

CON EL FRACASO DE LA REFORMA HAN REVENTADO MAS CANDIDATOS A LA PRESIDENCIA QUE ABEJONES EN MAYO

NO SE LE ABRIO...!

"Las alturas son abismos cuando el que a ellas ha llegado no tiene alas poderosas".



El conocido proverbio del "muerto al hoyo y el vivo al bollo" se aplica con más prontitud en la política que en la vida real

Aún no se ha puesto frío y tieso el cuerpo político de Don Oti, cuando ya sus pupilos se pelean su caudal popular. El señor Ulate va a tener que crear una especie de Institución Barroeta, para complacer a tanto heredero

El proverbio del "muerto al hoyo y el vivo al bollo" se aplica con más prontitud en la política que en la vida real. Eso de "muerto el Rey, viva el Rey" que se estiza en países altamente civilizados y democráticos, se practica aquí en Costa Rica, país que va de mal en peor, desde que nuestro colega Vargas Gené se le ocurrió descubrir el tortón madre del Dormitorio Soldati. Parece que el mal ha cundido pues la politiquería está ahora más sucia que nunca.

El cuento. Como decíamos aquí en Tiquicia no se ha venido al suelo un político, cuando ya hay algunos que tratan de heredar su caudal político. Al caso nos remitimos:

Enterrado Ulate por 28 q' dijeron NO, contra 110.000 que dijeron SI, mucho antes de que el ilustre ex-Presidente sufriera ese colapso, ya anda coqueteando con el ultratismo el "vivazo" de Marito Echandi.

Los cálculos de Marito:

Fueron éstos: me convier-
Pasa a la Pág. CUATRO

Bueno volvamos a nuestro

CAMILO GALARZA RESPONSABLE DE LA HUELGA EN HONDURAS

Se fue sigilosamente para el país de los "catrachos" a dirigir un periódico y le metió fuego a toda la Costa Norte

Fue enviado por Castro Cervantes para que desatara el enorme "colocho" con el objeto de adquirir las acciones de la Unidad que hoy se consiguen a 'montón por cinco'

Hemos recibido un ¡Flash! morrocotudo que pone al descubierto el origen del paro general en la Costa Norte de Honduras. Quién lo iba a pensar! La pacífica Honduras, se convierte de un momento a otro, en una nación de organización sindical último modelo. Pero el ¡Flash! nos revela el terrible secreto de esa huelga. Recuerdan Uds. que hace muchos meses se alejó del país Camilo Galagarza? Y todo el mundo se preguntaba, cómo era posible que el simpático conchito de Curubandé, tan castrista como lo es, se alejara en los días que más lo necesitaba

el Jefe? Pero no había tal. Galagarza con esa risita genial que se gasta, llevaba en tre pecho y espalda instrucciones "secretas" ¡Agárrense señores! Ellas eran nada menos que las de meterle candela a toda la Costa Norte de Honduras. Se fué a dirigir un periódico pero en realidad en los avisos económicos se comunicaba con los líderes sindicales que preparaban el "gran tortón". En algunas ocasiones consultó el camino a seguir con Tuto el "avisgado", también gran amigo del Jefe. Cumplió también su misión Galagarza, q' Pasa a la Pág. CUATRO

DOS MARISCALES RUSOS EN "ARBENZGRADO" ANTIGUAMENTE CIUDAD GUATEMALA

Llegaron en el buque "Iván el Terrible" que venía cargado de nieve...; en las escuelas chapinas sólo se oyer: Achichorni, la canción rusa "Ojos Negros"

Hasta nuestra mesa de redacción ha llegado un cable de la Agencia Noticiosa UPE que dirige el Servicio de "Inteligencia" del Senador norteamericano McCarthy. (perdón se nos fue una palabra de más... la subrayada) que dice que llegaron hace unos días a la ciudad centroamericana de "ARBENZGRADO", antiguamente ciudad Guatemala, dos Mariscales rusos, Timoshenko y Zhukov. (Qué aburguesados nos suenan estos nombres; Pasa la Pág. CUATRO

EDITORIAL

Sale de nuevo a la luz pública LA SEMANA COMICA en días muy penosos para la Patria, no porque tengamos la menor idea de que el país está abocado a conflicto alguno que pueda turbar la tranquilidad y la paz reinante, sino porque estamos presenciando un espectáculo poco edificante en la polémica que sostienen el Ex-Presidente Ulate y el Presidente Figueres. Casi hasta donde alcanza nuestra memoria nunca leímos nada semejante que saliera de la pluma de los hombres que han ostentado el honoroso galardón de Primeros Magistrados de la República.

Tiene que sublevar la opinión pública leer el regocijo que parece sentir el Ex-Presidente Ulate cuando habla de las relaciones internacionales de la presente Administración van "de descalabro en descalabro". Se puede estar o no con el gobierno, pero una cosa es Figueres y otra muy distinta la República. Y aunque fuesen ciertas las aseveraciones del señor Ulate, —que no creemos—, lo patriótico aconseja disimular los errores de la Administración en este sentido y dar un consjo con la discreción que el caso requiere. Tiene que molestar también el que el señor Ulate use el mismo lenguaje y hasta los mismos vocablos que usara el General Somoza en sus ataques contra el Presidente de Costa Rica. En lo local es burda y pueril la manobra del señor Ulate que habla de un pacto secreto firmado entre los señores Figueres-Mora Valverde y Castro Cervantes. Es tan torpe ese argumento que el propio pueblo lo repudia porque comprende muy bien que es ridículo afirmar que Fernando Castro Cervantes es comunista.

Nos duele asimismo que el Presidente Figueres haya entrado a esa pelea de "dimes y diretes" en lugar de explicarle al país cada una de sus actuaciones en la lo nacional y lo internacional. Despeje el señor Figueres cualquier duda que sientan los costarricenses y verá como el pueblo seguirá respetándolo. Salga el gobierno de ese círculo cerrado al que sólo pueden entrar los íntimos y consulte con otros sectores sus planes administrativos y se dará cuenta de que todo caminará sobre rieles. Sabemos que el Presidente se encuentra siempre ocupado en la atención de delicados asuntos de gobierno y que pronto firmará un nuevo contrato con la United Fruit Company que beneficiará enormemente la economía nacional. Pero con el respeto que nos merece su persona, le decimos que no descuide el frente político interno, porque la popularidad es parte importante en el arte de gobernar. El señor Figueres viene en su contra políticos avezados y un grupo poderoso de ricos conservadores que se pasan todo el día saboteando su labor presidencial. Contrarreste esa fuerza que intenta socavar su gobierno analizando con nitidez todos sus actos gubernamentales. Recuerde siempre que su compromiso es con el pueblo que lo eligió por inmensa mayoría en ejemplar torneo cívico. Nada podrán contra la presente Administración los políticos de oficio y los capitalistas testarudos, si el señor Presidente cumple su programa y ejecuta obras populares como lo prometió durante su campaña electoral. Póngale fin a esa insípida polémica que a nada conduce y que mucho daña al país, no haciéndole caso a los políticos desengañados. Abra su porta-folios de trabajo a las miradas de los costarricenses sin distinción de credos políticos, para que el pueblo siga mantenido la confianza en sus dirigentes.

V Congreso Interamericano de Turismo

Entre el 10 y el 20 del presente mes se celebrará en la ciudad de Panamá un Congreso, el V Interamericano de Turismo. Costa Rica enviará sus delegados en las personas de apreciados pioneros de turismo de nuestro país.

"La Semana Cómica" presenta un saludo muy atento a ellos y expresa sus mejores deseos de éxitos, para que se estimule esa fuente de ingresos e intercambios con los países del continente. Sabedores de la necesidad de incrementar el turismo de todas partes del mundo para que sea más grande y más

rico nuestro país, felicitamos al Gobierno por las designaciones. Creemos que se debe emplear más dinero para no faltar a ninguna cita turística. En otra oportunidad hemos estado de acuerdo en la financiación adecuada de las instituciones encargadas y ya hemos visto que nuestras palabras fueron dichos cuando faltaba poco para que se instalara el Instituto de Turismo. Tengan los miembros del Instituto y todos los eventos para hacer progresar nuestro país en ese sentido con fervientes colaboradores a nuestro periódico.



HOY A MEDIA NOCHE EMPIEZA A REGIR "LA HORA ANTIGUA"

Dentro del conservatismo tradicional del costarricense, el cambio de hora que le sugirió al gobierno de Figueres el Servicio de Electricidad no contó con el respaldo popular. Complejo como es el problema eléctrico, el pueblo no ha logrado darse cuenta cabal de lo que ese adelanto del tiempo significó en el crítico racionamiento de energía que sufrimos en el presente verano. De haber seguido con la hora, —a la que hoy se vuelve—, hubiese sido aún peor ese racionamiento. Eso no lo decimos nosotros, porque ya lo han explicado los ingenieros eléctricos del Servicio Nacional y del Instituto Costarricense de Electricidad, cuando manifestaron públicamente que la medida adoptada había producido ventajas increíbles en la distribución de la escasa corriente que generaron las plantas hidroeléctricas en la época seca.

La medida fué impopular porque afectó a los hogares pobres, principalmente, ya que los miembros de esas familias tuvieron que madrugar mucho a efecto de alistar el desayuno y también el almuerzo a las personas que debían irse a sus ocupaciones cotidianas. Agobiadas de trabajo las amas de casa se acostaban tarde para levantarse más temprano aún de lo ordinario. Eso trajo malestar y la Compañía de Fuerza y Luz y el Gobierno fueron duramente criticados en corrillos familiares y en las calles. Claro que para los muy ma-

drugadores, la medida fué beneficiosa, pues encontraban biertos una hora antes los establecimientos comerciales.

Poco a poco los costarricenses fueron ajustándose a esa nueva modalidad del tiempo, y surgió a consecuencia de ella, la jornada única, que algunas dependencias oficiales tienen establecida. Es decir el empleado público trabaja de 7 a.m. a 3 a.m., o de las 7:30 a.m. a 3:30 p.m. Esta organización, junto con el adelanto de la hora, trajo para los hogares de la clase media, mayor desbarajuste, pues los empleados tuvieron que alistar sus almuerzos en horas más tempranas de la mañana y los que no lo hacen así, se han visto obligados a almorzar en restaurantes cercanos a sus oficinas significando eso, una merma en sus sueldos que no rima con la economía de dos pasajes de autobús. Hay muchos empleados que debido a la lluvia, prefieren la jornada única, ya que viven lejos de la capital y les es incómodo ir a sus casas a almorzar y regresar una hora después bajo un chaparrón. Pero hay también muchos que prefieren visitar sus hogares a esas horas, disfrutar de la mesa con los suyos y luego echarse una siestita. Nosotros no nos atrevemos a respaldar la jornada alterna, ni la jornada única, ya que quienes pueden decidir este asunto son los propios empleados, pero lo que sí nos parece es que si volvemos a la hora de antes, sería bueno recapacitar sobre la jornada única.

SERIA LA PURA CHAPA

Un día de estos nos enteramos por la prensa de que el gobierno de Venezuela se negó a comprar más granos al Consejo Nacional de Producción por estar asilado en nuestro país el ex-Presidente de aquella nación don Rómulo Betancourt. Muy raro nos parece este criterio comercial de don Marquitos Pérez Jiménez. Sería lo mismo que mi mujer se negara a ser más cliente del lechero porque éste está enredadillo con una vecina enemiga suya. A lo mejor, Peritos sospechó

que don Rómulo iba a regar cianuro en los silos que contenían los granos destinados a Venezuela. Malo el precedente. Qué tal que Tachito, quien parece tener tanto pul con el Tío Sam, carbonea a éste para que, si no sacamos de aquí a don Rómulo y a otros exilados que le interesan, no nos compre más café.

Entre nuestro grano de oro y los asilados no habría ni qué hablar. Adiós, don Rómulo y Cía., adiós, adiós...

Ni mostradamus le hubiera servido

Lo raro, nos decía un amigo, es que don Otilio, quien publica en sus periódicos secciones de ciencias ocultas, como el horóscopo de La Hora y el Pezo de la Dicha y las columnas astrológicas del Prof. Adonay de la Fuente, le ocurriera lo de la reforma. O es que don Otilio no sigue las indicaciones de esas secciones ocultistas de sus propios periódicos, o que siguiéndolas, éstas no son dignas de fe.

Nosotros callamos, pero sin dejar de reflexionar en que si don

Otilio usara un amuleto que nos vendió una viejita de Escazú, no le hubiera ocurrido esta gran vaina.



Dos estrellas femeninas se pasean por el jardín del estudio. Una de ellas corresponde con una amable sonrisa al saludo amistoso de un señor que cruza junto a ellas.

—¿Le conoces? ¿Quién es?—pregunta la otra.

—No recuerdo en este momento su nombre; pero ha sido mi tercer marido.

—En su pasaporte dice que es usted completamente calvo, y veo que tiene usted un estupendo pelo. ¿Es que es falso el pasaporte?

—No, señor. El pelo.

—¿En qué se parece un abrigo de pieles deteriorado a un individuo que se está quedando calvo?

—Pues, en que a los dos se les cae el pelo.

—¿En qué se parecen las armas de fuego a los automóviles?

—En que las armas disparan y matan y los automóviles matan y salen disparados.

¿SE HARA CARTUJO DON OTILIO?

Tan grande es la decepción de don Otilio por la suerte corrida por la reforma constitucional, que algunos de sus íntimos temen que vaya a profesar en la Venerable Orden de los Cartujos, la de aquellos frailes que nunca hablan como no sea por decir: "Hermano, hermano, que morir tenemos; hermano, hermano, ya lo sabemos". Bueno, que si esto resultara cierto, algo se ganaría con lo de que no volviera a hablar. Pero no deja de ser una vaina, pues don Otilio es el hombre más chirote en Costa Rica para poner emoción y película en la política. Entre los síntomas más alarmantes que en él se

notan para que dé paso tras cendantal en su vida, está la cita que en su discurso del 25 del mes pasado, hace de Santo Tomás de Aquino. Se ve que el hombre está volviendo sus ojos a Dios; que está siendo tocado por la divina gracia. Porque la cita se las trae; equivale casi al soneto clásico que se le ha atribuído tan pronto a San Juan de la Cruz, como a Santa Teresa o a Lope de Vega, y que comienza:

"No me mueve mi Dios para (quererte el cielo que me tienes (prometido, etc.")

Quién iba a creer que don



Otilio, en una edad florida y llena de flusiones seguiría las huellas de otros famosos amantes de la Historia, como Abelardo (el de Eloísa), Raimundo Lulio, Pierre de Mortissac (el enamorado de la Mata Hari) y José Mojica. A lo mejor perdemos un mal político y ganaremos un gran santo. Lo malo es que si a don Otilio lo elevan a los altares, sudarán la gota gorda los escultores para darle a su rostro un aire que inspire devoción. Hasta San Martín de Porres le ganaría con todo y lo negrito que es.

A CONTRAPELO

Por Simplicio Gárrulez

Perfume de vieja coqueta = flor de funeral.

Moderna Ninón, no te tiñas tan integralmente el bello; conserva algunas canas para el "despiste".

Hallar un trebol de cuatro hojas o un calvo que se retrate sin sombrero o un tuerto que no se retrate de perfil.

Caballeros? Ya sólo existen en los anuncios de las tiendas o en los rútilos de los "interiores".

Futuros ricos que en el autobús ignoran a sus amigas hasta que cobran los pasajes.

El automóvil es el personaje más importante de algunas familias.

El automóvil es el hermano rico; el autobús el hermano acomodado; el camión de carga el hermano natural.

Ni perder el hombre que ama, ni los enstragos que en su físico hace el tiempo, son los dolores más grandes de la mujer. Lo es no poder ma

quillarse para asistir a sus propios funerales y entierro.

Algunos médicos han olvidado al primer paciente que se le murió de un recetazo, así como algunas cortesanas jubiladas su primer amor.

Coh la televisión lo que se gana es conocer cara a cara a algunos malos locutores.

El.—¿Te has dado cuenta de lo gruesa que se está poniendo Marta?
Ella.—¿Sí? (distráida). Y se sabe por lo menos de quién?

—Figújate que Chela está tratando de conquistar a oficial aviador.

—Hace bien, la pobre, porque necesita un marido que pase muchas cosas por alto.

—¡Oh! ¿Deveras que yo le recuerdo a una mujer a quien quizo mucho?

—¿Alguna joven ingrata que lo abandonó, talvez?

—¡No, señoral! ¡Era mi abuelita!

UNA ANECDOTA POLLISTICA

(Dedicada a Penelas)

Cuando estuvo hace unos años aquí el gran poeta León Felipe, se acercó a él una celebridad local de San Ramón, poeta, desde luego, y de esos que riman "amor" con "dolor" y "noche" con "broche" o "coche". Llevaba un motetico en la mano que contenía todas las medallas que había ganado en concursos colegiales.

— Yo soy Fulano de Tal, le dijo modestamente a León Felipe. Usted debe conocerme. Y le puso el "motetico" en la mano.

— Caramba, y qué es esto? pre-

guntó el poeta hispano.

— Medallas que he ganado...

— Hombre, comentó Felipe sospesándolas; empeñando esto ya podrías tú comer un par de días.



MUSICOS CELEBRES

Por: M. Davalillo

J. A. Clavé, músico y escritor español. Nació en Barcelona, el 21 de abril de 1874.

Con Clavé nos encontramos frente a un caso de férrea voluntad, robustecida por un ideal que, encubierto con alambres del arte, llevaba en su alma el propósito de mejoramiento de la clase trabajadora, educándole espiritualmente para alejarla de centros y lugares de esparcimientos peligrosos. Tal era el ánimo de Clavé al crear las Masas Corales.

La primera sociedad formada por él fué instrumental denominándose "La Aurora", y actuaba en los salones de distinguidas familias barcelonesas.

Siguióle "La Fraternidad", primer institución coral que se estableció en España en febrero de 1850, cambiando, el 14 de agosto del mismo año, el nombre de Fraternidad por el de Euterpe.

Poco a poco fueron creándose sociedades corales por toda la cataluña, extendiéndose por Vasconia, Navarra, Galicia, Valencia, Aragón y otros diversos puntos de España.

En Barcelona se constituyó el "Orfeo Catalé", en 1891, fundado por los maestros Millet y Vives, admirable institución digna del mayor encomio. Figuró Clavé en política, desempeñando cargos importantes, y, a pesar de esto y de su vida trabajosa, murió pobre.

Barcelona por suscripción popular, le erigió un monumento en La Rambla de Cataluña, y el Ayuntamiento fijó una lápida en la casa en que murió (Xuclá 15)

Muchas y notables son las obras debidas a Clavé, de entre las cuales citaremos: Les flors de maig; De bon mati; Xiquets de Valls; Els pescadors; La verema; Pel juny, le falc al puny; Les gales del Cinca; La nina dels ulls blaus, y, con acompañamiento de orquesta, Els néts dels Almogávors (Rigodons d'África); Le font del roure; La maquinista, y otras, en conjunto 161.

También compuso gran número de bailables de la época, para ser coreados.

Colaboró en varios periódicos, como Los Sucesos de Madrid; La Montaña de Montserrat, etc., y estrenó en Barcelona algunas obras literarias.

APROBADAS POR DON NANDO VOLIO



A Lee Whitney le gusta la vida al aire libre. Aquí la vemos con un traje de baño diseñado especialmente para nosotros los picarones, lobos, verdes, SOL-DATIS y morrongoplásticos.



MARY CASTLE, una de las bellezas jóvenes más clamorosas de Hollywood, sirve aquí de modelo para presentar la tendencia actual de la moda en la Meca del Cine en ropa interior de mujer. Aunque el color no se trasluce, otras cosas sí. ¿Qué dicen nuestros lectores de este estilo de ropa interior?

CON EL FRACASO...

Viene de la Pág. PRIMERA

to en líder de la reforma Ulate (como la llamó Figueres en su último discurso radial) y si pasa, me convierto en el hombre fuerte del ulatismo y si por el contrario la Reforma fracasara, (cosa que entre-nos creemos el mismo Echandi deseaba) entonces Marito sería también el hombre fuerte del ulatismo. Es decir en el juego del "listazo" de Echandi no había pierde. Esto seguro se lo aconsejó el Natillo Valladares que en sus tiempos mozos era bueno para la jugadera y goloso para las novias, ahora está un poco caído, pues ya es cincuentón, no obstante tiene buen palique parlamentario.

Lo malo de Echandi es que es ya un "Gallo jugado" y en Costa Rica cuando un Candidato a la Presidencia pierde, no se levanta otra vez, a menos que sea Lázaro el del milagro. Menos cuando aquel candidato se hizo llamar "el ya Presidente electo por la abrumadora mayoría popular y sólo logró llegar al Congreso, después de dejar los pelos en el alambre.

Así es que consideramos que por más que corra Marito no llegará ni a la primera vuelta en la campaña política 1957-58.

Por donde va el Dr. Oreamuno:

Ahí como lo ven tan chiquitillo y tan encarado, el Dr. Oreamuno se las trae con todo el achiote. Con muy buen olfato de médico y cirujano, para conocer cuando empieza la parca hacer de las suyas. Betico ha seguido siendo el niño mimado de papá Ulate. Nadie sabe cómo el doctorcito, llega siempre en el más oportuno momento, pero lo que sí sabemos es que asume sin fallar, ni una vez siquiera, la función de representante del ex-Presidente Ulate, cuando las cosas se ponen feas. Así fué ayer, fué hoy y será mañana. Y nadie sabe si le toca el gordo al doctorcito,

así es que aprovechen ahora señores con la consulta gratis, porque después con el tal Servicio Civil, no consiguen hueso ni de porteros. Si no que lo digan los figueristas que andan todavía midiendo calles...

Política del ex-Canciller:

A todo esto el sonriente ex-canciller Lara Bustamante aparenta que la cosa no es con él cuando algunas viejillas remolonas le estrechan la mano efusivamente. llamándolo muchacho de gran porvenir político. Laran-Laran-Larito (como lo llaman los caideronistas), fué hombre de confianza de León Cortés y lo es hoy de don Oti, y está bien protegido para zambullirse en la piscina electoral. En cuanto a la platilla no se preocupa mucho, pues empeñando las condecoraciones que le llovieron por su paso en el Ministerio de Relaciones tiene de sobra.

Trejos también se las trae:

Si "Benitín" entra en la política también "Eneas" le hace segunda. Trejitos, quien lo ve tan calladito, tiene un bufete por el que desfilan diariamente más votantes que al Registro Civil en tiempo de elecciones. Todos esos viejillos de San Ignacio, Aserri, Vuelta de Jorco, La Legua y lugares circunvecinos los tiene Trejitos más agarrados que un pulpo y se rumora que un campesino que cae en las redes Trejos y Cía., es viejillo o viejilla que firma la adhesión.

Vollo Mata también la quiere:

Con ese nadadito de perro, el coloradito de Cartago Vollo Mata piensa llegar muy largo. Ya probó la Presidencia un ratito y le encantó y está ahora que no se aguanta. Dicen que ante un espejo y una grabadora de discos está ensayando la oratoria ulástica y le está copian

—Dígame, doctor. ¿No ha padecido usted nunca ninguna equivocación?

—Sí; una vez curé a un millonario en dos visitas.

do todos los chistes a don Oti, para ver si acaso lo conquista y lo hereda. Por lo visto don Otilio va a tener que crear una Institución Política como la de Barroeta para dejar contentos a todos sus pupilos.

CANDIDATOS OFICIALES

Aunque las malas lenguas dicen y aseguran que los candidatos oficiales están más muertos que un zonchiche electrocutado, a Orlich no se le quita la idea de sentarse en la silla de Pepe. Algunos glostorillas de esos que tragan más que un chompipe de Noche Buena no lo quieren. Pero Chico se ríe de ellos, pues sabe más mañas de lo que ellos se imaginan y con esa calma eslava que tiene. Orlich prepara el terreno, por si acaso.

Don Nando Volio Sancho también tiene sus aspiraciones. Este ñatico cartucho tan parecido físicamente a Hess, el segundo del Furher, ha llevado a cabo una campaña moralizadora tan requetebuena que tiene a su haber todo el catolicismo y en contra, todo el "refuego". Sería interesante esta lucha bíblica del bien contra el mal.

El gentil Facio Rodrigo, tiene gran pull entre el figuerismo de alta jerarquía intelectual, de esos que tienen platilla para suscribirse a cuanta revista se edita en el globo terráqueo y usan un léxico que lo deja a uno turruruto. Rodriguito sería un candidato ideal y arrastraría a la juventud idealista.

En fin queridos lectores. La política es una ruleta. Nos otros le adelantamos los nú-

¡SUPERPOLLO!



Linda verdad? Quiere que se la envolvamos y se la llevemos a su casa, bien vale la pena una paliza del alicate que tenemos nosotros.

CAMILO...

—Viene de la Página PRIMERA

ha recibido ofertas de Malenkov y de Ike para que trabaje con ellos.

El jueguito de Galagarza era alborotar los trabajadores de la United a efecto de que Castro Cervantes comprara muros que puedan ganar, si Uds, no se apuntan con tiempo, y pierden, que no digan que nadie les advirtió. Hagan juego señores. ¡La Casa pierde-pero está contenta! No va más...

Que ventaja para el país que con el fracaso de la Reforma se eclipsen temporalmente los nombres de Ulate-Figueres de las urnas del sufragio. Vendrá gente nueva y el mundo seguirá su marcha inexorable..., y que Tata Chus nos agarre confesados.

ra las acciones despreciadas, ya que ahora están a "montón por cinco". Así es que no se asusten si Galagarza retorna al país de los "catrachos" como Gerente General de la Tela, de la que no es tela y de la United Fruit hondureñas. Y los infantiles periodiquillos de don Otilio diciendo que la huelga hondureña tiene su origen en el comunismo. Que ingenuos y atrasados; verdad? Y con todo el moderno linotipo y con el gran Panino Paniagua que tiene más olfato que una suegra para agrarrar "volados", no dieron en el "clavo".

No queda más camino que sobarle la leva a don Camilo, pues de esta vez se puso las botas con espuelas de oro color banano. Dichosote!

Coseche MAS CAFE

Aproveche el

PLAN de PRESTAMOS para

ABONOS y FUNGICIDAS

Pida informes en el Ministerio de Agricultura

Servicio de Publicaciones
Ministerio de Agricultura

LOS NOMBRES RAROS

Varias personas me han dicho ya:

—¡Caramba! ¿De dónde saca usted esos nombrecitos tan raros que les pone a los personajes de sus artículos?

Y yo les he contestado:

—¿De dónde quieren ustedes que los saque?... ¡De la realidad misma!

—¡Imposible!... Usted los inventa.

—No señores... Esos nombres existen realmente. Quizás ustedes hayan tropezado alguna vez con un Aducto, un Polioptro o un Tancredo, sin darse cuenta. Los llamados nombres raros abundan, y precisamente por su abundancia deberían dejar de ser raros. Yo puedo presentarles, cuando ustedes quieran, a un señor que se llama Teobaldo y se apellida Chichipío. Lo mismo que a Fremoringio Lonja y a Magdalena Meterete, que van por este gallinero mal cuidado que es el mundo, llevando a cuestras con resignación cristiana los nombres que que tuvieron a bien fastidiarles sus respectivos padres.

YY como no he logrado convencerlos del todo, me propuse abordar hoy tan interesante tópico, refiriéndome especialmente al caso de Marmaduco Caldolargo, quien debe nada menos que a su nombre los éxitos que ha obtenido últimamente, traducidos en un chequera siempre lista para recibir la caricia de la plumafuente, un automóvil a la puerta de su residencia con alberca, frontón, portera cacariza, cantina portátil y perro danés.

regalada vida, sólo comparable a la de los millonarios impro-

¿Cómo le hizo Marmaduco Caldolargo para llevar tan visados?... Muy sencillo. Aguzó el ingenio, reforzó el olfato y se presentó una mañana ante el empresario del famoso circo TREMENDOUS, que era una bestia con uniforme de domador. (El empresario, no el circo.)

Debo advertir a ustedes que el TREMENDOUS gozaba fama de ser la octava maravilla debajo de tres carpas impermeables. Tenía trapezistas voladores de malla violeta; ecuyéres de malla color rosa, y malabaristas sin malla, pero con vistosos kimonos japoneses, que hacían recordar "El Japón Heroico y Galante" de Gómez Carrillo y la bomba atómica desatada sobre Hiroshima. Allí estaba también el célebre payaso "Huevoduro", haciendo reír al público con chistes de almanaque, pero sintiendo en su interior todo el amargo drama de su vida, al comprobar que su mujer —"El Rehilete Humano"— le tomaba bonitamente el pelo con el mulato encargado de bañar a los elefantes. Además, la colección de animales del TREMENDOUS era nutrida, no sólo por el número, sino por la buena alimentación. Focas lustrosas y bien educadas que sostenían en los belfos toda clase de objetos. Leones robustos como senadores con dietas adelantadas. Osos bailarines y bonachones, que miraban a la concurrencia con ojos de simpatía. Monos que parecían diputados cono encendían sus puros. Y mozos uniformados que parecían monos. Bueno, una primorosa colección de animales, comenzando por el empresario.

Aquella mañana soplaban un viento favorable del este. Después de alisarse con ambas manazas el cepillo que le crecía en calidad de bigote, el empresario del TREMENDOUS comprendió toda la intensidad de su tragedia. Su circo, pese al inconmensurable cartel de que disfrutaba, adolecía de una falla; no contaba con el número extraordinario, el número de fuerza, el número capaz de entusiasmar hasta el delirio a todas las ciudades por donde iba pasando el espectáculo. Esto pensaba el empresario cuando se le puso por delante Marmaduco Caldolargo.

—¿Qué quiere usted? —le preguntó el dueño de las tres carpas impermeables.

—Vengo a que me contrate.

—¿Qué sabe usted hacer?

—Ayunar.

—No... no necesito maestros de escuela ni cesantes vitalicios.

—Le digo a usted que me contrate. Puedo estar tranquilo en un jaula treinta días, sin probar alimentos.

El empresario se rascó los cuatro pelos náufragos que le quedaban sobre el cogote, y comprendió al instante, con esa visión de todos los empresarios genios, que al fin había encontrado su número de fuerza.

—¿Pero es cierto que ayuna usted treinta días seguidos?

—volvió a preguntarle, un poco incrédulo.

—Sí, señor. A las pruebas me remito.

¿Y cómo aprendió a ayunar?

—Por la necesidad.

—Y ahora, ¿por qué lo hace?

CHISTES DE LA SEMANA

Entre Rojas Jarquín y Toledo:

—En qué se parece Figueres a la Polio:

—En que nadie sabe como llegó.

—Está causando estragos.

—Y nadie sabe cuando se vá.

Entre Pachucos:

—Sí, pero el PUEBLO DIJO SI...

—Sí... te fregaste.

La Inmunidad legislativa:

Hace poco un diputado

figuerista fue con los miembros del Comité de Salud

Pública Interamericano, entre ellos algunos gringos, ha

visitar su pueblo.

Dijo un gringo:

—¿Y el agua de esta cañería está contaminada?

—Ya lo creo, replica el

diputado:

—Figúrese dice: Que yo, que soy diputado, tengo a-

mebas!

Para ganarme el pan.

Todavía el empresario lo dudó unos minutos. Volvió a rascarse el occipucio y preguntó por tercera vez al visitante. ¿Cómo se llama usted?

—Marmaduco Caldolargo, para servirle.

El empresario dió un brinco que hizo templar un jaula cercana en que dos formidables leones egipcios engullían el apetitoso lomo de un diccionario en esperanto. Fué tal el brinco, que hasta sintió envidia el cirquero quedaba el salto mortal.

—¿Marmaduco Caldolargo? —indagó por cuarta vez el empresario.

—Ya le he dicho que para servirle.

Esta fué la salvación de Marmaduco. Desde aquel histórico momento su nombre le abría de par en par las puertas de la popularidad, del dinero y de la gloria.

—¡Magnífico! —rugió el empresario con la misma voz que usaba para someter al terrible tigre "Pepito"— ¡Este es el número que yo buscaba! ¡Imagínese usted la reacción entusiasta del público cuando se entere de que hay un ayunador que se apellida Caldolargo!

Y le tendió al solicitante una mano áspera que daba la impresión de agarrar un paquete de alambre. Emocionado, Marmaduco temblaba como una bandera.

Allí mismo quedó contratado. Y el departamento de publicidad del circo TREMENDOUS, comenzó a trabajar inmediatamente, bajo la sabia dirección del enorme publicista Deolindo Trabas, el mismo que llevaba escritas ya ochenta y dos biografías de elefantes, leones y monos. Los carteles decían: MARMADUCO CALDOLARGO el primer ayunador del mundo, en el GRAN CIRCO TREMENDOUS.—¡Treinta días sin llevarse nada a la boca!— ¡No se come ni las uñas!— Veniga usted a ver esta maravilla del siglo y no confunda a este prodigioso ayunador con burdas imitaciones, que sería tanto como confundir una albóndiga con una máquina de coser".

Rápidamente se construyó la jaula en la que habría de encerrarse Marmaduco Caldolargo para soplarse dos quinceñas al hilo sin ver ni un miserable mendrugo, y la noticia comenzó a esparcirse por diez o quince ciudades, cuyos habitantes se aprestaban a presenciar el notable acontecimiento.

—¡Un hombre que ayuna treinta días seguidos!—exclamaron asombrados.

—¡A ese tipo no debe importarle un pito la carestía de la vida! —comentaban otros.

—¡Feliz él que no tiene que tratar con el tendero, ni con el lechero, ni con el carnicero!—suspaban las amas de casa, envidiando la dulce situación de Marmaduco.

Cuando éste entró en su prisión voluntaria, un delegado del ministerio público puso sellos oficiales en la jaula para evitar cualquier fraude, levantando inmediatamente después una acta de 32 hojas, en la que se hablaba de las conquistas de la Revolución, relacionadas con el éxito de los ayunos, y terminaba por invitar al público a que secundara la noble actitud de Marmaduco, para evitarse la molestia de hacer colas frente a las tiendas de abarrotes.

Era conmovedor asistir a un acto en que se juntaban dos seres diametralmente opuestos: el ayunador y el delegado, que tenía fama de **luchón** en su oficio. Esto es: un hombre a quien le estorbaban los dientes y otro que se mataba por **morder**.

Fué aquello un exitazo de oreja, rabo y vuelta al ruedo. La multitud se aglomeraba junto a la jaula, observando a Marmaduco con esa curiosidad bobalicona de las gentes cuando tomaba un vaso de agua pura y cristalina, hasta donde es posible tomarla pura y cristalina en estos tiempos en que el líquido nos falta hasta para hacer un buche. Y a fin de conci-

—Pasa a la Pág. SEIS

Que la ley de compensación, mi madre

Nos decía un calderonista por cierto algo teósofo comentando el calvario que ha sufrido últimamente don Otilio:

Ah, mi amigo, es que este hombre tiene un karma más grande que el Empire State Building!

DOS MARISCALES

—Viene de la Página PRIMERA

muy suaves, Timoss, Zhu, zur, ssu ssuu Zhukov). Nosotros añoramos aquellos nombres de los viejos novelistas rusos, Surkoff, Petrov, Strogoff.

Estos nombres sí nos suenan a la "macho" a lo proletario. (Perdón linotipista esto no es para publicar)

Seguimos con la información del cable: "Los dos Mariscales llegaron en el buque insignia "Iván el Terrible"; y adivinamente que traía el barco. Un barco cargado de...; armas, nó. Un barco cargado de...; Vodka, nó. Un barco cargado de...; Caviar. No. Un barco cargado de...; balletistas, nó. Bueno de qué, ya es mucho; pues de NIEVE, hombre de nieve. "Los Mariscales soviéticos declararon que así como "Moscú está cubierto de nieve" Arbenzgrado tiene que estarlo también."

Según el MaCarthismo, los escolares chapines sólo cantan Achichorni, la canción moscovita de "Ojos Negros". La Plaza que conmemoraba la revolución chapina será llamada desde ahora La Plaza Roja centroamericana. El ruso es el idioma oficial en Guatemala, que es el trampolín, la base, el punto, el lugar, el sitio donde ha sentado sus reales el imperialismo comunista para dominar el istmo centroamericano. (Se va a enojar el Embajador Hill si publicamos esto). Nada de eso, Mr. Hill es un ñatillo muy chirote, a quien hace poco le sacaron un chiste. Haber cuál; Hay vá: En que se parece Mr. Hill a la industria inglesa. No acertamos... En que es un HIL—MAN. (Perdón linotipista esto no es para publicar) Qué chiste más malo!

Bueno como íbamos diciendo, las 20.000 toneladas métricas de nieve que trajo el "Iván el Terrible", son nada menos que para crear una Siberia en Guatemala.

Para ese entonces, cuántos políticos anti-comunistas ticos, cree Ud. que van a ir, "Rumbo a Siberia mañana. En primer lugar Pepe y Oti y don Flor, perdón don Florentino Castro no porque ya se hizo "solidarista" martiniano. ¡Cosas veredes amigo Sancho! Quien lo iba a creer. Don Flor comunista. ¡Ave María Purísima. Dios nos coja confesados! Otro candidato a los trabajos forzados en la Siberia centroamericana es el ñatico Volio Sancho.

Lo que es Malenkov no le perdona nunca, haber proscrito a Vanguardia Popular. No quisiéramos estar en el pellejo de don Nando cuando los terribles osos moscovitas nos dominan. Por dicha nosotros estamos muy bien con el Tío Sam y si estalla el colochó, de lleno nos tendrán los E.E. U.U. para pelear junto a ellos contra los rojos.

EN LO QUE ACABA EL HOMBRE

Los filósofos podrán decir todo lo bueno que quieran acerca del hombre, pero nadie podrá destruir esta frase que le oí una vez a un vendedor de ganchos para corbatas: "El hombre es el emblema del ridículo". Se puede ser vendedor de cualquier cosa y, al mismo tiempo, editar frases tan rotundas y tan definitivas como la que he reproducido. Desde entonces; esto es, desde que escuché eso, no hago sino repetirlo a todas horas, comprobando que el hombre, en realidad, es la más sublime calcomanía del ridículo.

Desde luego, hay que convenir en que los seres humanos pasan por edades calamitosas, una vez que han iniciado su paseo por el mal asfaltado sendero de la vida. Tan mal asfaltado como esas carreteras de concesiones jugosas que hay allí, y que apenas si les dieron una barnizada de chapopote para disimular. Esas edades calamitosas por las cuales tiene que pasar inevitablemente el hombre, son la del berrido, la del gateo, la del kinder, la de las primeras patadas futbolísticas, la de los granitos en la cara, la de la punde Córdoba, la del cabaré, la zada, la de sentirse Arturo de la novia, la del marido, etc.

Viéndolo bien, ¡qué cosa más despreciable es el hombre! Esto no lo dijo ningún vendedor de ganchos, pero lo digo yo, que es lo mismo. Y a las pruebas me remito para que no haya lugar a dudas. Cuando no caminamos en cuatro pies como el resto de los compañeros mamíferos, se nos caen los dientes. Después nos estiramos como un telescopio, decimos idioteces, nos hacemos mayorcitos y al fin nos metemos en una cantina para jugar un cuarto de dominó, que es a lo último que puede llegar una persona desequilibrada.

Pero una de las edades más calamitosas, es la de las salidas, allá por los 17 años, cuando nos creemos unos verdaderos tigres para el tango. Suele venir esta edad tras de la implantación definitiva de los pantalones largos y así que se ha perdido la vergüenza de llevarlos en público. Entonces es cuando no podemos faltar a ninguna salida: la salida de misa, la salida del cine y la salida de la escuela de muchachonas pantorrilludas que juegan basquet, mascan chicle y nos sorben el seso con popote.

El preciso observar cada una de esas pintorescas salidas para darse cuenta exacta de lo que es el hombre. Vayamos un domingo a cualquier colonia de la capital, de las llamadas aristocráticas, porque de alguna manera se les ha de llamar. Por ejemplo, a la salida de la misa de once en La Sagrada Familia. ¿Qué les parece? El punto no puede ser más propicio a la observación. Una cantidad alarmante de jovencitos con el pelo ensortijado que les cae sobre la

solapa del saco, forma un cordón al pie mismo de la escalinata del templo. Son los cinturones, los aterradores cinturones de la colonia que aguardan a que salgan las chicas. Cada uno, castigando, se sienta un don Pedro el Cruel.

Cuando las muchachonas aparecen en la puerta de la iglesia, hay un movimiento de marejada entre los galanes. Diríase que los azota un viento del Norte. Avanzan ellas majestuosamente, mover la cabeza para que no se les vaya a descomponer el peinado que les hicieron la tarde anterior en el salón de belleza, y ellos, que han aprendido las posturas y los ademanes de nuestros astros de cine, comienzan a saludarlas con estudiados movimientos de mano:

—¡Adiós, Pachita!

—¿Cómo te va, Pirris?

¡Dichosos los ojos, Chabela!

De pronto, uno de los del cordón se arranca resuelto hasta un grupo de chicas que no pasan de los dieciocho. Una de éstas se aparta de sus compañeras y tiende la mano al cinturón, tal como lo vio hacer a Lana Turner en su última película.

—Creí que no vendrías —dice ella, por decir algo.

—¡Pero cómo no iba a venir, chula! —replica él arreglándose el nudo de la corbata, en la cual lleva estampado un primoroso paisaje de Xochimilco.

—Como el domingo pasado no venistes...

—¡Ah, porque me fui a Cuernavaca!...

—¡Siempre con tu Cuernavaca!

—¡Compromisos sociales que uno tiene!

Siguen caminando y se cruzan con otras parejas felicísimas que también se han encontrado a la salida. Después se meten en una nevería de cierto postín y toman asiento a una de las mesitas. Acude una mesera con lular de media luna en la mejilla izquierda, y les pregunta:

—¿Qué van a tomar?

—A ver, tú, Chata, ¿qué quieres?

—Yo..., un aiserín de vainilla.

—Lo tenemos ahora muy bueno, señorita —elogia la mesera los productos de la casa.

—Bueno —dice el galán— tráigale a ella el aiserín de vainilla y a mí un banana fli.

—Y por qué siempre has de tomar tu dichosa banana fli? —inquire la Chata, arrugando las naricillas.

—Esa es cuestión que nada te importa —le ataja él con firmeza.

—Te lo digo porque en la casa el fli sólo lo usamos para matar las chinches.

—Pero, ¿es que hay chinches en tu casa?

—Esa es cuestión que nada te importa.

Concluida esta interesante y amena conversación, la mesera del lunar sirve lo que han pedido aquellos dos tórtolos y se retira a atender otras mesas. Ninguno de los dos habla. Ella sorbe el aiserín como si estuviera reali-



zando una transfusión de sangre, y él se mete la banana, poniendo la boca de aspiradora. Han transcurrido cuarenta y cinco minutos desde la salida de misa, y después de todo se sienten los seres más felices de la tierra. Para ellos la bomba atómica es un cuento árabe.

—¿A qué cine vamos esta tarde? —interroga por fin la joven, limpiándose la boquita pintada con el pañuelito blanco.

—Al que tú quieras —responde él, seguro de sí mismo, pero temeroso por dentro de que la novia vaya a decidirse por un cine de los de cuatro pesos.

—Iremos al Metropolitano. ¿Qué opinas?

Al escuchar esto, el galán siente que se le aflojan los le da una moroma en el epítirantes y que el banana fli gastio.

—¿Pero tú estás loca, Chata?

—¿Por qué, Romeo?

—Porque en el Metropolitano exhiben una película de misterio, de esas que luego no lo dejan dormir a uno en quince días, con pesadillas.

—Pues esas son las que a mí me gustan.

Mentalmente, Romeo hace un balance de lo que tiene para sobrellevar los compromisos del domingo. Pagando lo de la nevería, que son dos pesos, le quedan cuatro, por que sólo posee seis. ¿Cómo

—Pasa a la Pág. SIETE

LOS NOMBRES...

Viene de la ág. CINCO

liar el sueño y olvidarse de la triste condición de animal raro en que se hallaba sumido. Marmaduco abrió un volumen con todos los discursos impresos de Lombardo, y no llegaba aún a la mitad de la página cuatro cuando ya estaba roncando como un bendito.

—El fakir duerme— decía el empresario misteriosamente.— Por favor, no turben su sueño, que ha caído como tronco.

Los espectadores callaban, admirando al único mortal que podía desafiar el hambre de la postguerra sin sufrir un desmayo. Así estuvo Marmaduco cinco largos días, en que comenzó a enflaquecer súbitamente.

El empresario, acercándose a la jaula, le preguntó:

—¿Qué tal amigo, cómo se siente?

—Muy mal—respondió Marmaduco con voz que parecía pitito de calandria desfalleciente—. Si pudiera comer algo de contrabando...

—¡No se puede! ¿No ve usted que siempre tenemos aquí a un gendarme de guardia?

Al día siguiente, Marmaduco amaneció con cara de moneda antigua. Su voz de soplete daba lástima. Los cachetes le colgaban como globitos desinflados. Y ya no tuvo ni siquiera alientos para abrir el volumen de discursos de Lombardo.

Llegó el sexto día y con él la cocinera de un restaurante de categoría, seguida de cuatro o cinco galopinas que cargaban sendas canastas plétoras de viandas. Todas se asomaron a la jaula. A Marmaduco le llegó el olor de la carne y sintió volverse de una especie de extracto de hiena. El tufillo de la longaniza, el aroma de los filetes y el perfume de las frutas, le acariciaron las fosas nasales. Hizo un esfuerzo sobrehumano para vencer la debilidad, y sacando una mano por entre los barrotes de su cárcel, alcanzó un metro de longaniza que sobresalía de una de las canastas. Compadecidas aquellas mujeres —porque todavía queda una que otra alma caritativa en esta birria de planeta —comenzaron a rrojarle a Marmaduco cuanto llevaban. Y el ayunador dió cuenta de todo: seis pollos, cuatro lomos, media docena de filetes, dieciseis mangos, veintidos plátanos, veinticinco metros de longaniza, etc. etc.

Alguien avisó al empresario lo que estaba pasando y el hombre se presentó más terrible que su feroz "Pepito".

—Pero, pedazo de alcornoque, ¿qué es lo que está usted haciendo? ... ¡Ya me echó a perder el espectáculo!

Sin embargo, los espectadores estaban asombrados de la fantástica voracidad de Marmaduco, sólo rayana en la locura.

—¡Qué bruto! ¡Cómo engulle!—decían con los ojos desorbitados.

—¡Es un bárbaro! ¡Ya lleva como treinta metros de longaniza!

—¡Y ahora va en el séptimo pollo! ¡Yo jamás había visto una cosa igual! ¡Es para caerse del susto!

El empresario, con esa visión idiota de todos los empresarios genios, sintió que una idea relámpago le cruzaba por el interior del cogote.

LA ASISTENCIA PUBLICA fué la primera forma que idearon los gobiernos para proteger a los pobres contra los riesgos sociales. Pero la Asistencia Pública tiene la enorme desventaja de que ofrece servicios con carácter de limosna, y eso es lesivo para la dignidad humana. EL SEGURO SOCIAL, en cambio, es otra forma de protección en que los beneficiarios, por contribuir a su financiación, reciben servicios como un derecho y no como una limosna. Queda así a salvo la dignidad que es atributo esencial de la personalidad humana.

Caja Costarricense de Seguro Social

TODOS LOS HOMBRES SOMOS RESPONSABLES del destino y bienestar de nuestros semejantes. No puede haber un pueblo feliz y grande, mientras todos no estemos dispuestos a luchar por el bienestar general. En estos conceptos, altamente humanos, encuentra apoyo el SEGURO SOCIAL, Institución que lucha tesoneramente por el mejoramiento de Costa Rica.

Caja Costarricense de Seguro Social

Los ingleses dicen que el hombre debe estar asegurado desde la cuna hasta la tumba. Hacia la consecución de tan bello ideal deben encaminarse todos los esfuerzos de los pueblos cultos de la tierra. Costa Rica, aunque modestamente, realiza su parte en este esfuerzo, por medio de LA CAJA COSTARRICENSE DE SEGURO SOCIAL.

Caja Costarricense de Seguro Social

SE PUEDE ASEGURAR, sin temor a equivocaciones, que la enfermedad constituye una tragedia para todos los trabajadores. La asistencia médica y las medicinas se salen de las posibilidades económicas de quienes las necesitan.

Caja Costarricense de Seguro Social

EL MAS DIPLOMATICO DE NUESTROS CAFETALEROS

Sospechamos que tan sólo con el titular de esta nota muchos pensarán que se trata de nuestro Canciller. Pero no, nada de eso; en nuestra opinión el más diplomático de nuestros cafetaleros es don Flor. Comenzó don Flor por obsequiar una faja de terreno para la carretera al Aeropuerto de El Coco. Bueno, fué castrista pero eso no importa; no era a don Pepe a quien la donaba, era al país. Pero ahora súbitamente se ha interesado en el Plan de Ahorro Martén, de Martencito el del dinero metafísico, ex-Ministro de Hacienda de Figueres. Claro, que si esto no es dar cuerda, no sabemos qué lo sea.

La receta no es desprecia-

ble para otros capitalistas que no fueron figueristas.

—¿Cuál es el colmo de la economía?

—Casarse en segundas nupcias con una cuñada, por divorciarse una suegra.

—¿En qué se parece el Teatro de la Opera al campo?

—En que ninguno de los dos puede vivir sin "abono"

El colmo de un pianista es:

Casarse con una Tecla.

Anúnciese en
LA SEMANA COMICA

EN LO QUE ACA...

diablos va a poder meterse con todo y la novia en el Metropolitán? Entonces, para escurrir el bulto, tiene una idea genial: finge un disgusto y arma la bronca.

—Oye, Chata, hablando de otra cosa, se me había olvidado reclamarte un detalle...

La Chata abre los ojos de gata que recibe una jarra de agua fría.

—¿Ya vas a comenzar, Romeo?

—¡Ningún comenzar!... Es que así son todas las mujeres. Así fué Cleopatra...

—¿Quién?

—Cleopatra..., la mujer de Napoleón. También tenía sus detalles, igualitos a los tuyos.

—¿Pero cuáles detalles tengo yo? ¡A ver!

—Anda, no te hagas la zozoca, que te conozco como la palma de mi mano. Ya me le diste a Garcilazo en el día

Viene de la Pág. 6

de campo de las Piña Fuerte.

—¡Puras habladurías! Yo ni siquiera me paré en ese día de campo...

—Eso dices, para disculparte.

—Eso digo, porque es la puritita verdá. En mi casa no me dejan hacer amistad con las Piña Fuerte. Dice mi mamá que son unas muchachas que en seguida se fermentan, de lo gordas que caen.

—¡Pero con qué valor niegas tus coqueteos!

Las primeras lagrimitas han asomado a los ojos verdes de la Chata. El novio, que se da cuenta de ello, redobla el ataque, seguro ya del triunfo. Y así, entre lágrimas e hipos, con una ruptura dominical de relaciones, termina trágicamente aquella salida de misa que iluminó un sol radiante, pero que esta-

Juez—Por los crímenes y robos cometidos queda con denado a cadena perpetua.

Acusado—¡Gracias, señor juez! Por fin encontré un piso para toda la vida...

ba condenada a morir fatalmente. Por lo pronto, Romeo, el de los seis pesos por capital total, se ha salvado del Metropolitán.

Es la edad de las monedas contadas en el bolsillo, por la cual hemos pasado todos, aunque algunos sin pedir **banana fli**. No todos somos tan idiotas.

Pero otros, en esa misma edad de la punzada, ni siquiera llegan a novia. Su timidez se los impide. Únicamente se paran a la salida de misa para mirar. Sí, ¡para mirar! ¡Para mirar a todos, como quien mira los árboles! Y viéndolas pasar y aspirando la incitante estela de perfume que dejan, se dicen para su capote:

—¡Qué feliz sería yo con esa güera pecosa de los rizos!

O bien:

—¿Quién pudiera acercarse a esa narigona del sombrero colorado!

Suspiran con la fuerza de un acordeón tocando un tango arrabalero, y así que termina el desfile, desfilan ellos también con rumbo desconocido, para rumiar en la soledad de su cuarto la otra soledad amorosa en que viven.

Sin embargo, no todos los que se paran frente a una iglesia para esperar la salida de misa, son pollos en la edad de la presunción. Conozco muchos grandulones que se estacionan allí, precisamente minutos antes de que vayan a salir las nenas registradas en el departamento de disponibilidad matrimonial. Y hasta se les cae la baba contemplando los mangos que aparecen en la puerta del templo.

Son viejos ya en el oficio. Comenzaron a los 15 años y continúan pasando lista de presente a la salida de misa como hace dos lustros. Y en una de esas salidas dominigueras que el sol baña con pinceladas de oro, caen en la trampa que esconden todas las chicas que salen de misa, y el día menos pensado se ven frente al funcionario del Registro Civil, y junto a la que ha de ser compañera de toda la vida, si no se interpone el diablillo del divorcio:

—¿Acepta usted por esposa a la señorita Gregoria Quijada, aquí presente?

Y el grandulón que ha caído en la trampa tiene que contestar:

—Sí; la acepto.

Después lo veremos también a la salida de misa, pero dando el brazo a una señora gorda y con papada, seguido de cuatro cachorros que quieren su globo, y puede ser que hasta con la grata compañía de una suegra bizca y con bigotes.

No cabe duda que el hombre es el emblema del ridículo.

Aviso del Ministerio de Gobernación

HORA OFICIAL

INSTRUCCIONES

para la aplicación del Decreto N^o. 30 de 28 de Mayo de 1954

1^o — Se recuerda al público que el cambio de Hora Oficial regirá desde la media noche (24 horas en punto) del SABADO 5 de JUNIO en curso, en todo el país.

2^o — Para ajustarse a la Hora Oficial, todos los relojes deben ser atrasados en 60 minutos, por única vez antes de la media noche del sábado 5 de junio en curso, así:

a) — Los Jefes o encargados de dependencias y Oficinas Públicas o privadas, negocios, empresas, establecimientos y entidades en general, al cesar en sus actividades normales el sábado 5 de junio en curso.

b) Los particulares, de preferencia en horas de la noche del mismo sábado.

3^o — La Hora Oficial puede consultarse en cualquier momento al Servicio Meteorológico en la Ciudad de San José (Teléfono J-3307), o bien a la Dirección General de Telégrafos, Teléfonos y Radios Nacionales (Teléfono J-3681).

En el Edificio de Correos y Telégrafos se mantendrá a la vista del Público un reloj que marque la Hora Oficial.

Para uniformar la hora en todos los relojes, se recomienda consultarla frecuentemente en las dependencias citadas.

4^o — Las labores en las dependencias del Estado y sus Instituciones, así como las actividades particulares, seguirán desarrollándose en todo el país de acuerdo con los respectivos y acostumbrados horarios de trabajo, salvo disposiciones que para casos especiales llegare a dictar el Ministerio de Trabajo y Previsión Social — pero ajustadas siempre dichas labores y actividades a la Hora Oficial.

San José, 1^o de Junio de 1954.

SEGUN "LA HORA" LA CIA. BANANERA DE COSTA RICA ES UN NIDO DE COMUNISTA

Cualquier cosa le perdonamos a los genios de "La Hora" menos que nos hagan la competencia

"La Hora" de antier con-
signa una truculenta infor-
mación política, con el cuen-
tito, ya muy viejo por cierto,
de un pacto secreto que han
firmado José Figueres, Ma-
nuel Mora y nada menos que
Fernando Castro Cervantes.
Figúrense Uds. queridos lec-
tores, el señor Castro Cer-
vantes comunista! Es casi
como decir que la Compañía
Bananera de Costa Rica, de

la cual es alto personero el
ex-candidato del Partido De-
mócrata, es un nido de rojos.
Cualquier día se le ocurre a
ese periodiquito, decir que el
señor Hamer, Gerente de la
C. B. de C. R. es un agente
de la G. P. U. (Policía Secre-
ta del Soviet). Los genios de
"La Hora" son más audaces
que el propio Senador nor-
teamericano McCarthy que
ve comunistas hasta en la

sopa. Siguiendo la línea de
razonamiento que apuntan
los "vivillos" de "La Hora",
desde Eisenhower hasta el
General Ridgway son meros
comunistas.

Todo se lo perdonamos a
los colegas de "La Hora",
menos que nos hagan com-
petencia, ya que si siguen
sacando chistes tan fenome-
nales, nos van a arruinar.

¡EL ENTERRADOR!

Kid "El Enterrador" es una li-
gura torva en los anales de la
política nacional. Cuando "El
Enterrador" se lleva las manos
a los bolsillos para encender un
cigarrillo, los que lo rodean tiem-
blan, como atacados por la fiebre
palúdica. En la cacha de su Colt



45. "El Enterrador" tiene marca
dos con una raya, a todos los
que tiene "volando espalda". Es
el Don Juan Tenorio, del legen-
dario Oeste. Los hermanos Ja-
mes, Redy Hart y los Polini, son
bizcos en la puntería si se les
compara con la puntería de "El
Enterrador".

A 200 metros parte una agu-
ja en dos. A 500 metros desha-
ce un átomo en neutrones y pro-
tones. Con su Colt desata la ene-
gía atómica y entierra hasta su pro-
pia sombra.

Hace menos de un año se en-
terró el mismo, enterró a Castro
Cervantes y hace unos días en-
terró a Ulate. Dos sujetos peli-
grosísimos y con fama de tira-
dores excepcionales. Para Kid
"El Enterrador" no hay gallo q'
se le plante. Hasta el propio Pe-
pe, el "Pancho Villa centroame-
ricano" acaba de ser amenazado
por este temible sepulturero. "Do-
rrumbaré al "Gobierno" ha de-
clarado "El Enterrador" desde
las columnas de su guarida "La
Hora". Y Pepe y sus hombres
han temblado. Pepoá conser-
va aún el traje que le prestó la
tía del ñato Valladares, que es
una especie de amuleto, para sa-
lir corriendo.

Los demás miembros del Con-
sejo de Gobierno tienen ya su
plan de fuga, para pedir asilo en
la Embajada de Nicaragua.

Viva El Enterrador! Vivaaa...

—Vamos a ver. ¿Desde
cuándo se queja tanto esta
señora?
—Pues verá usted, doctor.
¿Desde que se casó con mi-
go!
—El borracho (abrazándo-
se al farol):
—¡Qué casualidad! To-
dos los sábados a estas ho-
ras nos encontramos aquí
usted y yo.

Haga ahora mismo

ESTA INMEJORABLE INVERSION
EN BONOS ELECTRICOS DEL 8%

DE LA

COMPAÑIA NACIONAL
DE FUERZA Y LUZ,

que ofrecen:

- 1.—SEGURIDAD de la inversión.
- 2.—REGULARIDAD en el pago de los intereses,
cuyo monto duplica sus ahorros en 12½ años.
- 3.—GARANTIA de todas las propiedades del De-
partamento Eléctrico.

Vencen el 31 de Marzo de 1966 y están
debidamente autorizados por el

SERVICIO NACIONAL DE ELECTRICIDAD

Certificados de:

₡ 1.000 — ₡ 5.000 y ₡ 10.000

El producto de la venta de estos bonos es investi-
do en la construcción de la nueva planta de vapor

SAN ANTONIO — 10.000 KW.

con un costo total de

VEINTICINCO MILLONES DE COLONES

Para más informes llame a los teléfonos 567 o 1000 o es-
criba al apartado XXVI. San José. Costa Rica.

Compañía Nacional de Fuerza y Luz, S. A.

¡DUPLIQUE SUS AHORROS EN DOCE AÑOS Y MEDIO!

