



Cary Grant, galán de la pantalla por muchos años... y tantos!, que ya podría ser muchas veces abuelo, es, no obstante, uno de los actores mejor cotizados del momento. En esta foto aparece junto a Audrey Hepburn, otra magnífica actriz, en "Charada".

Almuerzo con Cary Grant

En la Universal Pictures tuve el placer de ser invitado a almorzar con Cary Grant. Justamente una semana antes el famoso y popular actor arribó a una edad que nos da la paradoja de que nosotros envejecemos y Cary Grant se mantiene juvenil.

El simpático astro ingresó en el "Club de los 60"... años de edad, por supuesto. El almuerzo, que iba a ser breve, se extendió por casi dos horas. Y su charla, siempre animada de cosas espirituales, fue de lo más estimulante.

Por LEON BALTER

En un artículo próximo volveré sobre el tema, pero no quiero dejar esta oportunidad de mencionar uno de los párrafos de la charla que anoté, y que pinta en forma clara la extraordinaria personalidad de Cary Grant. Y es respecto a su preocupación sobre la gente y amigos.

Dijo así: "Cuando usted ejecuta una acción buena, usted se siente mejor. Cuando usted hace algo cruel, se siente infeliz. Todos tenían a Dios adentro. Pero eso no era suficiente y agregaron al Demonio. Nos otros somos totalmente responsables por lo que hacemos. Cuando las cosas van mal, tenemos la tendencia de culpar a algún otro, pero a nadie se puede acusar sino a nosotros mismos. La gente en muchas ocasiones están disgustadas con sí mismas y se comportan mal con los demás, pero eso no está bien, y no es justo".

Así es Cary Grant, un hombre cabal y con una honda filosofía de la vida, que lo ha mantenido jovial por muchos años.

tro. Pero eso no era suficiente y agregaron al Demonio. Nos otros somos totalmente responsables por lo que hacemos. Cuando las cosas van mal, tenemos la tendencia de culpar a algún otro, pero a nadie se puede acusar sino a nosotros mismos. La gente en muchas ocasiones están disgustadas con sí mismas y se comportan mal con los demás, pero eso no está bien, y no es justo".

Frank Sinatra

Cantante y actor de primera en peligro de ahogarse

Frank Sinatra tiene fama por su buen humor y sus salidas chistosas. Tal es el caso en el reciente accidente que tuvo, que por poco nos deja sin el astro y

cantante que ya, a través de muchos años, hemos aprendido a admirar y a abusar en las carteleras.

Un par de semanas atrás Frank Sinatra casi pierde la vida en Hawaii. Por gentileza de un buen amigo y uno de los agentes de publicidad del popular cantor, Chuck Moses, tengo el relato de lo acontecido grabado en una cinta que remití.

Dijo así Sinatra: "Me dirigí al océano acompañando a Mrs. Howard Koch (productora de "Nome but the Brave"). Todo estaba tranquilo. Lo próximo que supe, fue una ola que me pegó en mis costillas y en el estómago me dolió. Y me sacó todo el aire. Luego la corriente me arrastró hacia el mar, bien lejos. Trataba de tomar aliento desesperadamente pero lo único que hacía era tragar agua salada. Me estaba debilitando y mis pulmones se llenaban de agua salada. No podía hacer nada. Lo próximo que supe fue que Brad Dexter me sostenía en sus brazos. Todavía no comprendo cómo Brad aguantaba las olas y la corriente. Me informaron que Brad me mantuvo en esa posición por unos veinte minutos.

Yo no recuerdo nada. Pero sí sé que una de las cosas más inteligentes que hice en mi vida fue el contratar a Brad Dexter para que filmase una parte en mi película".



Uno de los ídolos, no sólo en Estados Unidos sino en el mundo entero es Frank Sinatra, que una a su magnífica y acariciadora voz, un talento poco común para las tablas. Sus apariciones constantes en películas de muy diversa índole, y en night clubs de moda, lo han hecho tener un nombre de primera magnitud en el mundo del espectáculo.

Nuevo film de Thiele

"MORAL 63". — Intérpretes: NADJA TILLER, MARIO ADORF, RUDOLF FORSTER, PETER PARTEN.

En un principio Thiele quiso basar este film al que los que lo han visto califican de "MUCHACHA ROSEMARIE elevada al cuadrado", en la comedia "Moral", de LUDWIG THOMA, pero la indicación que completa el título indica que el tema ha sido modernizado. THIELE se aparta totalmente de la base literaria, examinando en este nuevo film, que viene a ser una crítica social al estilo de sus mejores obras, la moral de la sociedad actual. La protagonista es la muchacha Marion, personificada por NADJA TILLER, su actriz preferida. La joven es detenida durante el carnaval bajo la sospecha de estar envuelta en asuntos turbios. Ante el juez, cuenta la historia de su vida adornándola de imaginarias peripecias, relacionadas con casos famosos pertenecientes a los últimos quince años en los que pretende haber desempeñado un papel importante. Con NADJA TILLER y MARIO ADORF aparece en este film el joven actor PETER PARTEN que se revela en su primer papel importante como digno partenaire de la gran Nadja.

Chica para todo

El cine español ha logrado una interpretación simpática y humana en "Chica para todo". Sus artistas, Gracita Morales, José J. López Vázquez, Antonio Ozores, Vicky Lagos, Alfonso del Real y Trini Alonso, han contribuido al éxito de este film. Su argumento es el siguiente:

Petrita es una chica muy de pueblo, que aún no conoce Madrid. Su máxima aspiración es venir a la capital y ser una señorita. Como Adela, una paisana que se vino hace unos meses y ya luce pieles. Claro que Petrita no sabe de la vida de su amiga.

Petrita se escribe con Adela, y Adela ante la insistencia de la chica, le consigue una colocación de "muchacha para todo". Va de colocación en colocación y de fracaso en fracaso. Todo le sale mal y la chica no ve el camino para llegar a ser una señorita. Adela sigue prosperando, mientras tanto.

Después de los destrozos ocasionados en una cafetería donde trabaja, Petrita es despedida nuevamente. Y recurre a su amiga Adela, que decide llevarla a una sala de fiestas como chica de "alterne" pero sin enterar a Petrita de lo que significa el oficio.

En su primera noche de trabajo, organiza un escándalo mayúsculo para librarse del pelmazo que ha decidido divertirse a su lado. Enterada de la vida de su amiga Adela y de lo que podía ser la suya pronto, decide regresar al pueblo.



NECESITO REALMENTE ESTA CONSULTA?

Usted como buen asegurado se ha de haber hecho esta pregunta más de una vez y con razón... pues sabe muy bien que el 45 % de cada 100 consultas en el Seguro Social son injustificadas TOTALMENTE. Unas debido a no tener el paciente realmente una enfermedad de cuidado y otras motivadas en causas sin importancia. Con estas consultas innecesarias nos perjudicamos todos: los que las hacemos indebidamente, los médicos que se ven imposibilitados de atender debidamente a sus pacientes y los otros asegurados que realmente están enfermos y no pueden ser atendidos adecuadamente.

En realidad todos perdemos!

HAGAMOS BUEN USO DE LA CONSULTA EXTERNA.

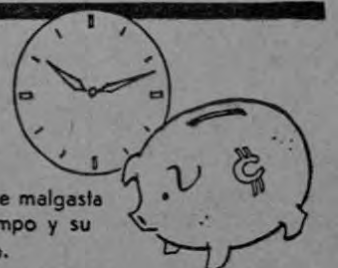
CUANDO UD. HACE USO INDEBIDO DE LA CONSULTA EXTERNA, SUCEDE:



Que Ud. debe esperar más tiempo para ser atendido por el médico.



Que el médico dedicará menos tiempo a cada consulta.



Que se malgasta su tiempo y su dinero.



CAJA COSTARRICENSE DE SEGURO SOCIAL

Enfoque de la TV.

SABADOS DE TV.—Vamos a referirnos en principio a señalar un detalle que nos llamó la atención el jueves último. No se trata de un serial, ni siquiera de un encargado de programa vivo. Dedicamos un elogio a una simple locutora comercial que nos impresionó en una cosa tan importante como es la de saber hablar sin cadencias, clara y concisamente.

En la parte comercial correspondiente a "Bedout y Arango" del espacio "Encrucijada" escuchamos la voz joven de una señorita, cuyo nombre desconocemos, pero cuyo castellano nos impresionó. Nada de afectaciones ni modismos. Un sonido a compasado, medido, justo. Su voz es tan perfectamente audible que recrea el oído la satisfacción de escucharla.

La señorita, que relatamos, posee, indudablemente, escuela. No es una improvisada, porque se nota a las leguas. Le falta únicamente "escena", por hacer un símil con el teatro. Y eso se logra a fuerza de intervenciones, que estamos seguros van a "lloverle" de inmediato. Todo un hallazgo.

RADIO Y TV.—Hemos apreciado en las últimas semanas una invasión de artistas y locutores de radio en los campos de la TV. No sabemos si accidentalmente o ya porque de su nuevo camino. Y esto lo consideramos bueno, porque hemos insistido siempre en la necesidad de "avivar" los espacios enlatados de nuestras televisoras. Existe suficiente ingenio en el país como para mantener varios e importantes espacios de los llamados "vivos", y los locutores radiales vienen a proporcionar esa "viveza".

A los nombres de Montero, Jara, Chungaleta, Soto Montoya, etc... se unen ahora los de Pomponio, Valenzuela, Monge del Valle Sáenz, Lee, Angulo y otros.

Todavía hay muchos más que pueden probar suerte, tal es el caso de Carmen Granados, que tal vez en semanas próximas se anime a dar el salto.

CULTURA.—Una muy agradable sorpresa para los tele-espectadores del jueves último. En el espacio cedido al Departamento de Extensión Cultural del Ministerio de Educación Pública se presentó un magnífico espectáculo: el grupo coral de Heredia que organizó y dirige el Profesor don Uladislao Gámez, ex-Ministro de Educación. Voces de gran valor. Promesas indiscutibles del arte nacional. Una dirección técnica muy acertada y un deseo enorme de hacer las cosas como deben hacerse. Nueve individuos dispuestos a cantar bien, y no hay duda que lo hacen muy bien.

Es una lástima que no sea posible ampliar el número de integrantes de este grupo. Las razones que dio el Prof. Gámez no nos convencen. Estamos seguros que bajo su dirección un grupo coral de veinte personas sería todo un éxito. Que la voluntad que ha demostrado el Prof. Gámez se traduzca en múltiples satisfacciones y que su grupo coral siga de triunfo en triunfo.

CARTA.—Hemos recibido una extensa misiva de don Jorge Mario García S., cuyo texto ocupa cuatro cuartillas. Debe perdonar nuestro atento comunicante, pero razones de espacio nos obligan a resumir su escrito, cuyos párrafos más importantes señalan:

"El sábado pasado observé el programa "Las Estrellas se reúnen" y vi que el productor de dicho espacio dio a conocer el resultado de una encuesta que una publicación llamada "Revista de Radio y TV de Costa Rica" realizó en el país. Por casualidad, el triunfador de la encuesta es el propio señor Ferrando y en segundo lugar quedó "Televariedades Musicales" con la mitad de los votos del primero. ¿No cree, señor columnista que eso es injusto?"

Y sigue: "Yo pregunto: ¿qué clase de encuesta están llevando a cabo los editores de la referida revista que ni siquiera se encuentra a la venta? El público es el que escoge sus programas preferidos y el público debía estar enterado de qué medios se valen para llevar a cabo los "surveys". Para mí, "Televariedades Musicales" es mucho mejor ahora que "Las Estrellas se reúnen" e incluso me gusta más el espacio del inquieto Chungaleta "Ayer noticia hoy dinero", que ha disimulado acertadamente la aparición de los cortos comerciales. Yo sé que al principio el programa del señor Ferrando era mucho mejor, pero el tiempo cambia al igual que la situación económica de cada cual. Queda claro que sólo crítico lo que es una realidad".

Contestación: Pedimos otra vez disculpas al señor García, y ahora por no haber dado a publicidad alguno de sus adjetivos.

CARTA.—La señorita María Cristina Ugalde S. dice: "He visto en otras ocasiones en su espacio de los sábados como hablaba del Marqués de la Toga. Le agradecería mucho le pidiera a su excelencia que acepte cartas en su columna como lo hace usted. De antemano, gracias".

Contestación: Con mucho gusto, amable comunicante, le diremos al Marqués su recado. Pero no confíe en que con nuestra recomendación cambie de parecer...

CARTA.—Regina Pazos R., nos escribe: "¿Qué me aconseja hacer cuando las televisoras insisten en repetir películas, u ofrecerlas malas? ¿No cree usted que ambos canales deberían de ponerse de acuerdo sobre estas anomalías para que cuando uno esté mal, el otro esté mejor?"

Contestación: Voy a decirle la misma frase que explicó una famosa actriz de Hollywood, muy amiga de divorciarse cada dos días:

"Nunca he odiado a un hombre hasta el punto de devolverle las joyas que me regaló cuando me divorcé de él".

Amable comunicante, por mucho que usted lo asegure, no se aburre lo suficiente con la TV cuando todavía no ha tomado el camino más fácil: apagar el televisor.

Judy Garland enferma de cuidado

Hong Kong, (AP) — Judy Garland fue sacada de la lista crítica en un hospital de Hong Kong pero la naturaleza de la enfermedad que la puso en estado de coma por más de 12 horas continuará siendo un misterio.

"Parece estar mucho mejor ahora", dijo el actor norteamericano Mark Herron que la acompaña en su viaje. Añadió, no obstante, que ahora ella estaba en condiciones de conversar y comer.

La cantante sufrió un colapso en el hotel y fue llevada apresuradamente a un hospital. Soplaba esa tarde un viento huracanado, en el hospital fue atendida rápidamente. Herron dijo que estaba agotada. Una enfermera dijo que había sufrido un ataque cardíaco, otra dijo que tenía una intoxicación.

El médico no quiso decir palabra.

Herron negó que hubiera tomado exceso de sedativos, accidentalmente. Lo que toma es normal como muchos artistas, pero puede tener algo que ver con su malestar la mala recepción que tuvo en Australia. "Nadie puede aguantar una va puleada así sin resentirse", dijo Herron. Judy fue pitada y abuchada porque llegó muy tarde, cantó mal y se despidió de mal humor.

Desde que llegó de Australia no se siente bien, dijo Herron, y salió del hotel solamente el miércoles a ver a un médico, no dijo para qué. Tampoco se le ha dicho a Judy que el mar se le por la noche murió su hermana Sue Gumm en las Vegas, Nevada.

Horóscopo

SU DESTINO PARA MAÑANA

(TAURO) 21 de abril a 21 de mayo. — Si usted coopera con otras personas entonces tendrá un día excelente. Números de suerte: 8-9.
(GEMINIS) 21 de mayo a 21 de junio) — De serle posible, vaya al campo. Cambie de pauta, de escena y de

compañía. Le haría muy bien. Números de suerte: .. (CANCER). 22 de junio a 23 de julio). — Este es un día excelente para todos sus acostumbrados intereses dominicales. Visite a sus amigos. Números de suerte: 7-0.
(LEO). 24 de julio a 23 de agosto. — Busque soluciones a sus problemas. Deje que su pasada experiencia guíe el grado de sus aspiraciones. Números de suerte 2-4.
(VIRGO). 24 de setiembre a 23 de octubre). — Haga sus planes cuidadosamente para que sus ideales no apunten en una dirección y sus acciones en otra. Números de suerte: 3-6.
(ESCORPION). 24 de octubre a 22 de noviembre). — Este es un día para hacer nuevas amistades y componer cuando menos una vieja. Números de suerte: 2-8.
(SAGITARIO). 23 de novbre. a 22 de dicbre. Este podría ser un día de romance. Trate de equilibrarse entre la reacción emocional y la intelectual. Números de suerte 3-7.
(CAPRICORNIO). 23 de diciembre a 20 de enero. — Deje que las cosas se muevan a su propia velocidad en una forma amistosa y agradable.
(ACUARIO). 21 de enero a 19 de febrero). — Una inesperada reunión matutina con un nuevo amigo podría resultar ventajoso para su porvenir. Números de suerte: 4-6.
(PISCIS). — 20 de febrero a 20 de marzo. — No le conviene comenzar temprano el viaje que tenía planeado para este domingo. Números de suerte: 6-0.
(ARIES). 21 de marzo a 20 de abril. — Las respuestas razonables podría evitar las preguntas imprudentes. No conteste apresuradamente. Tenga buenos modales. Números de suerte: 1-3.

PALACE
3 - 7 - 9 © 2.00
Margaret Rutherford
DETECTIVE CON FALDAS

VARIIDADES
3 © 2.00 — 7 - 9 © 2.50
Lee Remick
CAMAS SEPARADAS
Panavisión - Color.

CALIFORNIA
4 - 6 - 8 © 2.00
Cantinflas
ENTREGA INMEDIATA

MODERNO
3 © 1.25
6.45 - 8.45 © 1.50
Kirk Douglas
CADENAS DE ROCA

IDEAL
6.30 - 8.30 © 1.50
Robert Morley
DETECTIVE CON FALDAS

LIBANO
3 © 1.25
7 - 9 © 1.50
Jan Sterling
CADENAS DE ROCA

RIO
3 © 1.00 — 8 © 1.50
Cornel Wilde
OMAR KHAYYAM
Cinemascope - Color.

REX
3 © 3.00 — 7 - 9 © 4.00
Technicolor. Troy Donahue, Connie Stevens, Ty Hardin, Stefanie Powers, Roger Conrad, Jerry Van Dyke

SIETE DIAS DE FIESTA

RAVENTOS
3 - 7 - 9.15 © 2.00
Technicolor - Cinemascope.

LO QUE NO SE PERDONA
Burt Lancaster, Audrey Hepburn, Audie Murphy, John Saxon.

LUX — 3 - 7 - 9 .. © 2.00
Deliciosa comedia.
MIS SEIS AMORES
Color. Debbie Reynolds, Cliff Robertson, David Janssen.

CAPITOLIO
3 - 7 - 9 © 2.00
En lucha con los apaches.
LA FURIA DE LOS VALIENTES
Jeff Chandler, Linda Darnell, Cornel Wilde, Joseph Cotten.

ARANJUEZ — 8 .. © 2.50
James Dean, Julie Harris, en CS y colores. Exito
AL ESTE DEL PARAISO

ADELA — 3 - 7 - 9 © 1.50

ZAIDA — 8 © 1.50

LA PATRULLA MALDITA
Una gran película de guerra.

Televisión - HOY

CANAL 7
Hoy Sábado 30 de Mayo de 1964
1:57— Patrón Canal 7, Himno Nacional, Saludo y Lectura del Programa del Día
2:00—La Novela Fab. Reprise
2:30—Rapsodia en Azul. Con: Robert Alda, Alexis Smith, Joan Leslie, Paul Whiteman
5:00—El Club de Niños del Tío Santiago (vivo)
6:00—Telenoticias Canal 7 (vivo)
6:30—Surfside Six
7:30—El Coronel Humphrey J. Flack
8:00—La Hora Once
9:00—Los Trabajadores
9:30—Las Estrellas se Reúnen (vivo)
10:30—Patrón Canal 7, Himno Nacional, Despedida

Mañana Domingo 31 de Mayo de 1964

4:42—Patrón Canal 7, Himno Nacional, Saludo y Lectura del Programa del Día
4:45—Carta de España
5:00—El Látigo
5:30—El Show de Loretta Young
6:00—Programa Especial
7:00—77 Sunset Strip
8:00—Combate
9:00—Programa Especial
10:00—Patrón Canal 7, Himno Nacional, Despedida

Claudio Reyes Acosta
Director de Programas

TIC TAC CANAL 9
Sábado 30 de Mayo de 1964

3:43—Presentación
3:45—Cinehogar
5:00—Chungalandia
6:00—Ticovisión
6:30—De Costa a Costa
7:00—Show de las Siete
7:30—Huckleberry Hound
8:00—Sala de Concursos T. V.
8:30—Noche de Estrellas
9:00—Cinehogar
10:30—Despedida

Los Sea Bees en el baile de la Cámara Junior en Cartago

El grupo de ciudadanos norteamericanos, denominados los "Sea Bees" que forman parte del ejército de los Estados Unidos de Norte América, y que se encuentran entre nosotros brindándonos auxilio para evitar futuras tragedias en cuanto a los fenómenos volcánicos se refiere, asistirán al Gran Baile Social que se llevará a cabo en el Salón Daiquirí de la Cámara Junior de Cartago hoy sábado 30 de mayo a las nueve de la noche.

La presencia de los "Sea Bees" a este baile ha despertado gran entusiasmo en la sociedad cartaginesa, lo que augura un rotundo éxito.

METROPOLITAN
HOY! 3 - 7 - 9 © 3.00 HOY!
(Inconv. menores 18 años)
Película de alto cine inglés!
Sensacional! JULIE LONDON y ANTHONY STEEL, en:
UN CASO DE ADULTERIO

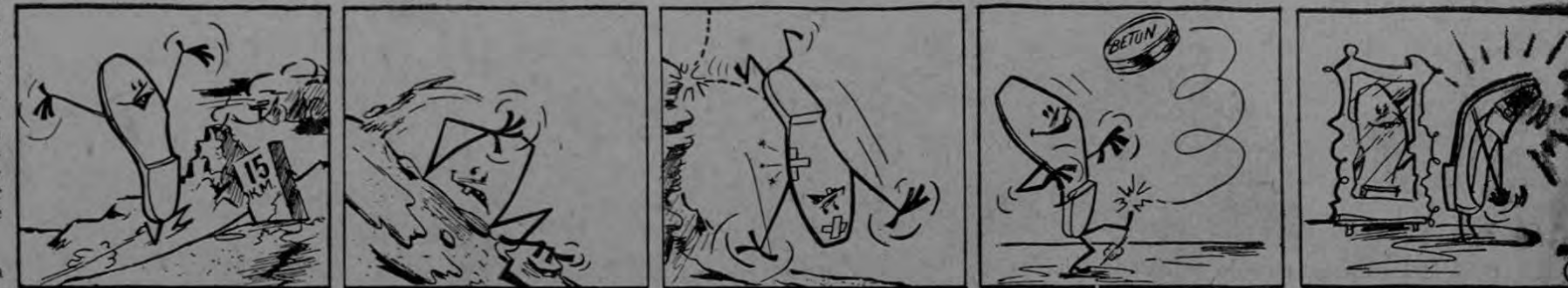
Paco Navarrete y su Conjunto EN LA CASA ESPAÑA... Amenizarán el Baile de Gala del Club Activo 20-30 de San José, con motivo del 8º Aniversario de su fundación, hoy sábado 30 de mayo, a las 9 p. m.
Cortesía AUTOMERCADO.

vuelva con lo suyo!

Ace
HACE DE TODO

su preferido de siempre a precio popular!

- AVENTURAS DE MOCATICO -



Mas sucede algo impensado... el camino es peligroso. MOCATICO se ha enfrascado en un hoyo insidioso.

Haciendo uso de FUERZA por la carrera a seguir, se libera con destreza aunque golpes va a sufrir!

Prescindiendo con desdén del betún y de la grasa se prepara a quedar bien con solo un baño en su casa.

¡Cuán neófito figura!... tan solo agua y jabón le procura la FRESCURA que distingue a un CAMPEON!

MOCASSIN TICO... un paso seguro para su éxito y la Industria Nacional!

No fue campeón del mundo porque...



Fue el único boxeador que no conoció el K.O. Empezó cortando troncos en su tierra. Y un día quiso ser boxeador... No toleró nunca peleas que no fueran de fondo.

Se llama Paulino Uzcudun

VI

Ese fue el resultado de la primera pelea del leñador vasco, que entró en el pugilismo por la puerta del profesionalismo, cobrando doscientos francos por derribar al gigante ruso. La Prensa acogió con entusiasmo la presentación de Paulino, augurándole un excelente porvenir de fajador. Una semana después —que el ruso no le hizo mucha "pupa"— ya estaba metido en una nueva pelea. Esta vez contra Paul Journé, por entonces destacada figura del boxeo francés, en donde había llegado a ser campeón. A Journé le venció por puntos porque el galo habilidoso y a las primeras de cambio ya había notado la eficacia de los puños del español. Un mes después del debut el tercer combate. También en París y contra Schouerman, campeón holandés de los pesados, que cayó al quinto asalto de un derechazo al estómago, segundo de un gancho de izquierda a la mandíbula. Tanto y tan fuerte le anduvo pegando durante el combate, que Paulino terminó con la mano derecha dislocada, teniendo que abandonar por algún tiempo la tan esperanzadora carrera que había comenzado.

El plazo de espera le llevó a Régil para ver a la madre, y cuando se sintió en condiciones regresó al campo de batalla, para tumbar, en abril del 24, en el Circo Americano de Madrid, al mismo Touroff que le había buscado en el gimnasio de Anastasie como mirlo blanco para su exhibición. Esta vez el ruso no pudo aguantar los puños de Paulino más que dos rounds. Quince días después boxeaba contra Mathieu, en Bilbao, que resistió sólo una torta, la primera en el primer asalto. El 11 de mayo, nuevamente

te con Paul Journé, en San Sebastián, al que ya no le valieron habilidades. También el francés, doblegado por la fuerza del regillar, caía en el primer asalto sin remisión. La prensa easonense dijo que Paulino había causado una enorme impresión, que sus golpes eran mazazos y que el entusiasmo del público había sido indescriptible. Entre tanto, Journé declaraba que los puñetazos de Paulino eran irresistibles. Seis días más tarde liquidaba a Nilles en Barcelona, en cinco rounds. Y enseguida a París.

Los éxitos conseguidos en España habían tenido una fuerte resonancia en la capital francesa. La prensa hablaba de Paulino como un probable campeón del mundo. Le ofrecieron enseña varios rivales. Uzcudun eligió a Arthur Townley porque había peleado con Carpentier unos meses antes y "el bello Georges" le había puesto k.o. en cinco asaltos. Paulino, ante sus compatriotas, quería mejorar el record del estilista francés. Y así fue. A los pocos segundos de iniciarse la pelea, el inglés era lanzado contra las cuerdas, completamente k.o. Paulino no lo observó y como el impulso de las cuerdas le devolvió a su rival todavía erguido, le arreó un golpe en la mandíbula que le levantó del tapiz. Era el 1º de junio de 1924, y el 14 se enfrentaba, nuevamente en París, contra el español, Teixidor, que era campeón de España. Teixidor tenía fama de pegar fuerte y bien. Pero ante la dureza de roca del regillar prefirió echar por el camino de defenderse para ganar a los puntos. Paulino no le dejó salirse con la suya y de un terrible "uppercut" lo tiró en el tercer asalto. Y ganó el título. (Continuará)

A punto de terminar borrascoso Campeonato de fútbol en Italia

Por José Torres ROMA, 26.—(AP)—El borrascoso campeonato de fútbol de la Liga Italiana está a punto de concluirse con aires de crisis para los dos clubs romanos de la primera división.

En esta crisis están envueltos entrenadores y jugadores de diversas nacionalidades. En el Roma, que ha tenido una campaña mediocre y que a duras penas ha conseguido salvarse del descenso, se da por seguro que el entrenador español Luis Miró abandone las riendas del equipo para regresar a España.

Se habla de que Miró, con "gesto de caballero" como dice hoy la prensa romana, renuncie por parte del Roma del contrato que le liga al club rojo-amarrillo de la capital, para regresar a sus lares.

Miró no es el único que se marcha; con él, dicese, abandonarán el Roma dos grandes jugadores, el argentino Ontonio Valentín Angelillo y el brasileño Angel Benedicto Sormani, el protagonista del traspaso más sensacional de la pasada temporada.

Angelillo, que pasó al Roma del Internazionale por incompa-

tibilidad de caracteres con el "mago" Heleno Herrera, ha continuado su irregular rendimiento en lo largo del campeonato.

Sormani, cedido por el Montavata al Roma en una suma que puede estimarse entre los 350 y 400 millones Liras (560.000 y 640.000 dólares, respectivamente), no encajó en el Roma y sus fracasos incluso obligaron a sustituirle en muchos encuentros con las reservas.

Nadie sabe, sin embargo, a dónde irán a parar los dos archibien pagados balonpélicos ases sudamericanos. No parece que abandonen esta tierra de promisión de "calcatori".

Lazio, el otro club de la capital, ha estado mejor que su sempiterno rival Roma en este torneo. Pero es su entrenador el argentino Antonio Lenzo —ex director técnico de la selección rioplatense— el que ha presentado un ultimátum a la directiva.

"O se me dan mejores jugadores o me marcho", ha dicho Lorenzo C entre estos jugadores, Lorenzo ha pedido hombres de la talla del escocés Denis Law, que jugó en el Torino

y ahora está en su tierra, del alemán Seeler y del peruano Juan Seminario, el mismo que el Zaragoza vendió a la Fiorentina y que va muy fuerte este año.

Lazio no parece dispuesto a pagar los millones que el traspaso de esos ases representa y Lorenzo, en tal caso, se volvería a Buenos Aires.

VINA DEL MAR, Chile, 29.—(AP).— Un combinado de los equipos de primera división, Wanderers y Everton derrotó ayer tarde aquí a Peñarol de Montevideo 4 - 3 en un partido de fútbol amistoso.

Limón vs. Puntarenas en el Estadio de Limón

Para mañana en el Estadio de Limón está anunciado uno de los encuentros más atractivos de los efectuados hasta la fecha por el Campeonato de la Liga Superior de Fútbol, pues se trata de la confrontación de dos de los equipos que en la presente campaña han demostrado un gran poderío, convirtiéndose en enemigos de mucho peligro inclusive para los llamados grandes, a quienes por cierto no les ha ido muy bien en los partidos que contra ellos han efectuado.

Desde Limón nos avisa nuestro Corresponsal que las entradas al Estadio están por agotarse, tal es el entusiasmo que

existe allá por presenciar la contienda, por lo que todo hace suponer que el lleno será a reventar, ya que con el equipo de Puntarenas irán gran cantidad de seguidores dispuestos a alentar a sus muchachos.

Lo interesante de este encuentro está en que no existe favorito, ya que los dos lucen un potencial muy parejo, así como también su sistema de juego, obrando a favor de los limonenses únicamente el jugar en su propio campo, pues inclusive lo del clima no le es ninguna ventaja, ya que los puntarenenses están igualmente acostumbrados a las altas temperaturas.

Presidente de La Superior aclara nota que publicamos

San José 29 de mayo de 1964 Señor Oscar Montero A. Cronista Deportivo de LA PRENSA LIBRE. Pte.

Estimado señor: En la sección deportiva del día de ayer del prestigioso diario al cual Ud. es el encargado de la página deportiva, aparece una nota que literalmente dice: LIGA SUPERIOR EN DESACUERDO DE GASTO de \$ 2.000.00.

Si bien es cierto que en el contenido de la misma nota Ud. indica que un miembro de la Liga Superior comentó desfavorablemente esta decisión de la Federación, quien no haya leído en su totalidad su nota, se formará la idea de que fue la Liga Superior la que objetó esta decisión de la Federación.

Al respecto me permito aclararle que la Liga Superior de Fútbol no ha conocido ninguna nota de la Federación de Fútbol en relación con el nombramiento de persona alguna para que decida el nombramiento de Administrador de la Federación. Por lo tanto esta Liga no ha conocido nada al respecto y mal podía haberse pronunciado sobre algo que no se le ha consultado, y que yo personalmente creo es resorte exclusivo de la misma Federación.

Estoy de acuerdo con Ud. cuando afirma que algún personero de esta Liga Superior comentó extra sesión este asunto, pero probablemente lo hizo en su calidad de personero de alguna entidad afiliada a la Federación Nacional de Fútbol.

Con el ruego de hacer la aclaración respectiva, con el fin de evitar roses entre ambas entidades, aprovecho la presente para reiterarme ante Ud. muy atentamente.

Enrique Weisleder C. Presidente Liga Superior de Fútbol.

bol en relación con el nombramiento de persona alguna para que decida el nombramiento de Administrador de la Federación. Por lo tanto esta Liga no ha conocido nada al respecto y mal podía haberse pronunciado sobre algo que no se le ha consultado, y que yo personalmente creo es resorte exclusivo de la misma Federación.

Estoy de acuerdo con Ud. cuando afirma que algún personero de esta Liga Superior comentó extra sesión este asunto, pero probablemente lo hizo en su calidad de personero de alguna entidad afiliada a la Federación Nacional de Fútbol.

Con el ruego de hacer la aclaración respectiva, con el fin de evitar roses entre ambas entidades, aprovecho la presente para reiterarme ante Ud. muy atentamente.

Enrique Weisleder C. Presidente Liga Superior de Fútbol.

Torneo de Tenis de Mesa en el Club Fuerza y Luz

En los primeros días de junio se efectuará un Torneo Interno de Ping Pong en los amplios salones del Club Fuerza y Luz. En dicho Torneo participarán poco más o menos 40 jugadores divididos en 3 categorías, 1ª, 2ª, y 3ª, la mayoría de los cuales son muchachos jóvenes deportistas de todo corazón y que a no dudarlo serán los pingponistas del mañana que nos representarán en competencias internacionales.

Estas competencias las patrocinamos y apoya la Compañía Nacional de Fuerza y Luz para

recreación de sus empleados. Indudablemente que el verdadero propulsor del deporte y sobre todo el ping-pong es su Gerente de Producción don Claudio Alpizar quien ha obsequiado seis bellísimos trofeos para los mejores puestos en sus diferentes categorías.

Partidos por el Torneo Juvenil de Goicoechea

En la continuación del Torneo de Fútbol Juvenil en Goicoechea, mañana tendrán verificativo tres encuentros, los que como los anteriores, se esperan muy intensamente disputados. Dichos partidos se cumplirán

en el orden siguiente: A las 9 a. m., Dep. Otto Quiros vs. Dep. Santa Cecilia. A las 11 a. m., Águilas Blancas vs. Dep. Santo Tomás. A la 1 p. m. Dep. Calle Blancos vs. Dep. San Miguel.



TOTOGOL advertisement with text: Dentro de muy pocos días estaré en todo el país! JUNIO 14 Primer Concurso VALOR DEL FORMULARIO \$ 0.25 VALOR DEL SELLADO \$ 0.50 (Para el Sistema Hospitalario) APUESTA MINIMA \$ 2.00 ES MUY FACIL APOSTAR... Y MAS SENCILLO GANAR!



"ATENEA": la radio del "TOTOGOL"

TOTOGOL advertisement with a table of numbers and text: SIGA este sistema para liquidar su apuesta! FORMULARIO PARA EL CONCURSO TOTOGOL SAN JOSE ORIGINAL COSTA RICA. Valor de la Apuesta \$ 240 10% (24) Sencillo para apostar y fácil para ganar!

EL GENIOGRAMA

GARRIDO LLOVERA

PREMIO:

¢2.000



Aceite Vencedor

Manteca Garrido Llovera



22 GANADORES EN EL GENIOGRAMA GARRIDO LLOVERA

¢90.90

le corresponderá a cada ganador.

Salieron 22 ganadores del Concurso EL GENIOGRAMA GARRIDO LLOVERA, correspondiéndoles a cada uno la suma de NOVENTA COLONES CON NOVENTA CENTIMOS. Nosotros tuvimos un error en la POBLACION DE HOLANDA, pues la solución correcta debería haber sido "OLDEBROEK" y faltó un cuadrado para colocar la letra "K"; como las bases lo dicen claramente, este error involuntario no se toma en cuenta, para el concursante, dándose como válida la respuesta.

La relación de los ganadores es la siguiente:

- Betty García P., con cuatro premios, de Turrialba.
- Jorge A. Zúñiga, con dos premios, de San José.
- Mario Rodríguez, con un premio, de San José.
- José Salazar W., con un premio, de Heredia.
- Jorge Zamora Z., con tres premios, de Alajuela.
- Sonia García P., con un premio, de Turrialba.
- Blanca G. Poveda, con un premio, de Turrialba.
- Margarita Amador Guzmán, con un premio, de San José.
- Pedro Cabezas, con un premio, de San José.
- Guillermo Amador H., con cuatro premios, de San José.
- Denia Vargas R., con un premio, de Grecia.
- Jorge Vargas Z., con un premio, de Grecia.
- Valenciano Fernández Rodríguez, con un premio, de Cartago.

Todas estas personas deben estar presentes hoy en el programa

"Las Estrellas se reúnen" en el CANAL 7

a las 9 p.m. para recibir sus premios con su CEDULA DE IDENTIDAD.

B	A	R	L	E	K	A	Y	R	L	W										
E	A	R	L	E	I	I	INTERSECCION DE ASCO		F	O										
T	A	B	E	A	A	R	S	USAR EN EL DEPORTE		A	S									
T	A	B	O	N	J	E	A	N	N	E	C									
E	M	I	R	P	A	U	L	N	A	A	V	I	S	O	A	L	A	R	M	A
D	A	V	I	S	B	A	C	N	PAÑUELO GRANDE		M	A	N	T	O	N				
A	N	T	H	O	N	Y	E	P	I	N	A	Y	A	R	A					
P	L	A	S	A	M	T	Y	L	ARTICULO		D	E	R							
A	R	O	I	R	S	A	L	U	O											
R	K	N	T	E	C	A	F	A	J	E	A	N								
B	I	D	A	L	H	N	M	G												
J	E	A	N	O	E	I	X	A	R	A										
R	S	C	A	J	A	R	O	B												
L	A	L	M	E	F	Q	B	I												
O	A	B	A	N	F	B	U	E	N											
M	E	R	S	U	R	T	G	I	C	H	A	R	L	E	S					
I	B	I	C	E	E	H	D	A	E	L	N	P	A							
C	R	I	B	E	T	E	E	K	S	O	S	O	I	Z						
H	O	F	R	A	T	R	P	A	S	C	A	L	E	N						
E	S	P	A	Ñ	A	R	A	B	A	T	I	D	E	R	O	G	R	A		
L	O	Y	O	U	N	G	B	D	E	L	P	E	R	S	I	R	V			
E	C	C	E	M	A	S	U	H	I	J	A	B	C	A	R	E	O			
M	O	R	G	A	N	T	R	A	A	A	A	U								
R	A	C	A	B	A	L	A	O	N	V	R	N	R							
A	R	A	D	R	E	D	E	N	N	E	B	E	O	D	O	S				
S	I	M	O	N	E	S	I	E	N	O	R	E	T	R	O					
I	O	C	L	O	R	O	A	N	E	M	I	A	T	M	I					

PROXIMAMENTE

EL NUEVO GENIOGRAMA

con un premio inicial de trescientos colones y mucho más fácil.

Por este medio

PRODUCCIONES FERRANDO,

agradece profundamente a todas las personas que han colaborado en el éxito extraordinario de este singular concurso.