorerías Escolares.

Desde este momento el conocido profesor fue acibillado a preguntas. Con proverbial fineza nos respondió a todo.

Recomienda la venta del edificio escolar citado. Estima

que su producto pasará de \$ 75.000 y dice que ha sabido que la United tiene interés en adquirir la propiedad

Cree que la referida escuela se encuentra en un lugar inadecuado y que convendría más construir una en los alrededores de San José, bajo un plano moderno.

Sobre el proyecto de Tesorerías escolares lo encuentra de suma importancia. Fue presentado por el Rep. Rojas y al cual le introdujo reformas substanciales el señor Quesada

—Está preparando los programas escolares por medio de una guía metódica, pues no encuentra difusos los del Sr. Brenes Mesén.

Proyecta una graduación completa.

—Ya tiene redactado el proyecto sobre reglamentación de becas.

Incidentalmente nos habló de la Escuela de Aranjuez, donde la Junta Progresista ha hecho una labor distinguida y la cual con mucha devoción, concluirá la obra, valorada en más de \$ 100.000.

También hablamos del proyecto de la Escuela de Artes

y Oficios. Al respecto nos dijo el señor Quesada que tenía una diferencia de parecer con la Municipalidad de Alajuela, pues el Gobierno contribuía (por su medio) con \$ 225 00 mensuales para el sostenimiento de la Escuela y después supo que los dos únicos profesores recibían solamente \$ 92 entre ambos. En consecuencia, ordenó rebajar la contribución hasta la suma devengada

La Municipalidad insiste en recoger ella los \$ 225.

Al referirnos a las escuelas similares nos habló con entusiasmo de la que ha reorganizado en la Penitenciaría, donde las maquinarias se perdían por falta de uso y donde, en otro tiempo, los maestros retiraban sus gijos sin cumplir con su deber.

—Y qué nos cuenta de política? le dijimos para terminar.

—Nada. No soy político. Acompañé al señor Volio decididamente hasta donde era posible. Sus intransigencias me obligaron a separarme de él. No podía aceptar que él me impusiera colaboradores, pues en este puesto lo que necesito son hombres capacitados. No podía de ningún modo aceptar, por ejemplo, a don Miguel Perera. Tampoco acepté al Sr. Merino para Jefe Técnico.

En cambio estoy muy satisfecho de la labor del departamento atendido por el señor Jinesta.

Dimos por terminada la entrevista. Una comisión de profesores esperaba al señor Ministro.

Salimos. Eran las diez de la mañana.

En la Librería Española de María V. de Lines

se ha puesto a la venta el popular Almanaque profusamente ilustrado

HISPANO AMERICANO PARA 1925

XVI AÑO DE SU PUBLICACION

Precio \$ 1.75
Por correo 2.00

QUONG TAI CHONG & CO.
(JACOBO SANCHEZ)
Importadores y Exportadores
PUNTA C RENAS R

Trapos viejos, pero limpios, se compran en la Minerva

Más de 2 millones por mes

Liberty

El cigarrillo cuyas ventas aumentan día con día

Ha visto las nuevas fotografías?

Transacción comercial

El señor don Carlos Hernández de la firma Hernández y C.ª ha adquirido por compra que hizo ayer, el local donde esa empresa tiene su gran almacén de muebles.

Piensa el Sr. Hernández iniciar los trabajos de construcción para un edificio que sea orgullo del ornato en la ciudad; y al mismo tiempo ensanchar en gran escala su "Almacén de Muebles" en el cual hasta hoy ha sido uno de los más grandes y acreditados en el país. Felicitamos a los señores Hernández y C.ª por el progreso alcanzado en sus negocios.

La región de Golfo Dulce será campo de acción de una poderosa compañía norteamericana

A propósito de una nota publicada hace pocos días en este diario sobre el ensanchamiento en el país de los negocios bananeros, fuimos informados ayer de que una poderosa compañía norteamericana, ocupará grandes extensiones de tierra en Golfo Dulce para la siembra exclusiva de banana.

Esa empresa, que no es la United, cuenta con grandes influencias.

Actualmente dos ingenieros expertos hacen un estudio de aquella zona.

Las tierras de El Pozo, Térraba, Palmar, Boruca, y Buenos Aires son admirables para la siembra del banano. Y se cuenta con la ventaja de los Puertos Golfo Dulce, El Pozo, La Uvita, etc.

En los círculos agrícolas se comenta mucho esta noticia.

DEBILIDAD, NEURASTENIA
CONSUNCIÓN, CLOROSIS
CONVALESCENCIA

ANEMIA

VINO y JARABE
Deschiens a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos, etc. — PALMIRA.

TEATRO NACIONAL

Gran Compañía Española de Operetas "Ines Berutti"

DOMINGO 7 DE SETIEMBRE

Matinée a las 2 p. m. :-: ¡Por última vez!

LA DANZA DE LAS LIBELULAS

Noche a las 8.30 p. m. :-: Gran Gala. :-: 8ª función de abono

Por primera vez en Costa Rica La soberbia Opereta

EL VALS DEL AMOR

Moderno

El rey del sport norteamericano, Reginald Denny, esta noche ganará el campeonato en la carrera de automóviles más emocionante hasta nuestros días.

Pocos espectáculos han sido revividos en la pantalla con tan bellísima realidad como JUVENTUD DEPORTIVA, la cinta grandiosa que se estrena hoy en el Moderno a las 8.30.

Se trata de una comedia muy simpática e interesante desde la primera escena cuyo final es una carrera de automóviles a las cuales concurre el famoso chauffeur inglés Splinters Wood Reginald Denny aparece como chauffeur resuelto y romántico que se vale de mil medios para tomar parte en esa carrera sensacional, porque su sueño dorado ha sido siempre batir el record entre los chauffeurs. Su compañera, la picaresca rubia Laura La Plante, le alienta y le ayuda a colmar sus ambiciones, ofreciendo como recompensa su corazoncito...

Además de ser un espectáculo grandioso para los aficionados a esa clase de deportes, tiene esta película un atractivo muy poderoso: la belleza de sus paisajes.

A las 7 se reprisarà la cinta cômica Gancho y Escalera de Hoot Gibson y a las 3.45 se tendrá un matinee colosal con la Compañía Nacional que pondrá en escena La Tempestad en la cual trabajan con éxito ruidoso.

Martes: El Puente de los Suspiros.



Es un placer saborear el verdadero aroma de un buen café.

Si quiere Ud. tener este placer

TOME
CAFE TRES MONTES

Pídalo en todas partes

COFFEE ROASTERS CORPORATION
Teléfono 605 y 903

Garage Vidal Cruz

Servicio permanente de automóviles Cadillac, Oldsmobile y Dodge de 5 y 7 pasajeros
Especialidad en los servicios durante la noche
Lado Norte de la Catedral ☉ TELEFONO 91 N

CAMPO AJENO

Auto de prisión y enjuiciamiento contra Arturo y Gonzalo Moncada

En días pasados uno de los diarios capitalinos dió la noticia de que en la ciudad de San Ramón se había dictado auto de prisión y enjuiciamiento contra dos conocidos abogados, en causa en que es interesado como ofendido el señor Federico Hopkins.

Con el deseo de dar al público algún informe más concreto sobre el particular, el señor Hopkins celebró una entrevista con uno de nuestros redactores. El Sr. Hopkins, hombre práctico y de larga experiencia, refiriéndose al origen de ese y otros procesos, así como de diversos juicios civiles, explica las cosas como sigue:

"Esos litigios y causas tienen base en la escritura constitutiva de la sociedad anónima Electric Land Corporation Limited. De tal escritura, a más de la matriz existen un primer testimonio, un segundo testimonio y dos adicionales.

Todas esas piezas han sido acusadas de falsas por mí, fundado en lo siguiente:

1.—El capital social de ciento veinticinco mil dólares repartido en ciento veinticinco acciones de mil dólares cada una, se tuvo por pagado, dándome yo por recibido del dinero efectivo y siendo absolutamente falsa tal cosa. La propia señora madre de los Moncada ha dicho concluyentemente que nunca han pagado nada y que presumía que yo les iba a regalar las acciones correspondientes a ellos, para interesarlos en mis negocios. Arturo Moncada ha confesado también que nunca recibí un cinco de ellos pues soy simple socio en la precitada compañía, cuando innegablemente me confrieron el cargo de Presidente Tesorero de la misma. Gonzalo Moncada ha sostenido que pagó en efectivo lo que a él le correspondía pagar, pero interrogado en diversas ocasiones por los tribunales sobre la forma del pago, fecha, testigos, etc. ha guardado pertinaz y significativo silencio al respecto.

2.—Las acciones las diéron por recibidas los socios, (circunstancia que me indujo a firmar la escritura, a más de que hasta ese entonces juzgaba a los Moncada incapaces de realizar acto alguno que estrictamente no se ajustara a los más rudimentarios principios de moralidad). Posteriormente la madre de los señores Moncada, atribuyéndose facultades que no tiene, y por mí, firmó acciones fraudulentas que sus hijos tampoco le pagaron y con las cuales me embargaran preventivamente por ciento doce mil quinientos dólares.

3.—Fue el convenio que en las votaciones sociales cada cinco acciones después de diez y hasta cien, valdrían dos votos en vez de uno que establece el Art. 103 de la Ley de Sociedades Comerciales, y así se consignó en el primer testimonio. El Notario consignó en la escritura matriz que valdrían un voto en vez de dos, y luego por omisión que me parece maliciosa y no involuntaria, omitió poner en la matriz la nota correspondiente. Como el primer testimonio no pudieron hacerlo inscribir los Moncada, solicitaron un segundo testimonio, el cual se expidió en un todo de acuerdo con la matriz y con la cláusula 21 que es la que se refiere al valor de las acciones en las votaciones, diferente de la misma cláusula en el primer testimonio.

4.—A esa Compañía se me hacía aparecer vendiéndole mis dos mejores propiedades y mis contratos de luz y fuerza eléctrica por veintiseis mil dólares, (cuando ellos mismos, han embargado solamente la planta, talleres y Ferrería por \$ 112,500,00) dinero de que me daba por recibido, cuando jamás se me ha entregado por parte de los interesados un céntimo, según confesión de ellos mismos. Las circunstancias económicas de los Moncada son bien conocidas del público y especialmente de los ramonenses, para tener absolutamente como fuera de duda, que nunca han podido pagarme o contribuir a pagarme ochenta y siete mil dólares, suma que debían haberme cubierto por sus acciones y valor de mis bienes.

5.—Doña Amanda Gamboa, madre de los Moncada, aparece vendiendo a la misma compañía dos propiedades, de las cuales por una nota agregada al pie de la escritura matriz, no debe tomar razón el Registro Público, donde tal traspaso debería inscribirse.

6.—El mismo Notario que autorizó el pacto social extendió una primera adicional en que daba por su puesta la comparecencia de los cuatro accionistas de la Electric Land—los dos Moncada, su señora madre y el que habla—y en la cual todos manifestábamos rectificar el pacto social en cuanto a la cláusula 21, dejándola tal como aparece de la matriz y no del primer testimonio. Sin embargo es falso absolutamente que yo conviniera semejante cosa y prueba de ello es que no cubre mi firma tal adicional; mal podría estar de acuerdo en eso cuando el especial valor que se dió a las acciones

en las votaciones sociales, se hizo por indicación mía y para mi expreso y directo beneficio, dado que soy el mayor accionista.

7.—Posteriormente el mismo notario se prestó voluntaria y maliciosamente para otorgar una segunda adicional en la cual por sí y ante sí rectificaba el primer testimonio de la Electric Land en la cláusula 21, diciendo que por error de copia se consignó como ahí aparece, que su verdadera forma es la que tiene en la matriz, de la cual la copia. Tal cosa se hizo porque es claro que la anterior adicional sin mi firma, en nada podía servirles para hacer inscribir en el Registro Público el primer testimonio de la escritura social. Es de advertir que el Notario paladinamente ha confesado que lo correcto y convenido en cuanto a votos, es lo que aparece de la cláusula 21 del primer testimonio, y que además ha dicho, que por haber omitido agregar a la matriz involuntariamente la nota correspondiente, quedaron disconformes sobre el punto en relación ella y el primer testimonio.

8.—El notario da fe de que los testigos instrumentales de la escritura social estuvieron presentes a su lectura y suscripción, y eso es falso: así lo han declarado ellos, por una parte, y por otra, se han visto imposibilitados de dar cuenta, como es natural, de las discusiones que se suscitaron al leer la misma.

9.—A la referida sociedad Electric Land, nadie absolutamente hace aporte alguno: sin embargo los Moncada pretenden que yo aporté las dos propiedades y mis contratos de luz y fuerza eléctrica, que aparecen vendidos y traspasados a la misma, cuando es entendido, y forzoso—de acuerdo con la ley—que deben pagarme su precio; y además pretenden que su señora madre aportó a la sociedad las dos fincas de que el Registro no debe tomar razón. El hecho de que nadie verificara aporte alguno, es suficiente en sí para invalidar y dejar como absolutamente ineficaz el tal pacto de sociedad. En cuanto a ellos, nada han podido inventar que constituya su aporte.

El asunto, que ha dado margen al nacimiento de varios juicios y procesos criminales, está en las manos de los tribunales costarricenses que han sabido aquí como en el extranjero sentar insospechable reputación por su rectitud y carácter.

Como hace pocos días alguno de los diarios de esta capital lo dijo, en San

Ramón el Sr. Alcalde—Juez por ministerio de la ley—en la causa por falsificación de documentos que sigo contra el Notario Dobles Ramírez y los dos señores Moncada, dictó sobreseimiento provisional en favor del primero y auto de prisión y enjuiciamiento contra los dos últimos. Se basa dicha resolución en que, en cuanto al Notario, no se percibe malicia en su actitud y no parece que se haya aprovechado dolosamente de su mediación en estos asuntos; y se basa tal resolución en cuanto a los señores Moncada, en que ellos, a sabiendas de las falsedades, divergencias, contradicciones e incompatibilidades de esos documentos, han pretendido sin embargo aprovecharse de ellos.

Contra ese funcionario, el señor Tomás Herra, existe una queja ante la Sala Segunda de Apelaciones y no una acusación como algún diario dijo; el mismo procedimiento siguieron los Moncada contra el señor don Ramón Bustamante, entonces Juez primero del Crimen, a quien amenazaron con acusar por prevaricato fundados en documento emanado de él, según ellos, y que luego resultó ser un telegrama de Gonzalo Moncada para su hermano.

Igual táctica siguieron y cargos similares de soborno, cohecho o indebida influencia, hicieron contra don Enrique Brenes Castro, a quien con insultos consiguieron que se excusara de seguir conociendo en un negocio en que ellos después, ruborizados por su propia acción, le rechazaron la excusa; idéntica actitud han asumido contra don Francisco Echeverría García y don Joaquín Salazar Peraza, funcionarios bien conocidos para atreverse siquiera a poner en duda su honradez.

Cuando la política, todo el mundo sabe las responsabilidades manifiestamente injustas con que Arturo Moncada inculcó al actual señor Secretario de Relaciones Exteriores, en La Tribuna del 25 de noviembre de 1923. Son cinco ya los casos en que el oro corruptor ha mediado, según los Moncada, para darles revéses legítimos de parte de funcionarios o particulares que han intervenido en alguna forma, contra sus intereses, y cuyo nombre intachable responde a un cumplimiento estricto del deber profesional y social y a una honorabilidad insospechable, jamás envuelta en procesos oscuros o ruidosos por una ambición desenfrenada que sólo anda en moralidades ortodoxas.

Mañana irá a Cartago la Compañía de Operetas Berutti a representar La Danza de las Libélulas

Mañana estará de gala la vieja Metrópoli. Se ha logrado llegar a un acuerdo para que la Compañía Española de operetas Ines Berutti vaya a Cartago mañana por la noche a dar en el Teatro Apolo una única representación, llevándose a escena la colosal y admirable opereta de Lehar titulada La Danza de las Libélulas.

Constituye esto un verdadero acontecimiento artístico en la ciudad de Cartago, pues van a ver uno de los espectáculos más estupendos que se han traído a Costa Rica y a conocer la opereta cuyo éxito ha batido todos los records.

Nosotros esperamos que el público de aquella ciudad sepa corresponder al esfuerzo de la Empresa que lleva a la Compañía de Operetas Ines Berutti a representar la colosal obra La Danza de las Libélulas la opereta que ha obtenido en San José un éxito verdaderamente sin precedente.

Y con placer recomendamos muy especialmente a nuestros lectores asistir a ese espectáculo por mil motivos dignos de admiración.

La Compañía saldrá en tren especial a las 6 de la tarde regresando al final del espectáculo.

Las TORTILLAS siempre
deben sazonarse con
SALSA
LEA & PERRINS'

TIENDA NUEVA

En la que todo es
nuevo bonito, y
más barato
que en cualquiera
otra.

Frete al Mercado
Contiguo a la Botica Oriental

Dejo a la consideración del público los hechos relacionados y a su criterio el juzgamiento de la actitud diversa asumida por unos y otros, actitud que es suficiente en sí para formar opinión, aún poniendo aparte los antecedentes que muchos conocen y que impondrían a sus detractores de hoy a tomar cualquier paso contra él, si alguna gratitud tuvieran.

Dice así el auto de prisión en sus más importantes pasajes:

Considerando 5. — En cuanto a las alteraciones imputables al Notario Dobles, la responsabilidad criminal es dudosa. Se observa en su actuación un descuido grave del cual resultó la inconformidad entre su protocolo y el primer testimonio, pero es justo reconocer que la nota puesta a la matriz del pacto social, aparece en forma equívoca y ambigua que no descubre, su propósito de variar el contrato, y la omisión de la nota en la matriz para establecer la verdadera cláusula 21 que sí aparece en el primer testimonio, es un descuido que no revela malicia ni reviste los caracteres de la delincuencia acusada.

Considerando 6. — No así en cuanto se refiere a los indicados señores Gonzalo y Arturo Moncada,

puesto que a sabiendas han procedido sin ajustarse estrictamente a los cánones de la moral y del derecho penal, por lo que la delincuencia de los mismos debe castigarse conforme a la disposición terminante del artículo 217 del Código Penal. Por tanto: De acuerdo con las leyes citadas y artículos 323 a 325, 382, 384 y 363 del Código de Procedimientos Penales, desestimase la excusativa de excusa formulada por el indiciado don Gonzalo Moncada; y decretase contra éste y el Licenciado don Arturo de iguales apelados la prisión y enjuiciamiento por el delito de falsedad en la escritura social de que se ha hecho referencia. Se sobrese provisionalmente en favor del Notario Bachiller don Cejilio Dobles Ramírez. Una vez firme este auto, el que se transcribirá íntegro a la Sala Segunda de Apelaciones si no fuere recurrido, y se notificará sin tardanza al Alcalde de la cárcel de aquí para lo de su cargo, se procederá a la captura de los indiciados señores Moncada ya dichos. F. Tomás Herra V. f.) Manuel A. Quesada. P. Srio."

El periódico por su parte, sin ningún comentario, transcribe al público los datos de esta entrevista con el conocido empresario señor F. Hopkins.

Comentarios

de la prensa del Perú sobre la Legación que enviará Costa Rica

En los canjes del exterior que recibimos anoche encontramos algunos de los comentarios que hace la prensa del Perú acerca de las noticias llegadas allá respecto a la representación Diplomática que acreditará el Gobierno de Costa Rica con motivo de las fiestas del Centenario de Ayacucho.

De «El Comercio», que es el decano del periodismo limeño, tomamos la siguiente nota:

«La representación de Costa Rica en el próximo centenario.—Por informaciones llegadas de San José de Costa Rica, se sabe que el gobierno de esa república centroamericana ha decidido acreditar una delegación especial para que represente a ese país en las próximas fiestas del centenario de Ayacucho.

Por los mismos informes venimos en conocimiento de que el gobierno costarricense enviará, en representación suya, a distinguidas personalidades de aquel país y con el fin de que se conozca, al mismo tiempo que la cultura de los intelectuales de tan simpática república, la distinción de su sociedad. Los caballeros que ejercerán esa representación vendrán acompañados de sus respectivas familias, pertenecientes todas a lo más selecto de la aristocracia josefina. Formará parte de esta delegación el conocido escritor costarricense señor Carlos Fernández Mora, muy vinculado en nuestra ciudad.»

Por su parte «La Prensa», que es otro de los órganos más autorizados de publicidad en aquel país dice:

«Para el centenario de la batalla de Ayacucho.

—En el ministerio de relaciones exteriores han empezado a recibirse las comunicaciones de los gobiernos que fueron invitados por el nuestro para hacerse representar en las fiestas con que se celebrará el primer centenario de la gloriosa acción de armas que se realizó en los campos de Quinua, Ayacucho, el 9 de diciembre de 1824.

El gobierno de Costa Rica ha comunicado que la embajada que va a representarlo está constituida por el siguiente personal:

Embajador extraordinario, doctor don Felipe J. Alvarado, que hasta hace poco ha sido ministro de relaciones exteriores, es hoy vicepresidente de la república y representó a su país en la Quinta Conferencia Panamericana de Santiago. El doctor Alvarado vendrá acompañado de su señora esposa doña Josefita de Alvarado y de su señorita hija Lelia.

Primer secretario, el Sr. Oscar Dengo.

Segundo secretario, el Sr. Marco Aurelio González Lahmann, que vendrá acompañado de su esposa la señora Flora Castro Beeche, de Lahmann y de su hermana la señorita Carmen González Lahmann.

Agregado Civil, el señor Ramón Caldera.»

Como verán los lectores de LA OPINIÓN, al consignarse esta nota informativa los datos relativos a don Felipe J. Alvarado se hizo en parte una confusión con el Lic. don Alejandro Alvarado Quirós. En cuanto a lo que dice «El Comercio» sobre el nombramiento de don Carlos Fernández Mora, joven costarricense residente en Lima, para miembro de esa delegación, no sabemos si el nombramiento está hecho, pero hay trabajos en el sentido indicado.

Las ideas modernas....

Viene de la pág. 6

de nuevo sobre la tierra? ¡Ah! con razón dijo Salomón: «nada nuevo bajo el sol». Y sin embargo, me decía yo aguzando el cerebro, algo nuevo debe haber aparecido alguna vez en el mundo... Claro que quedan descontados la radiotelefonía y el microbio, pues yo quiero algo nuevo en el mundo moral, en el mundo de las ideas y de las costumbres, que es también a lo que se refería la señora aquella.

Estando en estas reflexiones, apoyados los codos sobre los cerrados libros, mis ojos, distraídos, habíanse detenido en el canasto de los papeles. Y maquinalmente leyeran mis ojos en una hojita impresa que yo mismo había arrugado y arrojado allí pocos momentos antes: «La modestia cristiana. El pudor de la mujer cristiana». ¡Eureka!—exclamé ahora, saltando de mi asiento como si esta vez descubriera en verdad la América.—He aquí algo que alguna vez fue nuevo». Tomé el papel, lo desarrugué y hasta la leí. Era una de esas bojititas devotas, escritas, *helas*, en un estilo de de papilla azucarada, y de antemano destinadas a todos los canastos. Pero esta vez olla era para mí más elocuente que las enciclopedias. Aquello era lo único nuevo en este mundo!

No era nuevo ni el divorcio (acababa de verlo en la vieja enciclopedia), ni la poligamia, ni la guerra, ni el juego, ni el balle, ni el medio vestido, ni la libertad de costumbres, ni el declararse entusiasta por las orgullosamente denominadas «ideas modernas». Lo único que había sido nuevo sobre la tierra era justamente todo lo opuesto a estas cosas que pretendían ser «modernas»: nuevo había sido el matrimonio indisoluble; nuevo el amor cristiano y el perdón de las injurias, nuevo el vestirse del todo, la modestia y el pudor en las cos-

tumbres, y el no seguir la corriente, y el ir contra la corriente hasta dejarse descuartizar, si era preciso. Estas eran las grandes novedades; tan nuevas, que a pesar del amor y admiración despertadas por ellas, aún no habían logrado imponerse del todo y seguían pareciendo raras. Estas eran las cosas nuevas: las que no existían ni en el imperio romano, ni en el griego, ni en el persa; ni en el asirio, y ni siquiera, ni si quiera en los religiosos y solemnes tiempos de Abraham, Salomón tuvo razón: a él no le fué dado ver bajo el sol nada nuevo.

Después de la novedad del pecado haciendo irrupción en el paraíso terrenal, una sola cosa nueva había habido en el mundo moral: una sola novedad: el Cristianismo. Tan nuevas eran las ideas cristianas, que muchos, aún creyéndose cristianos, no las comprendían todavía; que muchas mujeres que hacían profesión de cristianismo se vestían y bailaban aún como paganas, creyendo que ésto era moderno, cuando le he dicho, era tan viejo como el pecado, y estas mujeres seguían encontrando «raras» a las que, habiendo entendido un poquitín más la novedad cristiana se vestían y mantenían en cristiana actitud. A la luz de estas reflexiones y de esta mirada retrospectiva, ¡cuán vieja moralmente, cuán anticuada aparecía mi bella compañera de salón con los brazos y espaldas descubiertos! Ella me resultaba ser la contemporánea de «hombre primitivo» y de todas las antiguas sociedades paganas. ¡Ah! los viejos profetas y algunos justos de la antigüedad tuvieron, sin duda, un espíritu algo más «nuevo» que el de estas jóvenes que se creen «modernas», porque algo más entendieron o presintieron del futuro cristianismo, sin haber tenido la dicha de alcanzar «La Buena Nueva».

Máximas morales e inmorales de Etienne Rey

No consiste todo en ser virtuoso: hace falta poder consolarse de serlo.

No debe atribuirse a la inteligencia un papel demasiado grande en los asuntos humanos. Ella interviene rara vez en los actos más importantes de la vida, y no tiene sino una pequeña parte en el gobierno del mundo.

El corazón nace aventurero y muere burgués.

Los eruditos son los míopes de la ciencia.

Los sistemas filosóficos cambian casi con tanta frecuencia como las modas femeninas.

En política, las nuevas libertades se convierten siempre, a la larga, en nuevos impuestos.

Son los ricos quienes han inventado eso de que no es delicado hablar de dinero.

Una ley igual para todos, no por eso deja de ser favorable a los ricos.

En el fondo de todo pesimismo hay una traición femenina o una enfermedad gástrica.

La amabilidad debilita el carácter.

Se dice que las finanzas de un país son prósperas cuando no debe más de cinco o seis millares de millones.

El trabajo es una gran alegría de la que es menester ser consolado.

Hay pobres que se convierten en criminales por haber olvidado que la sociedad no permite robar sino a los ricos.

Pocos son los que creen en Dios por razones elevadas. No se ve en Él sino una colocación ventajosa, un seguro contra los riesgos de la muerte. La religión es una hipoteca sobre la vida futura, y la fe un título nominal reembolsable en el otro mundo.

Los franceses no gustan de conbar su dinero sino al Estado o a los estofadores.

El cuidado de lustrarse las uñas lleva a las mujeres más tiempo que el amor.

Muchos hombres no son reaccionarios sino porque el pueblo huele mal.

Los hombres célebres que aceptan invitaciones a comer, forman parte del boato de los ricos, ni más ni menos que los lacayos de librea. Toda la diferencia consiste en que los unos deben permanecer de pie, mientras que los otros tienen derecho a sentarse a comer. Pero, en cambio, están obligados a hablar.

Nueve veces de diez, una fortuna honesta es una fortuna cuyo origen se ha olvidado.

¿A qué se debe que entre un trabajo que os agrada y una mujer que os aburre os decidáis por la mujer?



«Si mal no recuerdo, no ha habido un día en que faltara en casa la Emulsión de Scott.»

Lo que dice este simpático anciano es verdad de infinidad de hogares donde se precia la salud y la robustez durante todas las edades de la vida.

Tantas enfermedades tienen el mismo origen que miles de personas sensatas han llegado a convencerse de que cuando no basta la Emulsión de Scott, hay que dejar que el médico decida, y frecuente este también dice:

Tome usted la EMULSION de SCOTT

JABONERIA DE Jesús M. Castro Y. Jabones de primera calidad. Teléfono 100. Plaza Viquez. San José



LA NATURALEZA ES CIEGA

y avanza recta e inflexible hacia sus fines. Empujado por ella va el hombre. Pero ella ni lo ve, ni lo oye, ni lo siente. Con idéntica impassibilidad lo halaga o lo tortura, lo levanta o lo derriba, lo crea o lo destruye. El hombre, sin embargo, usando de las mismas fuerzas que ella le otorga, ha ido, poco a poco, aprendiendo a defenderse. Así, por ejemplo, tratándose de los dolores físicos, la ciencia humana ha luchado hasta llegar al descubrimiento de la

CAFIASPIRINA

que es el analgésico perfecto, pues no solo alivia rápidamente los dolores de cabeza, muelas y oído; las neuralgias; los resfriados; el malestar causado por los excesos alcohólicos, etc., sino que levanta las fuerzas, imparte al organismo una grata sensación de bienestar y nunca afecta el corazón.

En tubos de veinte tabletas y Sobres Rojos Bayer de una dosis.



Carrera de caballos

Don Jenaro Valverde organiza una carrera de caballos que se verificará próximamente en esta capital. Entre los caballos inscritos figuran algunos de fama.

Viaje de un amigo

Ha partido para Estados Unidos y Europa nuestro buen amigo don René Picado, hijo de don Teodoro Picado. René es un eterno peregrino. Ha recorrido numerosos países en vía de paseo y se encuentra lleno de ilusiones y de entusiasmo.

TOS, EXTINCION DE VOZ
PASTILLAS de PALANGIÉ
(Clorato de potasa y brea)

El mejor remedio en todas las afecciones de la garganta, la inflamación de las amígdalas, la ulceración de las enoias, las aftas, la roquera.

En todas las Farmacias.

Las víctimas del ácido úrico



Gota
Reumatismos
Cálculos
Arterio-
Esclerosis
Acidosis

Recomendado por el Profesor **LANCEREAUX** Antiguo Presidente de la Academia de Medicina de París. Tratado sobre la Gota.

Envenenado por el ácido úrico, atenuado por el sufrimiento, solo puede salvarlo el

Urodonal

porque el URODONAL disuelve el ÁCIDO ÚRICO

* OPINIÓN MEDICAL :

El Urodonal no es solamente el disolvente el más energético del ácido úrico actualmente conocido, pues es 37 veces más poderoso que la litina; obra también preventivamente sobre la formación de aquel ácido y se opone a su producción exagerada y a su acumulación por dentro los tejidos periarticulares y a dentro las coyunturas.

Dr. P. SUARD, Ex-Profesor agregado a las Escuelas de Medicina Naval, antiguo Médico de los Hospitales franceses. Establecimientos Chatelein, 2, rue de Valenciennes, París. — Agentes generales para Centro Américo: ANTONIO CANES & CA.

Agente: E. de Mézerville

AVISOS ECONOMICOS

TARIFA:—Cualquier número de palabras a una columna 4 céntimos la palabra por cada inserción.

—Inserciones a doble columna 5 céntimos palabra.

—No menos de tres inserciones.

—PAGO ANTICIPADO.

Tabloncillo, guayacán en bruto y en galón a diez centavos pulgada.—Alfa jilla de dos varas y media a veinte centavos cada vara. Tablilla de poble en bruto a cinco centavos pulgada, donde FERNANDO CASTRO D. 11—S.—v.

Gallinas PLYMOUTH Rock En venta ejemplares de pura raza.—Entenderse con C. de Mezerville.

Bananeros Buena oportunidad para siembra de banano. Se ofrece en arrendamiento excelentes tierras de montaña habilitadas de tranvías y a proximidad de ferrocarril en el Atlántico.—Para más detalles dirigirse al apartado de correos 774.

Trapiche horizontal Se vende uno para 8 caballos de fuerza, marca Gordon.—Entenderse con C. de Mezerville en la Imprenta Minerva.

Tuberculosis En el tratamiento de la tuberculosis es peligroso creer con demasiada facilidad pero es más peligroso no creer, desde que esto ha costado la vida a millones de personas.

En la estadística de Washington 1911 se nota que de los 20 millones de estudiantes de la gran república un millón tenía disposición acentuada a la tuberculosis (ahora 1924 no se sabe de algunos de estos vivientes). Si bubiesen seguido el tratamiento Magiorani de el cual se tenían ejemplos en New York de curaciones con la prueba del tiempo, podía ser que la unidad, población ahora los talleres, en lugar de los cementerios.

Información San José Calle 10 409 Merced

Casa para alquilar Se alquilan los altos del salón de espera del Teatro Adela adecuados para negocio, habitación u oficinas. Informes Adela v. de Jiménez. Fábrica de Mosaicos. Teléfono 278.

Llavero En la Administración de este Diario hay un llavero con llaves, que fué encontrado en la calle.—Quien se crea con derecho a él, se le entregará previo pago del anuncio.—Agosto 7 1924.

¿Es Ud. constructor? ¿Necesita ARENA de la mejor calidad?
Llame a San Pedro.—Teléfono No. 21
y le atenderá inmediatamente
BELARMINO CAMPOS
quien acaba de recibir espléndidas ARENAS de Cartago

Teatro Nacional

Las soberbias funciones de hoy en el Nacional Matinée: «La Danza de las Libélulas» Noche: «El Vals del Amor».

Con verdadero entusiasmo se verificarán las funciones dominicales hoy en el Nacional por estar en escena la opereta de éxito sin precedente titulada «La Danza de las Libélulas» en donde la compañía obtiene un éxito resonante y cuya obra constituye un éxito fuera de toda ponderación.

Por la noche en 8ª función de abono se llevará a escena por primera vez en Costa Rica la soberbia opereta del maestro Stoltz que se titula «El Vals del Amor» que es una de las poderosas con que cuenta la compañía «Berutti».

El vals del amor es una de esas operetas modernas a base de bailables, mujeres, música alegre y presentación fastuosa, por lo que tenemos seguridad que será un nuevo éxito.

Mañana lunes la compañía irá a Cartago a dar La Danza de las Libélulas.

Y el martes se efectuará la penúltima función de abono.

Remate El 29 del corriente a las 13 horas se rematarán las prendas de plazo vencido de la casa de préstamos de Jaime Nichols situada por el Paso de la Vaca calle 8a. N. entre av. 3 y 5 de esta ciudad. 6—5—v.

Regeneración sanitaria en el mundo orgánico se hace con la electricidad animal húmeda introducida por la piel Baño Hidrotermo Eléctrico, y al mismo tiempo por el estómago, con líquidos y substancias nutritivas conductoras de la electricidad (dulce de tapa disuelto no hervido, anonas, huevos crudos, leche, carne, etc.) o mediante la loción diámano genética y conductor de electricidad sistema Magiorani ideado en Costa Rica; de manera que de Italia vino la cura de la plaga blanca y de Costa Rica la regeneración sanitaria que se extiende a los animales y plantas. Los frijoles toman inmenso beneficio con el baño hidrotermo eléctrico. San José calle 10 409, Merced

Vendo mulas de Nicaragua nuevas, sanas y de buen tamaño. Juan José León. Litrón.

Honor a Italia desde que los destructores ha traído los baños hidrotermo eléctricos que representan el medio principal para conservar la salud y restaurar la dañada. Honor a Costa Rica porque dando como introducir electricidad por el estómago, con alimentos y bebidas conductoras preserva de algunas enfermedades y corrige muchas existentes. Información San José, calle 10 409 Merced. Así se rinde posible la regeneración sanitaria en el mundo orgánico.

Máquina de escribir se desea alquilar una.

Se alquila casa grande para habitación, Fábrica o Taller. Entenderse con Luis Rojas C. en la Botica de su nombre. Cuesta de Moras, cruce de los Tranvías.—D 6—S—v.

Anillos de puros Surtido muy variado.—De venta en la Lito-grafía Minerva.

Espectáculos en los diferentes teatros de San José

AMERICA
Domingo 7 de Set.
Dos Grandes funciones por la
Familia Vargas
A las 2.30
El Meritorio - Mosaicos
25 minutos en el país del misterio
A las 8 y 30 p. m.
La tragedia del Gólgota
VENUS SALON
ENTRADA un colón

ADELA
Domingo 7 de Set.
A las 2 p. m.
COMICAS
A las 4 p. m.
Una Señora de Calidad
Virgínia Valli
A las 7 p. m.
Frank Mayo en
Genio y Figura
A las 8.30
Función Monumental.
Por primera vez en Costa Rica la opera magna
La Montería

MODERNO
Domingo 7 de Set.
A la 1 p. m.
Cómicas
A las 2 y 30
Primeros Episodios de
Los cuatro Secretos
por Eddie Polo
A la 3 y 45
La Tempestad
Gran éxito de la Compañía Nacional
A las 7 p. m.
Hoot Gibson en
Gancho y Escalera
A las 8.30 p. m.
Juventud Deportiva
Reginal Denny.
y Laura La Plante
Revista Pathé 56 57

VARIEDADES
Domingo 7 de Set.
A la 1 p. m.
Epds. 34 y 5 de
Aventuras de Haskell el Intrepido
por Neal Hart
a 25 15 y 10
A las 2.30 p. m.
Estreno. Tanda de risa
Hoot Gibson en
Gancho y Escalera
A las 4 p. m.
ESPOSOS INOCENTES
— Para solteras y casadas —
A las 7 p. m.
La artista de 5 años Baby Peggy en
El Encanto de New York
Precios 50, 25 y 15 cts.
A las 8.30
Monumental estreno
El puente de los suspiros
Italia Almirante Mazini

Gacetillas de los Teatros

Teatro Variedades
Grandioso acontecimiento de hoy
La monumental producción de la Pasquali Film
El Puente de los Suspiros



Y más triste es aún pensar que todas las maquinaciones en que caía Rolando eran dirigidas por una mujer que lo amaba y que convirtió a su padre en un pobre ciego mendigo de los campos.

Es la terrible historia de un Dios magnánimo e hidalgo víctima de intrigas y envidias palaciegas.

Es un idilio de amor convertido en alegría por odios y rivalidades de familias poderosas.

Es una serie continuada de venganzas inicuas y confabulaciones tenebrosas, que xudadas por el Poder, se ceban en seres de alma noble y corazón generoso.

Su vista retrotrae al espectador a aquellos tiempos en que Venecia dictaba leyes e imponía su poderoso dominio en el Mediterráneo, en que los canales que aun hoy son admiración de los visitantes aparecían llenos de cá-

veres lanzados allí por el terrible escotillón del «Puente de los Suspiros» después de sufrir terribles tormentos.

Al pasar por debajo, visitando la Perla del Adriático, se atemoriza el corazón y se aterroriza el alma.

La celebre casa Pascualí Film ha logrado, con esta obra, dotar a la cinematografía de un monumento histórico de inapreciable valor.

Italia Almirante Manzini y los notables artistas que la secundan en su colosal interpretación han logrado hacer revivir ante el espectador una época de depravación, odios, venganzas,

amorios y magnificencias que no ties rival en la historia de las invenciones.

Dr. HERDOCIA
MEDICO Y CIRUJANO
de la Facultad de Medicina de París
Enfermedades de los
Ojos, Oídos, Nariz y Garganta
HORAS DE CONSULTA:
De 10 a 11.30 y de 2 a
Contiguo al Teatro Variedades

Pomada Salomón
Pasada la Gran Guerra se ha podido preparar de nuevo. Pomada Salomón para curar úlceras, almorranas, y preparada para la curación del reumatismo. Cada cajita contiene instrucciones y certificados auténticos que la recomiendan. Depósitos principales: Botica Francesa y Botica Oriental. San José Costa Rica.

Teatro América

Hoy en el America se darán dos grandes funciones populares matinee y noche la Familia Vargas.

En la matinee a las 2 y 3 el programa es excelente La Zarzuela El Meritorio chistosa en grado superlativo Mosaicos y 25 minutos en el país del misterio, en cuyo número se realizan curiosos experimentos, que han dado merecida fama a la familia Vargas.

Y en la noche a las 8 y 30 subirá a la escena La Tragedia del Gólgota que es una de las más aplaudidas obras por su extraordinario éxito y lujosa presentación escenaria.

Dara fin al espectáculo el aplaudido acto de Variedades titulado Venus Salon en el que María Teresa, Julieta, Enrique, Fregoli, Carlitos, y Sabino Vargas rivalizan en arte y selección de sus respectivos números pues se proponen hacer pasar al público una velada sumamente agradable.

Regirán precios populares un colón.

Hoy en el Variedades se darán cinco selectas funciones que serán del agrado del público.

A la 1 p.m. seguirá la cinta de la serie Las aventuras de Haskell el Intrepido, por Neal Hart, episodios 4, 5 y 6.

A las 2 y 30 el bispeante actor cómico Hoot Hipson hará las delicias de los concurrentes en la inimitable interpretación de «Gancho y Escalera» seis rollos de carcajada continua.

A las 4 las estrellas cinematográficas Leatrice Joy, Nita Naldi y Lewis Stone aparecerán en la pantalla interpretando deliciosamente la interesante película «Esposos Inocentes».

A las 7 se pondrá la sentimental y emocionante cinta «El encanto de Nueva York» maravillosamente interpretada por el fenómeno del arte de la pantalla, la precoz artista de cinco años Baby Peggy, con regalo de targetas a las señoras y señoritas concurrentes.

Y a las 8 y 30 se estrenará la famosa reconstrucción histórica de la casa Pascualí Film, verdadero acontecimiento del arte, «El Puente de los Suspiros» cultura e inmortal interpretación de la sublime tragica Italia Almirante Manzini, de cuya obra nos ocupamos con la atención que merece en otro lugar de este número.