

FREGOLI HERNÁNDEZ VOLIO



Don Fu Manchú ha pensado pedirle una gracia hermosa a la Virgen Milagrosa de Fátima, que ha llegado.

"Que le perdone los pecados y lo guíe en su dura labor, pues de los huesos pelados a él le ha tocado el peor.

IDILIO ETERNO



Con orgullo se expresan sus amores estos viejos amantes afligidos. Ella le dice "te amo" en sus fulgores, y él responde: "te adoro" en sus rugidos...

DON LICHO, DON LICHO ¡PERO QUÉ HAS DICHO!

Los del Nido de las Víboras, el club que de tarde en tarde se reúne en "La Hortelana", discutían en días pasados cuál sería el ministro que metería la pata de primero. Algunos le tenían puesta la puntería a don Aquiles, otros a don Licho y casi todos a don Ricardo Toledo. Pero la verdad es que este último está a punto de ponerse una flor si publica, como lo ha anunciado, los detalles de la platilla gastada en el turno de frac que tuvimos en días pasados.

Pues bien, fué don Licho Doble el primero en darse un tropezón, al decir en un reportaje:

"Con los bueyes que tenemos habrá que abrir los surcos en que se siembra la cultura nacional..."

Bueno, que don Licho llamó bueyes a los abnegados maestros... ¡Comparaciones rumiantes, eso sí que no!

Un maestro muy dolido nos decía:

En lo único que don Licho tiene razón es que trabajamos como bueyes, y devengamos sueldos inferiores a los de un policial...

Bien está que a una maestra se le compare con una flor o con una llamita de luz, pero nunca con una prosaica ternera. Y tampoco hay

D. OTILIO SE RAJÓ MEDIO A MEDIO

El Presidente garantiza la aplicación de un decreto de amnistía y las más completas libertades ciudadanas.



—Como ves, Mario querido, soy amigo de la amnistía y en libertades es sabido que conmigo no hay tu tía.

—Mi amigo muy estimado, tu gesto cruza el Atlántico, y muy claro has demostrado q' no has de ser un Román...tico

RITORNA VINCITORE

En un espléndido vuelo en la Taca y después de salir de Honduras, se encuentra de nuevo en su despacho el Ministro de Seguridad Pública.—(Dicen los periódicos).



Al marchar los antiguos militares lo hacían con "¡izquierd!, ¡un, dos, tres...!" Mas ahora esas voces marciales dicen: "¡Derech!, don, Aquil, es...!"

derecho para que los profesores y maestros sean comparados con melancólicos bueyes. Y menos por el propio ministro quien cualquier día, para llamarlos, les va a decir: —Guí, guí, buey...

Como se ve, don Luis que debía ser el poeta de los maestros, se conforma con algo muy prosaico, con ser boyero.

Miren que a don Licho la chochera le está dando muy feo...

CRÓNICAS de AYER y de HOY

por El Husar Blanco.

CUANDO REINABA LA SEÑORA DE MUÑOZ

El 29 de setiembre de 1833 moría en Madrid el soberano de España, uno de los reyes sobre cuya memoria se han acumulado las más negras maldiciones de su pueblo: Fernando VII. Nunca los españoles desearon más a un gobernante; jamás idolatraron a un príncipe con mayor fanatismo; era tal la esperanza que en él se puso, que en España y en las colonias de América había verdadera ansia por verlo en el trono; con decir que en el pueblo de Tres Ríos, de los más pequeños de la pequeña, pobre y olvidada Costa Rica, se suscribió un acta en 1808, que yo he visto, en la que el pueblo en cabildo abierto inicia una suscripción para "rescatar a nuestro muy amado Rey Don Fernando VII", está dicho todo. Pues bien, este soberano cuya coronación llenó de alegres cañonazos a España de la una a la otra frontera y lo mismo a toda América española desde México a Patagonia, acabó sus días maldecido por los pueblos a los que defraudó inicua mente. Su muerte fué, pues, un suspiro de alivio para la mayoría de sus súbditos.

Pero no pocas personas experimentaron ese día la sensación de que llegaban para ellas horas definitivas. María Cristina, la viuda, porque sería desde ese momento Reina Gobernadora, como se la llamó; su hermana, la turbulenta, gorda y rubia Luisa Carlota, la de la famosa bofetada de La Granja dada en plena corte al ministro Calomarde, porque sería ella el verdadero poder en España; don Carlos, porque pensaba que reinaría desde el día siguiente y que habría de hacerlo desde El Escorial, como Felipe II, con el rosario en la mano. Y un guardia de Corps, alto y guapo, que algunas veces, cuando salían de paseo Fernando VII, ya en camino al sepulcro, y su última esposa, solía cabalgar, juguetón y presuntuoso, junto al estribo del lado de la reina.

¿Qué profundo interés podría tener en la muerte del rey un guardia de Corps, un modesto andaluz jacarandoso y guapetón como aquel? Vamos a verlo.

La reina María Cristina tenía veinticinco años. Su esposo, del que había tenido dos hijas, era ya físicamente inútil. Una tarde, desde detrás de los visillos de una ventana del palacio, la reina que se aburría un tanto, miraba el jardinillo cuando a éste llegó un buen mozo que es descrito así: "Belleza andaluza: ojos grandes, negros, cejas arqueadas, ancho de espaldas, alto, delgado; en una palabra, lo que se dice de este lado de los Pirineos un guapo mozo, y que en el argot francés se llama un *beau gosse*". El muchacho, vestido de guardia de Corps de Su Majestad, sin sospechar que era espiado, se detiene y contempla el palacio; distraídamente sus ojos recorren las paredes, los balcones, las ventanas. De pronto en una de ellas, en la que quedaba frente a él, se levanta un poco la cortina y una bella cara de mujer se asoma; los ojos de la dama lo miran profundamente y una sonrisa, leve, indudable, rubrica aquella mirada. Es el idilio que empieza. "Esperad a que sea libre, el Rey va a morir pronto", le dice otra tarde de finales de verano del año 1833. En efecto, once días después de aquella entrevista a la chita callando en uno de los corredores del palacio, Fernando VII muere; era el 29 de setiembre. Tres meses justos después, el 28 de diciembre, la Reina Gobernadora casaba secretamente con el apuesto guardia, el jaquetón andaluz Fernando Muñoz, a quien había de hacer ella, con el tiempo Duque de Riansares y con quien habría de tener siete hijos.

No quiso la Reina Gobernadora cuando quedó viuda, veintisiete años de edad, muy hermosa, buena salud, dueña de "cierto temperamento" como dice el Marqués de Villa-Urrutia, hacer lo que su madre o sus abuelas, es decir, tener amantes. Católica muy apegada a los mandamientos, hizo que el capellán de palacio la casara secretamente con el hombre que tanto la había impresionado el cual, según relata Pérez de Guzmán, fué siempre, hasta en el lecho conyugal, humilde súbdito antes que marido. Durante once años la Reina Gobernadora habrá de disimular y negar aquel casamiento; ella es la Regente de su hija Isabel II, es la reina-gobernadora de España y si como madre de la heredera de la corona y viuda de Fernando VII puede ceñir la corona del Reino, no puede hacerlo como la señora de Muñoz, tal cual en realidad lo era. No obstante tantas prohibiciones, tantos peligros para la suerte de ella, de su hija y de la dinastía; no obstante la difícil situación de España con aquella larga y tremenda guerra carlista en su seno; no obstante las intrigas de una corte que era semillero de ellas, don Fernando Muñoz y su señora vivieron una vida de hogar completa y la reina tuvo, mientras fué Regente, cuatro hijos. Se comprenderá qué de angustias, qué de subterfugios, qué de disimulos para la soberana. Sin embargo, bien pronto el hecho era un secreto a voces: sólo la conveniencia de unos y de otros fingía ignorar la verdad, y no fué sino en 1840, cuando fué necesario, que Cortina, invocando un artículo de la constitución vigente, arrancó a María Cristina la abdicación. En 1844 el matrimonio, que al fin se había regularizado, se hizo oficialmente público. El pueblo de Madrid, amigo siempre de tomar a chunga las cosas, llamaba a Muñoz, Fernando Octavo, y cuando se refería a la regencia de la Reina Gobernadora solía decir: cuando reinaba la señora de Muñoz...

EL HUSAR BLANCO.

LOS GANSOS DEL CAPITOLIO

¿Sirve para algo o no sirve para nada la Historia?... Perdóneme Clío; pero hay veces en que dudo de la eficacia de sus lecciones. Por ejemplo, cada vez que me acuerdo de los gansos del Capitolio.

Las enseñanzas históricas han de consistir en hacer formar juicios acertados como deducción de los sucesos expuestos. Cuando la Historia narra un acto meritorio es a fin de que se considere bueno al que lo realizó y, por el contrario, al objeto de que se conceptúe malo a quien lo hubo de perpetrar, cuando relata un acto punible. ¡Eso! Y eso no ocurre en el caso a que me refiero. Veréis:

Invadida Italia por los galos, que fueron destruyendo, una tras otra, las principales poblaciones, llegó aquel torrente asolador hasta las murallas de la ciudad de Clusio, cuyos habitantes se apresuraron a invocar el auxilio de sus aliados los romanos. Y éstos se apresuraron igualmente a prestárselo con sumo gusto y fina voluntad, no sólo porque estaba la combatida plaza sólo a tres jornadas de Roma y era ocasión de poner las barbas en remojo, viendo que a tan próximo vecino se las pelaban.

Salieron, pues, los romanos contra los galos, teniendo el disgusto de encontrarlos a la orilla del río Allia. ¡Un disgusto enorme! Como que entre los días nefastos y con el título de *Dies alliensis*, por más señas, lloraron siempre el día del encuentro... Aturdidos con el empuje de los contrarios, que se lanzaban a la pelea sin orden ni concierto, dando feroces gritos, se dejaron completamente. Casi la totalidad del ejército romano fué acuchillada y el resto se abogó en el Allia al huir. Sólo parte de la caballería consiguió escapar.

Pero estos fugitivos no volvieron a Roma para intentar sostener-

— Pasa a la pág. 6—Nº 1



¡QUE MARAVILLA!

Desde que uso los Polvos Desodorantes y Antisudorales "CHERI" me siento tan fresco como nunca. Nada de sudor o mal olor en los axilas y en los pies. ¡Son realmente una maravilla!

...Y su efecto no es pasajero sino duradero.

Defiéndase Ud. también del mal olor usando

POLVOS DESODORANTES

Cheri

DAN FRESCURA QUE PERDURA

También se vende en forma de

Crema Cheri

SIMPATÍAS y DIFERENCIAS

por ESPLANDIÁN

Panamá, Noviembre de 1945.

JUVENTA

Noticia publicada hace dos días en los diarios locales nos informa sobre el maravilloso invento del sabio ruso Alexander Bogomelets, consistente en una inyección que puede devolver a un hombre viejo su perdida juventud.

Según Bogomelets, la vejez es una enfermedad que forzosamente ha de tener remedio. Y el remedio es su inyección.

El hombre ha venido siempre preocupado por esquivar la ancianidad. La mujer, más sabia que él, al no poder conservar su juventud, ha optado por simularla. Esto explica su propensión a disminuirse su edad y a ocultar, con toda clase de afeites, sus canas y arrugas. Hoy no faltan hombres que las imiten en este inocente camouflagé, en descrédito de lo que dijera el humorista francés: "Los hombres, al inicio de su juventud se aumentan la edad para comenzar a mandar antes de tiempo, y las mujeres se la disminuyen para aumentar el término de su mandato".

No ha querido el ser humano resignarse a la decadencia física que llamamos vejez. Los helenos crearon toda una teogonía de jóvenes e hicieron de la juventud cualidad inseparable de la Divinidad. Los elegidos de los dioses morían jóvenes y Jove transformó a Juvenia en fuente eterna cuyas aguas daban a quien las bebiera el don imperecedero de la juventud.

El cristianismo, doctrina de resignación y sufrimiento, no logró desterrar del hombre la ambición juvenil. Fausto, antes que creación de Goethe, fué personaje de la Edad Media, un resumen de las preocupaciones de la época. Para el célebre doctor, valió más la conservación de su juventud que la salvación de su alma y para lograr lo primero hizo su célebre pacto con el infernal Mefistófeles.

Vino a América el caballero don Juan Ponce de León en busca de Juventa y encontró la muerte en tierras de Florida cuando creyó estar cerca de las aguas milagrosas. Todo esto está bien captado en el drama del irlandés-americano Eugene O'Neil titulado "The Fountain".

George Bernard Shaw ha asegurado que para que la vida del hombre pueda ser útil, es necesario lograr que se prolongue hasta los trescientos años. Según el cáustico humorista inglés, el ser humano abandona la vida cuando apenas comienza a adquirir los conocimientos indispensables para ser de algún provecho.

Hace algunos años, el doctor Voronoff aseguró haber encontrado la manera de rejuvenecer al hombre, mediante un injerto de glándulas intersticiales de mono. A estas alturas, no faltan quienes piensen que Voronoff es un mero charlatán. Otros, aseguran que hay una raíz de posibilidades en los experimentos del sabio franco-ruso. Naturalmente, en esto no ha sido consultada la opinión de los monos desposeídos de sus glándulas ni de sus desafortunadas compañeras.

La vejez, no obstante su venerabilidad, no ha logrado sentar simpatías en el género humano. Cuando Schopenhauer dijo que esperaba impaciente la ancianidad para librarse de los gritos de la libido, nadie lo tomó en serio.

El léxico ha tratado de crear palabras de toda clase para designar esta terrible enfermedad que ahora viene a curar el sabio ruso. Viejo, es casi peyorativo. Anciano, casi una reparación. Decrépito, un insulto. Maduro, una amenaza.

Y hay muchos otros términos, despreciativos algunos, eufemísticos otros, para designar esta etapa de la vida humana que hasta ayer tan sólo se evitaba con la muerte.

Refiere el Corán que una anciana se acercó al Profeta y, con el corazón lleno de incertidumbre, le preguntó si las viejas iban al Paraíso.

Ante la contestación negativa del padre del Islamismo, la viejecita rompió en llanto desconsolador.

—No van las viejas al Paraíso—le contestó Mahoma— porque Alá las transforma en bellas y jóvenes huríes al momento de abrirles las puertas.

Y la vieja fué feliz.

LA UNIVERSIDAD ESTRENA SECRETARIO

Según informaron los periódicos, estuvo reñidísima la elección de Secretario de la Universidad. Cuatro eran los candidatos: don Otón Acosta, don León Pacheco, don Lalo Gámez y el Dr. Wender. Al proponerse la elección del primero, los enemigos de su candidatura adujeron que don Otón es muy grandote y muy coloradote. Cuando se propuso a don León, se le combatió diciendo que es muy chiquitillo y que las corbatas le quedan como delantales. Dejó doctor Wender, dijo que sabe más de lo que le

han enseñado y que tiene muchos títulos. En cambio de don Lalo Gámez—según relata La Nación— se dijo que tiene mucha disposición para arreglar jardines, pues es muy experto en sembrar claveles, gladiolos, jacintos y guarias. Sobre todo, guarias moradas. Por esto triunfó la candidatura de don Lalo. Fué un triunfo de la guaría morada. El primer triunfo electoral que consigue esa flor.

Pero pasó que, según informó la misma Nación, después de haber

— Pasa a la pág. 4—Nº 2

LO QUE NUESTROS AMIGOS PIDEN PARA NOCHEBUENA

DR. CHACON PAUT

Doy gracias a su clemencia que con sapiencia fecunda me quitó la competencia de los locos de la Funda.



DON ENRIQUE LARA

Haz, mi querido Niñito, que para los días futuros Ulate me deje quedito en mi Instituto de Seguros.

DON CLAUDIO ANTONIO VOLIO

¡Oh mi buen Niñito!, tú que proteges al país, haz por piedad que Pío Luis no sepa en hora infeliz que a mí me dicen "Cucú".

DON ULADISLAO GAMEZ

En la "U" de secretario el Niño me puso ayer, caso muy extraordinario pues no soy ni bachiller.

DON NELSON CHACON

Yo te pido con fervor que me des una embajada; mira que tengo fachada de todo un embajador.

DR. BLANCO CERVANTES

Lo que te pido, contrito, no es nada descomunal; poneme, Niño bendito, de jefe en el Hospital.



DON ANTONIO CAÑAS

Te doy, aunque sea un contraste, mi gratitud más profunda, pues de encima vos quitaste a los locos de la Funda.

I E Z Z I

Te pido sin muchos peros que en Nochebuena me dotes, con un atraco de dineros como el que hice con sombreros con algunos tagarotes.

DON RICARDO PACHECO MONTEALEGRE

Niñito, es mi sueño azul que dejes, es mi criterio, a Chalo en el Ministerio para seguir yo en la curul.

DON ARTURO PANIZZA

En diciembre, por el frío, se debe andar abrigado; por eso, Niñito mío, una sotana yo ansío con súper bien aceitado.

D. ISAAC FELIPE AZOFEIFA

Aunque de orgullo me esponje, hazle a Licho ver el caso, que sin Azofeifa y Monge la enseñanza es un fracaso.

DR. DON RAFAEL A. NUÑEZ

Como ya estoy tan rosquete y entre chicas desentono, traeme, oh Niño, un buen paquete lleno de glándulas de mono.

DON PEPE FIGUERES

Quiero, Niñito, vivir y dos túneles hacer, uno que sirva para ir y el otro para volver.

DON MIGUEL RODRIGUEZ VILLARREAL

Aunque molestar me apena dile a Ulate, oh buen Niñito!, que yo para Nochebuena lo que quiero es un "trencito".



P A N I N O

Yo te saludo mi buen Señor y ojalá mi ilusión no frenes, pues anhelo con gran calor uno de los huesos de Miguel Brenes.

DON VIRILLO ESQUIVEL

Te pido Niño del Cielo que me des un consulado, pues me caería muy al pelo ya que Ulate me ha olvidado.

DON ALBERTO MARTEN

Desearía tener cien vidas para a los ricachos ver pasando grandes crujiadas con Ulate en el poder.

DON ALBERTO OREAMUNO

Aunque mi ruego te canse es mi deseo más ferviente que sólo me des el chance de llegar a presidente.

DON DANIEL ODUBER

Mis anhelos son muy chicos pues yo sería muy feliz, si me olvidaran los ticos y yo viviera en París.



DON ENRIQUE VELAZQUEZ

Te pido con gran respeto que, sin mucha habladuría, por favor me dejen quieto allá en la Proveeduría.

D. GONZALO ECHEVERRIA

Reclama un año de salario el Tribunal de Sanciones; haz, Niñito extraordinario que paguen tales acciones.

DON ORONTES GUTIERREZ

Dice un dicho conocido que en pedir nada se pierde, haz, ¡oh Niñito querido que Ulate de mí se acuerde...!



DON CARLOS LUIS FALLAS

Tengo el deseo ¡oh Niño santo! de pedirle explicaciones a los que abusaron tanto en el Tribunal de Sanciones.

LA FUNDA REJUNTADORA

Oh Niño, haz que pronto sea que alguien vaya pregonando que aunque la gente no crea la Funda sigue mandando.

DON ARTURO QUIROS

¡Oh milagroso Niñito que tan sólo el bien procuras, haz que me dejen quedito en mi retiro de Honduras!

DON ALFREDO HERNANDEZ VOLIO

Te pido sin quitar ni una coma y a fin de no volverme loco, me repares, para pagar la "Toma", el tesoro de la Isla del Coco.



DON JUAN FERNANDEZ MORUA

Como sé contabilidad tengo un deseo que me alienta, el saber con claridad todo lo del decreto ochenta.

DON BERNABE LOPEZ

Te pido en mis oraciones que se me pongan a tiro quienes con maldad de vampiro hacían las persecuciones.

DON ALFREDO ESQUIVEL

Yo que con nadie me meto y procedo en forma honesta, te pido con gran respeto que acabes con tanta fiesta.

D. LUIS PAULINO JIMENEZ

Una buena obra fecunda harías ¡oh mi dulce amparo! si ahora que se fué la Funda nos dejan hablar muy claro.

DON ALEJANDRO AGUILAR MACHADO

Encantado de la vida te digo con voz vibrante gracias, Señor, por la ida de tantísimo ignorante.



DON HERNAN ZAMORA

Desde tierras muy lejanas al leer lo que dijo Licho, te pido con muchas ganas me dejes reír a capricho.

RICARDO TOLEDO

Oh Niñito salvador mi gratitud te consagro por concederme el favor de hacerme tan gran milagro.



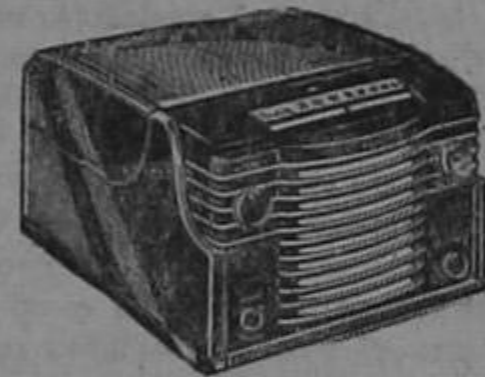
DON AQUILES BONILLA

Yo te pido, oh Niñito protector, que hagas un acto fecundo: que así como fui a El Salvador me dejes darle la vuelta al mundo.

¿QUE HAY DE NUEVO EN RADIOS?

El Ultramoderno

WESTINGHOUSE



DUO

RADIO SEPARABLE E INDEPENDIENTE

¡La última palabra en radio-fonógrafos! El radio puede separarse para conectarlo en cualquier sitio de la casa — sin necesidad de mover todo el conjunto.



¡CAMBIA-DISCOS AUTOMÁTICO!



Accionado por un solo botón... toca hasta 12 discos sin intervención de nadie. El gabinete del radio-fonógrafo es de bella caoba chapeada... el del radio, de plástico color caoba. ¡Admirable fidelidad tonal! ¡Tropicalizado... desafia cualquier clima!

¡EL RADIO-FONOGRFO MAS MODERNO, UTIL Y PRACTICO!

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

Teléfono 2064

A. ZUÑIGA & Cía

Apartado 1967

DON CHALO JIMÉNEZ SE AMARRÓ LOS PANTALONES

Bien sabíamos que don Chalo Jiménez no es hombre de palanqueos. De allí que apenas llegara al Ministerio dispusiera hacer una limpieza con los automóviles oficiales.

Verdaderamente tiene razón don Chalo: a todo lo largo de la historia nunca se había visto un mayor abuso de automóviles con placas oficiales y con gasolina gratis,

como en los últimos tiempos. En su oportunidad observamos que ese abuso llegaba al extremo de que en jeeps del gobierno se organizaban paseos campestres. Más aún: noche a noche varios de ellos estaban estacionados en hosterías y en sitios en donde las gentes se deslizan por la suave pendiente del pecado.

En cuanto a tales abusos justo

es reconocer que el ex-Ministro de Fomento don Chicórich se plantó como todo un hombre. Al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios.

Pero bien, ahora con la nueva disposición, han salido ganando las empresas de camiones y del tranvía. Y también las casas que venden bicicletas ya que más de un empleado no tendrá otro remedio que batirse al puro pedal.

Después de todo, no se pueden quejar: hacer ejercicio es saludable.

LA CHARLAS DE LOS SÁBADOS

Desde nuestro ángulo de periodistas absolutamente independientes y dispuestos a aplaudir los aciertos del nuevo gobierno, como a censurar sus yerros, confesamos que las últimas declaraciones hechas por el Jefe del Poder Ejecutivo, constituyen para el país una nota de aliento y de optimismo.

Buena prenda tienen los lectores de esta modesta publicación, de nuestros afanes porque se otorgara un decreto de amnistía de modo que sirviera de base para llegar en no lejana fecha a la armonía de la familia nacional. De aquí que las palabras del Presidente Ulate diciéndole al país que tendría su aprobación un pronunciamiento como el citado, tengamos que aplaudirla con el más vivo entusiasmo.

Aplaudimos también la resolución de haberles dado instrucciones a los cónsules de la República, a efecto de que viesen sin obstáculo alguno los pasaportes de todos los costarricenses que deseen retornar a sus hogares.

Queda, pues, a la iniciativa particular o a la de los señores diputados el pedirle a la Cámara Legislativa un pronunciamiento en cuanto a los distintos casos de personas afectadas por sentencias del Tribunal de Sanciones Inmediatas, y asimismo una resolución en lo que se refiere al proceso de los intervenidos. Seguros estamos de que de la propia entraña del Congreso partirá una iniciativa en equilibrio con el derecho y con la justicia. Pero mientras tanto, al comenzar a despejarse los nubarrones que ensombrecían el cielo de la patria, que quede constando para el Presidente Ulate nuestro aplauso de periodistas que ni hoy, ni mañana ni nunca buscaremos la sombra oficial. En consecuencia, a nuestra congratulación la respalda el rango de su sinceridad.

A NERÓN EX-EMPERADOR DE ROMA

Oh Nerón, oh Nerón, cuánto lamento no haber vivido cuando tú viviste; veinte siglos después, me encuentro triste por haberme perdido aquel momento.

¡Qué grandioso fué el acontecimiento! A Roma veinte fósforos prendiste y a toda la ciudad huyendo viste y reías dichoso de contento.

Una cosa no más, Nerón, me apena, y es no haber asistido a los apuros de aquella multitud de sustos llena:

que al irse calcinando aquellos muros mi bolsa se hallaría ahora plena, ¡porque yo soy agente de seguros!

Edmundo VICARIOLI h.

A LA HORA DEL TÉ

—¡Cómo se te ocurre! Si yo nunca hablo mucho rato por teléfono...

—Que la Susanita se vaya para afuera, porque es soltera y quiero contarles un cuento.

—Sí, la Clarisa es muy interesante, ¡pero tan gordal!

—¡Roberto! Un hombre encantador, pero su mujer no me gusta nada...

—Lo que es yo, como entre la modista y la peluquera me quitan todo mi tiempo, no dispongo ni de un momento para dedicarlo a mis hijos.

—Lo que es yo, opino que cada uno tiene la edad que representa...

—Por favor, ¿ha visto alguien mi otro guante?

—Sí, la Fulana es muy buena moza, pero...

—¡Qué ocurrencia! Yo nunca he celado a mi esposo,

—No digas nada, querido, porque esta tela es un regalo.

—Yo no me tiño el pelo, lo que hago es que me lo dejen de mi color natural.

TUZO LE ATUZÓ A UN MACHO

En los círculos deportivos se ha comentado con mucho entusiasmo el triunfo de Tuzo Portuguez en los Estados Unidos.

Nuestro compatriota se agarró con un gringo muy macizo y del primer cascarazo lo hizo rodar por la lona. Le pegó como quien le pega a la suegra.

Celebramos muy complacidos el triunfo de Tuzo. Cuando venga a Costa Rica le vamos a dar una lista de pesados, que tenemos hace días, para que les meta su meco a cada uno.

Resulta, pues, que mientras en nuestro país el noventa por ciento de los jóvenes se desalan buscando ventajas en el campo de la política, Tuzo, allá en tierras lejanas, triunfa lo que se llama "puño a puño".

BIEN, MUY BIEN...

En nuestro empeño de aprobar lo bueno que haga el gobierno, así como de censurarlo cuando meta la pata, justo es decir que ha acertado en mantener en sus cargos a don Ernesto Lara y a don Arturo Lizano en el Consejo de Producción. Del mismo modo nos parece un acierto que no le hayan aceptado la renuncia al Oficial Mayor del Ministerio de Economía, el caballeroso amigo don Ricardo Fernández Palma.

En cuanto a los señores Lizano y Lara, el gobierno se ha puesto una flor, y en lo que se refiere a don Ricardo Fernández, palma.

A

cha la elección, se vino a caer en la cuenta que don Gal, Lámez no tiene título profesional. Ni de maestro aspirante Ni de bachiller, siquiera. Quiene, lo adversaron, dicen que el certificado de conclusión de estudios primarios lo obtuvo por correspondencia.

Sin embargo, quienes son partidarios de la guaria, dicen que precisamente ese es el mérito de don Gale Lámez: no tener título alguno. Y es por esto que ellos vienen empeñándose en que sean suprimidos los exámenes de bachillerato y todos los exámenes habidos y por haber hasta los exámenes de la sangre; porque ésa es la forma más fácil de que el alumno que entra en el kindergarten llegue a salir de la Universidad con títulos doctorales y tecnológicos, sin necesidad de haber pasado por ningún examen. Ni siquiera el examen de conciencia...

F. F.

¿CUANDO SERÁ ESO?



—Hay muchos empleados públicos que ya debían haber renunciado.

—Sí, renunciaron a renunciar.

CURA PÁRROCO EN CORONADO

Coronado, noviembre de 1949. Señor Director del Semanario LA SEMANA CÓMICA. San José.

Estimado señor:

Tal vez ya usted se ha dado cuenta, por medio de los periódicos, que el Presb^o don Benjamín Núñez ha sido nombrado Cura Párroco del Cantón de Coronado, y que naturalmente, dicho nombramiento ha sido acogido con sumo agrado, por lo cual, y sintiéndonos

ya con cierta autoridad, solicitamos a usted con todo respeto, no vuelva a usarse su nombre en ese Semanario, pues ya su vida política terminó.

Anticipándole las gracias por la gentil atogida a nuestra solicitud, somos del señor Director atentos servidores,

Vecinos de Coronado.
Firma responsable:
Nora Soto Rodríguez
Directora Escuela

LES VAN A DAR DE ALTA A LOS HOMÉOPATAS

En esta vida hay grandes contradicciones como esta: el diputado don Amado Recio, quizás el más grandote que hay en la Cámara, acaba de presentar un proyecto tendiente a que los médicos homeópatas puedan ejercer su profesión, en igualdad de condiciones que los alópatas.

Llama la atención el hecho de que el protector de la homeopatía sea un muchachote tan alto como Recio. Basta decir que cuando va por las calles fácilmente se asoma a los patios de las casas con sólo mirar por encima de las tapias. Pero bien, que es un gran muchacho es cosa que nadie duda. Lo malo es que de esta vez se va a armar el colicho en el Congreso en donde hay varios médicos alópatas.

Así las cosas, que se despida el amigo Recio de que lo atienda un médico alópata en caso de que se enferme. Tiene que conformarse con el doctor Villalón.

Como se ve, en la Cámara la han alzado contra los médicos. En días pasados, a propósito del establecimiento de la Facultad de Medicina, el diputado don Mario Leiva, impugnando los médicos centroamericanos, dijo que por lo general no curaban a los pacientes, sino que los ultimaban. Y eso, claro está, tiene muy resentido al Presidente de la Cámara, don Marcial Rodríguez quien es, sin duda alguna, un excelente médico. Bueno,

que desde ese día don Marcial lo quiere fulminar con la mirada.

Ampliando la iniciativa del amigo Recio, los tinterillos van a presentar un proyecto en el sentido de que también a ellos se les permita ejercer su profesión. Además algunos ciudadanos consideran que las cosas deben ampliarse, al extremo de que los maridos puedan disfrutar del derecho de tener una novia; o en otras palabras, una linda sucursal. Esto último cuenta con la simpatía del noventa por ciento de los maridos.

Y a nosotros, que nos registren.

MELANCOLÍA ULATISTA

Los ulatistas se han quedado lo que se llama enjuagados y con las ganas de beber. Esto por cuanto don Otilio tiene olvidados tanto a los del trapiche como a los del sofá.

Los ulatistas se han quedado lo hay derecho a que los figueristas sigan arriba, mientras ellos están abajo. Y como por otra parte no pueden quejarse públicamente del olvido en que los tiene su líder, más de uno de ellos exclama:

—Ganamos la guerra, pero perdimos la post-guerra...

DESCONEJANTE AUMENTO DE LO QUE NUESTROS AMIGOS LA DEUDA PÚBLICA LE PIDEN AL NIÑO DIOS

LA FUNDA AUMENTABA A RAZON DE € 15.55 POR SEGUNDO

Ahora que se han ido los de la Funda, es cuando echamos de ver la falta que nos hacen. En fin, que un poco tarde los hemos empezado a apreciar. De allí que con mucho gusto leyéramos un artículo publicado en La Nación, por don Luis Felipe González Flores, a propósito del aumento de la deuda pública de Costa Rica.

Según dice don Luis Felipe, la Funda Rejuntadora aumentó la bendita deuda en 47 días, bien contaditos, o sea del 1º de junio de 1948, al 31 de agosto de 1949, nada menos que en € 162.128.538.03. ¡A la perica!

De acuerdo con esos datos, el aumento diario de la deuda, fue nada menos que de € 354.767.00... ¡A la churnia!

Es decir, que se aumentó la jarana que tenemos, en € 14.782.00 por hora. ¡A los chinos!

Calculada en otra forma, resulta que la deuda fué aumentada a razón de € 246.35 por minuto. ¡Alajuela!

Y finalmente resulta que el aumento fué nada menos que de € 4.10 por segundo. ¡Qué brutos!

Pero la verdad es que don Luis Felipe está equivocado medio a medio y se lo vamos a probar.

En primer término conviene observar que se trata exclusivamente del aumento de la deuda pública. El presupuesto ordinario no ha tenido nada que ver con esta tremolina. Lo único que cuenta es el modesto aumentillo de € 162.128.538.03 Nada más

Pero, vamos por partes:

A los 457 días hay que rebajarles los feriados y los domingos, por cuanto en ellos no se trabajó. Esto es, para señalar concretamente lo que se gastó en horas de trabajo. O, cuentas claras y chocolate espeso, de modo que ante la claridad de nuestras cuentas no haya que poner el "S.e.ú.o.", —salvo error ú omisión—, y menos todavía el "p.s.p." que ponen algunos polacos y que quiere decir: "Pcr si pega".

Tenemos, pues, que rebajados a los 457 días, los 95 que no se trabajaron, nos quedan 362 días justos y cabales. En esta forma el aumento diario de la deuda fué de € 447.870.00. ¡Caray!

Como es lógico, el cálculo anterior está hecho sobre ocho horas de trabajo. Las horas en que estuvieron descansando, durmiendo, soñando o pensando en qué iban a gastar la platilla, no entran en la colaça.

De acuerdo con las cifras anteriores, en aquel tiempo tan feliz, se aumentaba la deuda pública a razón de € 55.984. cada ocho horas. ¡Jué mi alma!

Hechas las cuentas por otro lado, tenemos que el aumento por minuto era de € 933.00. ¡A la gran flauta! Y que por segundo era de € 15.55. ¡A la gran refundadora!

Cuenta don Luis Felipe que un amigo suyo asegura que se aumentaba al estilo de avión propulsado a chorro. Verdaderamente era así. En aquellos dorados días eso de aumentar batía los records de la rapidez. Algo así como la luz, como el pensamiento, como el radar, como los andares de don Everardo Gómez, como el viaje de don Chaló Facio, como el aceitado súper o como quitarse una avispa de encima.

De continuar la cosa a como iba, de aquí a Nochebuena, para pagar las jaranas, habríamos necesitado del tesoro de Crespo, de las riquezas de Moctezuma y Atahualpa, de la gurbia que hay en los sótanos de los Bancos de Inglaterra, o de que nos hicieran un buen préstamo Rokefeller, Morgan, Ford y Ali Kang. Y no estaría malo que Rita Hayworth también nos prestara algo. De lo contrario, quedando el país como está, como naranja apretada, como papa en teneador, como vaca ordeñada, como caldo de riel o como cuero viejo, vamos a tener que pignorar el Teatro Nacional la Isla del Coco, la tierra del túnel, los trapos viejos, el papel periódico, la leche de targuá, y, hasta unas acciones de la Mansión Dooré. Y, ni así.

Pero todo lo anterior estaría bien si los de la Funda no resultan cobrándonos pre-aviso y cesantía. Entonces nos parten por el eje.

Y pensar que encima de todo todavía les quedamos debiendo gratitud...

¡A la gran flauta! ¡A la gran Refundadora!

De Puntarenas

Amigo Pío Luis, perdón: Ud. es la "pura chapa" aquí hay quién "finió" la etapa y no salió en su edición.

La pena hizo mucho daño, grande es la consternación: se nos fueron al Panteón, muchos amigos, este año.

Con pena he visto, y afán, camino a la "Chacarita" a unos cuantos glostora a que ya nunca volverán!

Otro funesto infeliz! Hoy reposan bajo tierra,

Beto Delgado, Odio, Guerra, Primo Vargas, Chico Luis y Rafaelillo París, también se nos fué. Achará! La ciudad de luto está, todos, al dolor se aferran tras un lento padecer. Mas qué le vamos a hacer? Al que se muere, lo entierran!

Que Dios los tenga en su Edén para sécula sin fin: si llegaron al confín, Requiescat in Pace Amén.

Puntarenas, Nov. del 1949.

LO QUE NUESTROS AMIGOS LE PIDEN AL NIÑO DIOS

LIC. DON LUIS CARBALLO

Te pido, Niño de mi amparo, en todas mis oraciones, que se conozca bien claro lo del Tribunal de Sanciones.

DON JOAQUIN BERROCAL

Te pido con gran calor que, en forma muy indirecta, de México abras la puerta para irme de embajador.

DON JOAQUIN LIZANO

Ya hoy soy gobernador, eso consta en el registro, pero bien sabes, Señor, que yo quería ser Ministro.

DON OTON ACOSTA

Mi deseo es de primera porque tengo intensa gana de que el Niño me trajera con súper una sotana.

DON LICHU DOBLES

Ya entré en el Ministerio sin que haya novedad haz que dure allí mi imperio por toda una eternidad.

D. LUIS FELIPE GONZALEZ

Concédele a este mortal un anhelo nada tonto: quiero ser, ojalá pronto, director de la Normal.

DON MARIO FERNANDEZ A.

Para estar bien calentito de la noche a la mañana, yo le pido al buen Niño una frondosa sotana.

DON TUTO QUIROS

Yo, Niño, te confieso que tengo grandes deseos de que me dejes el hueso de director de correos.

DON ERNESTO LARA

Mucho al Niño le he rogado me dé lo que yo más quiero: un trapito muy mentado con un buen súper de acero.

DON EDUARDO HÜTT

En daros las gracias insiste mi corazón que aún late porque el gran favor me hiciste de ser menos feo que Ulate.

DON ANTONIO PICADO

Es mi más grande deseo aunque esto te confunda, que archiven en el Museo el historial de la Funda.

DON CELSO GAMBOA

Tan sólo te he de pedir que larga vida me repares pues al Congreso iré a decir muy pronto grandes verdades.

X X

Como sólo la justicia mido, una demanda te entablo: que se castigue te pido el crimen del Codo del Diablo.

DON FEDERICO APESTEGUI

Ya mis deseos cumpliste y las gracias te he de dar

DON ALFREDITO EL DE LAS GALLINITAS

A buena hora nos cuentan que las cuatro gallinitas por las cuales condenaron a Carlos Luis Fallas a varios años de presidio, pertenecían a Alfreddito Hernández Volio, el Viceministro de Economía.

Cuando las tropas de Fallas pasaron por el caserío de Tres Ríos, durante los días de la revolución, se lanzó el cargo de que de la finca de Alfreddito se habían perdido cuatro alegres gallinitas. Y, al triunfar la revolución, el Tribunal de Sanciones Inmediatas condenó a Fallas a dos años de presidio como responsable de que alguien de sus tropas se hubiese comido unos muslitos de gallina.

Lo cierto es que Alfreddito, experto en ganado Guernsey, Jersey, Holstein, cajuelero y aguacatero, tenía en su finca una gran cría de galinas Leghorn, minorcas, cuijenes, copales, champulonas, jardineiras, chiricanas y lempas. Las cuidaba con un intenso cariño. Las peinaba con glostora, los picos se los pintaba de rouge y con frecuencia llamaba a una manicurista para que les recortara las uñas. Alfreddito las conocía íntimamente, hasta el extremo de saber cuando alguna pollita jugaba escondido con el inquieto gallo. Pero, un día sufrió mucho: cuatro de ellas, las

más gorditas, las más cariñosas, las más alegres, las más aseadas y las mejores ponenderas, habían desaparecido.

Mucho sufrió don Alfredo pensando que quizás, como la costurera del verso, habían dado algún mal paso y, después de todo, sin necesidad. Y cuando alguien le dijo lo de las tropas de Fallas, se puso furioso, y de allí que hasta el líder comunista fuera a dar a la cárcel.

Pero, los tiempos cambian y ahora Alfreddito el de las gallinas, es nada menos que el escogido para solventar los problemas económicos del país. Pero lo malo es que don Alfredo todavía está de luto por las cuatro ingratas gallinitas y, desde que ellas se fueron para nunca más volver, no permite que nadie le hable del asunto pero ni por casualidad. Delante de él no se puede repetir ninguna de estas palabras: gallina, plumas, clara, yema, gallinero, huevo, copales, cacareo, gallo, pollito y mucho menos cantar aquello de "las gallinas dicen pío, pío, cuando tienen hambre, cuando tienen frío..." Un empleado público que diga "quiquiri-quiiii!" delante de Alfreddito, puede considerarse como cadáver. O en otras palabras: nadie en este mundo es capaz de cacarearle.



ALMACEN KOBERG

SAN JOSE

porque de Ulate me hiciste ayudante militar.

DON VICTOR QUESADA

Yo me conformo con poco: que también haya sanciones para los que hicieron loco y abusaron de persecuciones.

DON NICK SCALERA

Oh mi querido Niño a ver si en venir te apuras, para que en un momentito me hagas Ministro en Honduras.

D. LUIS DEMETRIO TINOCO

Que pruebe Ulate con buen modo que es un hombre apegado a leyes y que no merecía el apodo de que será un Román y Reyes.

A HORARIO

El capataz recorría la gran obra mientras los numerosos obreros esperaban, tumbados por cual quier sitio, la hora de reanudar el trabajo. De pronto notó, sentado sobre uno de los tablones, a un operario que leía el diario tranquilamente, a pesar de que tenía en el brazo una herida profunda, de la que manaba sangre en abundancia.

—¡Eh! —le dijo—. ¿Qué le pasó?

—Me clavé un clavo en el brazo —replicó el obrero.

—¿Y por qué no se lo saca...?

Y el obrero, respondió indignado:

—Cómo! ¿En la hora de descanso?...

LA PEPA!

Vamos a ver si templando suena; vamos a ver, hijitos míos; vamos a ver, hijitas mías: ya hemos entrado, y con pie derecho, en la era Otiliana y esperamos que ella sea, para nos y para vos, mejorcita que la Pepiana que ya ha pasado, o que va pasando. Por el momento, todo lo que ha pasado es aquello de Segunda República que don Pepet, por salirse así de sus casillas, nos había encajado. Nombre más endemoniado, más largo ni de peor gusto, jamás lo ha tenido ningún gobierno, ni cuando las revoluciones eran famosas y mundiales.

¡Vean que ponerle a un gobierno, así sea el de don Pepet "Junta Fundadora de la Segunda República de Costa Rica", es para qué cuando uno llegue a la costa ya haya perdido el resuello, si es que antes no ha tropicado y dicho lo que todos decían Funda Juntadora de la Segunda... y ya no me acuerdo qué más. Por el momento, fuera de que muchos empleados y autoridades se han enquistado y no entienden que hay cierta cosa que se llama delicadeza, que obliga a dejar al nuevo gobierno en libertad para que disponga de los puestos públicos, nada hay de novedad, ni en el frente, ni en la retaguardia. Los cuerudos esos están más agarrados que armado en cueva y ni indirectas entienden. Pero con aquello del Transitorio ya tendrán que ir transitando porque si no, ¿para qué ulatistas? Estoy peor que mariachi, nos decía un ulatista de los que vienen llevando realta hace ya cosa como de cuatro años y sus días, porque el mariachi puede hablar y yo... ni eso. Sic diábolos pagavit, fué mi respuesta en latín que ya se lo tomara Tata Padre Núñez para ir a rajarlos a los de San Isidro de Coronado.

Por el momento, aun estamos en la luna de miel. Porque La Toma tiene su luna de miel no lo vayan ustedes a creer. Al freír, será el reír, y el freír es ahorilica, cuando veamos que la cosa sigue lo mismo, la sartén en el fuego, el fuego apagado, el dulce más caro, los frijoles en las tubes, el arroz en la Gran Chi-ia y nosotros en la gran... con-

goja de ver que naditica se oye. Pero no hay que desesperarse, que de aquí al otro sábado llega la banda y hasta vuelve a haber juegos de pólvora en la plazoleta, doce con bombas en todas partes y bailes populares en las calles. Lo que estaba muy indicado, porque ido Pepe, pues ¡qué viva la Pepa!

¿COMO SERAS?

¿Cómo será Ulate? Esa es la pregunta obligada para todos los que lo hemos conocido y ya no lo seguimos conociendo. Porque llegar Ulate a las alturas y que nos enseñen al nuevo Ulate, nos ha desconcertado por completo.

En primer término Ulate o era un niño prodigio o era un mangansón que no pasaba del primer grado. Porque hace unos días Calían Vargas, que tiene por lo menos ochenta años de organizar las fiestas del Llano nos decía muy serio:

—Pues cuando yo y Otilio estábamos en primer grado, jugábamos cuepas en la plaza de ganado...

Y media hora después un alajuelia que está en tercer año del Instituto nos contaba:

—¡Uf, si yo fui compañero de pupitre de Ulate desde el kinder...!

Una solterona que está, por cierto, como para rajar con la uña, y que hace cosa de unos quince años, cada vez que se refería a Ulate, decía:

—¡A mí que no me hace gracia ese hombrecillo tan dientón!, estaba un día de estos viéndolo pasar muy devoto en la procesión de la Virgen de Fátima, y comenté, ya en una especie de paroxismo en que se derretía:

—¡Ay, mirálo, tan divinísimo! Mirá que boquita, si parece un Niño Dios!

La verdad es que a estas horas el propio Otilio, tan Presidente como es, ya debe haber perdido la noción de quiénes fueron sus

compañeros de escuela, de si jugó o no con Calían, si anjuvo ro bando jocotes con don José Saborio, si punteó goles con Morera o con José Luis Solera, si lo bautizaron el mismo día que a Juan Santamaría y si él es el Erizo o no es el Erizo. Pero de todo ello, de los retratos que le hacen, de las descripciones que le fabrican, de las biografías que le escriben, hemos sacado esta pintura en verso de nuestro presidente que es de comérsela. Dice así: el título es La Mirada de Otilio y los versos los siguientes:

Y una mirada tan dulce,
tan triste, tan apenada,
que hay que preguntalle al velie,
¿qué tienes en la mirada?

¡PUPILA, MUCHA PUPILA!

Esta es una epístola que Fray Canuto, siervo humilde, dirige a los feligreses y a las feligresas de un pueblo vecino.

Ya se ha sabido en este convento que uno de nosotros, que somos Cuarenta, va de cura a esa parroquia. Ya lo sabéis, descendientes de don Juan Vázquez de Coronado: va de cura uno de los Cuarenta.

Los Cuarenta son famosos. No se trata, claro está de cantar las cuarenta, del juego de Tute español. Ni de los cuarenta de Ail Babá. Ni mucho menos de las cuarenta horas. Sino de los cuarenta hermanos de Las Corsarias: ¿os acordáis de las coplas del Tabaquillo y de aquella letra que decía:

Somos cuarenta hermanos
en el Convento, en el Convento...
Y gracias a Dios gozamos
salud bastante, salud bastante.
Menos Fray Toca, menos Fray [Toca,
que el pobrecito tiene,
bastante poca.

Dejemos a Fray Toca con su poquitico y vamos a lo que nos interesa ovejas del rebaño. Vosotros que tomáis mucha le-

che; que coméis buen queso; que gustáis rica natilla, debéis tener en vuestros brazos muy buenas fuerzas. Adiestráos y que nadie os gane en revolver una buena estaca. Ya sabéis que en guerra avisada no muere soldado o que machete estale en tu vaina.

Vosotros, hechos a ver desde la altura y desde la lejanía, abrid los ojos, y volad pestaña.

Dormid con un ojo abierto y el otro cerrado. Ved que no os cierre el ojo. Claro, el ojo abierto, como el de una buena suegra.

Desde ahora hay que estar ojo al Cristo y mano a la cartuchera. Andad con cien ojos y no hagáis nada a ojo de buen cubero. Que en esta vida ya no se pueda andar a ojos cerrados. Por más que allá tengan alguno que tanto vea que con un ojo le baste, no os confiéis. Ved que si os descuidáis lo que os puede pasar os costará un ojo de la cara. Recordad que el ojo del amo engorda al caballo y que en un abrir y cerrar de ojos, se acabó quien te quería. Porque hay algunos que hablan con los ojos y a otros que de golosos que son se les quieren ir los ojos. Fensad que más ven cuatro ojos que dós y que hay quien se mete por el ojo de una aguja. Así es que de hoy en adelante, ¡mucho ojo, que la vista engaña! y hay que tener presente que ni ojo en la carta ni mano en el arca, como dijo Noé. No hay que pegar los ojos por aquello de que no es nada lo del ojo como lo que lagrimieba. Si en estas ocasiones uno se descuida, después no halla dónde volver los ojos y que la mujer no diga después: pero ¿dónde te nías vos los ojos? Es cierto que ojos que no ven, corazón que no

siente, pero con el tiempo, señores, estas cosas se van viendo y cuando eso llega siempre se ven con malos ojos. Porque no debe olvidarse que ese que va para allá es de los que ponen los ojos en blanco y de los que le guñan el ojo a cualquiera. Y si en vuestra casa tenéis algo que sea para vosotros como el ojo derecho, no hay más que no pegar el ojo, y es mejor cogerlo entre ojos que dejar que a uno le saquen los ojos.

Así es que ya lo sabéis y lo estáis viendo con los ojos: de ahora en adelante ¡pupila, mucha pupila!

Esta es la epístola que el Padre Canuto envía a feligreses jóvenes y adúlteros de un pueblo cuyo nombre no quiero ni debo acordarme.

LA SEMANA QUE VIENE

Para la semana que viene se anuncia que en San José y provincias habrá bastante demanda de yodo.

Más de un rabo tiene a estas horas completamente asegurada su buena enbarrada de yodo.

Per los anuncios que se han hecho, mal cariz le vemos al tiempo. Dios nos libre del agua mansa. Cuando un presidente entra desmochando rabos a diestra y siniestra, presto para. En cambio cuando entran muy mansitos, muy silenciosos, la cosa va para largo. Y quien va piano, va lontano. No hay que hacerse muchas ilusiones, esos de Alajuela son de los tilintes para volar hacha cuando llega el momento.

Por suerte al yodo no lo han puesto en tercera categoría. Al contrario, del lunes en adelante va a estar en preferencia.

Mucho me holgaría de que para fin del mes todos mis lectores tengan sana y salva, sin novedad ni merma, sin maltrato ni rebamamiento alguno su parte posterior. Para que nadie sea desrrabado va a hacer sus preces

EL PADRE CANUTO

Nº. 1

se allí. No considerándose seguros ni en la ciudad misma, marcharon hasta Veyes. Tras de ellos se desterró el pueblo entero, arrastrado por el abandono de los que debieron ser sus defensores. Roma quedó vacía y claro es, los galos la ocuparon con toda comodidad.

Sin embargo, algo se sostenía aún en ella. El Capitolio; fortaleza y templo, carne y alma de la ciudad, no había sido evacuado. Sobre sus torres, que dominaban el recinto de Roma, un puñado de valientes luchaban irreductibles. En vano los galos subieron al asalto una y otra vez. Entonces intentaron conseguir por sorpresa lo que el combate leal no les daba.

Pacientemente rodearon la cumbre en que el Capitolio se erguía, y examinando peña a peña, vieron un lugar por donde la subida era fácil. Luego, tras un día de ataques constantes, con los que habían fatigado a sus enemigos, amparándose en las sombras de la noche, emprendieron el escaló. Y así pudieron llegar a las altas almenas del Capitolio, sin que sus defensores, rendidos al sueño, lo notaran.

Ya hollaban los galos el último refugio del poder romano. Pero en el Capitolio Juno tenía un altar y por ello había varios gansos, des-

tinados a los sacrificios en aras de la esposa de Júpiter. Estos animales se alarmaron con la presencia de los invasores, rompiendo a graznar alborotadamente. Sus graznidos despertaron a la guarnición que empuña las armas. Y el Capitolio se salvó para continuar dominando sobre Roma.

De este modo, tan oportuno y tan benéfico, señala la Historia que procedieron los gansos del Capitolio, sin que advierta que otros gansos se portaran mal en ninguna ocasión. ¿Por qué, entonces, cuando alguien comete una tontería se dice que ha hecho una gan-sada?... La eficacia de las lecciones de la Historia no aparece en el caso de los gansos del Capitolio.

Perdona, Clío. ¿Te enfadas y dices que soy un ganso?... Pues tú misma te quitas la razón.

ENCHILADA

En el tren. El niño mira por la ventanilla.

—Mamá, ¿cómo se llama esta estación?

—No me fastidies, ¿cómo quieres que lo sepa?

—Te preguntaba porque se me cayó en ella tu cartera...

para más apetito

KINOCOLA

Recuerde que sólo hay una KINOCOLA, la de los LABORATORIOS BOTICA FRANCESA S. A. Fundados en 1868

San José, Costa Rica.

Hemos recibido la siguiente consulta, a la cual hemos hecho las correcciones ortográficas correspondientes:

"Cedral de Villa Quesada. San Carlos, 30 de octubre.

Señor Director de LA SEMANA COMICA

Por este medio me dirijo a usted para que me quite una duda, por si esto es equívoco o es que usted también nos ayuda a invadir nuestro idioma.

En su periódico LA SEMANA COMICA del 29 de octubre, en la columna "Periodistas al Agua", encontró la palabra *inmiscuya*, como usted dice, no correcta. Pero dice en el artículo "Antología Venezolana":

"Injusticia, perdóname oh mi Dios que me *inmiscuya* en la justicia tuya".

Inmiscuya es palabra que no encuentro en mi diccionario. Perdone. De usted muy atento, ANTONIO PEREZ FONSECA. Cedral de Villa Quesada. San Carlos.

Como en varias ocasiones hemos señalado, en esta columna, la incorrección en que incurren quienes conjugan "me *inmiscuyo*", "te *inmiscuyes*" "se *inmiscuye*", etc., pero limitándonos a señalar el error, hoy nos permitiremos el razonamiento adecuado, en atención a la consulta formulada por el señor Pérez Fonseca:

Los verbos terminados en UIR, sonando la U, como DESTRU-IR,



CONSTRU-IR, etc., están clasificados, según la admirable teoría de Bello, en la cuarta clase de verbos irregulares; y su irregularidad consiste en añadir a la raíz general ("destru") la consonante Y: destruy-o; pues si tales verbos fueran regulares, se conjugaban así: DESTRU-O, DESTRU-ES, etc.

Once personas, las tres de singular y la tercera del plural del presente de indicativo, las seis del presente de subjuntivo, y el singular del imperativo sufren esta irregularidad, esto es, admiten la Y entre la raíz y la terminación: destruy-o, destruy-es, destruy-en, destruy-a, destruy-as, destruy-an; destruy-yan; destruy-ya tú. En las otras formas es regular.

Se aparta de esta clasificación el verbo IN-MIS-CUIR cuyo significado es: "Poner una sustancia en otra para que resulte una mezcla" (sentido activo). Figuradamente como reflejo: "Entre meterse, tomar parte en un asunto o negocio, especialmente cuando no hay razón o autoridad para ello".

Por manera que no se debe de-

cir "Yo me *inmiscuyo* en tal asunto", "tú te *inmiscuyes*", etc., como es usual y corriente entre periodistas y escritores, acaso por la afinidad que hay con aquellos verbos, en cuanto a la terminación. Bello no cita este verbo, por ser de introducción moderna en nuestra lengua, tomado del latín ("inmiscere") mezclar; pero la Academia en su gramática, página 111, sí lo considera regular, y por tanto no admite la Y en su conjugación. Rara vez se usa sino en el infinitivo y en las personas que tienen "i" en la terminación, como "inmiscuía", "inmiscu-es", etc. De suerte que este verbo tiende a ser defectivo, como "abolir", que no se conjuga sino en las formas que la terminación es "i" o principia por "i".

Tal es lo que corresponde explicar sobre la consulta del señor Pérez Fonseca, acerca de este verbo tan mal llevado y traído hasta por personas que están obligadas a saber su propia lengua.

Hemos recibido, también, la siguiente carta:

San José, 19 de Nov. de 1949

Sr.

Fray Janes

LA SEMANA COMICA
Ciudad.

Deseosos de sacar provecho de sus enseñanzas semanales, queremos consultarle si es correcto escribir "ves dentales". Le formulamos esta pregunta por dos motivos:

I.—Nos ha sido imposible pronunciar la ve con los dientes y la lengua, a pesar de nuestros empeños para conseguirlo.

Francamente, hemos tenido que aceptar de nuevo lo clásico, o sea, que la ve es una letra labiodental.

II.—Aceptando que la ve es una letra dental, nos parece una redundancia escribir "ve dental", como nos parecería escribir "ve labiodental", o "be labial", pues para nosotros la "ve" sólo puede ser labiodental, y la "be" únicamente es labial. Por supuesto, habiendo no sería incorrecto decir "be labial" o "ve labiodental", debido a que nosotros no hacemos diferenciación al pronunciarlas.

Consideramos que Ud. es una autoridad en estos asuntos, y tie-

ne compasión por quienes tenemos dudas en estas cosas.

Así, pues, tenemos fe en que nos dedicará unos minutos.

De usted con todo respeto,

Unos asiduos lectores de
"LA SEMANA COMICA"

En primer lugar, debemos contestar a esos "asiduos lectores de LA SEMANA COMICA" que no es correcto escribir, como ellos lo hacen, "ves dentales", porque el plural de "ve" es "vees". Debieron escribir: "vees dentales". En segundo lugar, como ellos lo insinúan, hay redundancia al decir "vees dentales" o "ve dental". Si alguna vez quien esto escribe ha incurrido en ella, se debe sólo al temor de que el encargado de la linotipia no interprete bien el sentido de nuestras correcciones ortográficas. Por esto, en algunas ocasiones nos veremos obligados a consignar la misma frase, a pesar de ser redundante.

Refiriéndonos al primer punto (I) de la carta de esos "asiduos lectores de LA SEMANA COMICA", podemos decir:

Ciertamente, conforme a las clasificaciones generales de la fonología, la consonante "ve" es labiodental. Pero, como bien señala el gramático Napoleón Quesada, "la v ha perdido, prácticamente, el carácter de labiodental y se ha confundido con la bila-

Pasa a la Pág. 8 — N° 3

Hagamos algo real por el porvenir de Costa Rica —

Ayudemos a que se haga el **CENSO de EDIFICIOS y VIVIENDAS** dando, con buena voluntad y exactitud, todos los datos que se nos pidan —

Los planes para la Costa Rica del futuro saldrán de estos CENSOS-1950. Pongamos toda nuestra buena voluntad en que se realicen con prontitud y eficiencia. —

Ayudando a que se sepa cómo vivimos se podrán hacer esos planes que han de mejorar nuestras condiciones de hogar —

HABLE! CONTESTE A TODAS LAS PREGUNTAS!

EL CENSO SE COMENZARA A LEVANTAR MUY PRONTO

EL REPORTAJE DE ULATE



—La pura verdad es que el Mono se ha lucido con su último reportaje. Dice que disfrutaremos de amplias libertades en toda forma.

—Bueno, se acerca el momento de que se comience a escarbar y se hagan sanciones inmediatas.

APUNTES

El único objeto de todo buen gobierno es conseguir la mayor felicidad posible para la comunidad; es claro que sin considerar a la oposición como comunidad.

Que se inmiscuyan en nuestras vidas nos da tanta rabia como que no nos dejen inmiscuirnos en las vidas de los demás.

MUY CIERTO

Las inventoras de los modismos, en los idiomas, son las mujeres. El proceso es más o menos el siguiente: ellas inventan una palabra cursi para designar algo que les parece bien o mal; las revistas humorísticas la repiten con el fin de ridiculizarlas y los lectores la introducen al idioma.

MUSAS ALBOROTADAS

Por razones harto comprensibles publicamos este poema que nos ha llegado transcrito por All America Cable:

POEMA TELEGRAFICO

Sinforosa
Peñaloza
Capital.
Propósito formar nido
yo te pido
con afán matrimonial
tu alba mano
Punto.
Fuerte y sano
amoroso si barrunto
otro punto.
Niña amada
ya mi corazón se apresta
ante la idílica fiesta.
Contesta
que la respuesta es pagada.
Va mi beso
tren expreso.
Con mi afecto más cordial
pongo este punto final.
Te saluda

JUAN NERUDA

EN UNA CASA DE BAÑOS

—¡Mozo! ¡Mozo!
—¿Qué quiere usted, señorito?
—¿Sabe usted dónde están mis pantalones?

El criado busca en todas partes y, no encontrándolos, le dice al parroquiano:

—Pero, ¿está usted seguro de que al entrar los llevaba puestos?

—Mira, mamá: si compras a Amalia un piano, a mi me comprarás una bicicleta.

—¿Y para qué quieres tú la bicicleta?

—Para echar a correr cuando ella toque.

PENSAMIENTOS

La televisión traerá muchos trastornos conyugales. Hoy día ninguna mujer se pone celosa porque su marido escucha en la radio a tal o cual cantante. Pero cuando los maridos se pongan a "mirarla" por la pantalla, entonces, lo más probable, es que arderá Troya.

El primer amor es el más hermoso, porque el primer amor casi nunca conduce al matrimonio.

Nada hay tan peligroso para el hombre como los amores primaverales, salvo los otoñales.

CALCULOS NOTABLES

- 1x8+1=9
- 12x8+2=98
- 123x8+3=987
- 1234x8+4=9876
- 12345x8+5=98765
- 123456x8+6=987654
- 1234567x8+7=9876543
- 12345678x8+8=98765432
- 123456789x8+9=987654321

EL GAMONAL DE AGRICULTURA



Hoy Volio está en luna de miel con un pilón desmayado que don Otilio le ha dejado para ver qué hace con él.

"Cucú" piensa darle al día, de cien en cien por lo bajo, cápsulas de economía e inyecciones de trabajo.

Nº. 2

bial b. Conserva, pues la condición de fricativa en la posición que lo es la b".

El gramático Navarro Tomás, dice al respecto:

"Es extraño al español el sonido labiodental que la v tiene en francés y en otros idiomas. La mayor parte de los españoles, aun aquellos que más se distinguen en el dominio de la palabra hablada, pronuncian la v como b, haciéndola bilabial oclusiva o bilabial fricativa según la regla indicada para la b. Se articula, por consiguiente, como bilabial oclusiva en casos como envidia, convivir, sin vida, en que va precedida de n, y en formas como Vamos allá, Venga pronto, donde se halla en posición inicial. Se pronuncia como bilabial fricativa en toda otra posición: uva, cautivo, curva, servir, desvío, olvidar, etc.

No hay noticia de que la v labiodental haya sido nunca un sonido propiamente español. La inaceptación de este sonido en nuestro idioma obedece probablemente a tendencias fonéticas heredadas de las lenguas ibéricas anteriores a la latinización de la Península. El vascuence descono-

ce también el sonido labiodental de la v.

Durante mucho tiempo los gramáticos españoles, guiados por la erudita aspiración de acercarlo todo lo más posible al español al latín, han venido esforzándose en hacer pronunciar la v con sonido labiodental. La Academia Española, con buen acuerdo, parece haber desistido ya de ese empeño. El estudio histórico de la lengua española ha hecho reconocer que, tanto la falta de la v labiodental como el uso del sonido bilabial fricativo, que no existió en latín ni es conocido como sonido normal ni en italiano ni en francés, son fenómenos que no sólo no deben ser considerados como defectos o imperfecciones fonéticas, sino como hechos históricos que se han producido en el campo lingüístico de nuestro idioma tan legítimamente como todos los demás rasgos que distinguen al español entre las lenguas neolatinas".

Con mucho gusto, pues, hemos dedicado a "Unos asiduos lectores de LA SEMANA CÓMICA" los minutos que nos solicitaron en su amable carta.

FRAY JANES

RAZÓN DE SACERDOCIO

La familia era devota. El único que no mostraba ningún entusiasmo por la iglesia era el pequeño Paquito. Pero un día sorprendió a la mamá con la resolución de que cuando fuera mayor, estudiaría para cura.

—¿Qué te ha hecho tomar esa devoción?— le preguntó la mamá.

—Lo he pensado bien —contes-
tó el niño—. De todos modos, tendré que ir a la iglesia, y es mu-

cho más difícil permanecer de rodillas y callado que de pie y cantando.

CACAO

Hay muchos hombres que no prestan ninguna utilidad en la superficie de la tierra; deberían estar debajo, para inspirar a las coles.

Mark Twain.

Donde no hay



Cerveza Selecta

no hay alegría

PADRE AGUAFIESTAS

Era un hombre mezquino. En un ataque de cólera, mató a otro hombre y fué condenado a muchos años de presidio. Le preguntó su esposa la primera vez que fué a verlo:

—¿Quieres que tus niños vengan a verte?

—No, no —protestó él—. Los niños, no. De ninguna manera. Comentó ella con rencor y alivio.

—Sigues siendo el mismo. Jamás les has querido dar una alegría.