

VOL I

Sábado 2 de Octubre de 1915

No. 4

# Los transgresores y liberticidas en detal

## El Ogro de la Prensa



¿Necesita Ud. un trabajo de imprenta? Consulte los precios de la Imprenta El Pueblo

**LA SATIRA**

PUBLICACION SEMANAL ILUSTRADA  
CRITICA HUMORISTICA  
ACTUALIDADES

CARICATURA -- ANUNCIOS

Raf. Jimenez G. E. Robles S.  
Director-Editor Dibujante

Miguel A. Obregon Z.  
Redactor

San José, Costa Rica, A. C.  
APARTADO 275

**A quien interese**

Nosotros, los de "La Sátira", muchos más buenos que el pan, hacemos saber que hemos renunciado al Servicio Militar obligatorio, de ese que ha establecido don Pelico Tincco. Y aún sin renunciarlo, estamos fuera de él por mil razones: primera, porque somos locos, (aun cuando no es el primer loco que usa galones de alto grado); la segunda, porque somos todavía hijos domésticos y nuestras mamás no nos permiten usar armas; la tercera, porque padecemos impedimento físico, *con impedimento físico no se puede ser militar!* Tal nosotros, que desde chicos padecemos un mal grave: tenemos el espinazo tieso, y no ha habido quien nos lo haga ceder; no se d bla el condenado ni con amenazas, la cuarta, porque no podemos votar...en la próxima elección para presidente, pues lo posible es que en Costa Rica no se vuelva a ejercitar ese derecho, según las aspiraciones de don Pelico; y la quinta, por un elevado principio de higiene corporal; tenemos horror a los contagios. Pero ninguno más libre del Servicio Militar que nuestro Redactor: figúrense que es extranjero; purísimo alajueense, y si lo agarran se queja al cónsul de Alajuela que ahora lo es el *honorable, el laborioso y sobre todo honrado hombre público don Juan alfaro vargas, el "mentao" ñato alfaro, por su cara y humor de perro de presa, (perdonando la metáfora que acaso no de cabal idea del ñato).*

Asimismo manifestamos que no nos gustan los viajes al exterior, aún cuando el Gobierno, con su habitual fineza, nos obsequiase los pasajes.

Somos, por otra parte, invulnerables y no aceptamos garrotazos; el que quiera pegarnos uno, que busque otro...o que se lo pegue a su mamá.

Quede enterado nuestro lector, por si le ocurre, al leernos, empuñar un guayacán, y valga nuestra ingenuidad.

**"EL ESPIRITU DEL RIO"**

POR

Juana F. Ferraz v. de Salazar

LO VENDE

ELADIO ROBLES S.

al ínfimo precio de UN COLON

**CERTAMEN DE BELLEZA. -- Libro Azul de Costa Rica**

La mujer costarricense. — Señorita: novia o hermana. — Señora: madre o esposa

SEÑORA ..... Vive en .....  
*Costarricense o extranjera? Lugar de residencia?*

SEÑORITA ..... Vive en .....  
*Costarricense o extranjera? Lugar de residencia?*

**Ojo! - ESTE CUPOON VALE 7 VOTOS - Ojo!**

AVISO IMPORTANTE Corte y llene estos cupones. Escriba con mucha claridad el nombre de la Señora o Señorita y su lugar de residencia. — Si es señorita tache la palabra señora o viceversa. — Si es extranjera tache la palabra extranjera o viceversa.  
Dirijase toda correspondencia al LIBRO AZUL DE COSTA RICA, Ap. 878, San José.

**Con el apodo  
en la mano**

No estaría muerto de risa  
si, lo que tiene en la mano,  
lo tuviera Julio Piza  
en...un sitio bien arcano.

Ríase, pues, de aquesta guisa  
mientras viva bueno y sano!!!

**BUSILIS**

Hasta ahora nos explicamos aquello del tiraje (o tiro, como dice Rogelio por la afición a tirar), de 9.000 ejemplares diarios de "El Imparcial". Nosotros damos fe a eso por sobre las dudas de "La Información". De los 9000, don Rogelio se deja, para su uso privado, 7000. (¡Demonic! ¿Qué comerá don Rogelio? ¡Sólo que olla podrida o repollo con jocotes y castor!)

Para su uso también, don Alfredo, que no está muy bien, se reserva 1000 por el momento; don Pelico 900, él sabrá por qué; don Juan Kumpel, que es hombre que hace alarde de tener una barriga más sana que nuestras instituciones y que la política oficial y que las intenciones de don Alfredo y los procedimientos de don Pelico, se deja 31, porque las sardinas de a 15 son muy indigestas y el picadillo de raíz muy traicionero.

De los 69 restantes, 60 son para la venta al pregón y 9 para atender las suscripciones que se pidan.

Si los escépticos de "La Información" dudan aún ante la irrefutable verdad de estos números, que vayan a la..... desembocadura de las cloacas a contar los "Imparciales" que desfilan por sus aguas, rumbo al río Torres. (Torres, en nombre de Arturo, el de la Normal de Heredia)

Vayan, y chitón; que si Macaya se da cuenta de la competencia que el Gobierno le hace en el papel higiénico, no será pequeña la gresca que ainará.

**Imprensa El Puenlo**

Consulta nuestros precios

Prontitud Esmero  
50 varas al sur de la Bicicleta

## Rebusca oficial

El Gobierno está más tieso que una danta disecada, aun cuando parezca mentira por el boato que a veces se gasta. Al lado suyo nos parece millonario don Adolfo Blen. Las Arcas Nacionales son un caos insondable y oscuro, en donde aun está la huella de la mano criminal de los dilapidadores insaciables. Más dinero se halla en la hucha de un mísero traperero o la ermita de Ujarrás. Sin dinero nuestro Gobierno, y con más dinero que crédito, de la mano de don Alfredo va el Estado a la total bancarrota. Porque, pensar que los banqueros extranjeros, por la bonita cara de nuestros hombres, nos den al préstamo cuanto dinero sea necesario para mantener en la misma esplendidez la magnificencia y el boato suntuosísimo de que no pueden prescindir los de allá arriba, eso sólo cabe en el iluso meollo de un hijo de Heredia. ¿Empréstitos a Costa Rica? Si nuestro crédito es la peor vergüenza, Debemos hasta en los montepíos de la Judea; no pagamos desde que la deuda está contraída y ella ha ido en aumento escandaloso cada cuatro años. No sabemos ni lo que debemos, y como lo que menos han pensado nuestros Gobiernos ha sido en pagar, de ahí que no importa los intereses que se cobren por la deuda. Y como el decoro de las naciones estriba en sus instituciones y en su crédito; y como nuestras instituciones son un mito que se invoca para robarnos un voto, y nuestro crédito recuerdo impreciso de lo que apenas de oídas conocemos, es por eso que el decoro de Costa Rica es un chuica deshecho expuesto al sol de todas las vergüenzas que hoy sufre. Pues eso no obsta para que don Alfredo quiera otro prestamito para la embriaguez de derroche que padece sin remedio. De ahí esa "chinguadera" que le ha cogido al buen señor, que no por otro nombre ha de llamarse esa fácil manera de gobernar, rutina, hoy anticuada, para los impotentes e ineptos de otros tiempos, cobrando impuestos hasta por *ir afuera*, y mordiendo los sueldos de los empleados públicos, (hay excepciones) La última platilla del Tesoro Nacional no dió más que para un taller de linotipo, 16 cañones austriacos, un Liceo en Heredia y algunas reformas en la imperial mansión de Cuesta de Moras.

Y no varía la situación a pesar del poderoso pretexto de la guerra, y a pesar de que al Gobierno le cupo en suerte la visita de cuatro chapulines que llegaron al Guanacaste a morirse de paludismo, y los cuales significaron para el Gobierno un montón de plata en impuestos y contribuciones de algunos suaves. Después vino el 15 por ciento de rebaja a los sueldos de los empleados, cuando aquel traspiés de las omnímodas; luego un montón de rebusquillas hasta llegar al timo de la tercerilla, que no enmienda la situación del Gobierno, y si extrema la de los empleados públicos fomentando el hambre a su rededor, que es fomentarla en todo el país y dar todo al diablo.

Mañana llegará hasta no pagar. El Jefe del sello, por consejo superior, durará todo el mes de setiembre y cuantos sigan, diciendo que aún no han llegado las listas. ¡Ah! pero en mayo habrá plata para tirar a manos llenas. Los impuestos que

## SECCION ZOOLOGICA

## Los Cuadrumanos



Hace poco que se fue;  
y en su tierra de regreso;  
se nos presenta muy tieso  
encarcelado en el yeso  
de bien ceñido corcé  
que habrá de curarlo de \$50.

Por su siniesca figura,  
para él el amor no existe  
y el pobre abatido y triste  
se concentra en su tristura,  
y como una mujer se viste  
para plasmar su estructura.

nos cobrarán hasta por la tierra que llevamos en la rabadilla, producirán dinero para todos los caprichos oficiales, a despecho de la grita general.

Para mientras llega el ansiado mayo con la pretendida lujosa mayoría gobiernista en el Congreso, el Gobierno solicitará del Obispo permiso para celebrar tres turnos, con el objeto de recaudar fondos que ingresarán en las caóticas Arcas Nacionales. La Gota de Leche y la Sociedad Teosófica se encargarán de recoger los donativos. Las rifas estarán a cargo del Director de "El Imparcial"; las cenas las servirán los cocineros de la Penitenciaría, bajo la dirección de don Jerónimo Chacón; don Chico Antillón, buen amigo del Gobierno, le dará vuelta a la ruleta. No habrá marimba y en su defecto, se llevará la valiosa pianola del Castillo azul, recomendándole a los feriantes no tocarla porque se para. Habrán baratísimos tamales, y quien se arremuje 18, tendrá derecho a un pasaje de ida y vuelta a la Gonzalépolis, promesa asaz sugestiva, ya que ella da ocasión a tener los costarricenses siquiera sea un derecho alguna vez, aquí, donde los derechos los extrangula la insolencia de cualquier mandarinillo ávido de hacerse sentir.

Don Alfredo y su Gabinete obsequiarán a los feriantes con preciosos bailes, rigodones, contradanzas, pasacalles, cuadrillas, (sin querer decir que ellos constituyen una cuadrilla) Por sobre todo, Morrongo servirá champaña en jícaras, como decía Volio. Todo pagadero en contante y sonante y no con las tercerillas, pues el Ejecutivo

teme que no las cambien.

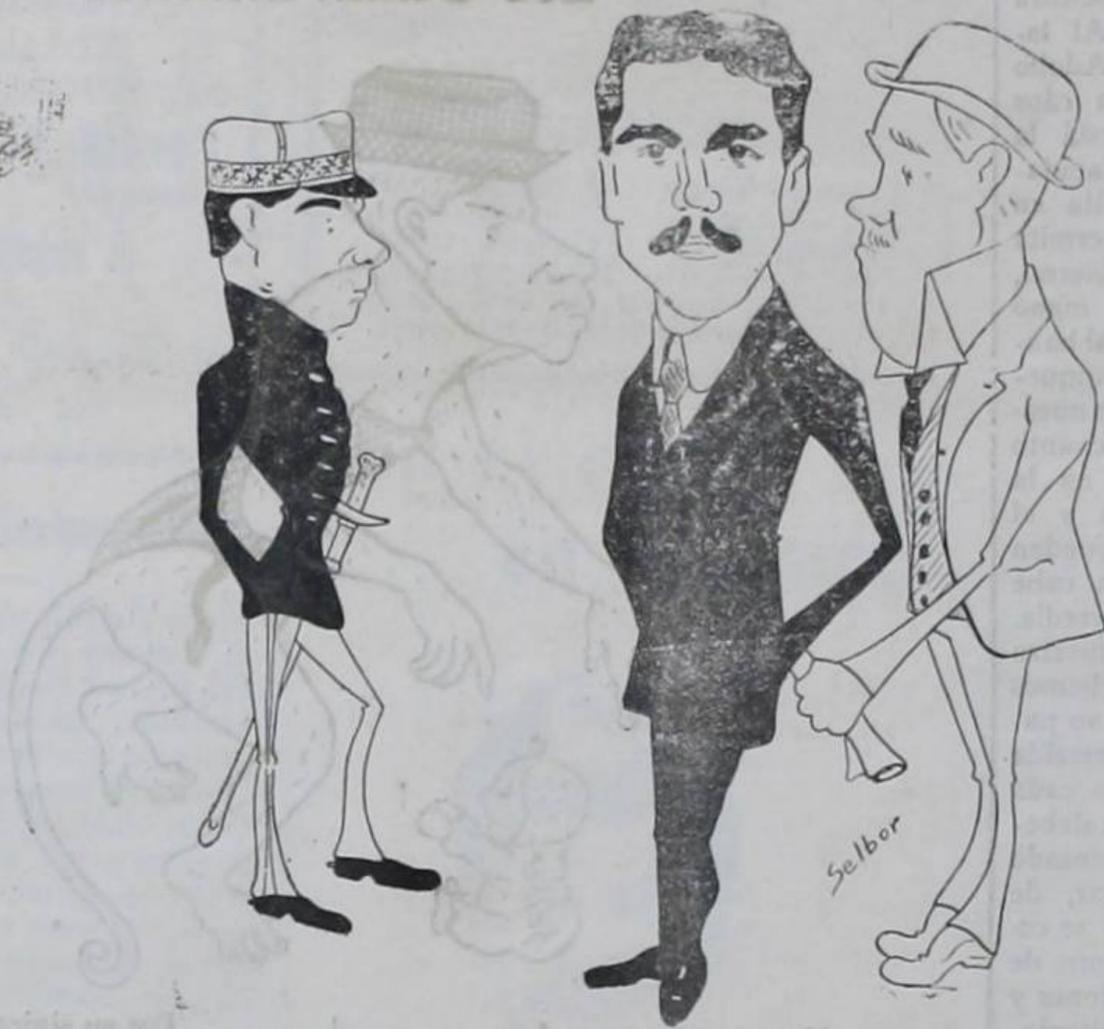
Después de estos tres turnos, y con igual objeto, habrá una velada en el Teatro Nacional con el siguiente programa: Primera parte 1º Obertura por la orquesta. 2º Himno Nacional cantado por los empleados públicos. 3º Fábula "El Chapulín y el Saltón", original de Alfredo González, recitada por Goyito Reyes con mímica convincente. 4º Serenata "La noche del 28", a pianola, creación de los hermanos Jiménez, (R. y M. de J.)

Segunda parte: 1º Obertura por la orquesta. 2º "Las doce del día", a clarín, ejecutado por el corneta de la Casa Presidencial. 3º "Loado Judas" oda original de Quinquín Soto Alvarez, mayor de edad casado, de nacionalidad desconocida, comerciante y de esta plaza, recitada por el diputado Benavides, coautor de ella. 4º "La Danza del Vientre", bailado por Juan Kumpel.

Tercera parte. 1º Obertura por la orquesta. 2º "Los últimos días de la prensa independiente," vibrante discurso pronunciado por don Federico Tinoco G. 3º "La Carraca", soneto recitado por su autor Luis Felipe González, premiado con un sobretodo de pieles y un corcet de yeso en un Sanatorio de New York. A continuación el mismo autor recitará un poema concebido en sus "vigilias solitarias," titulado "La mujer que a mi me quiera y me quiera de verdad". 4º "La Danza de los Apaches" bailada por don Federico Tinoco G.

Mejor programa no lo presenta ni don Máximo. Ayudemos al Gobierno.

## DON ALFREDO ENTRE DOS OBRAS DE MISERICORDIA



«Aconsejar al que lo ha menester  
y enseñar al que no sabe»

Todos la imitan

Nadie la iguala

**CERVEZA**

**TRAUBE**

La bebida ideal

La mejor del país

### Fábrica de mosaicos hidráulicos

Para precios y condiciones dirigirse al Ing. Lesmes S. Jiménez

### Chiclets

No es una medicina en el verdadero sentido de la palabra, pero previene indigestión, dispepsia y desórdenes del estómago. Ante, son estrictamente antisépticos. — Concentre su mente en el trabajo mascando CHICLETS Gold, Palacios y Co., Agentes.

Apartado N° 1000

### LA PACAYA

Sucesora de "La Esmeralda"

NEOFITO VARGAS

Del Parque Central en la esquina, a manera de una atalaya, está situada la Cantina que hoy se llama La Pacaya.

Con rapidez y mucho esmero se sirve a las clases sociales el rico tabaco extranjero y cigarrillos nacionales.

Acudid muy pronto y gozados por los refrescos exquisitos, ricos tosteles y sabrosos confites, dulces y quequitos.

### =Sastrería=

Inglésa

— DE —

J. ALLEYNE BELGRAVE

Quiere Ud. vestir bien? pase a esta acreditada sastrería, donde encontrará e verdadero chic de la moda.