

# EL CONSEJO DE TRANSITO NO SE REUNIO PARA REVOCAR EL AUMENTO DEL CINCO

Todavía esta mañana el presidente Echandi no había pedido que se reunieran los miembros directivos del Consejo Superior de Tránsito, por conducto del delegado de Seguridad Pública, Coronel Ross, tal como lo prometió hace dos días a los representantes de las Juntas Progresistas.

Las Juntas Progresistas han elevado a ese organismo un pliego catorcero, reclamando la revocación del acuerdo que autorizó a los autobuseros a elevar las tarifas del transporte. Conversando con uno de los miembros del citado Consejo Superior, nos decía que ayer hubo una reunión informal, pa-

ra conversar sobre la situación originada con motivo del alza de las tarifas, y tratar sobre la petición de derogatoria del acuerdo. Sin embargo, repetimos fue una reunión informal, pues todavía el Coronel Ross no ha procedido a convocar a los miembros del Consejo.

# RECAUCHADORA B. F. GOODRICH

LA MAS MODERNA DE CENTROAMERICA

TEL.: RURAL 221

LA URUCA

APARTADO: 2188

# COMPANIA MERCANTIL, S. A.

TELS.: 3460 - 4560

SAN JOSE

APARTADO: 545



Una gran deuda de aprecio sería dejada sin pagar, si no diéramos las gracias por las muchas muestras de buena voluntad y cooperación que nos han demostrado nuestros clientes y amigos durante el año que termina.

A la par de nuestra gratitud van nuestros mejores deseos de felicidad y buena suerte para Navidad y Año Nuevo 1960

Por motivo de vacaciones, nuestra planta recauchadora, así como el despacho de CIA. MERCANTIL S. A. permanecerán cerrados desde el 25 de Diciembre hasta el 3 de Enero inclusive.



Rojas.

### ESTA MAÑANA EN PALMAR SUR

De acuerdo con las órdenes de los huelguistas, brigadas de estos impedieron que trabajaran los talleres y las instalaciones agrícolas. El paro se generalizó a todas las fincas de ese distrito.

Únicamente quedó trabajando en el taller mecánico de Palmar un obrero que estaba reparando un carro.

### GARANTIAS A LOS TRABAJADORES

Voceros de la Compañía dijeron que la empresa abriría sus dependencias como de costumbre. Pidió a las autoridades que garantizaran a los trabajadores que quisieran laborar, el acceso a sus trabajos.

### UN DISTRITO QUE NO ENTRA A LA HUELGA

Reportes de las 9.30 horas, procedentes de Esquinas, dicen que en dicho distrito bananero se estuvo trabajando como de

costumbre, sin que los trabajadores entraran a la huelga.

### ULTIMA HORA

Ya al cerrarse la presente edición, hemos recibido por la vía radiográfica, de nuestro Enviado en Gólfito, el siguiente mensaje:

—En encendido discurso el líder Montero Vega criticó violentamente a los Tribunales de Trabajo con excepción del de Gólfito al que pidió amparar. Recomendó racionar los comestibles por no saberse por cuanto

tiempo podrá durar el conflicto. Dijo que había solicitado la ayuda económica de sindicatos de otros países a fin de mantener la huelga por el tiempo que sea necesario y hasta que la Compañía Bananera ceda en la demanda de los trabajadores. En estos momentos comienzan a reunirse barras de huelguistas para impedir que trabajadores entren a los talleres y a las oficinas. Corresponsal.

LA PRENSA LIBRE "el diario de la tarde"

## — AVISAMOS —

Que nuestras Oficinas y Talleres permanecerán

# CERRADOS

Desde el viernes 25 de Diciembre 1959

hasta el Domingo 3 de Enero 1960 inclusive

- Registradoras y Máquinas de Contabilidad NATIONAL
- Romanas TOLEDO
- Máquinas de Escribir ROYAL
- Oficinas y talleres en general

## JOHN M. KEITH S. A.

Keith & Ramírez

### PARO CASI...

Viene de la pág. PRIMERA—

permanezcan cerrados hasta tanto no se normalice la situación. Esta medida evitará que muchos se pasen de licor y originen situaciones anormales, muy graves en momentos como el presente.

### NADA DESAGRADABLE.—

Hasta el momento de escribir esta información, no se tenía referencia alguna sobre sucesos graves. Por el contrario, el Jefe Político señor Ovares ha comunicado que todo está en calma y nada lamentable ha sucedido, ya que los huelguistas, pese a su actitud enérgica para evitar que otros trabajadores actúen, se han mantenido dentro de la ley.

### FINCAS LAUREL SUSPENDEN LABORES HOY.—

Se ha informado que las fincas instaladas en la jurisdicción conocida con el nombre de Laurel, frontera con Panamá, suspendieron labores hoy.

### DELEGADOS DEL MINISTERIO A GOLFITO.—

Al medio día de hoy el Ministerio de Trabajo envió a la zona afectada por este movimiento, a tres delegados. Son ellos: el Jefe de la Oficina de Conciliación don Alvaro Ciro Vargas y a 3 inspectores, Otto Solano, Alejandro Avellan y Manuel Matarrita. Estos delegados llevan instrucciones de actuar dentro de un clima de pacificación, para buscar la solución del movimiento. Además deberán tener informado, minuto a minuto, al señor Ministro Lic. Solórzano Salas.

### TELEGRAMA DEL JEFE POLITICO.—

El Jefe Político señor Ovares envió, en la mañana de hoy, al Ministro de Trabajo Lic. Solórzano Salas y al Ministro de Gobernación señor Vargas Gené, el siguiente mensaje telegráfico:

Hace pocos momentos conversé con Inspector de Trabajo de Gólfito señor Rojas. Hoy hice recorrido por todas las fincas bananeras de mi jurisdicción. Todo está en perfecta calma. Muchos trabajadores han cambiado su agudado así lo constaté en la caja de la Compañía en Palmar Sur. Autoridades bajo mi mando en la zona en que opera Compañía Bananera están instruidas para darme cualquier novedad inmediatamente se suceda. Las he instruido también en el sentido de cooperar ampliamente con las autoridades de trabajo. Mañana volveré a hacer recorrido por las fincas de este cantón, le estaré informando en cada caso. Atte. Hernán Ovares, Jefe Político.

### SE REUNEN CON EL MINISTRO PERSONEROS DE LA BANANERA.—

A las diez de la mañana de hoy, en la Oficina del Ministro de Trabajo Lic. Solórzano Salas se reunieron ese alto funcionario y tres altos personeros de la Bananera, entre ellos el Lic. don Rodrigo Odio. Aun cuando no logramos saber el nombre de los otros dos nos enteramos que se trata de dos abogados de la Ba-

nanera, recién llegados de Boston. Su viaje obedece al movimiento que está desarrollándose en la Zona Bananera del Sur.

### LA COMPANIA INSISTE EN DOS FORMULAS

Como resultado de esta reunión, logramos saber que los citados abogados de la Compañía llegados exprofeso al caso de la huelga, lo mismo que el Lic. Odio González, le manifestaron al Ministro de Trabajo que su representada, pese al fallo del Tribunal Supremo de Trabajo, desfavorable a los trabajadores, está dispuesta a que se llegue a una fórmula, que es la misma por la Compañía presentada hace pocos días o sea: 1º que los Tribunales de Trabajo conozcan de un caso por separado, es decir, que tramiten un juicio de un solo trabajador, comprometiéndose la empresa a generalizar con todos los trabajadores, el pronunciamiento que así ocurra; o 2º, que sea la Sala de Casación, como Tribunal de Derecho, la que se pronuncie en definitiva sobre el asunto que alegan los trabajadores bananeros. En este caso, también la Compañía se compromete a generalizar el fallo a todos sus trabajadores.

Esa es la actitud de la Compañía, en estos momentos. Y fue ese el objeto de la visita de tales delegados de la Compañía al señor Ministro de Trabajo.

### SE ANUNCIAN OTROS PAROS

Se han anunciado, para el día de hoy, otros paros en distintas fincas de la Compañía. Hasta el momento esos paros han ocurrido en el Valle de Coto.

### EL MINISTRO EN ESPERA

Conversamos con el Ministro Lic. Solórzano Salas y nos dijo: yo estoy en contacto con el Inspector de Trabajo en Gólfito y lo estaré luego, con los delegados que ha enviado hoy en la mañana el Ministerio a aquella zona. De ser preciso, yo personalmente me trasladaré a esos lugares, a ofrecer mis buenos oficios o estaré viajando, a fin de lograr un arreglo lo antes posible. Como podrá haber sabido, la Compañía está en actitud de que se respete el fallo del Tribunal Supremo de Trabajo que se acocia cualquiera de las dos fórmulas propuestas. En cuanto a los trabajadores, ya ustedes saben cual ha sido su actitud. Yo espero que pueda lograrse un arreglo lo antes posible, ya que un movimiento de esta naturaleza es sumamente perjudicial para la economía nacional, para la Compañía y para los trabajadores.

### FUERZA PUBLICA DESPACHADA A GOLFITO PARA EVITAR VIOLENCIAS

Números de la Fuerza Pública fueron despachados hacia Gólfito para evitar violencias en la huelga bananera. El gobierno advirtió que no desea el mínimo brote de violencia en las zonas del Pacífico Sur y que se hará todo lo necesario para que las cosas transcurran dentro de los cauces normales. Fueron despachados primeramente 50 hombres debidamente armados y entrenados y se anun-

ció que otros destacamentos serán movidos si llega el caso y la situación se complica.

GOLFITO, 23. — A las seis de la mañana, cuando sonó la sirena de los talleres del Ferrocarril del Sur, en vez de entrar en tropel los trabajadores estos se encontraron con grupos que les interceptaron el paso. La huelga acordada ayer entra en su primer día de vigencia.

### CON EL JUEZ DE TRABAJO

El Lic. Miguel Angel Sotela fue visitado por uno de nuestros redactores, anoche. El estimado funcionario, en su condición de Juez de Trabajo, nos dijo: —Lamentablemente se ha iniciado este movimiento que viene a afectar seriamente la vida golfitense y, por extensión del país.

### EL INSPECTOR ROJAS

El Inspector de Trabajo de Gólfito, José Angel Rojas, reportó minutos antes de las cinco de la tarde de ayer por la vía radiotelefónica al Ministerio de Trabajo los acontecimientos de la tarde. Entre otras cosas informo que en algunas fincas de Coto el dirigente sindical Oconitrillo había llamado a los trabajadores a suspender labores. Efectivamente, a las dos de la tarde los dirigentes de Acción Unitaria giraron instrucciones para que suspendieran labores los trabajadores agrícolas. A las dos de la tarde, se suspendieron los trabajos. Quedan en funciones solo aquellos laborantes que están ejecutando algún trabajo extraordinario. Algunas cuadrillas se hallaban en la corta de fruta. Alrededor de unos 200 racimos de banana dejaron tirados los huelguistas.

### EL COBRO DE AGUINALDO

Ayer fue muy activo el cobro del aguinaldo de una semana por los trabajadores. En Gólfito presentaron sus boletas de aguinaldo para hacer efectivo este, 448 trabajadores. En las fincas fue muy nutrido el cobro de la semana de aguinaldo, no obstante una hoja volante que hizo circular el Comité de Acción de la huelga recomendando a los trabajadores que no retiraran las boletas ni las hicieran efectivas.

### UNA REUNION HOY A LAS 8 DE LA MAÑANA

Los huelguistas organizaron grupos que impidieron a los obreros que iban a sus trabajos habituales llegar a sus trabajos. Aprovechando la paralización de las actividades, el dirigente comunista Lic. Alvaro Montero Vega, quien actúa como consejero de FOBA y FETRABA, hizo un amplio discurso a varios centenares de huelguistas que se reunieron en el estadio de Gólfito. Montero Vega dio cuenta de los progresos del paro ilegal, diciendo que no deberían dar un paso atrás hasta tanto no logren que la Compañía acceda a las demandas que hacen. Les recomendó que no cometieran actos de violencia y que respetaran a las autoridades. Que estuvieran atentos a las disposiciones que el Comité de Huelga iría emitiendo. Estuvo también en esa reunión el cabecilla de FOBA Domingo

# FRANCOSTA S. R. LTDA. LLANTAS MICHELIN

Avisa a su estimable clientela que para poder servir mejor: permanecerá abierta durante los días de Fiestas con excepción de los días 25 de Diciembre de 1959 y 1º de Enero de 1960.



Se complace además en hacer llegar a todos sus favorecedores y amigos así como a todos los costarricenses los mejores deseos para que disfruten de una alegre NAVIDAD y un Próspero AÑO NUEVO.





# MIERCOLES LITERARIOS DE LA PRENSA LIBRE

"el diario de la tarde"



## Centro América y sus Poetas

### IMAGEN Y POESIA DE JOAQUIN PASOS

Joaquín Pasos nació en Granada, Nicaragua, en 1915, y poeta hacia el tercer decenio del siglo, en el grupo de Vanguardia, capitaneado por José Coronel Urtecho. Amó con pasión el vino, las cosas tiernas de la vida y su entrañable tierra nicaragüense. Murió prematuramente el 19 de enero de 1947. De un estudio de Ernesto Cardenal sobre Joaquín y su poesía, reproducimos algunos fragmentos que nos devuelven su imagen en diversos momentos, desde que el poeta —según su propio decir— era "un alma comedora de frutas", hasta el doloroso tránsito del hombre, enfrentado a esta época nuestra, en que todos los poetas, aun los que traían en el corazón una rama verde, están obligados a comer su ración de espinas.

"...Escribía magníficamente en inglés, y cantaba al indio y al pueblo como nadie, y no terminaba su carrera de Derecho, no se casaba, no publicaba libros, y desde los diarios haciendo reír al país entero con sus crónicas."

"No sé qué pájaros extraños despertaban las frutas adentro de su alma. Ya desde sus primeros poemas olfateaba melón y mango en los besos de "La Pescadora de Rosas". El chayote, la yuca, la hierbabuena, lo estremecían de júbilo y se hacía zenzonte y sisitote a la vista de un árbol cualquiera. Tenía veneración de niño y de salvaje por el árbol."

"Y más que todo conocía el frescor vegetal de la mujer, la penetrante fragancia de madera de su cuerpo, laurel, namburo, caoba, todo el frenesí de los trópicos en mayo con las primeras lluvias."

Pero si la poesía de Joaquín estaba de gozo, florecía en una alegría loca al contacto de la naturaleza, de cualquier naturaleza que fuese, lo mismo la naturaleza viva, delirante, de los campos, o la naturaleza muerta de los fruteros de los comedores que el tanto amaba, lo mismo la frescura de un melón o de unos labios; en cambio también tenía un lado triste, opaco, cenicento, una comarca de sombra, una especie de limbo de almas ciegas como piedras, poseídas por la esterilidad y la inmovilidad de la muerte; era el indio. Ese indio lento, silencioso, reconcentrado en sí mismo, que cruzaba los campos nicaragüenses, que se sentaba durante siglos sobre una roca, sin mirar nada, sin hablar, sin oír, sin moverse, sin reírse nunca. Ese indio dió a Joaquín el concepto de la muerte."

"...entramos ya a la región oscura de Joaquín, al "Canto de Guerra de las Cosas", su gran poema de muerte."

"Pero sobre todo, el "Canto de Guerra de las Cosas", terrible canto a la sed, es la gran profecía de su muerte, el testamento de Joaquín. Su cuerpo tan amigo del agua, ha sido tocado ya por el polvo de la muerte. Hay un ángel exterminador que recorre el mundo, y no queda una sombra, no queda un árbol, en Asia, en África, en América, en Europa los ríos corren sangre y en todas partes es la destrucción, la ruina mundial, la Gran Guerra. Este es el mundo desgarrado de Joaquín, en el sudor de la agonía dictándonos palabras de muerte, sus últimas palabras:

"Cuando lleguéis a viejos, respetaréis la piedra, si es que llegáis a viejos, si es que entonces quedó alguna piedra."

En este desierto ya no existe aquella fecundidad de la mujer llena de retoños y de frondas, ni el olor a siembra de su cuerpo ya no hay más bodas del hombre con la madre; el hombre se ha secado y no da hijos, y su rama ha sido desgajada y destruída:

"Somos una vegetación de sangre".

"Ya toda la sangre se ha vertido a través de este poema. Atrás de él quedan cosas despreocupadas y dulces: los libros de Derecho, alineados en espera del último examen; un jarro de flores; un texto escolar de geografía, con su Noruega pintada de verde, y el río Kurají desembocando siempre en el Mar Muerto; un joven que no ha viajado nunca; unos pájaros en el jardín; una niña pintando siempre rosas para los comedores. Todo se ha consumado. Toda la vida del hombre se ha escapado por el hueco de este poema. Ya las siete palabras han sido pronunciadas.

"Todo se quedó en el tiempo. Todo se quedó allá lejos". (El Diario de Hoy).



## CUANDO PICASSO QUISO SER ESCRITOR

Por Rosa Arciniega.

En un artículo anterior — "¿Revolución en la novela?" — concluía afirmando que, entre los proyectos teóricos de introducir "originalidades" en ese sector acotado de las letras, los ha habido notablemente más radicales, descabellados y atrevidos que los que ahora nos propone en París Robbe-Grillet y Michel Butor. Y recordaba a tal efecto — de pasada, en las dos líneas finales y sin comentario alguno, aunque prometiendo hablar de ello — que uno de esos designios audaces fue el de Pablo Ruiz Picasso cuando un día quiso sentirse escritor y hasta poeta. Hoy vamos a recordar aquel hecho, quizás un tanto olvidado a causa de su distancia temporal.

La decisión picassiana de improvisarse poeta es desde luego más antigua que la de aparecer como dramaturgo y novelista. Guillermo de Torre, que es un archivo viviente de estas cosas, nos asegura en su libro "La aventura y el orden" que por los meses finales de 1934, parece que el celebrísimo pintor español pasaba por una honda crisis espiritual, motivada por causas sentimentales e incluso materiales. Sometidos sus bienes a intervención judicial y clausurado su "atelier", proyectó encazar su incoercible actividad por el camino evasivo de los versos. De la noche a la mañana, y aunque había rebasado ya la cincuentaena, decidió hacerse poeta. ¿Por qué no? El pincel tiene mucho de pluma, y viceversa. Y en efecto, comenzó a escribir poemas, que fueron publicadas en el número especial de "Cahiers d'Art" (1935), en la "Gaceta de Arte", de Tenerife (1936) y en otras revistas literarias.

Quedaron, por supuesto otras más sin publicar. Pero Picasso se sentía entusiasmado con este su nuevo oficio de servidor de las Musas. Encontró que el escribir poesía era, en él, un medio tan natural, tan suyo, como dibujarlas. "Soy — se nos cuenta que decía por entonces — un pintor viejo y un poeta recién nacido. Estoy contento."

Tan satisfecho se encontraba Picasso con su obra poética y con sus condiciones personales de poeta que más adelante quiso ensayarse como dramaturgo y novelista. Como dramaturgo se produjo en 1941. Esto es: en plena ocupación de París por las divisiones blindadas de Hitler. En tres días — exactamente desde el 14 al 17 de enero de aquel año — Picasso escribió una obra teatral intitulada: "Le désir attrapé par la queue". No solamente la escribió. La hizo representar en su "atelier" por un grupo de escritores de filiación existencialista, tomando él mismo parte en la comedia como autor.

De lo que era, de lo que significaba, de lo que pretendía describir aquella farsa escénica nos afirman Jaime Sabartés y el mencionado Guillermo de Torre — ambos a dos picassianos devotísimos — que es mejor no decir una palabra. "Inútil intentar — escribe el segundo — el análisis de su contenido argumental, pues en puridad éste no existe". Como se ve por esta frase, Picasso se había adelantado a los actuales "revolucionarios" Robbe-Grillet y Michel Butor, suprimiendo radicalmente el argumento. No así los personajes, que son muchos en "Le désir attrapé par la queue", y tan fantásticos como "épatantes". El pie gordo; El ojo; La tarta; Su prima; El extremo redondo; Los dos perritos; El Silencio; La angustia gorda; La angustia flaca y Las cortinas. En cuanto al diálogo, De Torre nos a-

severa que "cada uno de ellos (de esos personajes) rivaliza en incongruencia con su interlocutor". "Le désir attrapé par la queue" fue editado, sin embargo, por Gallimard (París) en 1945.

Pero Picasso todavía aspiraba a más. Y planeó por aquel tiempo escribir una novela (o acaso la escribió, pues el autor de "Las metamorfosis de Proteo" testifica que él ha visto "muchas páginas inéditas (de Picasso) y originales no publicados).

Claro que decir "novela" refiriéndose a esta obra de Picasso es quizás decir mucho. Déjemoslo solo en libro, según lo quería Benjamín Jarne para las obras de género inclasificable, y aunque a ello se opongan los promotores de la nueva "Revolución dans le roman" Michel Butor y Robbe-Grillet. Siguiendo la moda existencialista, éstos afirman que la novela "no tiene una esencia", una naturaleza, una manera de ser. Pero sin esencia o con esencia, léase atentamente lo que sigue y se verá que, en punto a "revolución novelística" y a proyectos "Subversivos", los de Picasso eran extraordinariamente más audaces y osados, y dejaban en pañales a esos de los dos actuales teóricos franceses. Esos, proponen la supresión del personaje y de la trama o argumento. El pintor analizador y universal proponía suprimir esos dos pilares básicos de la descripción, el sentido de las palabras y todo cuanto se relacionase con la lógica o la construcción eslabonada y vertebada. "En su libro — nos dice el citado y bien enterado Jaime Sabartés — se vería expresado el desorden que le es propio, a un Picasso). Cada página habría de ser un verdadero "potpourri" sin la menor huella de arreglo. Habría letras y números, alineados o no; a veces, en paralelas perfectamente horizontales, a veces ascendentes o descendentes. Habría correcciones y borrones, intercalaciones entre líneas, frases indicadas al margen mediante una flecha, figuras de objetos, tan pronto comprensibles como menos fáciles o legibles... Simplicidad y complejidad se alineaban en ese libro lo mismo que en sus cuadros, en sus dibujos y sus textos... De vez en cuando, el papel quedaría en blanco alrededor de un texto... Y en fin, cada página mostraría el estado de espíritu del escritor en cada caso preciso,

su reacción ante el texto o ante cualquier otro objeto evidente."

No se contentaría con esto el novelista pintor. Despojaba a las palabras "de su sentido lógico", de su "capacidad concreta", de su "capacidad significativa". Pues las palabras, según alegaba el propio autor, "no deben tomarse como medios de expresión, sino que se explican por sí mismas". Eran como el calor puro en la pintura. Y cuando Sabartés le arguye que "todavía no ha llegado nadie a servir de las palabras independientemente de lo que significan" y que sin ellas no podemos comprender nada, Pablo Picasso le contesta: "¡Comprender, comprender! Todo el mundo quiere comprender. ¿Por qué no se intenta comprender el canto de los pájaros o una noche estrellada?" Y seguidamente se enfrasca en una serie de artilugios dialécticos para tratar de expresar su pensamiento: que en la naturaleza hay muchas cosas que nos rodean y que nadie intenta "comprender"; que el artista "es un elemento íntimo del mundo, al cual no debería prestarse más importancia que a tantas cosas de la naturaleza que nos encantan, pero que no nos explicamos", etcétera.

Se ve meridianamente la falacia de estos asertos picassianos. Pero aquí no pretendemos descubrir falacias ni constatar la existencia de proyectos que son irrealizables y descabellados, sino de documentar antiguiedades revolucionarias — y teóricas, desde luego — en la novela. Los "nuevos" teorizantes galos marchan, según se ve por lo anterior, con algunos años de retraso. Temporalmente — se entiende — y como proyectistas aenodados. En 1958 deberían proponer audacias más avanzadas si en verdad quieren hablar de "Revolución dans le roman".

Resta decir — anteviendo posibles curiosidades del lector — que aquel proyectado libro de Picasso encontró en seguida un editor con carta blanca, dispuesto a admitir todos los caprichos del autor al costo que demandasen. Sin embargo, nunca fue editado. Apenas comenzadas las compaginaciones, Picasso desistió de su tarea. Y es que, aunque sea en el campo poco peligroso de la novela — y del arte — hay "revoluciones" que espantan a los más revolucionarios.

## CANCIONES

Junto a la sierra florida  
bulle el ancho mar.  
El pinal de mis abejas  
tiene granitos de sal.

Junto al agua negra.  
Olor de mar y jazmines.  
Noche malagueña.

La primavera ha venido.  
Nadie sabe cómo ha sido.  
La primavera ha venido.  
¡Aleluyas blancas  
de los zarzales floridos!

¡Luna llena, luna llena,  
tan oronda, tan redonda  
en esta noche serena  
de marzo, panal de luz  
que labran blancas abejas!

Noche castellana;  
la canción se dice,  
o, mejor, se calla.  
Cuando duerman todos,  
saldré a la ventana.

ANTONIO MACHADO

## VOY SOÑANDO CAMINOS

Yo voy soñando caminos de la tarde, ¡Las colinas doradas, los verdes pinos, las polvorientas encinas!... ¿Adónde el camino irá? Yo voy cantando, viajero a lo largo del sendero... —la tarde cayendo está—. "En el corazón tenía la espina de una pasión; logré arrancármela un día, ya no siento el corazón".

Y todo el campo un momento se queda, mudo y sombrío, meditando. Suenan el viento en los álamos del río.

La tarde más se oscurece, y el camino que serpea y débilmente blanquea se enturbia y desaparece. Mi cantar vuelve a plañir: "Aguda espina dorada, quién te pudiera sentir en el corazón clavada".

ANTONIO MACHADO

## JOVENES LEEN CUATRO VECES MAS QUE PADRES

Se ha dicho y repetido muchas veces que la juventud moderna estaba cansada, hastiada de todo, de vivir incluso. Probablemente fueron los viejos los que fabricaron ese cliché. Un instituto de Nueva York, especializado en el sondeo de

la opinión de los estudiantes, ha llevado a cabo una investigación de la que resulta que la juventud americana actual lee cuatro veces más que sus padres; y no periódicos de escándalo, sino buenos libros de literatura y de ciencia.

## BALADA TRISTE

Mi corazón es una mariposa, niños buenos del prado que presa por la araña gris del tiempo tiene el polen fatal del desengaño.

De niño, yo canté como vosotros, niños buenos del prado, solté mi gavián con las temibles cuatro uñas de gato.

Pasé por el jardín de Cartagena; la verbena invocando y perdí la sortija de mi dicha al pasar el arroyo imaginario. Fui también caballero una tarde fresquita de Mayo; ella era entonces para mí el enigma, estrella azul sobre mi pecho intacto.

Cabalgué lentamente hacia los cielos, era un domingo de pipirigallo. Y ví que en vez de rosas y claveles ella tronchaba lirios con sus manos.

Yo siempre fui intranquilo, niños buenos del prado, el ella del romance me sumía en ensueños claros. ¿Quién será la que coge los claveles y las rosas de Mayo? ¿Y por qué la verán sólo los niños a lomos de Pegaso? ¿Será esa misma la que en los rondones con tristeza llamamos Estrella suplicándole que salga a danzar por el campo?...

En Abril de mi infancia yo cantaba, niños buenos del prado. La ella impenetrable del romance donde sale Pegaso. Yo decía en las noches la tristeza de mi amor ignorado, y la luna lunera, ¡qué sonrisa ponía en sus labios! ¿Quién será la que corta los claveles y las rosas de Mayo? Y de aquella chiquita, tan bonita que su madre ha casado, ¿en qué oculto rincón del cementerio dormirá su fracaso?

Yo solo con mi amor desconocido, sin corazón, sin llantos, hacia el techo imposible de los cielos con un gran sol por báculo. ¡Qué tristeza tan seria me da sombra niños buenos del prado!

Cómo recuerda dulce el corazón los días ya lejanos... ¿Quién será la que corta los claveles y las rosas de Mayo?

Federico García Lorca









# CENTER CITY

3 p. m. (Solo película) — C 1.25  
Con Tony Aguilar, Flor Silvestre y una serie de canciones y aventuras en:  
**LA JUSTICIA DEL GAVILAN VENGADOR**

7 y 9 p. m. (Regalo, Show y Película) ..... C 1.50

Ultima noche de grandes y valiosos regalos entre los asistentes, con el tiquete de entrada; MUÑECAS, BOLAS y muchísimos regalos más, última noche presentación del famoso

## MARIACHI COSTA RICA

y sus grandes cantantes MARIO ARCE, JEANNETTE VALDI y la revelación del presente año, la voz de oro infantil que ha recorrido triunfal todo el país y parte de Centro América, la maravillosa, la única, la encantadora niñita

## FLOR DE MARIA SABORIO

en la pantalla la gran película de canciones, amor y aventuras con los incomparables TONY AGUILAR, FLOR SILVESTRE, en EASTMANN COLOR

## LA JUSTICIA DEL GAVILAN VENGADOR

## REFORMA

7:10 y 9:10 — C 1.25  
Miguel Aceves Mejía, Rosita Arenas, Borolas y la voz de Hugo Avendaño en

"EL GALLO COLORADO"



FLOR DE MARIA SABORIO

# Colegio Vocacional en Ciudad Quesada

En un terreno de 150 manzanas que donó el conocido empresario don Juan Mercedes Matamoros será construido en Ciudad Quesada un Colegio Vocacional. Técnicos del Punto Cuarto, según se informa, están colaborando en el proyecto para el establecimiento de este Colegio que será de gran importancia para el cantón de San Carlos. Se cuenta con la suma de ciento cincuenta mil colones para iniciar los trabajos de construcción de los edificios.

## PRIMER NUMERO DE "EL ALAJUELENSE"

Ha llegado a nuestra mesa de redacción el primer número de "El Alajuelense" del que es Director Gerente don Gabriel Solera. Material informativo de gran interés sobre actividades de todos los cantones de la provincia de Alajuela trae este primer número de "El Alajuelense", que se señala como un vocero de los mejores intereses de esa provincia, cuya contribución al desarrollo económico de Costa Rica es de gran importancia. Felicitamos muy sinceramente al amigo Solera por el acierto que ha tenido con la creación de este órgano de los alajuelenses.

### ENGLISH MOVIES CALIFORNIA

Count Your Blessings!

MODERNO  
The Long Haul

COLISEO  
Watusi

ROXY - C. MENDOZA  
Revenge Of The Creature

ZAIDA  
Piratas Of Tripoli

CASTRO  
Viva Villa!

RIO  
Blackjack Ketchum, Desperado



EL MEJOR MEDIO DE PUBLICIDAD PARA VENDER EN CARTAGO

# QUE NINGUN NIÑO SE QUEDE SIN VER EL VIERNES, NAVIDAD, EL MARAVILLOSO CUENTO de HADAS

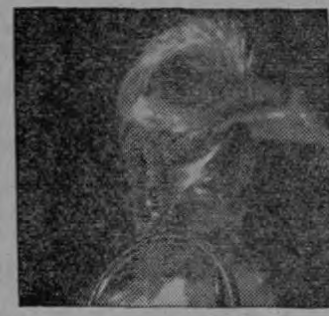
Deslumbrante fiesta Navideña Infantil.

## PALACE

3, 7 y 9 ..... C 3.00

CALIFORNIA

4, 6 y 8 ..... C 3.00



INTERPRETADA POR ANIMALES DOMESTICOS. EN COLORES

SEÑORA MADRE DE FAMILIA: Atienda rápidamente la llamada a su puerta y presente con prontitud a los niños para que el personal encargado de la vacunación oral contra la poliomielitis, no pierda el tiempo.

# MAÑANA JUEVES 24 de DICIEMBRE, a las 11 a. m.

EN EL RADIO PERIODICO

# DIARIO del AIRE

DE LA RADIO INTERNACIONAL "VOZ DE LA VICTOR"



Doña Olga de Echandi

un mensaje de Paz y Felicidad al Pueblo Costarricense....

HABLA LO MAS SAGRADO Y GRANDE QUE TIENE LA PATRIA

# SUS NIÑOS

También doña OLGA BENEDICTIS DE ECHANDI

Primera Dama de la República, en cariñoso y sensacional mensaje a las

## Madres y Niños de Costa Rica

MAÑANA A LAS 11 a. m. en

"LA VOZ DE LA VICTOR"

625 Kc. onda larga y 9.615 Kc. onda corta, 31 m.

Vea en la página anterior anuncios del "CHEZ MARCEL" y de "EL PAJARO AZUL"

DESPUES DE MONPTI - LAILA - LA PESCADORA, el cine alemán presenta una nueva, INGENUA, REFRESCANTE HISTORIA VIENESA:

# LA MARCHA RADETZKY

Ingenua, fresca, jubilosa, esta historia de amor y de música será un nuevo encanto para los públicos, con la estrella de:

"LA CASA DE LAS 3 HIJAS": JOHANNA MATZ

HOY, MIERCOLES, 23 DE DICIEMBRE DE 1959

PRE ESTRENO!

PALACE - 3, 7 y 9 ..... C 3.00

VARIETADES - 3, 6.45 y 8.45 C 2.50

CON LA ALEGRE MUSICA DE LOS GRANADEROS IMPERIALES! ¡AL REDOBLE DE TAMBORES DE UN MUNDO DESAPARECIDO!

DADA-DADA & Co. presentan un nuevo triunfo de la U. F. A., en colores,

MUSICA, AMOR y UNIFORMES!



Johanna Matz  
Walther Reyer  
Winnie Markus

Hoch klingt der

Radetzky Marsch

# "LA MARCHA RADETZKY"

MAÑANA JUEVES, NO HAY FUNCIONES. EL VIERNES, DIA DE NAVIDAD: "CUENTO DE HADAS" — Delicioso obsequio para los niños

CALIFORNIA

4 - 6 y 8 ..... C 2.00

ROSSANO BRAZZI, en:

Siempre te amaré

MODERNO

3 - 7 y 9 ..... C 1.25

La venda del pecado

VICTOR MATURE

IDEAL

6:30 y 8:30 ..... C 1.50

La pescadora del

lago de los sueños

LIBANO

7 y 9 ..... C 1.50

El portero

COLISEO

3 - 7 y 9 ..... C 2.00

WATUSI

ROXY

3 - C 1.25 - 7 y 9 - C 1.50

CINEMA

7 y 9 ..... C 1.25

El regreso del

monstruo

COLON

6:30 y 8:30 ..... C 1.25

Silvana PAMPANINI, en:

Oriente Express

ZAIDA

A las 8 ..... C 1.25

Corsarios de Trípoli

CASTRO

A las 7:30 ..... C 1.00

VIVA VILLA

Wallace Beery

RIO

A las 8 ..... C 1.50

La sombra de la fama

# REX

A las 3 - 7 y 9 .. C 3.00

GREGORY PECK

¡UN CANTO A LA PAZ y al HONOR!  
¡UN GRANDIOSO IMPACTO BELICO!

LA GLORIA SE ESCRIBE  
CON SANGRE

# RAVENTOS

HOY - 3 - 7 y 9 .. C 2.00 - HOY

EXCEPCIONAL REPARTO CON LOS GRANDES ARTISTAS DE COLOR!

Un poderoso drama que llega al alma

ANNA LUCASTA

LUX A LAS 7 y 9 C 1.50

SOLO MAYORES 21 AÑOS  
¡La obra póstuma de Sacha Guitry!  
Un reparto con las máximas estrellas del cine francés. ¡Inolvidable!

La vida entre dos

CAPITOLIO 6:45 y 9 C 1.50

¡BING CROSBY! ¡DANY KAYE!  
¡AMOR! ¡ALEGRIA! ¡COLOR!  
¡UN FILM DELICIOSO!

Navidades Blancas

ADELA 7 y 8.45 C 1.50

DANA CLARK y BEN COOPER en el terrible impacto del Oeste bravo y desenfrenado en lucha titánica

El Hijo del Proscrito

ARANJUEZ A las 8 ..... C 1.50

¡Maravilla del cine alemán con Carlheinz Bohn en colores

Te amaré eternamente

REINA A las 8 ..... C 1.50

SinemaScope - Colores  
Brian Keith - Rick Jason - Rita Gam - Mala Powers

El caudillo de la Sierra

KEITH A las 7:30 ..... C 1.00

JACK HAWKINS en el gran film inglés de tremendo impacto

Las llaves secretas

GUADALUPE A las 8 ..... C 1.50

¡La más terrible celada tendida a un hombre!

Odio que mata Ella era una mala mujer...

¡MAÑANA DIA 24 CON MOTIVO DE LA NOCHEBUENA NO HABRA FUNCIONES! PERO... RECUERDEN!! DIA 25 GRANDIOSO EXITO DE NAVIDAD La Bella Durmiente; Juana de Arco; La Vuelta al Mundo en 80 Días; Santa Claus



Desde España

# Nos estamos olvidando en mucho del verdadero sentido del deporte

España consiguió, en el Parque de los Príncipes, una gran victoria. Es una victoria cuyos laureles no pueden ser traducidos a cifras ni a goles, ni a francos franceses, ni siquiera a minutos de aplausos. Quiénes vean en el cordial encuentro de las selecciones nacionales de fútbol de Francia y España, acaecido en París, solo un resultado de goles a favor y en contra y una sucesión de lances

de juego, en los que unos jugadores se mostraron más afortunados que otros, están cegados a la contemplación del más hermoso e importante aspecto del suceso.

El deporte, aquí y allí, en casi todas las parcelas del mapa mundi, padece hoy una monstruosa elephantiasis; todos estamos un poco obcecados, obnubilados y obsesos por la competición, por el resultado, por eso

que los franceses llaman "performance". Y nos estamos olvidando en mucho del verdadero sentido del deporte. En esto, como en tantas otras cosas, nos convendría un poco a todos volver los ojos hacia los orígenes. Nos olvidamos con demasiada frecuencia de que la más hermosa satisfacción que nos puede traer el deporte no es la de ganar. "Jugar sabe cualquiera si se gana", nos ha dicho

el poeta. Lo que no sabe cualquiera, lo que no está al alcance de todos los que no sean verdaderos y auténticos deportistas, es saber aceptar la victoria y la derrota con una misma frente, como quería Kipling. Estamos enloquecidos y enredados en esta barahunda de cifras, de goles, de puntos, de coeficientes, de Copas y de Campeonatos, y volvemos las espaldas a la Pág. 5-A

# "Endebles son las manifestaciones del muy serio Sr. y educador T. D."

La Federación Nacional de Basquetbol se refiere a los cargos que por la prensa se le han hecho, "sin profundizar pues el punto no lo amerita".

San José, 22 de diciembre de 1959.  
Señor Redactor Deportivo de LA PRENSA LIBRE  
Pte.  
Estimado señor:  
Aunque esta Federación acostumbra no contestar los cargos que pueden venir influidos por sentimientos de quienes en una u otra forma se sienten molestos por las disposiciones que

tomamos, sin embargo y por respeto al público, que en este caso es el único que lo merece, nos permitimos hacer las siguientes aclaraciones:

No vamos a profundizar mucho pues el punto no lo amerita y en círculos del baloncesto bastante personas se han regocijado con las declaraciones del señor Trejos Dittel aparecidas en algunos vespertinos, y desde luego nosotros no podemos qui

tarles el derecho a gozar de un espectáculo más de fin de año, pero como dicen que para muestrar un botón, lo siguiente indicará cuan endebles son las manifestaciones del muy serio señor educador T. D.

Preguntamos a usted, señor Cronista Deportivo, que nos rece todo respeto y que está obligado a informar al público: ¿Cuál es el miembro federativo que al mismo tiempo está actuan

do como Asistente del Entrenador Nacional? Daremos al interesado la suma que él fije si nos contesta lo anterior.

He aquí la lista de personas que actúan en el equipo femenino con el entrenador nacional Profesor Toby Vega; doña Belkis de Arguedas, Profesora, y quien desempeña fundamentalmente funciones de enlace entre el elemento femenino y el

# EL DEPORTIVO SAPRISSA OBSEQUIA A DELEGACION DEL F. K. AUSTRIA



En la tarde de ayer Dirigentes del Saprissa visitaron a los componentes de la Delegación del F. K. Austria en el Hotel donde se hospeda. La reunión resultó por demás agradable y en los bellos parlamentos que se cruzaron —traducidos por don Fritz A. Leer— se puso de manifiesto la fraternal amistad que se viene cultivando entre los dos clubes de Austria y Costa Rica. Los saprissistas obsequiaron a sus amigos del F. K., con regalos típicos de nuestro país y a la vez, les invitaron, para el próximo lunes a una excursión al Volcán Irazú, con almuerzo en el Hotel Robert. En la foto de Artavia, vemos al grupo, momentos después de haberse hecho entrega de los regalos

En horas de la tarde de ayer, una Delegación del Deportivo Saprissa visitó en el Hotel Royal Dutch a los componentes de la expedición futbolística del F. K. Austria. La delegación morada estaba integrada por el Vice-Presidente D. Luis Felipe Morúa, los directivos D. Fernando Rojas y don Roger Soley, el entrenador Lic. Viso y la Madrina del Club, señorita Solano.

Tras los saludos y presentaciones de rigor hechos a través de D. Fritz A. Leer, el señor Morúa, dio la bienvenida a los deportistas austriacos en nombre de su Directiva, lamentando que por desconocimiento del adelanto en su llegada no hubiera podido efectuarse el típico recibimiento con Marimba en el Aeropuerto de El Coco, como estaba concertado.

El Vice-Presidente saprissista ofreció a los visitantes un obsequio consistente en unas típicas alforjas conteniendo frutas del país, así como frascos de café soluble PRESTO, cuya firma quiso colaborar gentilmente a este agasajo y asimismo saquitos de café en grano que fueron obsequiados por la Oficina del Café, por gentileza



CARGANDO LAS ALFORJAS.—La linda y simpática Madrina del Deportivo Saprissa, señorita Vilma Solano, fue la encargada de entregar a cada uno de los componentes de la Delegación austriaca, unas típicas alforjas cargadas de frutas y otros productos de nuestro país. Aquí vemos a la Madrina morada, en el momento en que coloca las alforjas en el hombro de un fornikido mocetón vienés, que está absorto ante la belleza de su gentil donante

En el Suramericano de Fútbol

# Uruguay Campeón-Argentina Sub Campeón

GUAYAQUIL, Dic. 23. UPL.—Argentina venció al Brasil por cuatro goles a uno en el primer partido de anoche del campeonato extraordinario sudamericano de fútbol.

Argentina no tuvo dificultad en vencer a Brasil, clasificándose vice campeón sudamericano de fútbol y ganando el trofeo de la Asociación de Fútbol de Guayaquil para el triunfador del encuentro.

El equipo argentino superó

ampliamente al brasileño en el primer tiempo. Su línea delantera, en especial, se mostró muy efectiva.

La Argentina cobró el primer gol después de un tiro libre que cobró Guidi, Edson falló, anotando Omar García. Habían transcurrido tres minutos de juego.

Bien asentada, la delantera argentina jugó con calma y calidad. El segundo gol del primer tiempo lo marcó San Filipo a los

27 minutos después de recibir un centro de Pacunido que pasó por encima de Edson.

La defensiva argentina estuvo firme y fue solamente por la indecisa intervención de Anido que Brasil logró marcar su único tanto en el primer tiempo.

Brasil se levantó unos minutos, en los que se creyó que podría empatar a Argentina. Pero los rioplatenses jugando buen fútbol volvieron a tomar pon

to la iniciativa llegando con ataques más peligrosos a la meta rival.

Facundo se lesionó y Carbone que salió a jugar por él, recibiendo el balón en el campo argentino corrió por todo el ala hasta llegar a la altura del área de penal, pasó a San Filipo que iba embalado y disparó sobre la marcha un cañonazo tremendo, el tercer gol del partido a los 43 minutos.

San Filipo señaló el cuarto tanto luego de burlar la defensiva rival a los 45 minutos.

El tanto de Brasil fue anotado por Givaldo, a los 17 minutos.

Alineaciones:

BRASIL: Waldemar, Zequinha Edson y Givaldi, Zemauro Paulo, Geraldo y Elias y Clivis, Trasia, Ze de Mello. —Pasa a la pág. SIGUIENTE

# LA DELEGACION DEL F. K. AUSTRIA SE REUNIO CON LA PRENSA DEPORTIVA



A las 8 de la noche de ayer, los componentes de la Delegación futbolística del F.K., recibieron a la Prensa y Radio deportiva local, con cuyos elementos compartieron agradablemente durante largo rato.

Abrío el acto, el Secretario de la Federación Nacional de Fútbol, Lic. D. Emilio Villalobos, quien en emotivas palabras, dio la bienvenida a los caballeros que forman la Delegación austriaca, que desde hacía algunas horas eran huéspedes predilectos de nuestra ciudad.

A continuación y a través de las traducciones de D. Fritz A. Leer, se inició un interesante coloquio entre los colegas de la prensa y el entrenador y algunos jugadores del F. K.

El entrenador señor Probst, contestando a preguntas, manifestó que él se reintegró al equipo el día 10 de julio, después de finalizar su contrato con el Gottenborg de Suecia y que desde esa fecha, el F. K., no había perdido más partido que el celebrado el pasado día 13 en Nueva York, en circunstancias completamente anormales. —Pasa a la pág. SIGUIENTE

DOS DE LAS FAMOSAS ESTRELLAS DEL F. K. AUSTRIA, posan para nuestro fotógrafo en unión de nuestro redactor Martín Guijarro. Son ellos, el veterano defensa central, Karl Stotz, de 32 años y 36 veces internacional por Austria y el gigantesco delantero centro Horst Nemeč, asimismo titular de la selección y goleador famoso en Europa



LOS ALUMNOS AGASAJAN A SU PROFESOR Concluida la primera fase del extenso Curso que en forma particular y desinteresada está impartiendo el Lic. Viso Abella, a buen número de entrenadores nacionales y aspirantes, éstos quisieron rendir tributo de agradecimiento y aprecio a su profesor, dedicándole una comida en un céntrico restaurant. El acto —emotivo y simpático— tuvo efecto ayer en horas de la noche y contó con la presencia de los comensales con el homenajeado

# ALREDEDOR DE CUARENTA ATLETAS PARA LOS EVENTOS DE FIN DE AÑO

Ya se encuentra todo listo para la inauguración de los Eventos Atléticos que han de celebrarse durante los días de festejos de fin de año, que darán comienzo el día treinta del mes en curso.

Como en años anteriores, ha sido grande el número de atletas que se han inscrito para tomar parte en estas justas y notamos que entre éstas inscripciones se encuentran muchos elementos que por vez primera tomarán parte en esta clase de competiciones.

El programa a realizarse quedó confeccionado en la siguiente forma:

- 30 DE DICIEMBRE:
  - 100 metros planos (eliminatórias).
  - 100 metros planos (damas)
  - Lanzamiento de la jabalina
  - Salto a lo largo
  - 400 metros planos finales.
  - 1.500 metros planos.
- 31 DE DICIEMBRE
  - 200 metros planos (eliminatórias)
  - Lanzamiento del disco (damas)
  - Lanzamiento de la bala
  - Salto triple
  - Lanzamiento del martillo
  - 10.000 metros planos.
- 2 DE ENERO DE 1960
  - 100 metros finales
  - Lanzamiento de jabalina (damas)
  - Lanzamiento del disco
  - Salto alto
  - 800 metros planos.
  - 5.000 metros planos.
- 3 DE ENERO DE 1960
  - 200 metros finales.
  - Salto con pértiga
  - Salto alto (damas)
  - Pentathlon
  - 21 kilómetros.

Alfonso Espinoza  
Henry Guttner  
Octavio Suárez

Walter Chaves  
Arturo Padilla  
Miguel Hernández  
Andrés Montero  
Leonel Rosales  
Jorge Granados  
Maimor Zeledón  
George Fentón  
Bryant Monturiol  
Rodrigo Morales  
Alfredo Cubero

Gregory Holt  
Robert Froshower  
Lyle Mc. Loy  
Otto Zelaya  
Jaime Cercone  
Iris Monturiol  
Elmer Mc. Cammon  
Norma Carlock  
Olga Portela  
María de los Angeles Portela  
Pasa a la Pág. SIGUIENTE

Para las peleas de fin de año

# LOS BOXEADORES AFICIONADOS ESTAN MUY BIEN PREPARADOS

Todos los amateurs que competirán en los encuentros de fin de año están en buenas condiciones, puesto que se han venido sometiendo a un entrenamiento severo para dar un buen espectáculo a los aficionados, tal y como se ha hecho tradicional.

Es lamentable el que por la

estrechez del presupuesto con que se cuenta, se haya tenido que prescindir de los boxeadores de provincias, especialmente de los de Golfito, pero fuerza mayor se impone. La Junta de Boxeo carece de fondos para hacerle frente a los gastos que implicaría la traída de esos elementos.

Todos los días se llevan a cabo los entrenamientos en el Gimnasio Provisional y los boxeadores que quieran competir deben inscribirse inmediatamente, porque el cupo está casi lleno, ya que este año es menor el número de peleas que se programará.

# LA LIBERTAD a la cabeza de cuadrangular de terceras

El 10 de diciembre se jugó, te: como preliminar del juego internacional Heredia - Selección de Uruguay, el primer partido de la cuadrangular de terceras divisiones para sacar el Campeón de Campeones y Campeón Nacional de esta categoría. Es te juego lo protagonizaron los equipos C. S. Libertad y Dep. Lourdes, siendo el vencedor el C. S. Libertad por un gol a cero.

Juegos	Pts
C. S. Libertad . . . 1	2
L. D. Alajuelense 0	0
Ind. Guadalupe . . 0	0
Dep. Lourdes . . . 1	0

Boca Junior - Alajuelense, jugarán Lourdes - Ind. Guadalupe. Oportunamente comunicaremos fecha y hora de los tres restantes partidos. Dada la trascendencia de este evento, la Optica Salas obsequió un bonito trofeo que será entregado al ganador. Así es que el vencedor aparte de lograr el honor de ser monarca de esta categoría, será gratificado honrosamente en la

Esta cuadrangular se continuará en la siguiente forma: próximo domingo en el preliminar del juego Saprissa - F. K. Austria, jugarán Libertad - Alajuelense y el domingo 3 de enero en el preliminar del juego Saprissa - Ind. Guadalupe.







La bola de fútbol que imprime categoría en las canchas:



**PESO Y TAMAÑO REGLAMENTARIOS. SISTEMA DE VALVULA INFALIBLE.**  
Distribuidores Exclusivos  
**TIENDA**

*Carlos Luis*

de Crispulo Vargas Ch.  
Avenida Central —  
frente a la Artillería

**POR esas CANCHAS**

El domingo veinte de los corrientes, se llevó a cabo en cancha de Juan Viñas, un partido de fútbol entre los cuadros CLUB SPORT GUADALUPE F. C. (Campeón de Segundas Divisiones de 1959) versus ATLETICO SHANGHAI F. C. de la localidad.

En los primeros minutos de juego, el conjunto guadalupano haciendo alarde de su título recién conquistado, comenzó a hacer de las suyas en el terreno de juego; pero esto no duró mucho, ya que el cuadro local se acoplaba cada vez más, y al minuto veinte de la primera parte el delantero juanvinense Danilo Badilla logró abrir el ostión con un tiro cuchareado.

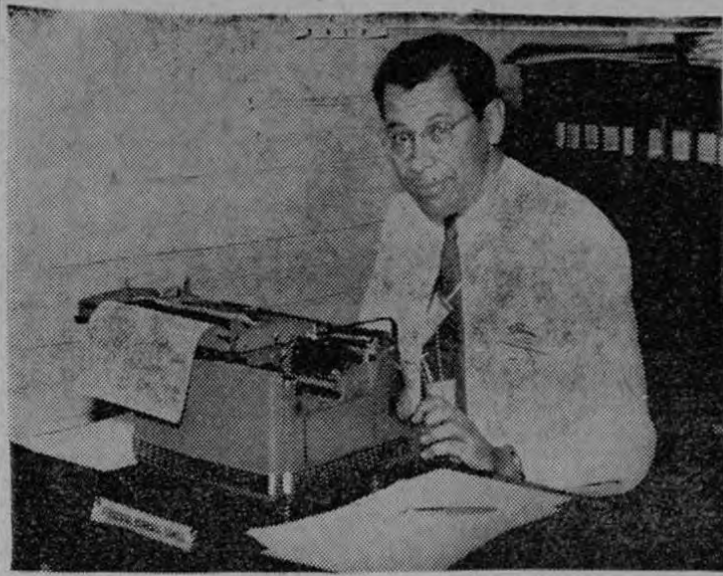
Después de este primer pepino, la Dirección Técnica de la escuadra "China", giró instrucciones en la parte defensiva cerrando las tres defensas y abriendo la pareja de volantes; de esta manera fueron frustrados todos los ataques de los campeones, evitándose así toda posibilidad de emparejar el marcador, y más bien a la altura del minuto 30, cuando otra vez el fogoso delantero del área logra perforar por segunda vez la puerta del team visitante.

Con este score de 2x0 se fueron los muchachos al descanso. En la segunda parte, el partido perdió toda clase de atracción pues se veía un amplio dominio de la escuadra china, la cual se convirtió en amo y señor del terreno de juego.

Cuando se jugaban cuarenta minutos de la etapa complementaria, se vió el mejor goal del

Juan Martín frente a Oscar Montero

**EL HOMBRE DE LAS CAMPAÑAS DEPORTIVAS sigue aferrado a sus principios y convicciones**



incremento al beisbol?

—Ayudando a los equipos y organizando los Campeonatos sin que coincidan con el futbol. ¡Ah, si el beisbol se pudiera jugar por la noche!

—Por qué odias el futbol? —No me pongas en evidencia con nadie; yo no odio el futbol ni ningún otro deporte. Ya te he dicho que hasta lo practiqué; lo que pasa es que desde que se profesionalizó o comercializó me aparté de él.

—¿Quémales ves en el futbol? —Veo mucho egoísmo y un ambiente a su alrededor que nada tiene que ver con el deporte. El futbol como deporte me sigue gustando.

—¿Qué solución propondrías? —Una limpieza general y una reorganización a conciencia. Hay muchas irregularidades y bastante antideportividad dentro y fuera de las canchas.

—Por qué sientes aversión hacia determinadas personas del futbol?

—No es aversión propiamente, es indiferencia; olvido.

—Por qué se omiten ciertos nombres en tu página deportiva?

—El que actúa con deshonestedad no es digno de que se le dé realce ni cabida en páginas serias. Lo mejor es ignorarlos, que es lo que yo hago. Ellos pueden cambiar de opinión, según las circunstancias; yo no.

—Es tribuna abierta a todos una página deportiva?

—No debe serlo, cuando no se sabe usar ese derecho.

—No es mejor escoger entre las colaboraciones, cuidando el léxico y la ética periodística?

—Efectivamente y eso se hace en mi página. Omitimos los escritos ofensivos para otras personas (a veces ni en campo

—Hemos hablado ya con dos decanos (Naranjo y Cartín). Tú no eres decano de algo, Oscar?

—Al menos de trabajar en prensa sí.

—¿Cuántos años llevas en el periódico y cuántos de escribir?

—En el periódico LA PRENSA LIBRE, llevo ya 37 años, que se cumplieron el 22 de julio y escribiendo sobre deportes pasan los 15 años. Aunque los primeros eran simples colaboraciones sobre beisbol.

—¿Has medrado en el periodismo deportivo?

—Ni hablar. Para ello hay que ponerse en un plan comercial y yo no sirvo para eso.

—¿Por qué estás tan apartado de los demás colegas y no asistes a actos a los que éstos acuden?

—Yo mantengo contactos con mis compañeros del Circulo. En cuanto a esos actos que tú dices, me duele no asistir, pero por cuestión de escrúpulos personales me abstengo de ello. Cada cual tenemos nuestro sentido de la ética y yo soy fiel a mis convicciones.

—¿Cómo juzgas a los demás?

—Hay buenos, regulares y menos buenos; como en todas partes. ¿Para qué discriminar?

—Dice Cartín que tu Página Deportiva es la mejor; es verdad eso y por qué?

partido, cuando el piloto de la atacante local Cholo Rojas, ejecutó extraordinariamente un corner, logrando enviar el cuero al fondo de las redes. Con este golazo se le pusieron cifras definitivas al encuentro, pues el resultado final fue de 3x0.

—Yo no sé si será la mejor, lo que sí puedo asegurar es que procuramos que esté informada con seriedad, objetividad y amenidad, abarcando todos los deportes.

—Recibes muchas cartas de felicitación o censura?

—Es una satisfacción, el que a pesar de nuestra amplia y variada información diaria en todos los deportes, no nos vemos obligados a rectificar ni a desdecirnos. La correspondencia que se recibe en la sección es abrumadoramente elogiosa.

—¿Por qué no publicas esas cartas?

—Porque la satisfacción de recibirlas ya es bastante para uno. Al público hay que servirle noticias de interés general y no caer en la estúpida jactancia de gastar espacio en autopropaganda.

—Y ahora una perogrullada: Tu deporte favorito?

—Beisbol. Yo practiqué el futbol, pero hace muchos años fui a vivir muy cerca de la Plaza Víquez, donde se jugaba beisbol a toda hora. Me contagié de aquella afición y nunca la he abandonado.

—¿Por qué no va más público al beisbol, a pesar de la propaganda?

—Porque por más promesas que se han recibido no hay forma de evitar que el beisbol y el futbol coincidan a la misma hora. Sin embargo cuando no hay futbol, el estadio de beisbol se ve muy concurrido. Allí se ven muchas gentes del futbol y no pocos jugadores; Memo Hernández y Catato Corbero son asiduos. Este por cierto es un excelente bateador.

—¿Cómo se le puede dar más

**SU PARAGUAS DE PLAYA**  
o jardín dañado, le quedará nuevo en  
**Paraguiería Rego**

pagado los admitimos) y escogemos lo periodístico y edificante. Afortunadamente contamos con excelentes colaboradores.

—¿Se que no eres fatuo, pero sí quisquilloso. Por qué sigues aferrado a normas antiguas o costumbristas?

—No puedo negar que soy de la vieja guardia y me es difícil acomodarme a ciertos procedimientos actuales. Una vez me lo dijo Cartín, "estás fuera de época".

—Mejores las normas de antes que las de ahora?

—Antes eran más austeras y hasta quizá más honradas a pesar de la libertad que había, que se sabía usar con altura. Más amplias y variadas ahora, pero el propio periodista se priva de esa libertad, por compromisos que adquiere.

—Hablemos de campañas.

Terminaste con la de "San José necesita un Gimnasio"?

—Ya terminó, pero la verdad es que San José, no necesita un gimnasio, sino muchos gimnasios.

—Esa campaña, qué te dio más, disgustos o satisfacciones?

—De las dos cosas, pero más disgustos. Hubo personas que con criterio muy propio hicieron campaña en contra; algo incomprendible, pues un gimnasio —se construya donde se construya— es para beneficiar a la juventud, sin perjudicar a nadie.

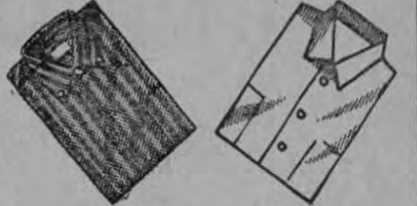
—Y la actual "Más Deporte, Menos Vicio", qué camino lleva?

—Entiendo que está bien encabezada. Los que componen el Comité son gente sana y muy capaz, que demuestran su entusiasmo trabajando bien y no

—Pasa a la Pág. SIGUIENTE

*Regalar a un caballero de buen gusto, joven o viejo, es cosa difícil; pero nuestra larga experiencia en este ramo le hará fácil la elección de su regalo de navidad para su padre, su esposo, su hijo o su hermano. Su dinero vale lo mismo donde "Scaglietti", pero adquiere calidad garantizada desde un par de calcetines hasta un fino corte de casimir inglés.*

*Para hacer el más elegante y útil de los regalos, escoja entre nuestro enorme surtido de finísimos casimires ingleses, en los más atractivos estilos y colores de moda, que complacerán el gusto más exigente.*



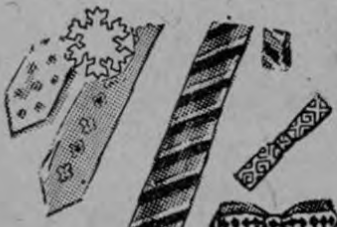
*Una camisa siempre es un regalo muy bien recibido. Tenemos blancas, de color y de Sport en todos los tamaños, a los precios más atractivos.*



*En aguas de colonia, aguas de Lavanda, y colonia para después de afeitarse, tenemos el más completo surtido de marcas y precios para complacer todos los presupuestos.*



*Ud no podrá encontrar en ninguna otra parte, el espléndido surtido y la variedad de estilos en joyería de fantasía para hombre: mancuernillas, llaveros, etc.*



*¿Poco dinero?... pues regale una corbata o corbatín de las que le ofrecemos en una espléndida selección de dibujos, precios y estilos.*



*Encendedores de las más prestigiadas marcas, para que Ud. escoja entre ellos el que más le agrade para hacer un regalo inolvidable.*

**Si su trabajo depende de sus manos... entonces,**

**Cuidelas!**



**La rebaba en los martillos y cinceles es peligrosa! Repare bien sus herramientas antes de usarlas.**



DEPARTAMENTO DE PREVENCIÓN DE RIESGOS  
**Instituto Nacional de Seguros**

FEB. GARNIER

**Scaglietti**

*Prendas finas para el caballero desde 1888*

*Si regala se lo agradecerán, si regala de dos "Scaglietti" no lo olvidarán.*

50 VARAS AL SUR DEL CORREO.



The Season's Best Wishes



EL CONSEJO NACIONAL de PRODUCCION

desea a todos sus clientes y amigos unas

Felices Pascuas

y un

Próspero Año Nuevo

SUS OFICINAS CENTRALES PERMANECERAN CERRADAS

desde las 11 horas del día 29 de Diciembre, hasta las 7 horas del 4 de enero de 1960. Los Almacenes y Expendios del Cantón Central permanecerán abiertos el día 29 hasta las 5 p. m., y el día 30 hasta las 11 a. m. Las Cámaras Frigoríficas permanecerán abiertas los días 30 y 31 de Diciembre y el 2 de Enero de 1960, todos los días de 8 a 10 a. m.

JUAN MARTIN...

Viene de la pág. ANTERIOR—

faltando a una sola reunión.

—Alguna oposición?

—Ya se han presentado. Hemos notado ciertas barreras e intereses de por medio para que esta campaña no prospere. Nosotros sin embargo seguiremos en nuestro empeño de dotar al país del mayor número

ro posible de gimnasios, piscinas y otros centros deportivos.

—Y de la visita del Comité al señor Presidente de la República?

—Nos citó y acudimos, pero un compromiso de última hora le impidió atendernos como hubiera sido su deseo. Nos recibió el señor Ministro Vargas Gené, que se solidarizó con nuestra campaña, que dijo conocer y nos ofreció todo apoyo.

—Y cuando acabe esta campaña; qué hará Oscar Montero?

—Yo no la veré terminada. Es una empresa de proporciones incalculables y hasta de muchos millones y se precisarán muchos años para ir llevándola a cabo.

Pues que Dios te dé muchos años más de vida, para ver esta terminada y empezar otra para que el beisbol desbanque al futbol.

"Endebles son las manifestaciones

Viene de la Pág. PRIMERA-A

Profesor Vega así como control de asistencia y estadística. Danilo Quirós, quien a través de su historial deportivo ha sido jugador de Primeras Divisiones, Asistente de Selección Nacional, Arbitro y Entrenador de equipos Femeninos. Profesor Héctor Bonilla, quien actuó como coach activo del equipo Liceo de Heredia y que se nombró en la misma sesión del 14 de este mes. ¿Será alguno de estos señores el

que no sabe nada del basketbalo o no ha dirigido equipos femeninos?

Respecto al Profesor Vega, quien en forma intensa y desinteresada ha venido laborando con el deporte de los aros desde hace tres meses todos los lunes, miércoles y viernes de 5 y 30 de la tarde a 9 y 30 de la noche, no es necesario decir nada ya que su figura es ampliamente conocida por el deporte nacional e internacional y atacarlo a él simplemente refleja, aparte de falta de ética deportiva, deseo de hacer labor negatva.

Beisbol Panameño

Panamá, Dic. 23 (UPI).— El equipo de beisbol Marlboro derrotó anoche en fiesta de batallas al Azucareros por 16 carreras a ocho, en un desafío en que el total de incogibles se elevó a 29. Después que el Cerveza Balboa venció al Comercio por cinco a dos.

Anotación por entradas:

CERVEZA BALBOA: 003-110-000-5-10-1

COMERCIO: 001-001-000-2-8-4

Kirk, Blasko (4) y Westefeld; Rowe, Hunter (5) y Catton. G-Blasko (1-2). P-Rowe (0-1). Hr. Clendenen.

MARLBORO: 211-060-231-16-17-0

AZUCAREROS: 010-500-002-8-12-2

Milo, Ferguson (4) y Shantz; Gibon, Arthur (5) Clarke (5) y Onuska. G-Ferguson (2-1). P-Arthur (3-2). Hr. Gentle 2, Miller 2, Caffie.

MAS DEPORTE MENOS VICIO

Una insinuación

San José, 23 de diciembre de 1959.

Señores Miembros de la Federación Nacional de Fútbol.

Muy distinguidos señores

Míos:

Después del placer y honor de saludarles y desearles toda la ventura merecida, me permito muy sinceramente insinuar, ante la discrepancia surgida con el pundoroso Club Sport Herediano, para llegar a un feliz entendimiento y complacer sus deseos de participar como Campeones de Copa, —ya que de otra forma por su actual posición en el Campeonato, es a otros a quienes corresponde por las reglamentaciones, que se les dé la oportunidad de que sean ellos los llamados por su reconocido y poderoso conjunto, el que pueda brindarle, como en otras ocasiones así lo han hecho un galardón a su prestigioso Club y al Fútbol Costarricense al vencer a los queridos hermanos mexicanos, representados esta vez por el honroso equipo IRAPUATO.

En esta forma, considero subsanada la situación y la feliz oportunidad, de que los caballerosos refuerzos solicitados por los otros honorables clubes, puedan participar y llevar así a nuestra querida AFICION un espectáculo brillante.

Atentamente,

PEDRO QUIRCE CLARA

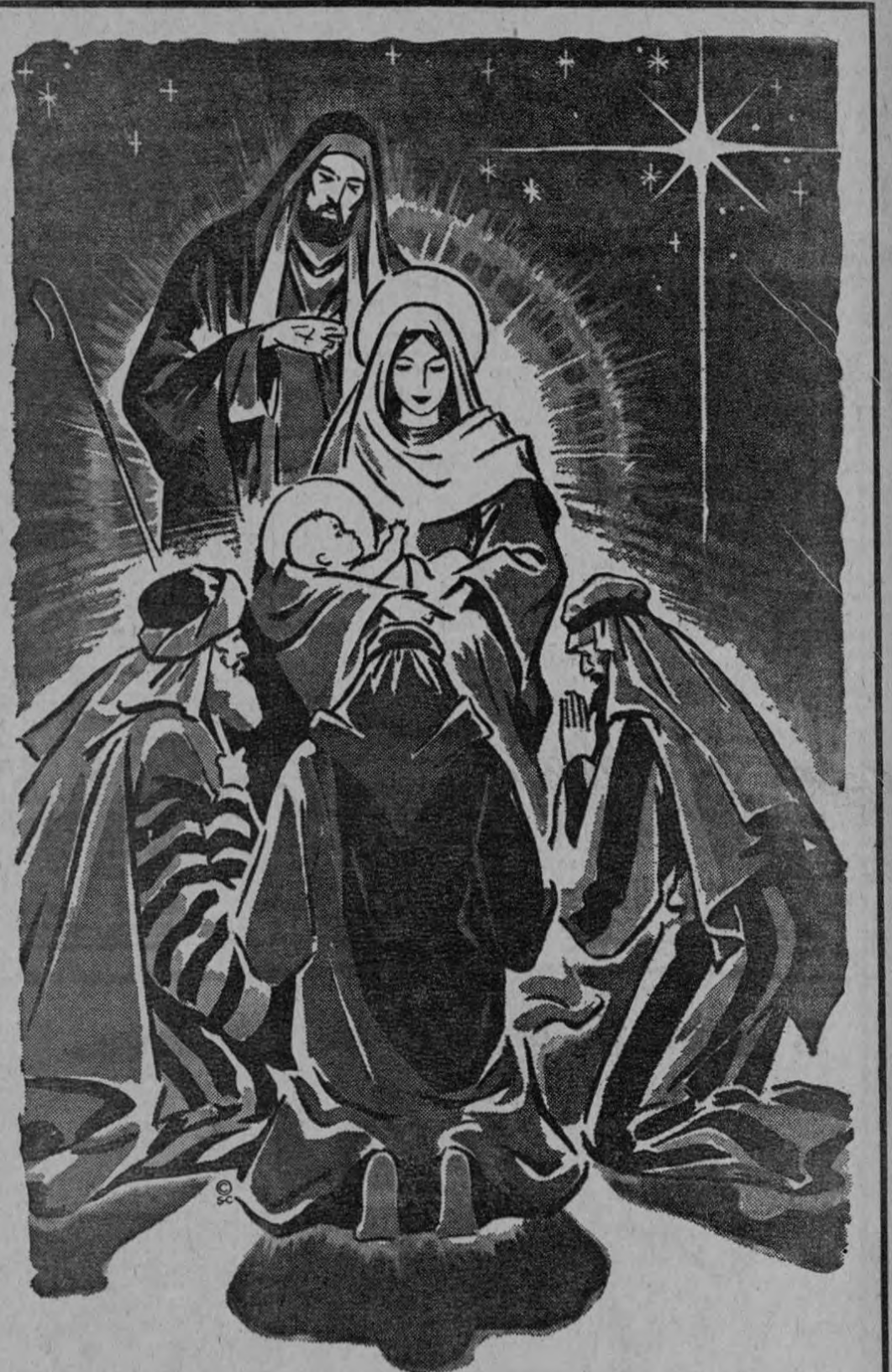
Su invitado puede ser el quien que no bebe licor por que él siente que si empieza no podría parar. Comisión sobre Alcoholismo.

laboración como es de esperar cuando nos enfrentamos a un campeonato donde se defienden los colores patrios, actitud que es lógica y si alguna observación debe hacerse, lo menos que esperamos es que se haga en términos comedidos y propios de quien tiene un puesto de profesor ya que muy mal parado queda el Colegio con persona que se deja arrastrar por impresiones para aparecer, en forma que se dice modesta, utilizando palabras y actitudes impropias de función tan digna. No dejamos de reconocer al Profesor T. D. su labor administrativa en el baloncesto femenino pero creemos que se ha salido de línea, no en cuanto a la Federación se refiere pues sus comentarios no llegan a molestarnos en absoluto, pero sí al atacar indirectamente a personas que están trabajando por puro amor al deporte. También es conveniente pensar que si una persona pertenece en una u otra forma a una entidad deportiva y ataca a quien la dirige diciendo que carecen de seriedad, y sin embargo permanece en la posición que ocupa, pues parece que él se hace los mismos cargos pero, en

fin ya es sabido que el señor Trejos —quien es coach y miembro de la liga al mismo tiempo— ha renunciado en alguna ocasión en que fue juez y parte por estar interesado su equipo, pero fue de esas renunciaciones digamos poco serias que al día siguiente no tienen efecto.

Por otra parte de las señorías que se escogieron para la preselección josefina, los señores Cronistas y Periodistas Deportivos la encontraron atinada, y quizá la consideraran extensa pero no insuficiente. Únicamente se nos señaló por alguna columna o canal radiofónico la no inclusión de la señoría Picado del Versailles, pero en sesión siguiente y considerando la valiosa intervención de la prensa se incluyó a esta estimada jugadora quien asiste regularmente a los entrenamientos. Con esto ponemos punto final en nuestra aclaración al público, y no nos queda sino desear a las páginas deportivas y a quienes tienen sobre sus hombros tan dura labor: unas Felices Pascuas y un Próspero Año Nuevo.

Federación Nacional de Baloncesto.



RECONSTRUCTORA NACIONAL DE LLANTAS

— ALVARADO & RODRIGUEZ —

saluda a sus clientes y amigos y les desea

Felices Pascuas y Prosperidad en Año Nuevo

Al mismo tiempo avisa que su taller mecánico PERMANECERA ABIERTO todos los días durante las fiestas populares.

AGENCIA ADUANAL Ltda.

A todos sus estimados socios, clientes y amigos, les da las más expresivas gracias por su cooperación y les desea

MUY FELICES PASCUAS

— y —

PROSPERO AÑO NUEVO

1959

1960

