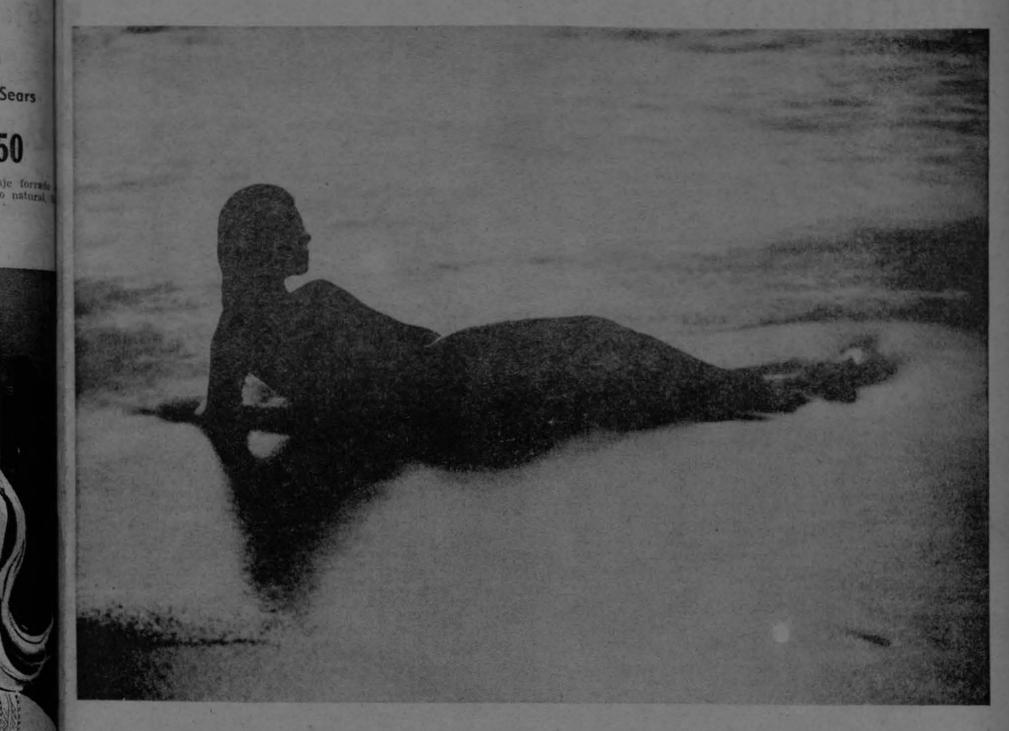
Abanico

Domingo 29 de Abril de 1973 Número 217

- Reportajes
- Moda
- Belleza
- Literatura



Mariamalia de Berrocal DIRECTORA

Sears

50

De 2 P

21-01-5

Mercedes Borrasé EDITORA

LA PRENSA LIBRE

Pobre ancla pequeña sonando con madréporas de arrecifes lejanos Ancla sin nombre y sin historia de timoneles de bronce de bajeles escondidos en la luna de países de agua de hombres y mujeres con cabellos de alga Ancla pequeña sin isla nueva ni pólipos ni corales de mar adentro soñando inconstantes caminos de azul persiguiendo gaviotas contando los días en el paso de las olas Ancla musgo en el fondo ancla trovador Sin la orilla de un párpado de mar desconocido.

Mariamalia

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregon Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

Como un punto de referencia:

La mujer europea en el trabajo

De 10s 254 millones de habitantes de la Europa de los "Nueve", un 52 por 100 son mujeres, y la mitad trabaja regularmente fuera

Para mejor conocer la si-tuación de la mujer en el contexto comunitario, la Co misión de ras Comunidades Europeas encargó la reali-zación de un estudio a la sicólogo francesa Evelyne Sulleret. Las conclusiones del estudio sorprenden hoy en Europa. Sobre todo, por-que destaca una vez más la discriminación de la mu-Jer en la suciedad europea.

¿Hasta cuándo el hombre, en general, será mejor pa-gado, tendrá derechos socia)es más elevados y podrá seguir ocupando casi en ex ciusiva los mejores puestos? A tal interrogante na-die puede responder. Los politicos comunitarios se timitan de momento en determinar y precisar ios origenes y las causas de esta-

Un concepto que retrocede: la mujer en el hogar

En Bruselas, Paris o Roma, la idea de la "mujer en casa" retrocede cada dia, aunque los porcentajes de mujeres que trabajan total o parcialmente fuera del ho gar varia según países; un 60 por 100 de inglesas casadas trabajan fuera de sus easas, contra sólo un i7 por 100 de italianas. En Holanda, a pesar de ser uno de los países más industrializa dos de Europa, se encuentra el indice más bajo de muje

res con una actividad profesional: 16 por 100. La cau-sa, al parecer, reside en la fuerte tradición carvinista, que hace que los hombres prefieran que sus esposas se queden en el hogar.

Un 20 por 100 de las familias europeas disponen pues, de dos fuentes de sala rios. Es a causa de esta dualidad de aportación financiera de la mujer en el presupuesto familiar, donde nace una de las primeras discriminaciones femeninas de la C. E. E. La muier casada con ingresos pro cedentes de una actividad profesional ve tasar su salario con unos impuestos ge neralmente superiores a 10s de su marido.

En relación con las condi ciones laborales de la mujer, se piensa con frecuencia q' el trabajo femenino se contra en el sector terciario Si bien es verdad que una media del 60 por 100 de las mu jeres que trabajan están empleadas en servicios de oficinistas, vendedoras o ser vicios domésticos, también la industria europea -sobre todo, las ramas consideradas como "feministas", es decir, textil, confección, caizado, alimentación, etc., que es donde se pagan los salarios más bajos— se sirve del 40 por 100 de la mano de obra femenina. Salvo en Italia, donde un 26 por 100 de las mujeres activas trabaja en la agricultura el porcentaje es del orden del 12 por 100 en el resto de la Comunidad.

su personalidad. A igual trabajo, designal salario

Las mujeres que trabajan son, en todos tos niveles profesionales, peor pagadas que los hombres.

De entre los factores que explican la ilógica diferencia sajarial, ej estudio de la Comisión destaca los si-

1 La concentración de la mano de obra femenina en los sectores tradicionalmen te peor pagados. Cuando más mujeres hay en una industria peor pagadas es án. por la que, en opinión de la C. E. E., sólo una diver-sificación del mundo del trabajo femenino lograria elevar los salarios.

2 Menor calificación pro fesional de las mujeres debido a la carencia de formación que supone siempre una barrera para escalar mejores puestos.

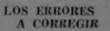
3 Penalizaciones sin com pensación. Los "defectos" de la mano de obra femenina, particularmente las ausencias, se penalizan en los sajarios Pero las cualida-des femeninas en cuanto a rapidez, detalles u otros no se valoran de la misma forma que ocurre en puestos ocupados por hombres. Está comprobado que el rendimiento medio en el sector de la confección o del montaje electrónico seria muy inferior si lo realizaran

4 Las demandas de empleo femenino son siempre iguales o superiores a las ofertas. A ello hay que añadir el "subempleo" (Italia y Francia) de las mujeres que trabajan en su hogar por encargo de firmas exteriores que, al no tener que declararias al seguro so-cial, frena la promoción de los salarios.

5 La medida de los establecimientos hace que los salarios más altos se centren en las empresas con más de mil empleados, mientras que las mujeres son preferentemente emplea das en sectores caracterizados por empresas paque-

6 La discontinuidad en la carrera; el salario aumenta con la antigüedad, princi-pio del que se benefician mujeres que niterrumpen profesional para ocuparse de sus hijos o por seguir a su marido si su actividad profesional le obliga a cam bios de domicilio.

7 Por último, los obstácu los a la promoción profesional de la mujer son bien conocidos. Muchas veces se excluye tácticamente a la mujer de oposiciones para pues'os importantes en vir tud de un prejuicio sexual irracional.



La adaptación de las mu jeres al mundo dei trabajo sigue siendo injusta en el Mercado Común. Los errores de la orientación profesional son inaceptables, ya que dejan de lado a un im portante potencial interectual humano al dirigir'o ha cia sectores considerados co mo tipicamente "femeninos": ¿Es menos femenino dibujar máquinas textiles que trabajar en ellas, o es cribir sobre una máquina e. léctrica que sobre una lihan

cienc

vida

antes

acab:

dose,

muer

años,

hasta

lo qu

ca su

milia

a dis

tinad

para

unive adem

Una verdadera política del empleo femenino, sugle re en sus conclusiones el estudio de la CEE, pasa por la formación profesional en el sentido de la diversificación y las mejores sali-das profesionales de esta formación, tanto para las jóvenes como para las adal tas que reemprenden el rabajo despues de la ma

La falta de jardines de infancia, el desequilibrio de horarios entre la escuela y el trabajo y la desigualdad entre marido y mujer en las labores del hogar sen también elementos determi nantes de la discriminación de la mujer en la sociedad europea Designaldad que para superarla exigirà, sobre todo, una evolución de mentalidades.



La designaldad entre marido y mujer en las labores del hogar, es un elemento determinante de la discriminación de la mujer en la sociedad, y de la desigualdad de oportunidades para el desarrollo de

En la sociedad europea y con mayor gravedad en las sociedades latinoamericanas, este fenómeno de desigualdad constituye un grave problema, en muchos casos sin solución.

ternidad.

PARTICION DE MUJERES ACTIVAS ENTRE LOS DIVERSOS SECTORES DE ACTIVIDAD

Sectores	Alema Na %	Fran- cia %	Italia %	Paises Bajos %	Beigica %	Lax.
Agriculture	14,4	13,7	26,8	4,1	6.4	14,6
Servicion	60,9	60.4	41,6	72.2	64,8	72.8

UNIVERSITARIOS

PA18	Número de mu- chachas que cota- dian en la Universidad	Percentaje sobre el total de estadiantes		
Alemania	84.200	24 %		
Prancia	173.360	42 %		
Italia	106.736	36 %		
Palees Bajos	33,394	25 %		
Bélgica	28.004	33 %		

La anécdota al día

Frenar primero y persuadir después al transeunte, convirtiéndolo en cliente, es mandamiento esencial de todo comercio en su proyección callejera, un mandamiento al que ni las más neuróticas aceleraciones de las sociedades opulentas han conseguido derrocar, y el cumplimiento de cuyo fin justifica todos los medios. Se explica, pues, que un pe queño bar luciese en sus paredes de cañizo el siguien te cartel en titular bilingüe.

BOCADILLOS -SANDWICHES

De jamón De queso De chorizo De atún de CAIMAN

Dispuestos a no quedar-se sin esa curiosidad gastronómica, los ocupantes de un coche atestado viraron en redondo con cierto riesgo y estacionaron penosamente el coche.

-Buenas tardes, Cinco bocadillos de caimán.

Si, señores - dijo el dueño muy correctamente, y se metió dentro, reapareciendo a poco tan correcto e impertérrito como antes.

-No saben cuánto lo siento -dijo-, pero se nos ha terminado el pan.

Carlos Enrique Garaycochea, uno de los mejores creadores argentinos de chis tes e historietas gráficas, se ha referido como autor a los personajes y héroes de los "cómica":

—Suele ser mala gente, ya que, a diferencia de la vida real, mueren siempre antes que el padre y uno acaba Horando y lamentán dose, como cuando se le muere el perro. Además, siempre esclavizan.

Klaus Wernes Schwob, vienés y descendiente lejano del escritor francés Marcel Schwob, parece haber batido una marca, por lo menos europea, de longi-tud y cantidad de cabelle Schwob, de veintidos años, luce un pelo negro hasta la cintura que para si lo quisieran cualquier biblica sulamita o cualquier familiar Lola Flores.

Schwob ha puesto su pelo a disposición de actos des tinados a recaudar fondos para diversas facultades universitarias en las que, además, hizo de locutor.



las mu

trabajo

a en el

os erro-

ables, ya

a un im

igir'o ha

rados co

"femeni-

emenino

textiles as, o es

iquina e:

una li-

o, sugle

iones el

pasa por ofesional

diversi-

de ceta

Dara las

ias adul nden el

dines de

librio de

scuela y

igus!dad ujer en

gar sen determi

ninación sociedad dad que

girii, so-



Esta página querida lectora, es para tu hijo.
En ella queremos imprimir, semana tras semana, millones y millones de letras que habrán de llenar de interés y de ilusión sus ratos libres, en forma de cuentos, consejos, concursos, curiosidades, mensajes educativos



Dibujos para colorear

Felices como unas PASCUAS

Felices como unas pascuas están estos conejitos, quienes el pasado Domingo de Resurrección y Lunes de Pascua, ayudaron a muchos niños bien portados a encontrar las sorpresas de Pascua escondidas en el jardín o en un rinconcito de su casa.

La Pascua es una fiesta solemne de la Iglesia Católica en memoria de la Resurrección de Cristo; la Pascua Florida. En muchos países europeos y en otros de América, para los dias de Pascua se hacen bonitos trabajos con las cáscaras de huevo, enteras pero cuando la clara y la yema se han vaciado por un agujerito.

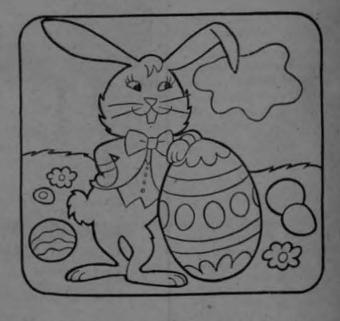
Esas cáscaras de huevo se pintan de lindos colores, se bañan en dulce y chocolate, se visten de muñequitos, o se dibujan como si fueran simpáticas caras y hasta sombrerito se les pone.

Los niños podrían practicar durante otros meses del año, para que cuando llegue la Pascua, que ahora acabamos de despedir, sepan cómo realizar estos bonitos trabajos, que contribuyen a la alegría de tan importante festividad.



Con sus largos dientes, tan comelones y simpáticos, con sus bigotillos cosquilleros y traviesos, los conejitos son unos de los animalitos preferidos por los niños.

Hoy, además, enseñan a los lectores de esta Página Infantil los huevos de Pascua que ellos mismos pintaron la semana pasada, en las recientes fiestas.



Se me ocurre una idea que seguro a los amiguitos de esta página les gustará. Ilnyentemos una fiesta!

¿Cómo?. ¿Me darán permiso en mi casa?. ¿A quién invito?. ¿Qué damos en la fiesta?.

Todas esas preguntas te las voy a contestar.

¿Cómo?. ¿Una fiesta?. ¿Con qué motivo?.

Motivos para estar de fiesta muchas veces sobran. Una fiesta en honor de tus papás. Una fiesta para tu nueva amiguita. Una fiesta para celebrar la entrada a clases Una fiesta para darle una sorpresa a tus hermanos, o para disfrutar todos juntos organizándola. Además record mos que Alicia, la del País de las Maravillas, decidió celebrar los días de "no cumpleaños" en vez de los días de cumpleaños... Si uno celebra su cumpleaños una vez al año.

Inventemos una fiesta!

puede celebrar su "no cumpleaños"... 364 veces al año! Bueno, pueden entonces cecelebrar su "no cumpleaños".

Eso sí, tienes que hacer una promesa. No molestar a sus papás, ni exigirles cosas, ni pedirles plata. Sólo lo que ellos buenamente quieran dar, pero la fiesta la tienen que hacer ustedes sólos, con sus ideas, su imaginación, su trabajo y... a lo mejor un poquito de sus ahorros.

En tu casa te darán permiso si prometes no hacer problemas ni más enredos de la cuenta. Y esa promesa tienes que cumplirla. Puedes invitar a tus propios hermanos, una invitación mútua y colectiva, a tus primitos, o vecinos más cercanos. Lo ideal es que sea un grupo de cinco a diez personas, no más.

¿Qué pueden dar en la fiesta?. Refrescos de frutas preparados por ustedes, chocoletas, gemelos, galletitas de maicena hechas en la casa, pop corns...

Para la decoración de la mesa, pueden forrarla en papel periódico, que es muy barato, y pintar encima lindos dibujos. También pueden hacer dibujos en bombas

También pueden hacer dibujos en bombas ya infladas. Con rotulador es muy fácil. No olviden tener pensados varios juegos, en los que todos puedan participar.

Bueno. La verdad es que preparatuna fiesta no es tan sencillo. Pero si les hace ilusión organizarla, se entretendrán y gozarán tanto mientras hacen los preparativos como mientras la llevan a cabo.

Alc

Pues alacriar
No era cranes, sino quito, conacido fuertes orgullo hacian taban, herma toma

no des alacras chita a man ta le d zar un

nitos, sultad zas se Llo dón f

curó.

SAZ

De andar bracit gran adela cranc

ac

2-

3 -

RES

2-

3 -

Alacrancito sin tenazas

des,

tan de

choco-

dibujan

hasta

ndo lle-

s boni-

alegria

herma-

Lo ideal

liez per-

ustedes,

maicena

sa, pue-

es muy

bombas

ácil. No

gos, en

reparar

o si les ndrán y

repara-

Pues sí, señor. Este era un alacrán, alacrancito, rosado. No era como los otros alacranes, negros, gordos y feos, sino que era rosadito y clarito, como los niños recién nacidos. Sus tenazas eran fuertes y relucientes, eran su orgullo, y cuando apretaban hacían llorar de dolor, apretaban, apretaban, como el hermanito tierno cuando le toma alguien la mano.

Pues bien, como todo niño desobediente, el alacrán, alacrancito, rosado como conchita de mar, no hizo caso a mamá alacrana cuando ésta le dijo que no fuera a trozar una cesta de mimbre.

Despacito, despacito, el alacrán, alancrancito fue y ¡SAZ!, cerró sus tremendas tenazas en la canastita que servía de cuna a los hermanitos, pero con tan fatal resultado que las lindas tenazas se le partieron en dos.

Llorando y pidiendo perdón fue donde mamá, y ella, entre regaños y mimos, lo curó.

Desde entonces tuvo que andar con una gasa en cada bracito, pero recibió una gran experiencia y de ahí en adelante fue un alacrán, alacrancito bueno.



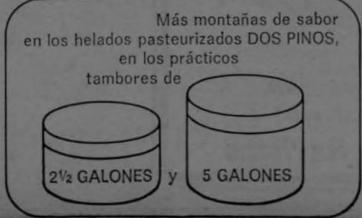
Adivina adivinanza...

- 1 Entre más larga, más corta
- 2 Qué le dijo un hue vo frito al otro?
- 3 Qué le dijo el metro a la vara?

RESPUESTAS:

- 1 La tijera
- 2 Juntos pero no revueltos
- 3 A mí me sobra y a usted le falta.

En cada cono Dos Pinos, más cantidad ! de gran calidad!



HELADOS
PASTEURIZADOS

DOS PINOS

SIEMPRE LOS MEJORES!

e documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregon Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica

Usted y la Belleza

La clave para el aspecto natural en el maquillaje actual es la sutileza. Usted pue-de usar mucho maquillaje mientras nadie lo note. Para evitar que la base adquiera ese aspecto quebrajado, procure pasarse un cubo de hielo o un refrescante suave de limón por todo el rostro una vez que lo haya ma-

Es mejor quitarse el maquillaje con una crema líquida en lugar de usar jabón y agua. La crema líquida evitará que su cutis se reseque. Luego debe aplicarse un astringente para sacar los últimos restos de maquillaje y cerrar los poros.

El brillo para los labios ya sea que le agrade transparente o con color, es una protección magnifica contra el sol y calor ex-

Las uñas llevan brillo igual que el maquillaje. Los últimos barnices tienen colores encendidos y nacarados que van desde tonalidades en café, cobrizas hasta rojas. NEA

La moda que dictan las "estrellas"

Hay un tipo de anuncio en que un hombre lleva dos cartelones, uno por delante y otro en la espalda, recomendando algún producto o un establecimiento comercial. El individuo queda como uno es pecie de emparedado... y lo mismo puede aplicarse a prendas que podemos bacer personalmente, para llevar sobre vestidos de baño, por ejemplo.

la, se unen con bandas de 2 pulgadas de ancho y 8 o 10 de largo, para que sirvan de tirantes. Una pieza caerá al frente, la otra por detrás. Y pueden decorarse al gusto, bordándolas o, más fácilmen te, cosiendoles o pegándoles dibujos, signos del zodíaco, figuras de flores, etc. La versión más simple pue

de hacerse con dos toallas largas, muchas de las cuaïes son de bonitos colores e tmaginatives dibujos.

Se toman dos piezas de te-

La visión total

Hay tres partes en el conjunto de ir bien vestida: la ropa, el cabello, la presencia, en el sentido de peinado, cos méticos, etc

Y a menos que las tres co sas vayan juntas, la aparien cia no será la debida. En los últimos años hemos tenido es tilos de peinados —y tam-bién pelucas— que llenan el requisito de belleza. Es de-cir, grotescos. Pero ahora la moda significa otra vez estar bien vestida y bien presen-tada, con un peinado apropiado y la clase de arreglo general que realce cada tipo.

Las ventajas de saber coser

No todas las mujeres sa paldas ger ben coser. Lo cual es una males en l lástima, en vista de todo lo rgo: una que eso puede significar. La rgo. Par que cose puede acortar, alar-na las de ampliar un tra pe se usa n biusas je, hacerie cambios para po nerlo a tono con una nueva moda, etc.

Pero algo puede hacerse para remediar el no saber co ser. La mejor ayuda son los alfileres, que permiten hacer arreglos provisionales, como colocarse cintas, sostener flores y cosas asi. Hasta los lazos en las cintas pueden acr decorativos.

Las faldas gemelas

Nunca es temprano para





in biusas y Y hay los mara rugan. Estas fa er mucho

an€ar un

ciones

as otras imera a

se viaj

mbinarse

del pec er estár aneras d rciones. encia y les es ande con de color Si usted supue

mdo. I in ancha niro. culo pr iede obs sción, E a, que en su a larga emplo: m una stical d

na idea

Una id oda actua arece un nisa y lienen dif oangas y echa con o, puede resalga n



LA HORA DE ARLENE Y FLORA

Todos los jueves a las 4 p.m. por

Teletica CANAL 7

Etiqueta Belleza Artesanía

Entrevistas Arreglos florales

Decoración de interiores

HOY ETIQUETA "SERVICIO EN LA MESA".





Revista femenina editada con el respaldo del Colegio de Secretariado Profesional de Costa Rica, que a todo lujo llega a los lectores.

CONCURSO LA SECRETARIA DEL ARO CON MUCHOS

Un viaje ida y regreso a México via LACSA, Una máquina SINGER, Una canasta de belleza COTY

Una transformación por EMIL.
Una canasta de belleza LONDON GIRL.
Una cena de gala en GURIA
Un vestido de casa FLABO
Un juego de ropa íntima MOVIE STAR

Un pasaje ida y regreso a San Andrés via SAM Una canasta de belleza COTY

Una cena de gala en GURIA Una transformación por EMII

Una blusa de casa FLABO Un juego de ropa intima MOVIE STAR Una canasta de belleza LONDON GIRL

2 pasajes a San Andrés via SAM (seran rifados entre las 4) Un estuche de maquillaje COTY Un pantalón sport FLABO Una loción de lujo LONDON GIRL Un juego de ropa íntima MOVIE STAR

Una cena de gala en GURIA Una transformación por EMIL

MUCHOS REGALOS MAS QUE IREMOS PUBLICANDO

BUZON CONFIDENCIAL por MADRINITA DISTRIBUYE LAS SECRETARIAS

La Casa de las Revistas





jancar un vestuario de vaciones. Y toda idea para
ilvar espacio es buena. Un favorita mía es la de la
mijeres sanal es una
de tode lo
nificar. La
ortar, alariar un tra
nes para po
una nueva
y Y hay muchas de estas
das maravillosas, que no se

Estas faldas pueden resol er muchos problemas cuan i se viaja, ya que pueden imbinarse también con mulas otras prendas.

o saber co

iten hacer

stener flo

sta los laueden ser

imera ayuda de belleza

¿Es usied un poco robusdel pecho, el diafragma, el estómago? Hay varias aneras de reducir las proorciones, al menos en apsencia y una de las más fáles es "romper" el área rande con una linea negra de color oscuro,

Si usted traza un circulo, or supuesto que se mira re mdo. Pero si usted traza la ancha línea negra en el entro, verticalmente, el trulo parere menor, como sede observarse en la ilustación. Es una ilusión ópera, que usted puede reperen su persona. El uso de la larga corbata negra, por lemplo: si no le gustan los sellos, puede substituirla, m una bufanda, una sarta trical de cuentas ascuras, le

Ina idea favorita

Una idea favorita de la noda actual es la prenda que larece un cruce entre una ca la misa y un tryje de baño. Ilenen diferentes largos de bangas y una gran variedad de cuellos y como está echa como un traje de balo, puede usarse sin que so resalga nunca de los panta ones.



EVA GABOR:

EL MAQUILLAJE

Por Lydia

HOLLYWOOD. — Tenemos una de las olas de calor de California, pero Eva Garbor, en un vestido blanco bordado y un sombrero grande, lucía tan fres ca como una flor. Había llegado a la ciudad desde su casa de playa donde el termómetro marcaba más de 100 grados F.

Cuando tal disciplina fue admirada, ella se sonrió. "Es el entrenamiento," explicó: "Si usted tiene una actitud profesional hacia sus obligaciones, éstas vienen primero. Quisiera que los niños de hoy fueran educados para que tuvieran buenas maneras. Ya nadie da las gracias. Yo siempre lo hago. Creo que si alguien

La popular actriz Eva Gabor, habla aquí sobre la belleza. la agasaja, lo menos que puede hacer es expresar su aprecio".

Estuvimos de acuerdo en que el mundo está cambiando tan rápidamente que las pequeñas amenidades que pertenecieron a una existencia más pausada parece que se han olvidado. "Pero me encanta la jur ventud de hoy," dijo Eva. Debe acreditársele la eliminación de la cháchara y la concentración en el corazón de los asuntos. La encuentro muy interesante y espero que ella le dé forma al futuro de este pais que quierto tanto",

Pero Eva no estaba tan entusiasmada con los hábitos de arreglo en general dijo: "Yo nunca salgo de la casa sintiendo que tengo que excusarme por la manera como luzco. Con una peluca usted puede nadar y aún lucir peinada".



Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregon Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.

NINO BRAVO

ha muerto

Las páginas de Ritmo Nuevo se ven hoy en la obligación de brindarle póstumo tributo a un gran cantante español: Nino Bravo, quien murió el día lunes 16 de abril a consecuencia de las heridas provocadas al volcarse su automóvil.

Su verdadero nombre (de pila) es Luis Manuel Ferry. Su esposa María Amparo Martínez, espera para dentro de mes y medio su segundo hijo; el primero tiene poco más de un año y es una niña.

El accidente fue debido a que Bravo conducía a alta velocidad por la autopista de Teracón, distante 90 kilómetros de Madrid, hacia donde el artista se dirigía proveniente de Valencia. La cau sa inmediata de su defunción fue un golpe en la cabeza, cerca del cerebro.

Sus restos serán depositados en Valencia, ciudad que vio nacer al gran cantante español.

El señor José Torregrosa, director musical de su más famoso L. P.; "Te quiero, te quiero", dijo: "Nino Bravo se encontraba en la cumbre, en plena madurez musical; ha sido una gran pér « la humana y artística". La familia Ferry acaba de pasar por otra gran pena: la muerte de don Manuel Ferry, padre de Nino.

Proyectaba montar una discoteca en Campanar, cerca de Valencia, a la que bautizaría con el nombre de Julio Verne, quien era su literato predilecto.

Sus piezas que tuvieron mayor aceptación en C. R. fueron: "Te quiero, te quiero": "La puerta del amor" "Noelia"; y "Te acor dás María?", La pieza de "sencillo" que más gustó fue "Un beso y una flor".

La filosofía de Nino Bravo, transmitida en parte en sus can ciones, es sencilla. De libro; de libro de bolsillo. Sin complicaciones. Tenía sus ideas y procuraba defenderias y mantenerias. Lo había aprendido en muchos años que llevaba cantando, Con y sin éxito. No siempre le ibabien; pero en general prevalecía por sobre muchos otros, tal vez por esto de su sencillez; una sencillez "sencilla". Dicen que Bravo vivía de ilusiones; ilusiones que intentaba llevar a cabo con consistencia y continuidad. Miraba siempre por delante, no le preocupaba la hora que marcara el reloj, más bien se guiaba



NINO

por sus sentidos.

Recuerdo haber leido en algu na revista que Nino Bravo trabajaba "cara al mañana"; hoy no podemos decir lo mismo: Ha muerto.

Está en estudio un programa radial dedicado a él, pero muchas emisoras hablan, y cuando se habla, se habla y se habla; esperamos que alguna tome la iniciativa y nos brinde el programa.

Como ya antes se había ha-

blado sobre su muerte, y además, este es un tema con el que no me identifico, creo que hasta aquí está bien de hablar cosas tristes. GRAN CHICAS po de jo relacione atamiento

NECESIT Mido 1,8

con auto

lacionado

tante. Di

VENDO .

wod por

dora Oki

mar al 2

TREN E

buen est Marklin;

Heathkit € 6,500. 25-00-98

rio).

El mundo de la canción ha perdido un gran artista; el mundo en general ha perdido un gran ser humano.

En Costa Rica estaba anunciada su visita para dentro de pocos meses, pero ésta ya no e efectuará: Nino Bravo ha muerto.



ritmo

nuevo

Por Mario Zaragoza B.

cortos

Después de haber pasado la Semana Santa "bien portado", vuelvo a las letras de molde hecho un "santo". La paz espiritual reina entre nosotros, al menos eso se supone. Y... SIGUE, Hay quienes consideran que el ambiente musical del país está perdiendo fuerza... tienen toda la razón! Y... SIGUE. Nada se sabe sobre los conjuntos nacionales; el que más bulla está haciendo es Vía Libre, con sus interpretaciones, las que se oyen en Radio Mil. Ya mucho antes habíamos habíado sobre dicho grupo; un día de estos les haremos una entrevista; vale la pena, verdad? Y... SIGUE, Y don Hugo Araya... (mejor no lo digo, no se vaya a ofender). Y... SIGUE. Los exámenes de la Universidad se encuentran ya sobre nosotros, y nos aplastan y nos asfixian. Y... SIGUE. En la Deriva tocó el grupo Los Sopresivos, y particularmente me gustó mucho su estilo; en general también. Sería muy agradable verlos y oírlos ahí más frecuentemente. Y... SIGUE. Dos cosas: Hablando de La Deriva: qué nugar más agradable!, la brisa lo invita a uno a pagar los exuberantes precios, mas... cómo harán cuando hueve? Por otro lado, hablando de Puntarenas; este fin de semana son los CARNAVALES, todo un señor acontecimiento digno de presenciarse. Qué...? No lo dude... Y... SIGUE. Tengan todos muy presente que el

martes es el Concurso LA GUARIA DE ORO; a las tres en el Gimnasio Nacional. Están inscritos más de TREINTA diferentes conjuntos y cantantes. Parece que se prolongará hasta ya entrada la noche. El grupo musical ga-nador absoluto —hay diferentes premios— será el representante de Costa Rica en todos los festivales y demás concursos a que seamos in-vitados por un año compieto los esperamos pues, a las tres de la tarde, en el Gimnasio Nacional, no falten, que "la cosa" se pone buena. Y., SIGUE. Película de la semana: "La Texana", con Raquel Welch. Ahora se puso a jugar a los "buenos y malos", con pistolitas y caballitos. Mejor se dedica a lo que puede, que es..., vaya!, no encuentro nada, excepto su... Y... SIGUE. L. P. de la semana: (Espacio reservado para el de Izquierda Erótica). Y.. SI-GUE. Disco-broma de la semana: "El guardián del Castillo", por los novios que se pasan visi-tando la casa de su "doncella" cada cinco minutos a ver si no hay "dragones"; y del otro lado: "Viviendo en ei pasado", por todas aque-llas personas que le tienen miedo a lo nuevo. Y... SIGUE, Me gusta: El color azul... Que ilueva... Conducir carro... Las rubias, pero mi no-via es trigueña... Escribir tonterías, aunque na die más yo las lea, (amén)... Aprender... En-señar... Comentar... Críticar constructivamente... Destructivamente también, si lo criticado lo merece... Claro... Piaticar... También me gusta el Prote-Rico; rico el Prote-Rico... Son tantas las cosas que me gustan... Aborrezco: Pero son más las que aborrezco... Como el dinero, aunque es imprescindible... La guerra, innecesaria... Los que beben por ignorancia... Los que fuman —cualquier cosa— por ignorancia... Los ignorantes... Los tercos por terquedad... Aborrezco a muchisimas personas... Le voy a pedir prestada una frase a Mario Moya. "Toda la gente es buena, lo malo es que has poca gente..." Gran verdad. Y... SIGUE. Si dos Pepe va a Rusia, a China, y a Estados Undos, seguro vueive con carro gringo, con gorra rusa, y con porcelana china, pero de seguro también vueive con nuevos mercados para el país. Sayonara! Y.. SIGUE. Nos informan que andan "bolas" de que a Marten la abandonaron sus principales líderes juveniles con otras banderas yo vi a unos cuantos... Y. SIGUE El Dr Trejos Escalante anda como loco en busca de la "Unidad"; está entre comillas por aquello de —ja ja ja, je je— "Unidad". Pero ojo a la mayúscula. Y SIGUE, por mientras don Daniel anda paseando para arriba y para abajo, pero nadie sabe nada de don Daniel. Y... SIGUE. (Aquí termina). Y... SEGUIRA.

te documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregon Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Ric

DEL DICHO AL HECHO...

chicas de 16 a 20 años. Gru po de jovenes desean entabla relaciones con muchachas su atamientos. Las interesidas di rigirse a Jóvenes Amenos Apt. 2390 para establecer cita

Mido 1,84; pelo y ojos negros, con auto de lujo, muy bien relacionado. Actividades sociales públicas o privadas. Sus honograrios a criterio de la contratante. Dirigirse a "Marco Antonio, apt. 10121" (Intermediario).

wed por © 2.500; cen sólo tres meses de uso. También grabadora Oki 555 por © 1.600. Llamar al 25-13-68.

TREN ELECTRICO en muy buen estado se vende. Marca Marklin; precio: usted decida. Teléfono 23-56-82.

VENDO DOS SSB Trainceivers Heathkit como nuevos. Precio: € 6,500. Llamar al teléfono 25-00-98.

GRUPO DE MUCHACHOS e requerido por jovencitas par hacer nuevas amistades. A le interesados llamar al 23-37-78

NUEVO GRUPO recibe todo tipo de reportajes. Si este lo vale, el redactor recibirá una módica comisión, Avante Juventud, Esperamos tu colaboración
al Apt. 10121, LA PRENSA LIBRE; Nuevo Grupo,

TEXTOS DE SEGUNDA enseñanza. Vendo casi todos del primer ciclo al último; en regular estado, Llamar al 25-84-98.

NECESITO UN CARRO barato
pero en buen estado, Pago segun intereses. Ojalá sea más
bien pequeño, Llamar al
25-60-47 y preguntar por Mario; al mediodia.

A QUIEN INTERESE: si usted desea anunciar aigo, o arunciar se Ud. mismo, en esta sección debe hacer dos cosas: 19) Llamar al 25-84-98 cualquier día al mediodía o miércoles por la mañana a más tardar, y 29) Hacer una infima inversión de C 5 para fondos de su director. Mario José.

¡Cuidado!

En los países más desarrollados, los encargados de la promoción de discos inventaron "la payola". Con módicas o gruesas sumas de dinero logran que los responsables de la programación musical en las radioemisoras, prefieran determinados sellos, títulos, intérpretes, y hasta repertorio. El vicio, como plaga, se ha extendido hasta los últimos rincones del mundo.

Entre nosotros, aquí, en la "Suiza Centroamericana", donde hay más maestros que soldados, hay antecedentes para suponer que el sistema sería aplicado, con iguales resultados, de otra manera: Algunas emisoras sienten la tentación de ser el "centro de atención" de las preferencias durante el transcurso del día, cosa lógica y razonable, pero si para ello se le asigna a cada turno de especialistas la difusión, única y exclusivamente, de ciertos títulos programados con anterioridad, en relación con los cuales hay intereses de por medio, estas emisoras han llegado a lo detestable, al climax de lo insoportable...

Llegaria el momento en que nosotros, el público, sólo pudiéramos escuchar aquello que, de común acuerdo, decidieran las compañías de discos —nacionales o extrangeras— conjuntamente con la estaciones de radio.

En dos palabras: La meta el triunfo- estaría condicionada por la suma invertida en obtenerla. Deplorable...

Mario Zaragoza Borrase

ESPACIO SOBRANTE:

A TU DISPOSICION



Tels.: 26-09-18 - 26-61-25. Apdo. 10010, S.J.

COSTA RICA



La nutrición y los adolescentes

Los hábitos de comer de muchas adolescentes no lograrían muy buenas notas. A pesar de todas las conversaciones sobre los alimentos naturales, el consumo de la —vitamina C, el calcio y el hierro— no es adecuado. Y esos alimentos nutritivos, además de proteínas, son esenciales para un cuerpo fuerte, buenos dientes, resistencia física, nervios estables y buena piel y cabellos. ¡Sin mencionar un peso normal!

Recordemos los requisitos apropiados de alimentación: Para calcio, proteínas y riboflavina (vitamina B); 4 tazas de leche descremada (vitamina D), la vitamina D es necesaria para la ingestión de riboflavina. Para hierro, proteínas y el complejo B: 3 porciones de pollo, carne sin grasa, pescado o huevos. Ejemplo. 2 huevos al desayuno, una albóndiga al almuerzo, hígado asado a la comida.

Para las vitaminas C y A: I naranja o media toronja; una taza de jugo de tomate; una porción grande de vegetales verdes y amarillos. Para hierro: Una papa asada con su cáscara. 2 cucharadas grandes de gérmen de trigo.



EL MENU de la semana

LUNES

Desayuno: Jugo de naranja; huevo pasado por agua; tostadas; café o té.

Almuerzo: Ensalada de remolacha con huevo duro; arroz; tortitas de carne; flan; café.

Cens: Empanaditas variadas; café, té o chocolate.

MARTES

Desayuno: Ensalada de frutas: tostadas con jalea; café o té.

Almuerzo: Caldo de frijol con huevo; carne sudada; puré de papa; gelatina. Cena: Plato de verduras variadas con ma-

Cena: Plato de verduras variadas con mayonesa o aceite y vinagre; jamón mortadela; tostadas y café.

MIERCOLES:

Desayuno: Cereal al gusto, frambuesas en jugo de naranja, pan dulce, café o té. Almuerzo: Tomates rellenos con repollo bien arreglado; chuletas de cerdo; papas fritas; fruta; café o té.

Cena: Pancakes con miel; té, chocolate o café.

JUEVES

Desayuno: Grape fruit: huevo frito con jamón, tostadas, café o té.

Almuerzo: Ensalada de pepino: arroz jardinero; pescado al horno; pudín de chocolate.

Cena: Sandwiches variados; té, chocolate o café.

VIERNES

Desayuno: Ponche de frutas; pan dulce con queso y jalea; café o té. Almuerzo: Ensalada variada; bistec en salsa de tomate, arroz blanco; flan de

Cena: Pastel de carne, té o café con leche,

SABADO

Desayuno: Leche agria con fresas; sandwiche de jamón, café o té. Almuerzo: Tajadas de tomate; garbanzos con costilla; arroz; frutas al gusto. Cena: Croquetas de pescado con guatuición de verduras; gelatina; café o té.

DOMINGO

Desayuno: sandía, huevos pateados con jamón, tortillas, café o té.

Almuerzo: ensalada de espárragos; pollo sudado con champiñones; puré de camo-te; melón.

Cena: Tamal, café o té.

Ahorradas 180 horas de trabajo

Francfort del Meno -(DaD) - Podría ser ésta la solución ideal de la configuración moderna de la cocina: una isla de cocinar, concebida como central de mando para el ama de casa. Un fabricante berlinés de cocinas ya la produce en serie y la presentó al público reciente nente en la Exposición Internacional de nominada "Artículos sanitarios, calefacción, clima' celebrada en Francfort del Meno (RFA). La isla de cocinar, una mesa de tra-bajo totalmente instalada, se encuentra libremente en la cocina, está equipada con cinco hornillos eléctricos conectados a un sistema automático de tiempo, con pila de enjuagar, pila para restos y una tolva para la salida de vahos. La gran utilidad de una cocina bien adaptada a sus funciones la probó un estudio del Instituto Federal de Investigación en Stuttgart: ahorra al ama de casa anualmente no sólo 60 kilómetros de caminos, sino también 180 horas de trabajo. Tomando como base 45 horas de trabajo por semana, esto signi fica un mes de ganancia de tiempo por año.



"Estin de dos a criaturas mente m tanto su gusta do tiene un no que i guelitos ga en la todas la bebé se so y jue tante ra

"Estin piar es que con en la te lieno cor le agreg de jabor platos y blanco. gre, per das será carbonal garla si muy per

"Estin vitar quel extrer zo de bimente e de pan e lo afirm tes. El pizer hui medo. E ciendo e fiora O.

"Estin de lavar no se pl ga para pre relle na toalla gas cons ma y se Schera l

"Estima un ato queda si de su er veces ha propiada lesto cua hay más cubierto do el comuy pre envase coa abajo bien, antibuen re yoría de mizar, pique le si Señora (Control de la comunica de mizar, pique le si Señora (Control de la control de la control

"Estim yudar a sean este de Iana : pelechand vuelto m ra (o cu

PARA EL HOGAR:

sugerencias de lectoras

- Exclusivo para ABANICO

peleche) en una toalla y los pongo en el refrigerador una noche o por lo menos du-rante 12 horas. Esto siempre me ha dado buen resultado, pero no es necesarlo decir que no se haga si adentro del refrigerador hay algún olor fuerte Señora T. D."

"Estimada Polly: Tengo u-una solución para las esposas cuyos cónyuges roncan y viceversa. Esto sucede gene ralmente cuando la persona está acostada de espaldas. Mi esposo es alto y pesado y me era imposible volverlo de cos tado guando estada muy dortado cuando estaba muy dor-

mldo. Ahora simplemente to mo el extremo del almoha cia mi unos cinco centime tros. Esto vueive su canera hacia un cus ado y deis de roncar. Es una medida que nunca me ha fallado. Señora E. R."

"Estimada Polly: Mi nieto de dos años igual que otras criaturas, despierta generalmente muy temprano, por lo tanto su madre a quien ie gusta dormir un poco más tiene un bolso grande de ma-no que ilena con muchos ju-guetitos inofensivos y lo cuel ga en la esquina de su cuna todas las noches. Cuando el bebé se despierta toma el bol so y juega fetiz durante bas-tante rato Señora R. L."

no: arrox

pudin de

pan duke

bistec en

: flan de

con leche

sas: sand-

garbanzos

on guarnio te

ados con

gos: polo

0110

sto.

"Estimada Polly: Para limplar esas manchas diffeiles que con frecuencia sparecen en la tetera de cerámica. la lieno con agua muy caliente. le agrego una buena cantidad de jabón liquido para lavar platos y un poco de vinagre blanco. Nunca mido el vinagre, pero una o dos cucharadas serón suficientes. Use bicarbonato de soda para fregarla si las manchas están muy pegadas, Señora S. D."

"Estimada Polly: Para evitar que se reseque y aficle el extremo cortado de un ro zo de bizcochuelo, simplemente coloco una rebansda de pan contra ese extreme y lo afirmo con un mondadistr tes. El pan se endurece y el bizerhuelo se conserva húmedo. Esto lo he estado haciendo durante 15 años. Se. ñora O. P.*

"Estimada Polly: Después de lavar una chaqueta que no se plancha y que se cuel ga para dejaria secar, siem-pre relleno las mangas con una toalla de mimo y las mangus conservarán mejor su for ma y se secarán más rápido. Señora D. C."

"Estimada Poliy: Cuando a un atomizador a presión le queda solamente un cuarto de su contenido, es dificil s veces hacer que funcione a-propiadamente. Esto es molesto cuando usted sabe que hay más en el envase. He des cubierto que puedo usar to-do el contenido en forma muy práctica, colocando el envase cuando no se usa bo-ca abajo y luego agitándolo blen, antes de usarlo. Esto da buen resultado con la mayoria de los envases de atomizar, por lo tanto espero que le sirva a las lectoras. Señora O.C."

"Estimada Polly: Desco a yudar a las damas que porean estolas hechas a mano. de lana angora y que están pelechando. Siempre he envuelto mis suéteres de angora (o cualquier prenda que

CAR FEDECOOP CON PERDON DE LOS OTROS.

Ahora le ofrecemos un café extraordinariamente bueno:

> CAFE FEDECOOP "El de los Pinitos"

Elaborado bajo las más estrictas normas que conservan intactos el sabor y el aroma del más exquisito caté de Costa Rica.

CAFE FEDECOOP "El de los Pinitos"



Ahora aproveche el precio de introducción

libra

Un producto fabricado por

FEDERACION DE COOPERATIVAS DE CAFICULTORES R.L.

Tel. 22 99 77

Maurice Escande (1892-1973)

Un gran nombre del Tea-tro francés desaparece con la muerte de Maurice Escande. Nacido en París el 14 de no-viembre de 1892, obtuvo en 1918 el Primer Premio de Co-media y el Segundo Premio de Tragedia en el Conserva-torio, antes de entrar a for mar parte de la Comedia Fran cesa. Abandonó por dos ve-ces la Casa de Molière, entre

1925 y 1936 y entre 1947 y 1949, para trabajar en otros teatros.

En 1949 Escande volvió definitivamente a la Comedia Francesa. Fue miembro del Comité de Administración y decano de la Sociedad de actores franceses de la Comedia Francesa (1956), administrador general (1960-1970), y después administrador general honorario.

En el teatro representó prin cipalmente La Reine norte, Les Mall-aimés. Andromaque. Un caprice, Le Jen de l'amour et du lasard. Sus últimos papeles fueron los M. Orgon en Le Jeu de l'amour et du hasard, y Auguste de Cinna, que volvivó a representar en la prima vera de 1971 con motivo del 365 aniversario del nacimiento de Corneille. Dirigió numerosas direcciones de escena, en tre las cuales la última fue la de Athalie, cuando se repuso esta obra con decorado de Carzou. Hizo numerosas giras por el extranjero.



ES CALIDAD

MUEBLES ITALIANOS COLONIAL

MEDITERRANEO LUIS XV ETC

ESPECIALIDAD

San Jos

Ex

su pos

reestr ricano

que i y alg

tados

BU5

pero se le

o el

que

hoy

227

FABRICA Y SALA EXIBICION EN TIBAS (Contiguo Bomba Gulf)

Decoración de Paredes

Extenso surtido de papel tapiz para todo propósito, inclusive vinílicos para baños y cocinas. CICLO CLUB S. R. LTDA. Ave. Central Edificio Garnier, frente a Musmanni

Teléfono 22-68-25

En su afanosa búsqueda de la salud, los antiguos descubrieron curarse con hierbas medicinales...

LOS PRESTIGIOSOS LABORATORIOS ROHA-WERK de Alemania, tienen para cada enfermedad, que alivia sus males.





Té Bekunis

- * Estomacal
- · Somnifero y sedante
- * Bronquial y contra la tos
- * Renal y vesicular
- * Hepático y biliar

Distribuidores exclusivos



Teléfono 22-11-41

Apartado 3770



1º de MAYO-GRAN CINE REX

Otra encantadora joya de Walt Disney sobre un clásico de la literatura americana... La historia de un simpático pe-rro y sus dos inseparables amigos:

EL CAZADOR DE GALLETAS



They risked everything for a loveable, no 'count hound!



EARL HOLLIMAN PATRICIA CROWLEY LEW AYRES AND GODFREY CAMBRIDGE

CO STANSING Beats RICHARDS Johnny WHITAKER George SPELL CUlton JAMES Screenplay by Lawrence Edward WATKIN
Produced by BIII ANDERSON • Directed by Vincent McEVEETY Remark in REPRESENTING CO. 85-78 MET AND PRODUCED.



CORTINEROS IRSCH S. A

TEL.: 21-29-38

LA UNICA ORGANIZACION Especializada en CORTINAS

al servicio de la belleza en su hogar

Confienos la confección de sus cortinas y disfrute de la indiscutible calidad de

TELAS

Le ofrecemos un extenso surtido y cotiza-mos sin compromiso alguno para usted.

Cortineros

vrs. al Oeste de LA PRENSA LIBRE Teléfone 21-29-38 — Apartado 4360.