

## CON LOS PRIMEROS VIENTOS DEL VERANO COMIENZAN LOS DE LA POLÍTICA

La fantasía popular coloca a Don Mario Echandi  
 y a Don Pepe Figueres frente a frente

### El Consejo Técnico... para subir impuestos

Va a resolver el problema de las divisas emitiendo billetes que valgan el doble del dólar. Ya tienen lista la maquina).



Presidente del Consejo es el señor don Jorge "Ine" y, aunque es mucho viejo, no ha logrado que camine.

En Costa Rica es impopular de cambios el negocio, y sólo se oye este cantar: "es la Carabina de Ambrosio".

### QUÉ HUBO DE LAS CONTRIBUCIONES?

La angustiosa situación de las familias víctimas de las inundaciones es algo pavoroso. Algunas personas han iniciado una contribución, pero en las listas no figuran los ricachones de Costa Rica, ni aquellos funcionarios públicos que disfrutaban de sabrosas botellas. También brillan por su ausencia los políticos quienes durante las campañas hablan de que aman a su pue-

blo, de que se sacrifican por él. También es de observar que los periódicos nunca contribuyen pero ni con una peseta.

Verdaderamente sorprende la indiferencia de los grandes capitalistas ante una tragedia nacional. Y después hablan de comunismo. Pero no dicen nada del "comodismo" de ellos.



Para todos es complicado que de la lucha en los umbrales Ulate no hubiera estudiado los problemas nacionales.

En competencia no es ateo, mas ya le dicen hasta cantando: que deje tanto palanganeo. que el movimiento se hace andando.

Decía don Ricardo Jiménez que a los ticos sólo los emocionaban dos cosas: la política y el foot ball. Pero ahora resulta que la política ha hecho mesa limpia. En la casa de cualquier tico tenemos la política metida: la esposa es el Poder Ejecutivo; las cuñadas, y los hijos, forman el Congreso; la suegra constituye la Corte Suprema de Justicia; y, el maridillo no es otra cosa que el pobre y sufrido pueblo.

Siendo la política un vicio nacional, resulta que ahora la procepción comienza a organizarse. De hecho don Pepe Figueres es un candidato con todo y túnel. Constantemente su casa de habitación parece una salida de misa de ocho. Sus amigos lo siguen rodeando día y noche. En una fiesta que le dieron en días pasados, lo vivaron como futuro Presidente de la República. El domingo pasado, cuando llegó a los toros, lo aclamaron sus partidarios. Y además, el grupo figuerista está empeñado en controlar **La Nación**... Van, pues, a entrar en lucha con todas las de ley.

Frente a esas actividades tenemos que los amigos del Licenciado don Mario Echandi citan su nombre como el de un posible candidato. Pero don Mario no quiere hablar de política. Al que le hable de su candidatura, le pega. Ahora está preparando viaje a los Estados Unidos y considera que agitar la política es un gravísimo error. Tenemos, pues, que el mayor enemigo de la candidatura de don Mario Echandi, es don Mario Echandi. Pero sus amigos siguen con el dedo puesto en el renglón. De allí que pareciera ser un hecho la formación de dos candidaturas, la de don Pepe y la de don Mario.

De modo, pues, que pasó el terremoto y sigue temblando.

### VILLANCICOS DE ACTUALIDAD



Arrurrú Niñito que tengo que hacer lavar tus mantillas y ponerme a leer.

Alfredo lavaba don Licho tendía, Ulate soñaba, don Pepe lo mecía.

### DE LA GUERRA

General.—Lo felicito, capitán. Hay que tener valor para descender en paracaídas durante un huracán...

Capitán.—Pero, si yo no descendía en paracaídas... Al contrario me fui para arriba con una tienda de campaña.

## ALLÁ EN EL RANCHO GRANDE



**Don Pepe:**

Soy charro de Rancho Grande y el poder no me da catarro. Y no hay potranca matrera que me tumbé si me agarro.

**Don Mario:**

Yo en Rancho Grande vencí y jamás lo ando diciendo, como uno que conocí y que sigo conociendo.

**Don Pepe:**

Yo estuve en la presidencia y nadie me ha de criticar. Hay muchos que prenden lumbre y no la saben apagar.

**Don Mario:**

Las lumbres que yo he prendido no las apaga cualquiera. Yo conozco caporales que se queman en la hoguera.

**Don Pepe:**

Hay uno que en el cantar da su envidia a conocer, porque no pudo alcanzar el tan ansiado poder, cuando a vicepresidente no llegó pues le estorbé. Ya mi corazón presente que un colochó con él me haré.

**Don Mario:**

Vale más saber perder y rehusar cualquier honor, pues al país que uno quiere no le traé complicación. Si perdí, revancha tomo, nos veremos en la elección y a Pepe le diré como ya le pasó la ocasión.

## Se divorcian los esposos Jinesta - Palavelun

(El infiel Ricardo fué acusado de martirio mental)

Aparecen en la fotografía el escritor don Ricardo Jinesta, su linda esposa doña Túnel Palavelun de Jinesta y su hijito Pío Luis.

La fotografía fué tomada en los dorados tiempos en que doña Túnel no sospechaba ni remotamente que don Ricardo es muy goloso.

Conforme la demanda resulta que Richard era, durante los últimos tiempos, muy indiferente con su media naranja. Pero a la vez tenía una secretaria lindísima, una "alajuela" tras piedras. Y una noche, una noche llena de murmullos y de música de alas, doña Túnel, a través de un tabique, oyó cómo el infiel llevaba a la cándida niña al Séptimo Cielo. Y claro está, lo acusó de martirio mental. ¡No era para menos!

Bien hecho. Ya es hora de que las esposas procedan contra los maridos disolutos. Es más, deben dictar una ley que las autorice a usar una navaja en la liga.



# SIMPATÍAS Y DIFERENCIAS

por ESPLARDIÁN

18 de Mayo de 1949. LA NACION de Panamá

## CAMPO DE ABNEGACIÓN

Bajo el sol de una tarde magnífica, paseábamos por las afueras de San José en compañía de nuestro amigo Raúl Acevedo, visitante ocasional de la urbe josefina. Dimos orden al chofer de que nos llevara a cualquier lugar inmediato que él creyera interesante.

El automóvil se desvió de la carretera de asfalto para meterse por una de tierra que las lluvias, apenas iniciadas, no han tenido tiempo de hacer intransitable.

A poco, nos detuvimos frente a un grupo de casas. Al frente había un bellissimo jardín cultivado con una gran variedad de flores.

Nuestra atención se detuvo en un grupo formado por un sacerdote y dos monjas de no sabemos qué congregación, que conversaban en una de las alas del jardín. Preguntamos al chofer qué establecimiento era aquel y él nos confesó que lo ignoraba y que nos había conducido por puro azar.

Acicatada nuestra curiosidad, abandonamos el automóvil para acercarnos al grupo de religiosos e invitamos a Raúl a que nos siguiera.

Hechas las presentaciones de rigor y después de expresar nuestro agrado por haber dado con un lugar tan pintoresco y apacible, preguntamos qué clase de establecimiento era aquel.

Las dos religiosas y el sacerdote se miraron entre sí antes de satisfacer nuestra curiosidad. Al fin, el hombre de iglesia nos dijo: —Realmente, ¿tienen ustedes interés en ver esto? Están ustedes en un asilo de leprosos.

—¡Leprosos! —exclamamos nosotros con irreprimible sorpresa.

El cura sonrió y sonrieron también las mujeres en hábito. Luego, él dijo: —Ya veo que no están ustedes en estado de ánimo para visitar a nuestros pacientes.

—En verdad —dijimos— será preferible que volvamos otro día, cuando hayamos formado previamente un estado de ánimo que nos permita ver leprosos. De todos los grandes hombres que ha dado el Cristianismo, a ninguno hemos admirado tanto como al Padre Damián. ¡Cuánto desprendimiento y sacrificio en el sacerdote belga, que abandonó las exquisiteces de la civilización europea para enterrarse entre los inmundos de la isla Molokai, en un rincón de la Océania! Llegó a adquirir la enfermedad ¿verdad? Y cuando cayó en cata de ello, comenzó así un sermón: "Nosotros los leprosos".

El sacerdote, hombre de gran sentido práctico que en nada destruye su fervor cristiano, nos aseguró que el Padre Damián pudo haber evitado el contagio. Es cuestión de cuidado. La lepra no es tan conta-

Pasa a la Pág. 7, N° 1



En días pasados leímos en dos periódicos, un informe suministrado por la Casa Presidencial de que el Poder Ejecutivo acondicionaba el envío al Congreso del proyecto referente a la amnistía y a los tribunales especiales, a una manifestación suscrita por más de la mitad de los diputados que integran la Cámara. Esto es, que esa mayoría de representantes dejara constancia de su aprobación a que el proyecto aludido se tramitara en las sesiones extraordinarias.

que se consignaba la nota en referencia, se publicó el decreto de Poder Ejecutivo convocando a la Asamblea Legislativa, a efecto de que conociera, en sesiones extraordinarias, veintitrés distintos proyectos entre los cuales figuran algunos que nos llamaron la atención. Por ejemplo, las iniciativas para concederles determinados derechos a los médicos homeópatas, para que se declare reliquia histórica el ramal del ferrocarril a la ciudad de Esparta, y para que se regulen los honorarios de

Pasa a la Pág. 6 — N° 2

### DUELO

#### Billo Zeledón

Con don José María Zeledón desaparece uno de los buenos periodistas que tuvo Costa Rica. Altivo y rebelde fué un franco tirador con el mérito de que siempre dió el pecho a lo escrito por su mano. Escritor ágil y de rica dicción tenía la rara dualidad de manejar con soltura la pluma del editorialista y asimismo la del crítico festivo. "Merlín" fué un gran discípulo de Voltaire.

Los adversarios políticos del señor Zeledón lo acusaban de intransigente, y hasta se llegó a decir que había en su espíritu un fondo de amargura. Esto último fué injusto. Billo, como hombre de pasiones, —cualidad digna de admirarse,— fué recio en sus batallas cívicas ya que el amor más grande de su vida fué su patria. Y prueba de que en el fondo de su alma existía un manantial de ternura, de arte y de poesía, es que fué el autor de lo más dulce, de lo más armonioso y de lo más bello que tenemos los costarricenses: el Himno Nacional.

Muere Billo Zeledón y deja a sus conciudadanos, un ejemplo; a sus hijos, un nombre immaculado y diáfano; y a su patria, un himno inmortal...

### Columnilla

#### La negación de ingreso al país de las Compañías Teatrales.

Al comienzo de esta semana, trascendió al público la noticia de que el Gobierno no había permitido la entrada al país, de un conjunto de variedades que venía a actuar en uno de los teatros capitalinos. Sin que lográsemos confirmarlo, se nos dijo igualmente, que, por igual motivo, no había podido venir a esta capital un gran conjunto de cantos y danzas de España, en el cual figuran alrededor de ciento cincuenta mujeres, a pesar de que, como embajada artística de España, viene actuando en casi todas las capitales de la América Latina. De ambos conjuntos el que lamentamos no haber visto en Costa Rica es, desde luego, el de danzas y cantos de España. Pero, de ser cierta la prohibición de entrada al país para ambas compañías, el caso vale la oportunidad de considerarlo a la luz de los siguientes puntos de vista:

Sí bien hace algún tiempo se to-

Pasa a la Pág. 6. N° 2

# CRÓNICAS de AYER y de HOY

por El Husar Blanco.

## LA GLORIA PERECEDERA DEL HOMBRE

Cuando don Manuel Estrada Cabrera, revólver en mano, abrazaba a su hijo salvado milagrosamente de la explosión y contemplaba, de pie sobre los despojos de su coche, en derredor, su primer impulso sentimental y compasivo fué para el pobre cochero suyo Monterroso, única víctima del atentado llamado de "la bomba".

Y al día siguiente se efectuaron con gran pompa y solemnidad los funerales y entierro de aquél cochero sacrificado ejemplarmente por devoción al jefe supremo de la nación guatemalteca. Los generales más adictos, vestidos de gala, iban en pos del magnífico ataúd; los ministros de Estrada Cabrera, doctores y altos militares, llevaban las cintas del coche; el servilismo, para dar muestra de adhesión al amo, cubrió de flores el coche y la magnífica tumba que don Manuel había regalado a aquél cochero ejemplar. Y los discursos no faltaron en el pórtico de la iglesia y en el cementerio, ejemplarizando al pueblo con la figura singular de Monterroso, heroico cumplidor del deber.

No pasaron muchos días antes de que se descubriera lo inesperado. Monterroso estaba comprometido en el complot de la bomba; pero había tenido la mala suerte de detener el coche presidencial un poco antes del lugar señalado en la séptima avenida para volar el carruaje de don Manuel; una vuelta más a las ruedas y pasa lo contrario. Vuela la parte trasera del coche con don Manuel y el cochero se salva. El estupor de todos fué enorme en cuanto se constató aquella verdad por unos papeles encontrados en la casa del propio Monterroso. La cólera presidencial llegó hasta el punto que los despojos del muerto fueron sacados de la tumba y enterrados en un hueco profundo, entre las tumbas de la pobretería, en un apartado rincón.

En menos de una quincena el nombre de aquél cochero había conocido la gloria y la ignominia en sus más altos diapasones. Del Capitolio a la Roca Tarpeya no hay sino un paso. Todo aquella había sucedido en los meses primaverales de 1907.

El hecho histórico a que nos referimos no es único en el mundo; el paso de la gloria y la grandeza en las efímeras vidas de los hombres lo vemos a cada paso.

Las agonías morales del alma inmensa y acertadamente templada de Bolívar en San Pedro Alajandrino; las crueles tardes de la fuente de los cipreses en Santa Helena, cuando Napoleón rememoraba sus días de poder y de triunfos; la trágica vida de la soberana de Méjico, Carlota, paseando su triste enajenación por las cortes y ciudades de Europa, el retiro de Guillermo II en Doorn, melancólico rincón de Holanda o del Kronprinz Guillermo en un peñón del Zuidersee, azotado constantemente por las ráfagas de helados vientos del norte... Nuestro don Juan Rafael Mora, refugiado en El Salvador, repasando en horas de soliloquio los días gloriosos que siguieron al regreso de la campaña nacional, sin ver hacia adelante en cuya perspectiva se levantaba, sobre una playa de arenas, el trágico jobo del fusilamiento.

Las glorias del mundo qué débiles son y cuán presto pasan. Del domingo de ramos al viernes santo hay apenas un abrir y cerrar de ojos. Y no obstante, los hombres se desalan por tan perecederas victorias. Cierro es que sus figuras la historia las recoge, las adorna, las llena de flores inmortales y de coronas inmarcesibles. Pero qué espantosa debe ser la noche de sus decepciones después del claro día del triunfo! Más venturoso que esos hombres fué Lincoln, que cayó en plena gloria, cuando su pueblo, que poco lo había comprendido al principio, estaba ya convencido de que un gran hombre, un profeta, un héroe en el sentido más noble de la palabra, estaba delante de sus destinos. Al menos no tuvo tiempo de saborear las amargas retamas del olvido y de la desilusión.

Escribimos esto pensando en un caso semejante que en estos mismos momentos ocurre en nuestra tierra. En una isla desde la cual se ven las costas de Francia un hombre viejo, que se vió coronado con los laureles de la victoria, debe contemplar melancólicamente el litoral de la patria que las brumas del atardecer van esfumando: nos referimos al mariscal Petain a quien nosotros vimos un día elevado por sus compatriotas a los pináculos más excelsos de la gloria y que hoy, en su destierro, debe pensar en cuán volubles son los amores de los pueblos. Mirando desde su confinamiento a las olas del mar, cambiantes, y a las nubes del cielo, inconstantes, verá cuan semejantes es su destino a unas y a otras.

Su Regalo Distinguido:

# CAMISAS "CORONA"

(Cuello Semi-Duro)

# ESCRITORES? PERIODISTAS... AL AGUA!

A los "asiduos lectores de LA SEMANA CÓMICA que anónimamente nos ruegan que no cometamos faltas contra la lengua castellana, —que al fin las hemos cometido, y bastantes,— tenemos que decirles, con mucha pena, que no vamos a poder complacerlos. ¡Sabemos tan poco, y es tanto lo que hay de nuevo cada día en nuestra hermosa lengua española, que seríamos muy torpes, si creyésemos saberlo todo!

Más lo seríamos, si nos pusiésemos a blasonar de que nunca hemos cometido error alguno. ¿Habrá algún escritor que pudiese contar con dicha tanta? Dicen los críticos que ni Cervantes...

Ah! Si nosotros fuésemos los escritores más correctos, tendríamos airosa salida, con sólo decir que "al mejor mono se le cae el zapote". Pero nosotros, para ser más francos, ese zapote lo comemos en el suelo, para que no se nos caiga.

Y si recordamos que en épocas mejores, don Luis de Góngora, les decía a Lope de Vega y a sus parciales: "Patos del aguachirle castellana", más serenos aún, aceptamos las censuras que se nos hagan. ¿Cuándo habremos de irrumpir en el campo clásico de los Lope?

Pero esos "asiduos lectores" premian nuestros pobres esfuerzos cuando nos afirman que "son muchos los que semanalmente sacamos provecho de sus agradables lecciones". Esto es para nosotros una deleitosa revelación. Porque nosotros, a fuerza de saber que no sabemos, nos hemos impuesto la agradabilísima tarea de estudiar un poquito nuestra gramática y nuestra literatura.

Conste, que es una chifladura, como cualquiera. No hemos sabido de nadie que por dedicarse a tan especial faena, se haya llenado de dinero los bolsillos, ni haya logrado convertirse en Benemérito de la Patria.

Pero desempeñamos nuestra labor con el afán sincero de purificar un poco el alicaído idioma con que solemos entendernos los costarricenses.

Y si se nos dice —ojalá sea con sinceridad— que nuestras lecciones son agradables y que de ellas se saca provecho, nos parece entonces que entre nuestros lectores y nosotros le estamos dando dolorosos lanzazos a la ignorancia.

He aquí, pues, el generoso razonamiento con que hemos tapado el resuello a la inutilidad lingüística que ha venido poseyendo este pobre Fray Janes. Por curar la suya propia, lo cual ya es meritorio, está impartiendo salud a muchos otros, más orgullosos que él, o quizás más ignorantes que él...

Que le asista la perseverancia, sería lo más deseable. Y también, el valor. Porque en Costa Rica, todo lo perdonamos, menos que se nos declare cometedor de faltas contra el idioma. Cada alusión provoca un resentimiento.

Así, pues, en estas lides lingüísticas, tenemos la seguridad de que Fray Janes no está en la cumbre. Ansía llegar a ella, eso sí. Y va subiéndola empujada cuesta en compañía de todos sus lectores, a quienes invita a sostenerlo, para que no desmaye.

Con mucho gusto complacemos a quien, por carta, nos ha pedido escribamos algo sobre la palabra "quiosco".

En verdad, la palabra "kiosco" es tan correcta como "quiosco". Pero si se consulta nuestro parecer, diremos que el aspecto fonético y ortográfico de "quiosco" se aviene más con la fonética y la ortografía del castellano. Quienes escriben "kiosco", "kiosko", respetan la etimología turca de la palabra "kieuchk", que es un mirador o pabellón abierto por todos lados para tomar el fresco, y que sirve además de adorno a los parques y jardines.

No ha respetado siempre nuestro idioma las grañas de los vocablos que ha tomado de otros idiomas. Prueba de ello es que, siendo la "k" la duodécima letra del alfabeto español, escasamente veinte palabras conservan este signo correspondiente a la cappa griega, que según la Academia "se ha substituído por regla general con la c". Y prueba de ello es también el razonamiento expuesto por un distinguido filólogo quien, al hablar sobre la mencionada letra, nos dice:

"Sin la "k" antipática registra hoy el Diccionario Pequín, Nankin, quimono, quirguiz, quepis, QUIOSCO, Micado, Ucrania, anquilosis. ¿Por qué, según ese ejemplo, no escribir también Carelia, Toquio, Quioto, Moca, Tonquin, etc., en vez de Karelia, Tokio, Kioto, Moka, Tonkin, etc., que tienen su punta de bárbaros?"

Por la misma razón si consultamos con el diccionario la palabra "kiosco", éste nos remite a la palabra "QUIOSCO", dando a esta graña la prevalencia. Igual fenómeno fonético presenta la palabra "kermes", procedente del árabe. La Academia da el sinónimo "quermes" (insecto hemíptero parecido a la cochinilla).

Y para terminar nuestro comentario de hoy referente a las cartas que recibimos en la semana anterior, deseamos expresar nuestro agradecimiento a los lectores de estas glosas que, además de leerlas, les dan su contribución intelectual.

FRAY JANES

## GENTIL MENSAJE DE LA COMISIÓN DE FIESTAS

Muy complacidos publicamos la siguiente carta:

San José, 6 de Diciembre de 1949

Señor Director de "LA SEMANA CÓMICA". Ciudad.

Muy estimado señor:

La amable colaboración de Uds. será muy significativa y valiosa este año, con el fin de poder superar en este período de Festejos Cívicos 1949—1950, presentación de los carnavales, dándole mayor brillantez y belleza a los mismos.

Sabiendo que, sin duda alguna Uds. estarán animados del buen deseo de ayudarnos con su esfuerzo, sugerencias y espíritu noble de servicio, esta Comisión ha ideado un plan para la elección de la Reina de las Fiestas, siguiendo el propósito de que no haya el menor asomo de sentido mercantilista. Es decir, no queremos, los miembros de este organismo, comerciar con cupones como se ha venido acostumbrando al realizar esta clase de certámenes sino que deseamos, vehemente y sinceramente, darle un sentido más amplio, en donde en realidad sean los atributos de las señoritas escogidas los que ameriten su selección para elegir de entre ellas, a la Reina de las Fiestas.

En virtud de que damos por descontada la aprobación por parte de Uds. a la idea expuesta, queremos agregar, para mejor concreción del plan, que la Comisión está en la disposición de ofrecerles la suma de ₡ 1.000.00, que es con lo que nosotros contribuimos para que se disponga la construcción de la carroza que presentará esa organización en los carnavales, y en la cual desfilará la candidata que Uds. tengan a bien escoger.

Les rogamos darnos la contestación a esta comunicación a más tardar el día quince del mes en curso, indicándonos el nombre y apellidos de la candidata, en el establecimiento de esta ciudad "La Hortelana".

De Uds. afectuosamente,

Por la Comisión de Fiestas 1949-1950,

Rafael Yglesias Bonilla

## TERRIBLE SORPRESA

Iba a volver a la casa, cuando se detuvo bajo los impulsos de una serena reflexión: hacia más de diez meses que no le regalaba nada a su mujer ni la sacaba a pasear. Y como le pareció una enormidad, fué a un teatro, sacó dos plateas para el estreno de esa noche; luego fué a una florería y compró un hermoso ramo. Con todo eso se encaminó hacia su casa, y cuando llegó, besó y abrazó a su mujer, le dió el ramo de flores y le dijo sonriente:

—¡Querida!... Nos vamos al teatro, y luego iremos a comer a un buen restaurante...

Y no fué peca su sorpresa cuando su esposa se echó a llorar desconsoladamente y se encaminó hacia su dormitorio.

—¡Pero, mujer!... ¿Se puede saber qué mosca te ha picado?...

La mujer no quiso contestar.

—Pero, Rosita, querida! —in-

sistió el esposo—. Dime lo que te sucede. ¿Porqué lloras de esa manera?...

—¡Soy la mujer más desgraciada del mundo!— exclamó entonces la esposa—. Primero me avisaron que papá está grave y que mamá está con gripe; luego me enteré de que al nene le expulsan de la escuela; vuelvo a casa, y me encuentro con que la sirvienta ha roto el jarrón de la sala... y como si esto fuera poco para amargarme... tú, mi marido... ¡vuelves borracho perdido a casa!

## ALEGRÍA

—¿Estás segura de que no ha salido nuestro número en la lotería? —preguntó a la amiguita.

—Segurísima: revisé la lista de cabo a rabo.

—Entonces podemos estar contentas de no haberlo jugado.

PARA COCINAR

# MANTECA POPULAR

PRODUCTO NACIONAL

A MENOR PRECIO QUE LA IMPORTADA

## LA RAZON NO ESTA

Invitado por las autoridades del establecimiento frenopático, el señor dió una conferencia sobre el tema "La salud y la alegría en relación directa con el sistema del gran simpático". El auditorio lo componía el personal del establecimiento y los pensionistas. Al cabo de media hora de charla se oyó que del público partía una sonora voz que decía:

—¡Jamás oí decir tantas estupideces juntas!

El conferenciante se detuvo, corado, y mirando al director del hospicio, díjole en voz baja:

—¿Debo parar?...

## VIAJE INUTIL

Perseguido por el elefante furioso, el cazador corre como alma que lleva el diablo, procurando escapar a las iras del tremendo paquidermo salvaje. Y mientras corría desesperadamente, exclamó en voz alta:

—¿Para qué habré venido al Africa a cazar elefantes si solamente quería una boquilla de marfil?

—No le haga caso — replicó el director, restándole importancia al incidente—; ése es un loco que en algunos momentos recobra la razón.

## ¡Establezca Su Propio Negocio De



# RADIO SIN CAPITAL!

¡Lo Preparo En Su Casa, Durante Sus Horas Libres, Para Que Establezca

## SU PROPIO NEGOCIO!

¿Le gustaría ser su propio jefe— ver su nombre sobre la puerta de un Taller de Radio próspero y lucrativo? Pues entonces escríbame solicitando mi Libro gratis, en el que verá cómo puedo ayudarle a empezar.

Le enseño cómo instalar y reparar toda clase de receptores. Desde el principio le doy lecciones que le produzcan dinero; que le ayuden a conseguir y a ejecutar reparaciones durante sus horas libres, mientras estudia. Le ayudo a prepararse para establecer su propio negocio de reparaciones, sin necesidad de capital—para obtener un magnífico empleo en difusoras, sistemas de amplificación de oratoria, venta y distribución de receptores, televisión, etc.

## La Distancia no es Obstáculo

La distancia que nos separa no es obstáculo. He ayudado a cientos de hombres, en diferentes países del mundo, a ganar más dinero. A USTED también puedo ayudarlo.

## Usted Recibe 10 Juegos De Piezas de Radio

Le envío a usted 10 equipos de piezas de radio, con los cuales puede ejecutar centenares de experimentos y construir muchos circuitos de radio, así como un Receptor Superheterodino de 6 válvulas, 4 bandas y para onda corta y larga.

C. H. MANSFIELD, Presidente Hollywood Radio and Television Institute 810 West 6th Street • Los Angeles 14, Calif.

Sr. C. H. Mansfield, Pres., Depto. 00 Hollywood Radio & Television Institute 810 W. Sixth Street, Los Angeles 14, California, E.U.A. Sírvase mandarme su libro gratis "Oportunidades Para Usted en Radio y Televisión," explicando la manera de prepararme para trabajos de Radio y Televisión en mis horas desocupadas o permanentemente.

Nombre \_\_\_\_\_ Dirección \_\_\_\_\_ Ciudad \_\_\_\_\_ País \_\_\_\_\_

## APRENDE PRACTICANDO



## ESTE LIBRO GRATIS



## Lo que algunos amigos le piden al Niño Dios



**DON ULADISLAO**

La nochebuena se viene  
la nochebuena se va,  
mas nosotros nos iremos  
para no volver jamás.



**DON ALBERTO MARTEN**

Ante el cambio tan elevado,  
yo te pido con fervor  
que veas, oh niño amado,  
que todo tiempo pasado  
siempre resulta mejor.



**DON JOAQUIN LIZANO**

Yo, mi Niñito, prefiero  
que Ulate, en cierto aspecto  
me olvide, porque no quiero  
ser gobernador electo.



**DON ALFONSO GOICOECHEA**

Yo se pido Niño amado,  
si es que con la mía me salgo,  
que Ulate sin mucho enfado  
se resuelva a emprender algo.



Haz, oh Niñito adorado,  
que el invierno cese ya,  
pues hasta el súper está  
con tantos fríos, ¡herrumbrado...!



**DON ALFREDO HERNANDEZ**

Te pido un chorro de luz  
que ilumine mi ágil coco,  
pues si hoy no puedo, oh Jesús,  
quizá mañana tampoco.



**DON AMADEO QUIROS**

Quiero un súper grandecito,  
ya ves que es algo modesto,  
para cerrar socadito,  
el saco del presupuesto.

## HICIERON LEÑA LA PLAZA DE TOROS

En varias oportunidades habíamos observado que las corridas de toros, en esta ciudad, tenían un gran atractivo: la paciencia del público para aguantarse corridas que no eran de toros, sino de vacas con achaques, con reumatismo, con angina-péctoris y hasta con sarna. Y el domingo pasado se armó la gorda. La plaza quedó hecha leña.

"El Soldado", torero de gran fama, nunca había visto unos toros

tan mansos y un público tan bravo.

Pero, el problema es otro: En Costa Rica no hay ganado para corridas como Dios Manda. De allí que podrían poner toros artificiales.

Además, ya es hora de que el señor Gobernador proceda enérgicamente en los casos en donde los espectáculos defraudan al público.

¡Anímese, señor Gobernador, anímese!

## UNA SEMANA BIEN FREGADITA

¡Achará los muchachos de la Funda Rejuntadora! ¡Qué lástima que se fueran don Pepe y Valverde, Orlich y el Páter, Uladislao y el Dr. Blanco, don Chalo Facio y don Bruce Masís! En sus tiempos había emociones. Ahora, ni un ave volaba, ni oíase rumor... En el nuevo gobiernillo, en el del palanqueo, no han nombrado pero ni a un gobernador. De allí que estamos fregados. Sin emociones no es posible hacer chistes ni nada. Y la culpa la tiene el gobierno del sueño, como dice don Salvador Lara.

El gobiernillo actual ha ratificado tácitamente todo lo que hizo la Junta. En nada le ha enmendado la página. De este modo el Licen-

ciado don Alberto Martén ha tenido un gran triunfo. Todas sus iniciativas quedaron en pie. Y algo más, el Licenciado Martén nunca se habría atrevido a recomendar un proyecto tan descabellado como ese de las divisas. De modo que estábamos mejor con Martén que con un subsecretario ayudado por el Cerebro Mágico de los técnicos, sin técnica.

Pero en fin, lo que nos interesan son las emociones. Los reportajes de don Licho, de Alfredo y de don Amadeo, dan sueño. En cambio un simple decreto-Ley conmovía hasta las piedras. Eran, pues, preferibles los tiempos de la Segunda que los de la Tercera.



Desde que uso los Polvos Desodorantes y Antisudorales "CHERI" me siento tan fresco como nunca. Nada de sudor o mal olor en las axilas y en los pies. ¡Son realmente una maravilla!

...Y su efecto no es pasajero sino duradero

Defiéndose Ud. también del mal olor usando

**POLVOS DESODORANTES**

*Chéri*

**DAN FRESCURA QUE PERDURA**

También se vende en forma de *Crema Chéri*



*Un Regalo de Buen Gusto*

Usted demuestra su buen gusto al obsequiar un juego de pluma y lapicero Sheaffer's. La persona que lo recibe le quedará eternamente agradecida y lo recordará a usted todos los días, año tras año, cada vez que use la pluma "TRIUNFO" de Sheaffer's con su gran plumilla cilíndrica de oro de 14 quilates, o el lapicero Finesline, con punta de collar, que evita la rotura de las minas.

Plumas  
**"TRIUNFO"**  
y Lapiceros "Finesline"  
**SHEAFFER'S**  
DE VENTA EN LIBRERÍAS Y JOYERÍAS

## RECONOCIMIENTO DEL GOBIERNO DE PANAMÁ

Con este título publicó La Nación un artículo suscrito por el Licenciado don Francisco Faerrón. Expone el estimado señor, entre otras cosas, que el doctor Arias es acreedor al reconocimiento nacional por cuanto contribuyó acertadamente a la solución de límites entre Panamá y Costa Rica. Estamos de acuerdo, pero si los ticos le rendimos pleitesía a don Arnulfo por ese motivo, también debemos rendírsela al doctor Calderón Guardia por el mismo hecho.

Indica el señor Faerrón que no en vano el espíritu nacional cristaliza su homenaje a don Arnulfo colocando una placa, en donde figuran dos manos entrelazadas, en el obelisco colocado en la Plaza España. Pero lo que no sabe don Chico Faerrón es que fué precisamente en estos dorados tiempos cuando fué arrancada la placa del cuento. El obelisco está pelado. Ya ya don Chico por allí y lo verá. Esto es todo.

## PATRÓN GENEROSO

Hasta mis oídos llegó un murmullo. Levanté la cabeza por encima del pupitre lleno de montones de papeles y vi que se entreabría la puerta del escritorio de mi jefe, un tipo intransitable, con una ceja más alta que la otra y que usaba una cara como para llevarlo preso.

—Señor Che... Venga un momento —me dijo con voz bronca y autoritaria.

Me levanté, me arreglé la corbata, me ordené los cabellos y penetré emocionado en el santuario de la gerencia, que por primera vez en los treinta años que llevaba en la compañía, se abría ante mi vacilante paso de empleado sumiso.

—Señor Che —me dijo el hombre, al tiempo que me envolvía con una beatífica sonrisa que me tranquilizó y me hizo bajar el codo defensivo que había pre parado para detener las piñas—, ¿se ha dado cuenta de que en este mes cumple usted treinta años en nuestra casa?...

—Sí, sí... si señor —dije bajando la vista.

—Durante todo ese tiempo ha cumplido usted celosa y concienzudamente...

Se detuvo para sonreír sacando hacia adelante los dientes. Después continuó:

—Llegó usted tarde una vez... Miré de soslayo como un perro que defiende su hueso. ¡No hay derecho a echarlo a uno por eso! Pero ya conocía a mi jefe y ya veía el espectro de la miseria, el suicidio y hasta el féretro soldado y todo. Entonces murmuré, como si tuviera un melón en la garganta:

—¡Pero, señor, usted no puede...!

—¡No me interumpa! Una sola vez, decía y fué la mañana del ciclón que tantos destrozos produjo...

—¡Ah! —dije alegre como un vaso de uva moscatel.

—Jamás ha esperado usted ansioso el toque del timbre señalando la terminación de la faena... sino que, por el contrario, ha permanecido usted, voluntariamente, una o dos horas más, hasta dejar terminada la labor del día...

Yo quería decir algo, intentaba sonreír y sólo me salían gruñidos confusos.

—Semejante comportamiento, que puede ponerse como modelo de empleados, merece un premio... Claro, nuestros balances no nos permiten, por el momento, aumentarle el sueldo... Pero el directorio, por boca de la gerencia, que tan dignamente le presento, desea darle a conocer su satisfacción y... darle algo efectivo.

Yo estaba azorado, comprended, y me hundía en la alfombra per sa y altísima.

—Bien... ¡Ejem! —continuó el tipo— Usted ha llevado, con gran esmero, los libros de nuestra correspondencia de la A a la K... Desde el primero de año, y como prueba de distinción, se le confiará la de la K a la Z. ¡Estará usted satisfecho! ¡No? ¡Es un gran honor!... ¡Usted sólo llevando en esta importante casa toda la correspondencia desde la A hasta la Z!

Volví a mi pupitre ahito de noble orgullo... ¡Los años de sacrificio no habían sido en vano!

# LA DOCENA DEL FRAILE

## POBRECILLOS... VOY A AYUDARLOS!

Los países, como los conventos, tienen sus líos grandes y sus líos chicos. Los líos grandes del país son como el cambio de Presidente, la elección de diputados, el nombramiento de los ministros, la obtención de un empréstito. Los chicos son, por ejemplo, el nombramiento del gobernador de San José. Pero un lío chico puede tener importancia y hacerse un lío de los gordos. Como se ha hecho alrededor de este pequeño problema, que para el poder ejecutivo, si es de verdad poder y si es ejecutivo, es cuestión de un simple acuerdo de veinte líneas en La Gaceta.

Parece que el gobierno de Ulate quería nombrar un Gobernador, siquiera uno, en la provincia de San José. Y por todas partes se dijo no solamente de esa intención, sino también de la persona escogida. Se trataba de una gobernación militar, pues el futuro iba a ser el Coronel Lizano, conocido más común y cariñosamente por el Cholo Lizano, buen y noble amigo de este Convento al que se viene a confesar una vez por año, o antes, si lo asusta el tigre.

Pero resulta que el Coronel se ha quedado en gobernador electo.

Estamos en esto como don Otilio con la Junta de Figueres. Don Otilio era el presidente electo, pero vino la Junta y le dijo que se esperara y que por un ratito se quedara de presidente electo.

Don Alfonso ha dicho: ahora ustedes se esperan a que yo me desahogue. Dentro de seis meses, si no se me antoja prorrogarme, ustedes pueden venir a ocupar el puesto.

Y como antes teníamos dos presidentes, el que mandaba y el electo, ahora también nos damos el lujo de tener dos gobernadores, el que manda y el electo.

Y nos dicen que en las siete provincias está la cosa lo mismo, con dos gobernadores y en los cantones hay dos jefes políticos, cuando no son tres.

Parece que don Alfonso, el gobernador que manda, dijo: hay que ayudarles a los del nuevo gobierno a salir del paso. ¡Pobrecillos... voy a ayudarlos! Y se quedó ayudándoles.

## NOS PEINARON DE PIRUCHO!

Hombre, ¿entonces para qué a-

mericanos? Tanto que hablan de buen vecino, de buena voluntad, de amistad íntima, de solidaridad continental y a la hora de la verdad se rajan!

Todo es que uno les pida una sumilla que no asusta a nadie, apenas 19 millones de dólares, y nos salen con que si te ví, no me acuerdo.

No es que hayan dicho que no estén dispuestos a prestarnos la plata. Están dispuestos.

Pero están dispuestos a prestarnos en vez de 19 millones que nosotros queríamos de un solo tacaño, 2 millones.

Pero no es que nos lo den mañana, pasado mañana o dentro de dos años. Nos los prestan cuando todo se haya arreglado en el país.

Para conseguir esos dos millones de dólares tenemos que esperar a que ya no necesitemos ni un cinco.

Porque vean ustedes las condiciones que ponen: que tengamos el presupuesto con superávit. Es decir, que nos sobre la plata.

Ustedes dirán: ¿entonces para qué la queremos? Eso mismo decimos nosotros. Es como ofrecer prestarle una libra a don Jorge Hine, o un diez a don Canducho o veinte reales a don Jaime Solera.

Tenemos que haber arreglado la deuda externa. Y también la deuda interna. Y ojalá tenerlas pagadas las dos.

Tenemos que haber arreglado lo de las divisas y tener dólares sobranes depositados en Nueva York, Londres y París.

Tenemos que comer jamón todos los días y tener cada costarricense un carro, aunque sea Ford, en la puerta de su casa.

Y después de arreglar todo eso y de pagar nuestras jaranas y sacarnos la mayor de navidad siquiera veinte veces seguidas, nos prestan de los diecinueve pedidos... ¡dos...!

Pero no nos los mandan así, de a golpe. Sino que nos los van a dar en cuotas anuales durante cinco años. Es decir, cada año 400 mil dólares.

Pero tampoco nos los dan para que los invirtamos en la forma que creamos que sea mejor. Nos lo dan para que les compremos maquinaria a los Estados Unidos, sembremos tales y cuales cosas y no desperdiciemos ni las raspas.

Este plan Marshall que nos están aplicando, como se ve, es de lo más liberal y de lo más genero-

so. Con tal empréstito según algunos no llegamos ni a la esquina. Tal es la opinión de los más inteligentes financistas de este país que desde que ofrecieron los machos sacarnos de apuros con semejante platal, están estudiando a ver dónde es que está el volado.

Como se ve, fuimos a Washington y nos peinaron de pirucho! Quedamos como para salir a exhibirnos en las fiestas.

## PERO TU LO QUISISTE...!

Tú lo quisiste fraile Mostén; tú lo quisiste, tú te lo tén! En los toros los empresarios cada día gastaban menos en toros. Traían cada sardina que daba compasión. Más bien lo que parecía era que los toreros iban a embestir a los pobres animalitos.

Hasta que topamos con cerca. Una tarde se le subió el guarapo a los aficionados y por poco quemaron la plaza después de hacerla astillas.

Nosotros los ticos habíamos encontrado la gallina de los huevos de oro. Empezamos a hacer empréstitos y como el hambre viene comiendo, seguimos carretera abajo. Hacíamos uno y no lo pagábamos. Luego decíamos que nos íbamos a portar bien y hacíamos otro. En seguida para pagar el anterior y con así chorro de promesas, conseguíamos otro. No pagábamos los anteriores y entonces hacíamos el cuarto para pagarlos todos y cuando nos percatábamos debíamos los cuatro y estábamos ya punteando el quinto.

Pues un día los prestamistas dijeron. Ni les prestamos lo que ustedes dicen sino que les prestamos tanto pero se los prestamos cuando ya hayan cancelado lo de atrás.

Y ¿saben ustedes lo que cuesta cancelar lo de atrás? \*

No lo saben, pero lo suponen. No hay cosa más fregada que una deuda vieja. La verdad es que no sale uno de las frescas y va a salir de las viejas. De las viejas nadie se acuerda. Ni siquiera los viejos. Los únicos que se acuerdan son los acreedores. ¡Condenados para tener memoria! No se les olvida ni el último cinco.

Pues nos ha tocado a nosotros, con tantas vainas que les han hecho en la América Latina a los machos, la que le tocó a Rucho Solera el domingo.

Por poco nos deshacen la plaza cuando llegamos a ver si nos deja-

ban caer, así, como quien no quiere la cosa, unos 19 millones de dólares. Nosotros estábamos dispuestos a ceder algo. Nos hubiéramos conformado con quince.

Pero nos salen con dos. Y eso, para cuando ya tengamos plata de sobra.

La cosa no deja de tener sus be-moles. Pero la verdad es como lo suele repetir Fray Toca: tú lo quisiste. O como dice Fray Janes, tanto va el cántaro al agua que al fin se quiebra. O como lo dice Fray Candil: no hay que jalarle mucho el rabo a la ternera... porque le ofrecen a uno dos millones ad calendas grecas!

## ¿QUE HUBOLE, PUES?

La pregunta de moda es esa, que quiere decir muchas cosas. Esa pregunta rueda de una a la otra frontera y del uno al otro mar.

Cada día se escucha con más fuerza de voz y cómo será la cosa que ya ha llegado hasta nuestro santo convento. Una mañana de estas estaba el hermano cocinero delante de un retrato del Presidente Ulate, uno en que está con una sonrisilla medio tenoriesca. Me quedé observando al hermano cocinero y éste, de repente, dirigiéndose al retrato, le disparó la pregunta:

—Bueno, idiay, ¿qué húbole, pues?

El retrato no respondió nada.

Pero la preguntita anda por allí. En los primeros días no se manifestó, ni se escuchó, ni nada. Los más amigos del señor presidente nos decían: aguárdense para que vean.

A estas horas estamos ya cansados de estar aguardando y naditica se ve. Ni se oye naditica. ¿Qué pasa en Cádiz?

Todos esperábamos que pasada la toma, vendría lo que lógicamente tendría que venir. La reorganización de oficinas, dependencias y dirección política.

Que entrarían las nuevas ideas, los proyectos, las organizaciones nuevas, los nuevos rumbos y en general que esto cambiaría de curso.

Pero vamos sobre la misma corriente y en las mismas tablas. El señor presidente no ha nombrado todavía más que el sustituto de uno que renunció, y ¡gracias, muchas gracias!

Todos los nuevos rumbos se han trasrocado y la cosa sigue futura para todo el mundo.

La junta está en pie, dicen unos. Pues no, dicen otros, las cosas van a cambiar. Pero ha pasado ya un mes y naditica.

Lo mejor es que nos pongamos a escarbar ya. A escarbar para hacer el túnel que proyectaba don Pepe. Es la única esperanza que nos queda. Si el túnel proyectado no sirve para un demonio, por lo menos habremos tenido ocupación en algo, y no seguiremos esperando a que San Juan baje el dedo.

## SIGAN RIENDOSE!

Los que no saben son igualíticos a los que no ven. Los que se rieron allá en los días en que se anunció que don Pepe quería horadarnos de una parte a la otra con un túnel interoceánico, buen chasco se han llevado.

Para mí que don Pepe tiene su pacto secreto.

Debe tenerlo. Pero no con Ulate, sino con el Diabolo.

Porque, ¿cómo iba a adivinar que vendrían los temporales, las inundaciones, las cabezas de agua y la arrastrada de puentes? Y sin embargo, todo lo previó ese hombre que a pesar de ser así, es tan grande.

¿Qué me dicen ustedes si hubiéramos tenido el túnel y viene lo que viene? En primer lugar, el túnel hubiera desaguado todas las tierras inundadas. ¿Qué no las desaguaba? ¿Qué nos importaba! Por el túnel hubiéramos andado para arriba y para abajo sin que nos lloviera encima, sin miedo a las crecientes ni a las correntadas, felices bogando en nuestros botes y barcos de aquí a Limón, a Turrialba, a Matina a Madre de Dios.

Pero las gentes tienen que experimentar en cabeza propia. Ahora habrán visto cuán útil hubiera sido para el país haber construido el túnel, aunque fuera una pequeña acequia interoceánica. Se bajaba uno por el hueco del Poás o por el del Irazú y cogía para Limón lo más tranquilo aunque encima estuvieran lloviendo chuzos.

Pero es que los ticos no entienden las cosas. Todo lo cogen aquí a broma, sin fijarse en que el que sabe sabe, y zapatero a tus zapatos. Todo lo demás son dianas.

EL PADRE CANUTO

Su Regalo Distinguido:

# CAMISAS "CORONA"

(Cuello Semi-Duro)

# PELICULAS DE LA SEMANA

## LA TRAGEDIA DE MACBETH

"Macbeth" es una película que nos ha llegado con un retraso lamentable y perjudicial, que nos ha impedido el poder apreciarla en su verdadero valor. Nos referimos, por supuesto, al hecho de haber sido exhibida después de aquel maravilloso "Hamlet" que nos sirvió de Laurence Oliver, rival demasiado serio para las fuerzas de Orson Welles. Sin embargo, hemos ido a verla, tratando de no dejarnos influir por comparaciones, que ya alguien dijo que siempre eran odiosas, y nos ha parecido una buena película.

Trataremos de decir brevemente por qué.

En primer lugar, y muy principalmente, "Macbeth" es una buena película por tratarse de una realización cinematográfica de una de las tragedias más vigorosas salidas de la pluma de Shakespeare. No creemos que pueda decirse de una cinta cualquiera que es buena sólo porque cumple con una serie de preceptos técnicos, de argumento y actuación, que hacen una buena

película, y decir al mismo tiempo que "Macbeth" es mala sólo porque falla en alguno de esos aspectos. Una obra de Shakespeare llevada a la pantalla, por regularmente realizada que esté, será siempre superior a otra cinta cualquiera, por bien llevada que haya sido.

Es también "Macbeth" una buena película porque está llena de bellezas de fotografía y de actuación, difíciles de hallar en las producciones corrientes.

Una de las críticas más grandes que se le han hecho a "Macbeth", o, más bien dicho, a Orson Welles, es la de aparecer desde la primera a la última escena casi siempre en primer plano, terminando por aburrir en esta forma al espectador. Esta crítica es infundada, pues, si es que el defecto existe, no debe culpárselo de él al actor, sino a Shakespeare, que tejió su drama alrededor de "Macbeth", cuidándose sólo de delinear con fuerza el personaje del noble escocés y de su esposa, y dejando al resto en una penumbra imprecisa. La cinta sigue, en este aspecto, al pie de la letra el pensamiento shakespear-

## BEODO

Después de buscarlo por todos los cafetines y almacenes de la ciudad, la señora halló a su esposo borracho como una cuba, agarrado a un poste de alumbrado para contrarrestar con ese apoyo su absoluta falta de equilibrio.

—¡Qué vergüenza! —le dijo—. ¡A estas horas abrazado a una columna!...

—Vamos, mujer —repuso el ebrio—, supongo que no estarás celosa de ella!...

## DESEO

El médico entró en la salita del sanatorio y dijo a la bella visitante:

—¿Usted desea ver al joven que se estrelló con su automóvil?

—Sí, doctor —repuso la joven—: soy la chica que iba con él y creo que le agradecería que yo le diera ahora el beso que quería darme el cuando abandonó el volante del auto...

La actuación de Orson Welles es correcta, como también la de Jeanette Nolan, Dan O'Horiy y Roddy McDowal. Los escenarios en ciertas escenas, regulares, y en otras, muy buenos. La fotografía, excelente.

**NOS PARECE... que Shakespeare sale siempre adelante.**

los abogados y de los notarios...

No les restamos interés a ninguna de esas iniciativas, pero si nos parece una ironía que mientras se exige un pronunciamiento de la mayor parte de los diputados, en un asunto de vital importancia para el país, como el restablecimiento de la armonía de la familia nacional, no existe igual condición para proyectos casi inefables como ese de declarar reliquia histórica un ramal de ferrocarril.

De todo lo anterior lo que resalta es que el Poder Ejecutivo tiene ciertas reservas en cuanto a la iniciativa de la amnistía y buena prueba de esto la encontramos en el reportaje del señor Presidente de la República, publicado hace algunas semanas. Si en el clima del Poder Ejecutivo hubiese tenido amplia acogida la idea de una amnistía, él mismo la habría enviado a la Cámara como erradamente lo esperó un bloque considerable de costarricenses.

## VIVO

—¡Hola! ¿Es usted Rodríguez? ¡Por fin le encuentro!... ¿Cuándo podríamos vernos?...

—Le diré; ¿por qué no arregla una cita con mi secretaria?...

—¡Oh, no se preocupe! Ya lo hice, y nos divertimos mucho; pero lo que quiero ahora es una cita con usted...

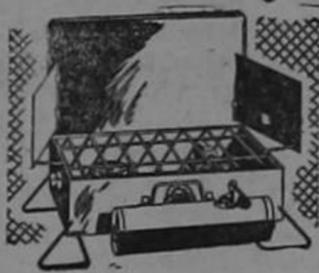
El hecho de decir que en sesiones ordinarias cualquier ciudadano podría presentar la iniciativa respectiva, no fue otra cosa que una candorosa. Lo real, lo verdaderamente real es que el proyecto citado es el único que ha tenido resistencia en el ánimo de los hombres del gobierno. Esto es incuestionable. En todos los tonos y en todo momento hemos dicho que, al hablar de amnistía, no queremos que con ella se envuelvan hechos delictivos sin conexión alguna con el proceso político pasado. Además, el argumento expuesto públicamente por un diputado, de que puede regresar al país quien no tiene cuentas pendientes con la justicia, carece de sentido de realidad. Quizás ese diputado ignora las persecuciones y los atropellos que injustamente sufrieron centenares de familias costarricenses. Esto es, que por simples venganzas políticas se llevaron a cabo actos verdaderamente inhumanos. Es más, en algunos pueblos alejados de la capital, todavía existen infelices caciquillos queriendo cerrarles a muchos costarricenses hasta los medios para ganarse la vida. De allí que quienes viven en el exterior, —nos referimos concretamente a los emigrados políticos—, tengan recelos de regresar a su tierra. En vano sus familias les hablan de que el país retornó a su régimen constitucional, pues ellos apuntan que en la realidad es la misma botella con distinta etiqueta: siguen los mismos funcionarios públicos, no se ha derogado ninguno de los célebres decretos leyes de la Junta, y para mayor abundancia de objeciones, el proyecto de amnistía encuentra resistencia en las esferas oficiales.

Puestas las cosas en este plano y toda vez que disfrutamos de una amplia libertad de prensa, lo lógico, lo razonable y hasta lo viril, es que todas las personas que se consideran afectadas por los tribunales especiales, o bien que cuentan sus sufrimientos y sus perjuicios, que acudan a los periódicos y los expongan valientemente. Así, hablando claro unos y otros, los de este lado y los de aquel otro, conocerá el país la verdad de las cosas. Ningún interés periodístico tenemos en este punto, y como prenda de ello, desde ahora declaramos que en nuestra hoja periodística no les daremos cabida a publicaciones de los interesados. Además de esa razón, nos acompaña otra: careceríamos del espacio suficiente. En consecuencia, que vayan a los periódicos grandes los interesados y que hablen claramente, valientemente.

Y, en el fondo de todo, y mientras no se dicten positivas medidas para que el país se encamine hacia un campo de fraternidad y de unión, todo cuanto se diga por parte de la política, es pura demagogia. Y ésta resultaría inofensiva si no es que en lo efectivo seguirá fructificando en Costa Rica la semilla del odio, y con ella la eterna sentencia de que arrieros somos y en el camino nos veremos.

## FINAL

Todos los hombres creen que con el matrimonio su vida ha comenzado. Sólo después se dan cuenta que fué entonces cuando terminó.



**Coleman**

Un nombre mundialmente conocido como signo de confianza!

LOS PRODUCTOS COLEMAN CUBREN POR COMPLETO EL CAMPO DE ARTEFACTOS PARA ALUMBRADO Y CALEFACCION UTILIZANDO GASOLINA O CANFIN;

Linternas - Cocinillas - Planchas, Sopletes - Lámparas de Mesa - Etc.

CADA PRODUCTO COLEMAN ESTA RESPALDADO POR LA EXPERIENCIA, DE CASI 50 AÑOS, DE SUS FABRICANTES QUE ASEGURA SU EFICIENCIA, ECONOMIA Y DURABILIDAD!

**Almacén Koberg**

A BORBON & C<sup>o</sup> SAN JOSE, C. R.



# LOS LEONES DE DANIEL

(Oleyza)

Daniel era, indudablemente, un hombre muy sabio y muy honrado. Sobre esto, para los que profesan nuestra santa religión y sus similares, cuantas como la judaica originaria acatan el Antiguo Testamento, nada hay que decir, pues diciendo que fué uno de los cuatro profetas mayores está dicho todo. Pero mis escritos circulan por el mundo entero —al japonés acaba de traducirse el estudio que sobre Los 47 capitanes hice en mi Galería de obras famosas— y así tengo lectores que no pertenecen a ninguna de las religiones indicadas y hasta a ninguna de las restantes. Para ellos, por tanto, he de insistir en probar la afirmación que necesito se admita sin sombra de duda.

Que Daniel estaba lleno de sabiduría y de honradez lo manifiesta, no sólo la parte sacra de su historia, sino aquella otra parte que pudiésemos llamar profana. Conducido entre los judíos cautivos a la corte de Nabucodonosor, logró captarse el aprecio y la confianza del gran rey de Babilonia, quien lo nombró jefe de los magos del reino y gobernador de la capital. Semejantes distinciones, conferidas por un poderoso monarca a un mísero esclavo, ya señalan suficientemente esto que trata de demostrarse, ¿eh?... Pues hay más todavía, que acaba de señalar lo por completo.

La protección que Nabucodonosor dispensó a Daniel no fué un capricho de despota. No, seguramente. Porque como Nabucodonosor, se portó con Daniel Baltasar, cuando sucedió a su padre en

el trono babilónico. "Entonces, mandándolo Baltasar, vistieron a Daniel de púrpura, y en su cuello fué puesto un collar de oro, y se ganaron de él que fuese el tercer señor del reino". Ahora bien; ¿iban a dispensar a un mismo hombre iguales favores, dos reyes tan distintos en costumbres y gustos, si grandes dotes de sapiencia y de honorabilidad no le abonaran? Claro que no.

Y a mayor abundamiento, tomando el reino por el medo Darío, Daniel conservó su lugar culminante. Sobre los ciento veinte gobernadores del país, se nombraron tres presidentes, de los cuales Daniel fué el jefe. Dícese que a la tercera va la vencida, ¿verdad?... Luego, tras de esta tercera prueba, ha de admitirse en plene que Daniel era muy sabio y muy honrado.

...¿Admitido al fin... Entremos, pues, al fin, en materia. Y no se juzgue que han sido largos los prolegómenos. En lo que ellos sientan se funda cuanto hay que decir, con que... Pero no divaguemos ahora.

Daniel, por su elevación misma, tenía muchos envidiosos, que laboraban para arruinarle. Estos distinguidos granujas, observaron que oraba ante Dios, pidiéndole salud y pesetas, que es salud completa. Y como había entre los medos una ley, según la cual, quien solicitase algo de otro poder que no fuera el del monarca, debiera ser arrojado a un foso con cuatro leones en calidad de invitados, de mandaron que se le aplicase a aquel hombre piadoso. ¿Qué os pa-

## Nº. 1

giosa como muchos creen y la prevención con que se mira se debe más a desfiguración que presentan los pacientes con el mal avanzado que a los peligros reales del contagio.

Una de las religiosas asegura que ella no teme a la lepra, que hasta se complacería en adquirirla.

Nosotros protestamos contra ese exceso de sacrificio. No: mientras la hermana conserva su salud, es más útil para estos desgraciados a quienes ha dedicado su vida. El padre se pone de nuestra parte mientras la otra religiosa guarda silencio.

Luego nos explican cómo es la institución y lo que en ella se hace. Hay ciento cincuenta pacientes. Es notable la mejoría que se observa en muchos de ellos. Cuando ingresan se les toma una fotografía, lo más fiel posible. A los pocos meses, se les retrata de nuevo. Puede entonces observarse que en lo que antes fué llaga devino cicatriz. Hay métodos muy modernos para combatir la terrible enfermedad. Al leproso vienen especialistas. Ahora está un médico argentino de fama mundial. La sulfa y sus derivados han sustituido a los antiguos remedios, y aun al relativamente reciente, un aceite que elaborara un sabio japonés.

El sacerdote nos dice que de un leproso de hoy no se saca la impresión terrorífica que se desprende de las páginas de la Biblia y muy especialmente de las de "El Levítico".

La enfermedad, nos asegura, hace más estragos en individuos de raza negra. Su pigmentación parece más vulnerable al mal.

El sacerdote es español. Ha perdido mucho el acento a fuerza de vivir en Costa Rica. Las madrecitas son también españolas, con irreducible musicalidad castellana. Ellas son blancas, liliales. La más joven tiene hermosos ojos claros que parecen recoger todo el sol de la tarde.

Confiesa el padre que él visita ocasionalmente el lazareto y que es otro sacerdote el encargado de dirigir espiritualmente a los malatos.

¡Noble tarea la de llevar resignación y esperanza a estos semejantes nuestros, roídos por el mal fantástico y legendario!

—Cuando ustedes quieran visitar a nuestros pacientes, pueden hacerlo. Se les proporcionará un traje especial. Hay algunos casos feos y hay otros que muestran francos síntomas de curación.

—Sí. Volveremos cuando hayamos creado ánimo para ello. Seguramente que sí.

No despedimos del sacerdote y de las abnegadas madrecitas, no sin antes tratar de llevarnos en la memoria el bello jardín, cuyas flores policromas y perfumadas solapan las llagas de ciento cincuenta compañeros nuestros en la dura aventura de la vida, mucho más dura para ellos, a quienes las inexorables leyes de la Naturaleza impusieron un terrible mal, suavizado apenas por el noble sentimiento cristiano de las madrecitas buenas y liliales.

# ánimo y alegría



# KINOCOLA

Recuerde que sólo hay una KINOCOLA, la de los

LABORATORIOS BOTICA FRANCESA S. A. Fundados en 1868

San José, Costa Rica.

## Nº. 3

rece?... Una infamia, desde luego, porque el espíritu de semejanza le propendía únicamente contra los miserables ayunos de méritos que intentaran engrandecerse por sistemas ilegítimos. Sin embargo, la letra de la ley estaba a favor de los demandantes y Darío tuvo que complacerles.

Daniel bajó al foso de los leones. Y los leones se postraron a sus plantas. ¿Por qué serían mansos?... ¡Oh, no! Eran fieros hasta dejárselo de sobra, según demostraron al día siguiente, cuando Darío, asombrado de su prodigiosa conducta, sacó a Daniel del foso y metió en el foso a los pérfidos denunciadores. ¡Ni piltrafas quedaron de éstos!

Los leones se postraron a las plantas de Daniel, considerándole inocente, comprendiendo que, sabio y honrado, nada podía haber hecho con torpeza ni con maldad. Justos, los leones interpretaron la ley, que había llevado a Daniel ante ellos, absolviéndole libremente y condenando en costas a la parte contraria.

Esto significa —en la Biblia todo es símbolo— que quien procede con sana conciencia y recta intención no debe temer las leyes humanas. Después de explicarlo lo cual, lectores, os recomiendo que las temáis de todos modos.

mó la resolución, por parte de un gobierno anterior, de no dejar entrar a Costa Rica compañías de teatro, esa resolución, por absurda, es ya tiempo de que sea abolida, en el caso de que se mantenga en vigencia. Y debe ser abolida, porque constituye un paso retrógrado en el progreso de la cultura costarricense. Una compañía de comedia, de zarzuela, de drama, de ballet o de ópera, determina un valioso aporte cultural para el país. Esto nadie lo puede negar.

Entendemos que el motivo que se dió al dictar aquella disposición, fué el de que esas compañías corren el riesgo de "vararse" aquí y que es al Gobierno al que, finalmente, toca sacarlas del país. El pretexto no puede ser más ingenioso, pues tal peligro se evita con sólo que, al ingresar la compañía se exija al empresario depositar los pasajes de traslado a cualquier otro país.

Porque hay juecas que, interpretando las leyes, son bastante menos considerados que los leones de Daniel.

Palabra de caballero. ¿De caballero procesado!

Por otra parte, es un mito lo de que una Compañía de Teatro viene a llevarse "el oro nacional". Si hiciéramos la historia de las buenas compañías que han desfilar por el Teatro Nacional, llegaríamos a la certidumbre de que casi ninguna de ellas ha constituido un negocio para sus empresarios.

Por lo general, los espectáculos que producen buena ganancia, son los malos, es decir, los que son preferidos por las muchedumbres poco cultivadas intelectualmente. Las buenas compañías, en cambio, vienen a dejar dinero en el país, por concepto de hoteles, compra de ropas, alhajas, etc., al propio tiempo que nos dejan cultura con sus presentaciones escénicas. Sin contar con el beneficio directo y material que obtienen los músicos nacionales y los empleados de teatro.

Consideramos también que, de subsistir la inexplicable disposición de impedir la entrada de compañías teatrales al país, por lógica consecuencia cabría aplicar igual medida a las cuadrillas de toreros y equipos deportivos que, por lo general, si obtienen mucho mejores ganancias que las que perciben las compañías teatrales, sin ser "tan" culturales como éstas...

DON PACO

# ¡INDEPENDICÉSE!

Con nuestro curso ultramoderno por correspondencia, de gran valor técnico, se asegurará un brillante futuro económico.



OPORTUNIDADES ILIMITADAS PARA UD. EN RADIO, ELECTRONICA Y TELEVISION.

S. E. Zubinoff, Presidente de A.T.L.C.

Favor de enviarme gratis su primera lección de 44 páginas del CURSO ULTRAMODERNO PREPARADO ESPECIALMENTE PARA LA AMERICA LATINA, sin obligación de mi parte.

..... (Nombre) ..... (Ciudad)

..... (Dirección) ..... (Ciudad o Pueblo)

..... (Estado o Provincia) ..... (País) CR-5

(Favor de usar letra de molde).

AMERICAN TELEVISION LABORATORIES OF CALIFORNIA 5620 Sunset Blvd. Hollywood 28, California E.U.A.



—¿Por qué llamó loco a su vecino?  
—Porque dijo que tan pronto llegara Ulate al poder, esto iba a ser jauja...

**NADIE LO SABIA**

Cuando terminaron de comer, el invitado dijo cortésmente, dirigiéndose a la dueña de casa:  
—¡Estaba muy rico el pollo, se ñora!  
—Gracias, Fernández —repuso ella—; y pensar que todavía no sé de qué murió el pobrecito!...

**PREGUNTA**

—¿Supiste!... Murió Pérez, el mudo...  
—¡No me digas!... ¿Cuáles fueron sus últimas palabras!...

**Prepárese para el Grandioso Sorteo de la LOTERÍA de NAVIDAD con nueve grandes premios**

Plan para el Sorteo Extraordinario del 18 de Diciembre de 1949  
**DISTRIBUCION DE LOS PREMIOS**

La emisión consta de 25.000 billetes a ₡ 100.00 el billete, divididos en vigésimos a ₡ 5.00 el vigésimo, y numerados de 1001 a 26.000.

1	Primer Premio de .....	₡ 500.000.00
1	Segundo Premio de .....	100.000.00
1	Tercer Premio de .....	50.000.00
1	Cuarto Premio de .....	20.000.00
5	Premios de ₡ 10.000.00 .....	50.000.00
10	Premios de ₡ 5.000.00 .....	50.000.00
25	Premios de ₡ 2.000.00 .....	50.000.00
50	Premios de ₡ 1.000.00 .....	50.000.00
101	Premios de ₡ 500.00 .....	50.500.00
108	Premios de ₡ 400.00 .....	43.200.00
10	Aproximaciones al primer premio, 5 anteriores y 5 posteriores, de ₡ 2.000.00 cada una .....	20.000.00
10	Aproximaciones al segundo premio, 5 anteriores y 5 posteriores, de ₡ 500.00 cada una .....	5.000.00
24	Terminaciones a las tres últimas cifras del primer premio, de ₡ 1.000.00 cada una .....	24.000.00
225	Terminaciones a las dos últimas cifras del primer premio, de ₡ 500.00 cada una .....	112.500.00
2250	Terminaciones a la última cifra del primer premio, de ₡ 200.00 cada una .....	450.000.00
2822	Premios .....	₡ 1.575.200.00

**Separe su número con tiempo**

**LA TRISTEZA DEL INCA**

(PARODIA)

Este era un alajuela de soñadora frente a ojos siempre cansados y sonrisa de hiel, que buscó entre su pueblo muy afanosamente que superioridad todos vieran en él.

Por distraer sus penas se hizo Presidente, mas vió que a éste negocio no le hallaba la punta, ya que de él dependía tantísima gente y tenía que romper las amarras de la Junta.

Tan inmensas llegaron sus promesas a ser que ahora nos parecen un cuento de chiquillo, y cuando al fin llegó a alcanzar el poder, a los de "El Trapiche" les dió buen atolillo.

Y cansado de oír tantísima queja, celebró conferencias y reuniones mil, pero no logró nada disipar su tristeza, ni tan siquiera el pleito con el Ferrocarril.

Nada lo distraía, ni el túnel de don Pepe, ni las fantasías sin par de Alfredo Hernández, ni eso de que el cambio tan sólo trepe y trepe a extremo de que pronto llegará hasta Los Andes.

Fué llamado Rafael Oreamuno. —"Adivina muchacho, este mal que me aqueja y el remedio del mal".  
—Dijo entonces Rafael con voz cálida y fina a éste rey vanidoso y bastante otoñal:

—Ay, Señor, no andemos con enredos, tus penas remediarse no pueden, estás en un colicho; has tenido una época de muy duras escenas, y por lo visto eres más torcido que un ocho.

Ay, Señor, pronto verás a tus propios amigos formándote mil broncas en un decir amén, y pocos, muy pocos seremos testigos que para arreglar al país, francamente no hay quien.

Todos dicen que te tienen muy bien embejucado, no te enojas conmigo si muy claro yo te hablo.

**RAREZA**

No se ha podido establecer el por qué, pero siempre es más fácil engañar a una mujer que vencerla.

**DOS DIPUTADOS**

Dos diputados de Heredia se encontraban una noche de estas en la montaña, adonde fueron de cacería. Para resguardarse del frío encendieron una hoguera. De pronto uno de ellos le gritó, alarmado, al otro:

—Muchacho, estás tocando un leño ardiendo con el pie...!  
Y el otro replicó indolente:  
—¿Con cuál pie...?

**DERECHO**

El señor dejó los cubiertos sobre la mesa, llamó al mozo y le dijo:

—¡Fíjese, mozo!... ¡Una mosca sobre el helado!  
—Y, señor... —repuso tranquilamente el mozo—. También es te pobre insecto tiene derecho a practicar deportes de invierno...

Perdona Ulate, no me creas malcriado, mas no quedarás bien ni con Dios ni con el Diablo.

Cuando Otilio miró tan oscura su ruta, pensó pedir consejo a don Eduardo Santos, y decirle que esta situación tan fututa ya ahora no se arregla con promesas ni cantos.  
—¡Política, tú ignoras todo el mal que me has hecho, política, comprende que te hablo sin encono, haz que esto se componga, porque no hay derecho a que se fríeguen el país y el pobrecito Mono!

**SEMANA DEL BOMBERO**

Los bomberos de Costa Rica son dignos de simpatía.

Durante la semana del bombero se lucieron cooperando en Turrialba durante las duras horas de la inundación.

Entre los bomberos voluntarios figura nuestro vecino don Edmundo Vicarioli, un muchachote muy simpático, dueño de la Bomba Lang. Pues bien, Vicarioli trabaja todo el día con la manguera de la gasoli-

na en la mano, atendiendo a sus clientes los automovilistas. Y los domingos, los días de descanso, trabaja con la manguera de la bomba del cuerpo de bomberos. Tenemos, pues, que nuestro amigo es el hombre de la manguera.

A última hora nos informan que entre los bomberos voluntarios figura un sacerdote. Esto es, un cura bombero. ¿Quién será.

**CANCIONES DE MODA**

Ambo, ambo, mata ríle ríle ron...  
ambo, ambo, mata ríle ríle ron...  
—¿Qué quiere usted, Mataríle ríle ron...?  
—Yo quiero acertar, mata ríle ríle ron...  
—Escoja usted, mata ríle ríle ron...  
—Escojo más impuestos, mata ríle ríle ron...  
—¿Qué impuestos buscaremos, mata ríle ríle ron...?  
—Subiremos el cambio, mata ríle ríle ron...  
—Ese oficio no nos gusta, mata ríle ríle ron...  
—Cobremos por la luz del sol, mata ríle ríle ron...  
—Ese hueso no nos gusta, mata ríle ríle ron...  
—Cobremos por volver a ver, mata ríle ríle ron...  
—Que no me ataquen, mata ríle ríle ron...  
—No dé motivo para eso mata ríle ríle ron...  
—Si yo no hago nada, mata ríle ríle ron...  
¡Ambo, ambo, mata ríle ríle ron...  
¡Ambo, ambo, mata ríle ríle ron...

**NO AGUANTABAN**

—¿Qué tal? ¿Ya aprendió su esopo a ordeñar? —le preguntaron a la mujer del granjero novel.

—¡Claro que sí! —respondió ella—. ¿Y lo hace con tantas energías y entusiasmo, que todas las semanas compramos una vaca nueva!...