

La Semana Comica

Dirige: PIO LUIS ACUÑA.
Nº 7 — TERCERA EPOCA — SABADO 29 NOVIEMBRE DE 1958 —

Retorna Ulate dando estocadas a diestro y siniestro

En todos los círculos políticos se considera que don Otilio Ulate está en plena campaña política.

GRAN FIESTA EN EL HAPPY LAND COUNTRY CLUB

Esos viejos asoleados del Country Club o no saben lo que hacen o se están convirtiendo en rucos verdes. Es inexplicable que promuevan concursos del juego de la rueda o sea el Hula Hoop. Vamos a ver quiénes llevan a sus hijitas al concurso de mover las caderas a fin de que tengan porvenir en los circos o en otros sitios peores. Sólo en Africa entrenan de ese modo a las jovencitas que están próximas al tálamo nupcial.

Algunas personas creen que entre los organizadores de la fiesta hay algún vendedor de aros. O es eso o los señores organizadores son tonticos de la cabeza.

Ojalá que no sólo admitan muchachitas ya formaditas de catorce años. De 16 a 18 estarían mejor meneando las caderas y el aro. Hay divorciadas y viudas que dan clases a domicilio.

El Country Club, como se ve, tiene ya la misma pinta que un pintoresco manicomio. Hoy el juego es con niñas, pero ya lo dijimos: de chiquitas van para grandes.

Ya nos parece ver a los señores...

Pasa a la Pág. CINCO



¡Oh candidatura querida, cuántos crímenes se cometen en tu nombre...!



SE AGITAN LAS AGUAS DE LA POLITICA

Al anunciarse la reorganización del Partido Unión Nacional, para intervenir en la política, los amigos del doctor Oreamuno ponen sus miradas en ese distinguido costarricense.



El doctor no es que tiene la candidatura en sus manos. Cuando él quiera, la tiene en sus regazos...



(Nota: como el doctor no quiere que le hablen de política, se va a calentar con nosotros. Si el lunes viene a buscarnos, que digan que no estamos).



ESCRITORES? PERIODISTAS... AL AGUA!



El periodista de "La Nación" que redacta las crónicas de la Asamblea Legislativa, al citar palabras del representante Arguedas, en una discusión sobre aforos a los abonos, escribió:

"...Agregó existen razones de carácter económico y social que avalan la tesis de proteger la industria".

El empleo del verbo *aval*, en este caso, es incorrecto. Avalar es garantizar por medio de "aval". "Aval" es la firma que se pone al pie de una letra u otro documento de crédito para responder de su pago en caso de no verificarlo la persona principalmente obligada a él. Lo que el redactor de la información debió escribir —o lo que el diputado debió decir—, es que "existen razones de carácter económico y social que AVA-LORAN la tesis de proteger la industria". *Avalar* es el verbo indicado en tal frase, porque significa dar valor o precio a alguna cosa, al mismo tiempo que significa infundir valor o ánimo.

En esa misma crónica, el periodista de "La Nación" escribió:

"...su moción pide que se mantenga un diez por ciento *ad valorem* como protección a la industria nacional".

La expresión latina subrayada está incorrecta. Debe escribirse "ad valorem", en dos palabras, como otras expresiones latinas similares: *ad cautelam*, *ad libitum*, etc.

— o —

A propósito de crónicas parlamentarias, en "La República" del miércoles último, cuenta el redactor que el diputado Arguedas dijo en la sesión del martes: "...desde el comienzo de la humanidad hubo un Caín y un Abel... Sin embargo en la actualidad la diferencia está en que los Caín van a la cárcel y los Abel a la gloria..."

En la primera cita, ambos nombres propios están correctamente empleados. No así en la segunda, en que el diputado debió decir, o el periodista debió escribir:

"...la diferencia está en que los Caín van a la cárcel y los Abeles a la gloria".

— o —

En la misma reseña parlamentaria de "La República" se atribuye al diputado Cordero Crocetti esta frase:

"En la Comisión de Legislación me tocará dictaminar sobre el mismo. No lo hemos hecho aún porque yo y mis compañeros de comisión tratamos de estudiarlo lo mejor posible". Para que nadie se espante, y en homenaje a la cortesía más elemental, preferimos la forma: "...mis compañeros de comisión y yo tratamos de estudiarlo..."

— o —

En los diarios del domingo pasado se publicó un proyecto del diputado don Enrique Fonseca Zúñiga para crear la Orden Juan Santamaría.

En la exposición del proyecto, el señor Fonseca dice, entre otras cosas:

"...Dicho proyecto no fue tramitado y considerando que nuestra Patria no cuenta con un medio adecuado por corresponder a honores que se hagan a funcionarios o ciudadanos nuestros que los reciban de gobiernos extranjeros..."

En primer lugar, no debe ser "por corresponder a honores", sino "para corresponder a honores que se hagan". Por otra parte, no vemos la razón para que la calidad de "funcionario" sea excluyente de la de "ciudadano", cuando el diputado proponente hace diferencia entre "funcionarios o ciudadanos nuestros". ¿Es que no puede darse el caso de un ciudadano funcionario, o viceversa?

Del mismo señor diputado es lo siguiente:

"En consecuencia, la exposición y proyecto de ley suscrito por el licenciado Echandi lo someto a la declaración y resolución de la Asamblea".

El sujeto de esa frase está en plural. Debe decirse: "La exposición y proyecto de ley suscritos por el licenciado Echandi, los someto a la declaración y resolución de la Asamblea".

— o —

No deja de llamar la atención la facilidad con que, en documentos oficiales, se usan términos extranjeros que bien pueden ser sustituidos por voces de nuestro idioma. Tal es el caso de una licitación del Departamento de Lucha Antivenérea, publicada por la Dirección General de Asistencia en La Gaceta del martes de esta semana. La licitación anuncia que se recibirán propuestas "para la provisión de un trailer para servicio ambulante de propaganda y educación antivenérea".

La voz inglesa "trailer" —que ni siquiera entre comillas pusieron en la licitación— denomina a un carro o coche remolcado por otro. Bien podría, entonces, describirse en castellano el aparato rodante que se trata de obtener.

— o —

Una resolución del Ministerio de Gobernación, publicada en La Gaceta del martes último, comienza con estas palabras:

"Los empleados vacacionistas del ramo de Comunicaciones..."

Preguntamos: ¿a qué viene emplear un término inexistente, como es "vacacionista", si puede decirse "los empleados en vacaciones"?

"Así las cosas —sigue diciendo la resolución del Ministerio— con fundamento en lo que dispone el artículo 152 del Código Laboral..."

Ignorábamos, hasta ahora, que existiese en nuestro país un texto legal con el nombre de "Código Laboral". Conocíamos sólo el famoso "Código de Trabajo".

FRAY JANES

DOS CARTAS

CONTESTAMOS UN AMABLE MENSAJE

Señor don Pío Luis Acuña. Director de "LA SEMANA COMICA". Ciudad.

Para su conocimiento, le transcribo el siguiente párrafo, de una carta que recibí hoy, de don Eduardo Lobo Charpantier, Radiooperador del barco "Ore Regent, norteamericano, que dice: "He estado viendo "La Semana Cómica, que le mandan a un puntarenense, amigo mío, residente en Puerto Ordás, Venezuela y que se llama Antonio Solemne. "La Semana Cómica"

Señor don Edwin Jiménez H. Ciudad.

Estimado amigo:

Profundamente conmovido público su honroso telegrama, no por lo que a mí atañe, sino por el buen juicio que se hace para los costarricenses. En mis cuarenta años de vida de periódico nadie me puede acusar de narcisismo. En 1934, en compañía de Arturo Fonseca, fundé La Semana Cómica porque en aquellos días no tenía que comer. Hoy, al lado de Luis Martínez, la modesta empresa se impone en forma arrolladora. Gracias a la Virgen de los Angeles.

Le suplico decirle al señor Lobo Charpantier que le agradezco mucho sus amables conceptos y que tanto a él como a los demás

es para nosotros los ticos motivo de gran alegría y nos sirve para comparar el ingenio y el humorismo del tico con los de cualquier otro país, encontrando que no tenemos rival. Me gustaron tanto los chistes de "en qué se parecen el Embajador de la República Dominicana a los Hermanos Colombari" que no he podido menos que irlo contando a todos mis amigos. Todas las semanas ansío llegar a Fuerte Ordaz solamente por mirar "La Semana Cómica". Pío Luis Acuña con sus chistes es un genio y saca chispas".

De usted atentamente,

EDWIN JIMENEZ H. (Central de Telégrafos)

compatriotas los saludo muy afectuosamente.

Don Eduardo y yo estamos de acuerdo en el ingenio del pueblo tico. Como prueba de ello le cuento, mi buen amigo, la siguiente anécdota:

—Estaban dos empleados del Instituto de Seguros frente a una vitrina, en la Avenida Central, donde se exhibe una fotografía de la apetitosa artista española Sarita Montiel.

Uno de los empleados, extremadamente bajito, —tamaño bala u—, le dijo a su amigo:

—Qué busto tan delicioso tiene esa mujer. Yo sueño con él...

Y el aludido le respondió: —Esa mujer te podría acabar de criar...

Hasta aquí mi carta.

Cordialmente,

PIO LUIS ACUÑA

NORA ARTAVIA

En nuestra sección de dibujo y de pintura contamos con una exquisita colaboradora: con Nora Artavia.

Los trabajos de dibujo que publicamos, son obra de ella. Hace pocos días, unos amigos del doctor don Francisco Vargas Vargas hicieron publicar en La Nación, como un tributo de gratitud y de admiración para el distinguido galeno, un arreglo artístico. Fue obra de ella. En

el marco de aquella acuarela puede observarse una fantasía de artista superior, sin engaños. Está es, como es Norita: sencilla, cariñosa, gentil.

La conocimos a través de su noble labor artística y hoy confesamos que su cooperación nos es muy grata.

Nora Artavia ha triunfado y continuará triunfando. Lo merece por derecho propio y porque así lo deseamos sus amigos.

PEINADO DE PIRUCHO

Un tenorio que andaba de caza en el vestíbulo de un hotel, vio pasar a una primorosa muchacha y se dispuso a flecharla. Pero cuando su acostumbrado "cómo está usted?" —con que solía insinuarse—, no obtuvo más respuesta que una fría mirada de indiferencia, agregó con

intención de herir a la desdénosa:

—"¡Perdone, creí que usted era mi madre...!"

—No tenga cuidado, —le contestó sin inmutarse la dama—. ¡Yo no podría ser su madre! ¡Soy una mujer casada...!

DEL DOCTOR CHAVERRI

Hace algunos años se encontraba en Méjico nuestro simpático amigo el doctor don Virgilio Chaverri, ex-Ministro de Educación Pública y actualmente Embajador de Costa Rica en España.

Don Virgilio tiene todas las virtudes, menos una: es Alejandro en puño. O más claro: muy agarrado. No da sal pero ni para un cachito de huevo.

—Pues bien, a media noche, cuando don Virgilio dormía plácidamente, —en un hotel— fue llamado en forma imperiosa:

—¡Señor, señor! ¡Salga inmediatamente! El hotel arde por los cuatro costados...!

—Saldré, le respondió don Virgilio, pero tome en cuenta que sólo he dormido tres horas. En consecuencia pagaré únicamente la mitad del precio convenido...

En la edad media

El buen señor de Mainsonville parte para las cruzadas y, naturalmente, manda a hacer un cinturón de castidad para su bella esposa Minervinne.

En el momento de partida se dirige al señor de Montlion, —su amigo del alma— y le dice:

—Mi hermano; toma la llave del cinturón de Minervinne. ¡Te la confío! Si no he regresado dentro de cuatro años, dale la libertad a mi esposa...

Se despiden muy emocionados. Pero apenas el señor de Mainsonville ha caminado unas leguas, lo alcanza su amigo el señor de Montlion:

—¡Mainsonville...! ¡Mainsonville...!

—¿Qué sucede? Interroga éste.

—Que te equivocaste de llave...

CUENTO DE LOCOS

Un loco entra en una tienda de bastones y de paraguas. Después de largo examen elige un bastón magnífico, pero muy alto para él. El comerciante le propone, amablemente, cortar el bastón.

—¡Ah, no! No quiero que le quiten su bella empuñadura,

—Pero se le puede cortar por abajo?

—No ve usted que por donde me sobra es por arriba?

Memo Acuña

compra y vende propiedades. Dinero para hipotecas.

Teléfono: Oficina 6653 Apartado 1347

COMIDA TICA

En uno de nuestros acostumbrados viajes a Europa... conocimos en Alemania a un señor que había estado en Costa Rica. Apenas nos vio nos preguntó por el Almacén Koberg, por el doctor Acosta Guzmán y por la panadería alemana. Y al instante nos dijo que en Costa Rica había comido una flor que sabía a huevo...

Mucho trabajo nos costó aclarar los nublados. Resulta que el buen hombre había comido en un restaurante nada menos que flor de itabo. ¡Con razón le supo a huevo!

PROFUNDA INDIGNACION

—¿Te das cuenta? ¡El velador que nos regalaron los Rossi y que nosotros le regalamos a los Pérez, éstos se lo regalaron a los García y los García nuevamente a nosotros! ¡Qué escándalo!

SECCION DEPORTIVA

ALGO SOBRE EL FUTBOL

"He visto un partido de futbol, y confieso que no he entendido ni una patada de lo que allí pasa", nos dice Toño.

El Estadio estaba hasta el tope. Difícilmente mi papá y yo logramos un buen campo. Lo malo es que cada rato nos mortificaban unos vendedores ambulantes con papitas tostadas del año pasado, con unos helados pro-purgantes y unos "sánguches" llenos de mostaza a fin de matar el olor a ataúd.

En las graderías vi muchas parejas en tales arrumacos que uno no podía saber de lo que se trataba: si de unos recién casados, o de unos novios empeñados en que los casaran antes de nochebuena.

Por fin el público aplaudió, la presencia en la pista, de un grupo de hombres vestidos de niño que corrían graciosamente de un lado para otro. "También apareció otro señor vestido de niño, pero de niño más rico, ya que tenía pito y pitaba".

"De pronto el niño rico hizo sonar su pito y todos los otros señores empezaron a correr como locos detrás de una pelota cualquiera. Lo raro era que cuando la tenían a su alcance iban y le daban una patada, con lo cual la pelota dejaba de estar a su alcance, y tenían que empezar a correr otra vez como locos".

Yo pensé que aquello no tenía la menor lógica, porque, una de dos, o aquellos señores vestidos de niño querían la pelota, en cuyo caso no tenían más que cogerla en vez de darle patadas, o no querían la pelota, y entonces se podían ahorrar aquellas carreras detrás de ella".

Entonces fue mi padre quien me explicó que lo que querían aquellos señores era meter la pelota en una especie de tendede-

ro que se llama "la portería", y seguí sin comprender nada, porque meter la bola tan pequeña en un tendadero tan grande no creo que fuera cosa tan difícil. Lo verdaderamente difícil hubiera sido meter el tendadero en la bola. Además, aquel trabajo lo podría hacer, sin dudar, un señor solo, y, por tanto, no sé qué falta hacían tantos señores.

Según mi padre, la dificultad de meter la pelota en el tendadero estaba en que la mitad de aquellos señores vestidos de niños querían meter la pelota por un lado, mientras que la otra mitad la querían meter por el otro.

Seguí sin entender ni pum, pero tampoco creo que nadie entendiera más que yo, porque decían unas palabras muy raras, como "penalty", "córner", "gol", "offside", "foul" y "míster" y no sé cuantas otras cosas con las que, como es natural, nadie podía entenderse.

Otras de las cosas que averigüé es que todas las carreras de aquellos señores eran a causa de que se disputaban una liga, y entonces comprendí el interés de la lucha, pues en cuanto hubieran ganado dos, ya no se les hubieran caído los calcetines.

Con todo esto empecé a aburrirme como el tigre del Parque Bolívar y traté de convencer a mi padre que era mejor irnos a ver alguna película de una que se llama la Lollobrígida, y que a mí me gusta a rabiar, pues siempre sale sucia y andrajosa porque, por lo visto, es pobre, y aunque a pesar de ello, todos se enamoran de esa señora y se la quieren llevar en bicicleta. Pero mi padre me dijo que me callara y que si seguía diciendo tonterías no volvería a llevarme al futbol, por lo cual yo seguí diciendo tonterías.

CONSEJOS PARA LLEGAR A SER UN BUEN FUTBOLISTA

Jugar al más popular de los deportes es fácil. Sólo se necesita voluntad y, sobre todo, mucha perseverancia para llegar a convertirse en muy poco tiempo en un ídolo aclamado por las multitudes. Existen muchas personas que no se animan, porque les falta alguien que les ayude a dar el primer paso. Aquí, en estos consejos, se les brinda esa oportunidad, y esperamos que no la desaprovechen. ¡Adelante, pues, futuros astros del balompié!

Lo esencial para el aficionado que quiere aprender a jugar al futbol, es adquirir primero un manual con todos sus reglamentos, para enterarse así de cuántos palos está formado el arco y saber distinguir al árbitro de los demás jugadores.

Al comprar una pelota, debe fijarse atentamente de que sea reglamentaria. Existen comerciantes inescrupulosos que, aprovechando la ignorancia de cier-

tos clientes, les venden pelotas ovaladas, que ellos adquieren a bajo precio en las fábricas.

Si usted tiene preferencia por el juego de cabeza, úsela para pegarle a la pelota y no a los rivales, pues por ahí puede tropezarse con un diputado cabezón, y quien saldrá mal parado del topetazo será precisamente usted.

Nada mejor en la cancha que la caballerosidad. Si a usted un rival lo persigue de atrás y le aplica un guadañazo que le fractura ambas piernas, no se altere. Verá cómo el autor, al notar que usted ha caído, arroja la pelota deliberadamente fuera y luego correrá a pedirle disculpas.

Otra de las cosas importantes es que el principiante debe conocer perfectamente la terminología que se usa con frecuencia en el futbol. Hemos conocido algunos que se han sentido orgullosos porque durante un partido escucharon que desde las tri-

bunas le gritaban: idiota, mula, vendido, ladrón, caballo, perro, bestia, animal, o gobiernista.

Si al principio el aficionado nota que la pelota nunca llega por donde anda él, no debe preocuparse ni correrla por toda la cancha. Debe quedarse en su puesto, esperándola. Y si así no le llega, por lo menos no se cansará tanto.

El futbol enseña al hombre a patear bien fuerte. Nadie sabe si algún día se ve usted obligado a hacer un "penalty" con su suegra. Pegándole fuerte en pleno nalgatorio, se van rodaditas... ¡Qué rico!

RESTAURANTE

El cliente indignado:
—¡Esto es intolerable! ¡Cuatro palitos de fósforos en el plato...!
—No son palitos de fósforos... señor... ¡Son espárragos...!

PURO JARABE DE PICO

Todos los domingos leemos en los periódicos, en primera página, claro está, unos interesantes reportajes donde unos señorones aseguran que vivimos en Jauja. Dicen que estamos en el reino de las vacas gordas y que no hay tal crisis económica.

Claro está que en una ciudad de más de cien mil habitantes, hay unos pocos muy bien parados: todos los ricos, los beneficiadores de café, los dueños de los almacenes que monopolizan ciertas líneas de comercio y así por el estilo.

Pero, el país bien sabe que "el lobo del hambre asoma las orejas en el confín de la patria", como decía un diputado del pueblo.

En cuanto a esos señores que tantos elogios hacen de la buena situación, —para quedar bien con don Mario Echandi quien les manda recaditos,—hay dos cosas

ciertas:

—Que la Tributación Directa debe revisarles los libros. Si están nadando en holgura justo es que tributen como Dios manda.

—Y algo más importante. Es bueno que los ladrones tomen nota de dónde viven esos grandes señorones. Y que no les tiemblen las manos cuando les pongan el puñalito en la ancha yugular.

¡Adelante, ladrones! ¡La causa, ante todo! ¡No retrocedan!

La muerte de un rico le conviene al país. Hay herederos. Quedan viudas apetitosas. Circula la platilla. Se benefician las funerarias y las jardinerías. Se publican esquelas. Y a muchas, pero a muchas gentes, como en la canción de Jalisco un grito les sale del alma:

¡Hasta que al fin peló rata ese antipático ricachón...!

VIDA MUNICIPAL

Cuento de don Ronulfo González, regidor municipal.

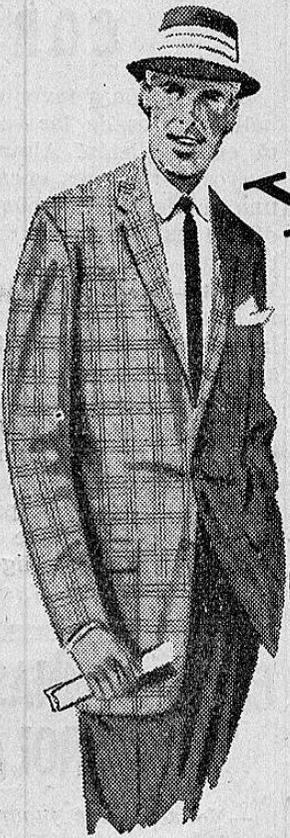
—El Presidente Municipal llama a uno de los ingenieros y le dice:

—Tengo informes, señor, de que ha faltado a su trabajo el ochenta por ciento de los trabaja-

dadores de la fontanería.

El ingeniero reflexiona y exclama:

—Usted me está tomando el pelo. ¿Cómo va a faltar el ochenta por ciento de nuestros trabajadores, si no tenemos en total más que sesenta empleados?



Ya está listo
y a su medida!

el traje que usted quiere estrenar este Fin de Año.

UN TRAJE
Raval



Escoja su TRAJE RAVAL desde ahora y evite aglomeraciones.

LOS MEJORES CASIMIRES INGLESES QUE IMPORTAMOS LE GARANTIZAN

Duración, Comodidad y Elegancia

Ramirez Valido Ltda.

AVENIDA CENTRAL No. 550

JUAN SANTAMARIA EN CHAPA

El diputado don Enrique Fonseca Zúñiga, veterano de cuatro guerras, ha presentado a la Asamblea Legislativa un proyecto tendiente a establecer en Costa Rica la orden de Juan Santamaría. Es decir, otorgar una medallita, llena de diamantes, zafiros y rubíes, a todo aquel ciudadano a quien el gobierno considere digno de tal distinción.

Observa don Enrique que ese proyecto fue ideado por don Alberto Echandi, aquel patricio para nosotros tan querido. Estamos de acuerdo, pero la realidad es otra. Don Alberto tuvo la idea cuando vivíamos en la Costa Rica de don Ricardo, de don Cleto, de don Nicolás Oreamu-

no, de don José Astúa, de don Leonidas Pacheco y de tantos hombres positivamente grandes. Hoy las cosas han cambiado radicalmente. Hoy pedirían la medalla todos los que cantaron "Allá en San Cristóbal y en La Lucha un pabellón yo ví flotar..." Y el actual gobierno le otorgaría esa distinción a Camilito que es quien maneja al Presidente.

También se alegraría que nadie con más derecho a esa distinción que la familia de Juan Santamaría. De hecho hay que dársela a su hermanito menor.

Cordialmente le decimos a don Enrique que es mejor "no me neallo..."

PERIODISTAS A LA INTEMPERIE

Don Daniel Gallegos, propietario del edificio donde estaban instaladas las oficinas de la Asociación de Periodistas, ha presentado una demanda de desahucio contra tan simpáticos inquilinos.

Los periodistas estaban atrasados en el pago de sus recibos. Por cierto que no mucho tiempo. Un ratillo, nada más. O, concretamente: seis años, nueve meses, tres semanas y ocho días.

La Asociación está pensando en dónde se mete: en la gradería del Estadio, en el beneficio

de don Juan Dent, en el Templo de la Música, en el kiosco del Parque Central, en la explanada de la Soledad, en el Hotel España o en la acera de La Mag-nolia.

En todo caso, les ofrecemos a nuestros colegas un campo en nuestro edificio, donde están el Almacén Panatra, la Contraloría y el Consulado Inglés. Aquí pueden venirse cuando quieran, que tienen techo, comida y ropa limpia.

No vacilen, muchachos!

LOS COMISIONISTAS

La vida de los vendedores de propiedades es muy interesante y a ratos pintoresca, aún cuando por lo general esos muchachos luchan, puño a puño, con la mala situación económica.

Algunos de esos comisionistas son hombres de cierta agilidad mental como René Morice, a quien un vecino de Guanacaste acusaba de haberle vendido un lote que no era lote. Y el quejoso exponía que lo que René le

había vendido era un lago.

—Allí, decía el pobre hombre, no puedo construir aunque Morice me dice que me espere al verano. Y lo malo es que me lo vendió bien caro: a ochenta colones vara.

Y don Pany Hernández, uno de los mejores espadas de los comisionistas, —decía con sorna:

—“Por lo que veo, mi amigo, ese lago se lo vendieron a siete colones el litro...”

POR EL PARQUE CENTRAL

Cuenta nuestro viejo amigo don Rodolfo Leitón, a quien cariñosamente sus amigos le dicen "Sandino", lo siguiente:

—Eran las seis de la tarde. Ocurrió por los alrededores del Parque Central. Me detuve en una puerta a fin de que pasara el aguacero. Nadie había por las calles. De pronto oí este diálogo:

—Están preparados los hierros?, preguntó una voz varonil. —Sí, calentados al rojo, respondió una mujer.

—¿Y el aceite?

—Hirviendo...!

—La mujer está bien sujeta?

—No se moverá...

—¿Le han puesto la blusa blanca?

—Todo está listo...

Aquello era mucho. Don Rodolfo decidió jugarse la vida. Entró en el establecimiento en el mismo instante en que la voz varonil exclamaba:

—Entonces, empecemos la "permanente..."

BAJO EL CIELO DE ALAJUELA

Con este título escribía sus crónicas alajuelenses nada menos que nuestro dilecto amigo don Claudio Cortés. Ahora nuestro corresponsal se adueña del título, sin pedirle permiso al caballero alajuelense.

Dicen en Alajuela que allí están bajo el reinado de los pensionados:

El Gobernador, don Luis Sibaja, tiene pensión; el director diurno del instituto, tiene pensión; don Euclides Chacón, di-

rector nocturno del Instituto, tiene pensión. Esto es, que aparte del cargo que desempeñan, tienen pensión del Estado...

El Presidente y el vice-Presidente municipal, don Rolando Cadet y don Marco Antonio Aguilar, saben bien que el Ayuntamiento se parece mucho, pero mucho a una tortuga: no avanza. Por eso a la Municipalidad la llaman la princesa durmiente.

K. D. T.

UNA HEROINA

Una joven inglesa emprende un largo viaje en un trasatlántico, y cada noche relata sus impresiones en su diario de a bordo:

Primer día: "El barco es maravilloso".

Segundo día: "Los pasajeros son encantadores".

Tercer día: "El comandante es un sueño".

Cuarto día: "El comandante me hace la corte".

Quinto día: "El comandante presiona cada vez más".

Sexto día: "El comandante me ha dicho que si no cedo, hará saltar el barco con todo lo que hay en él".

El día 12: "He salvado la vida a 750 personas... El comandante es corronguísimo..."

CABELLOS CORTOS

La campaña a favor de los cabellos cortos de las señoras está en ebullición. Algunos peluqueros parisienses encargaron a una comisión de sabios el estudio de las influencias de las condiciones atmosféricas sobre la longitud de los cabellos, y ahora lanzan a los cuatro vientos de la publicidad la siguiente conclusión:

"Usen los cabellos cortos. En días húmedos, los cabellos largos de las señoras aumentan en un 35 por 100 de su peso".

Por lo visto, los peluqueros franceses quieren que las mujeres tengan aún más ligera la cabeza.

EN LA GIMNASTICA ESPAÑOLA

—No se puede jugar con ese hombre.

—No sabe perder...

—Mucho peor: ¡Lo que ocurre es que nunca pierde...!

TRAQUEARON DE LO LINDO

La discreción y amabilidad de doña Elena impulsaron a dos señoritas a tomarle el pelo. Mas por su malaventura, olvidaron mirarse al espejo antes de acometer tan anti cristiana tarea, pues ellas, al revés de doña Elena, eran muy garbosas, pero más feas que ver al novio con calambres.

Estando en conversación en una de las principales casas de Bogotá, las dos hermanas de los ausentes encantos, le dijeron a la señora Miralla, con notable falta de discreción y de cortésia:

—Doña Elena, ¿qué lástima que usted tenga esa cara!

—¿Por qué? —Le preguntó doña Elena.

—Porque usted es muy bonita, pero tiene un cuerpo muy feo.

—En cambio, ustedes —repuso la señora Miralla— tienen cuerpo de pecado y cara de arrepentimiento.

COMENTARIOS DE HOY

En otra de las páginas de esta misma edición, publicamos una gacetilla volandera en la cual dejamos constancia de dos modos triunfos de nuestro semanario: nos referimos a la supresión del juego de aros llamado hula-hope en las escuelas, y, por otro lado, a la eliminación del espectáculo que calificamos de circo, por parte de un grupo de militares a las salidas de misa en la Iglesia Metropolitana.

Dejamos constancia de esos hechos sin vanidad alguna, pero sí con la satisfacción de ver que nuestras quejas encuentran eco en el ambiente. Y sobre las dos querellas apuntadas, surge otra en la cual acompañamos a nuestro dilecto amigo el doctor don Francisco Vargas Vargas. Nos referimos a la lucha por la reivindicación de nuestra bandera.

Gentilmente el señor Vargas señaló nuestra modesta colaboración en un triunfo que a él mucho le honra. Pero, nuestras miradas van más allá de la medida adoptada por el Estado costarricense. Consideramos necesario que la Cancillería le imparta amplias instrucciones a sus agentes diplomáticos y consulares a efecto de que hagan saber en el exterior cuánto vale la dignidad nacional.

Expuesto lo anterior, dejamos constancia de nuestra incomformidad con la sorprendente línea de conducta de una comisión de fiestas populares que ofrece paga a sus colaboradores. Ese hecho tan poco elegante ya se registró el año pasado. Varios miembros de la comisión se repartieron unos dineros en concepto de honorarios. Esto es, todo un escándalo. Y lo más grave es que en sus listas anotaron a un redactor de La Nación quien nunca jamás recibió un centavo. Nos referimos a nuestro viejo amigo don Eduardo Chavarría.

Ahora los señores de la nueva comisión llaman a las puertas de los periódicos en solicitud de un periodista para que les quemé incienso. Diario de Costa Rica les tiró las puertas en las narices. Cordialmente felicitamos al colega.

La Semana Cómica no puede explicarse que existan personas serias que formen parte de comisiones de unas fiestas plebeyas, semi-salvajes y "pachucas" por todos los costados.

Las fiestas cívicas que nos anuncian, y que son iguales a las mojigangas pasadas, constituyen un motivo de sonrojo para los costarricenses.

Dos triunfos de La Semana Cómica

La Semana Cómica saluda muy cordialmente al Coronel don Sergio Fernández, el papá de los militares, por haber ordenado la suspensión, —a la salida de misa de tropa—, de aquellas congas que bailaban algunos militares.

Mucho nos complace que nuestras protestas encontraran eco.

—¡Chóquela amigo don Sergio! ¡Así se hace!

— o —

También queremos consignar que la distinguida profesora doña Estela Quesada, oyendo las quejas de nuestro periódico contra el juego de la ruedita llamada "Hula Hoop" lo ha prohibido en todas las escuelas de la República.

Francamente no había derecho a que muchachitas de doce años exhibieran sus habilidades para mover las caderas.

Al menos si los padres son alcahuetes, que la escuela no lo sea.

Felicitemos a la señora Ministra.

Poco nos interesan los avisos que nos ofreció una casa comercial. No nos callan con avisitos. ¡Lo dicho, Comendador...!

ACLARACION

—Me llamo Dilwkesgologwinsky...

—Cómo se escribe eso?

—Con "y"...

GRAN FIESTA EN ...

rones del Club y a sus respetables señoras sonriendo felizmente, dulcemente, porque ante un numeroso público sus muchachitas demostraron menearse mejor que Antonieta Pons.

Poco nos importa que se trate de los señores del Country Club para decirles la verdad. Ni poco ni mucho frío nos da. Y al primer malcriado que nos salga al paso lo vamos a publicar con

Viene de la Pág. PRIMERA

rueda, chingo y con sombrero de pita.

¿Qué dice el Consejo de Defensa Social que no se apersona en el Club de los Meneos?

Otra cosa: a los señores fotógrafos les pedimos que de algún modo nos tomen las fotografías de las chiquitas del menello. Y también las de sus complacientes y civilizados papás.

Redactor.

Funeraria La Ultima Joya

Su mayor garantía es la atención personal de sus propietarios,

CARLOS ARIAS G. e HIJOS

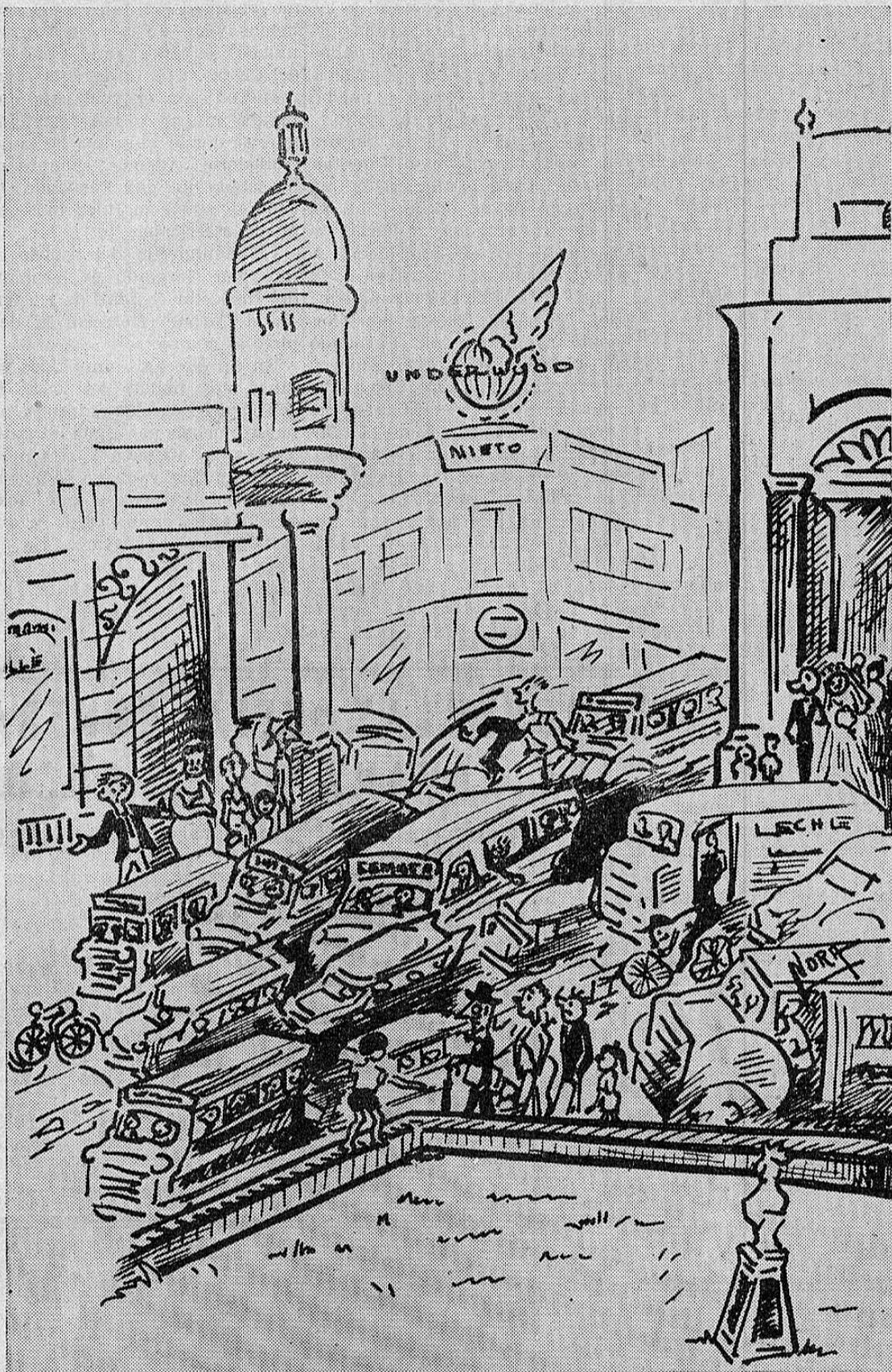
LA ULTIMA JOYA

situada: de la esquina sur del Teatro Moderno, 50 varas al Sur — Avenida 8 calles 2 y 4.

TELEFONO: 2752

Real y vivo panorama del escandaloso caso de la aglomeración de camiones en la esquina de la Iglesia del Carmen

Los señores párrocos dicen que diariamente la santa misa es interrumpida por el ruido de claxones, gritos y chillidos de toda clase. Y los vecinos de Guadalupe, San Pedro, Moravia y otros sitios se quejan amargamente de semejante aglomeración.



En este admirable dibujo de Nora Artavia, se refleja el panorama de escándalo en que viven los vecinos del sector de la Iglesia del Carmen. Ya es algo pavoroso.

Por una desacertada disposición de los que manejan el tránsito hace algunos años, se dispuso señalar, en la esquina de la Iglesia del Carmen, la parada de todos los camiones de pasajeros que entran en la ciudad procedentes del Este: Guadalupe, Moravia, Aranjuez, San Pedro y de cien lugares más.

Los señores párrocos de la Iglesia del Carmen se quejan muy justamente. Y nosotros, fieles devotos, les damos toda la razón. Ahora que vivimos cerca y vamos con frecuencia al templo, a pedirle a la Virgencita que suavice nuestra situación con Tática Dios, nos hemos podido dar cuenta de la verdad de las cosas.

Con toda frecuencia está el sacerdote dando misa en medio de gritos que parecen salidos de

la selva africana. Son los de las gentes que buscan sus camiones. Y ellas encuentran eco en los vendedores de chances. Una tarde, estando en misa, vimos cómo el sacerdote que estaba en el púlpito era interrumpido por la feroz gritería:

—“Queridos hermanos míos...!”
—“¡Chances en 37...!!!”
—“Señores feligreses...”

—¡Esos que van para el Cementerio, entren por detrás. Queda mucho campo...!!!

Y a todo esto se oían cien pitazos de los camiones. Algo horrible, pavoroso.

Pero el drama no es sólo de la iglesia, es también de los vecinos de las zonas apuntadas. La aglomeración es desastrosa. Allí los cacos hacen de las suyas. No hay día en que no den un carterazo. A la vez las señoras y señoritas están expuestas a roces de viejos verdes, de jóvenes pálidos y de maridos pin-tones. Y cuando llueve aquello

se vuelve trágico. Una vez vimos un paraguas abierto y en dos de sus varillas colgaban dos ojos: uno azul, muy lindo, y otro negro gitano. Eran de dos personas a quienes se los habían sacado poco antes con el paraguas. ¡Con razón aquellos gritos de contrariedad!

Mientras tanto la Legación Americana se queja amargamente. Frente a sus oficinas llega la cola de los camiones y la gritería.

Hay que hacer algo. El señor Director del Tránsito, el Macho Díaz, bien podría reorganizar la parada. Bastaría con dividir el número de vehículos. Que manden los de Guadalupe a la esquina de La Sevillana, donde estaban antes. Esta es una sugerencia de las niñas Maüser de Moravia, quienes se pasan invitando al Macho Díaz a un almuerzo dominguero.

La protesta como se ve, es muy justa. El almuerzo no.

Ojalá que Tática Dios le mueva al Macho Díaz el corazón y todo lo movible que él tenga,

ESPECTACULAZOS y ESPECTACULITOS.

TEATRO PALACE
Grandes noches de arte!
¡Emoción! ¡Emoción!

YO ACUSO
(Por Nelson Chacón)

TEATRO VARIEDADES
Función de gala.

ALMA DE ROCA
(Por el General Trujillo)

TEATRO REX
Intenso drama! La película ansiada:

EL CISNE NEGRO
(Por Ernesto Sánchez Rubirosa)

TEATRO PALACE
Prohibida para menores.

MUJERES SIN RUMBO
(Por Rodolfo Mora y Rodolfo Loría).

TEATRO MODERNO
¡Pronto...! ¡Pronto...!
¡Pronto...!

LA ULTIMA CACERIA
(Por Batista, artista y asesino).

TEATRO ROXY
FABULAS A COLORES
(Por Mario y por Camilito)

Llamada telefónica

—¡Oiga! ¿Es el 24321...?
—No señor. Soy la empleada...

Todavía sin Gobernador

Hay nueve condidatos a la Gobernación de San José:

Don Samuel Bermúdez, don Jorge Mandas, don Cuco Arrieta, don Mario Burgos, don Carlos Aguilar Delgado, don Arnoldo Murillo Montes de Oca, doctor don Villalón Montero, don Hernán Vargas y don Fernando Rudiñ. (Dicen que se arrepintió de haber renunciado. Ese rumor lo hace circular don Ronulfo González).

El candidato del señor Presidente era don Tobías Escribano, pero se opuso Camilito quien está empeñado en colocar un pariente suyo: el hijo de un gamonal de Curubandé.

El señor Presidente tiene interés de mandar a la Gobernación a don Franklin Solórzano, el Ministro del Trabajo. Al respecto Camilito nos dijo:

—No digan que yo lo dije, pues si lo dicen, me quito. Pero Marillo dijo así:

—“Mandemos a Sueño a Gobernación. ¡Tal vez sirva para eso!

La Semana Cómica

Gerencia:
LUIS MARTINEZ MENDEZ

Secretaria:
BRIGITTE BARDOT

Profesora de baile:
SONIA FURIO

Profesora de natación:
MAPITA CORTES

Escribe:
PIO LUIS ACUÑA

Administración:
JAIME GARCIA (Ex-manager)

Avisos:
HERMANN FAITH

Conserje:
MARILYN MONROE

Mecanógrafas:
AMPARITO RIVELLES, ELSITA AGUIRRE y RESORTES

Dibujante:
NORA ARTAVIA

Agente de enlace con Fidel Castro:
GUILLERMO HERNANDEZ Ash.

Veterinario de cabecera:
DR. EDGAR RIVERA MARTIN

Sección reclamos:
Diplomáticamente: don FRANK MARSHALL

Con revólver:
FRANCISCO AGUIAR

Con hacha:
ERNESTO SANCHEZ RUBIROSA

Vendedor exclusivo de nuestras urbanizaciones:
RICARDO ROJAS DIAZ

Abogado defensor:
FERNANDO LARA

NOTA: Nuestro elegante edificio, en donde les alquilamos unas zonas a Panatra, al Consulado Inglés, a la Contraloría y a otras personas, pronto será reconstruido. Pensamos botarlo para construir uno de ochenta pisos. Señas exactas de nuestras oficinas: de la ventana de La Magnolia, donde siempre están parados don Porfirio Morena y don Luis Azuola, 150 varas a la vuelta. O de La Grace, donde el agarrado del gerente don Arturo Lizano nunca, pero nunca nos ha mandado pero ni una pinche botellita de “guisqui”, 100 al Norte, contiguo a una construcción donde siempre está echada una perra. Venga a “La Cueva”, contiguo a Panatra y a nuestras oficinas. Café calentito, riquísimas bocas. Negocio de nuestra propiedad. Venga y lo invitamos, siempre que traiga dos niñas bien elegantes, y que nos avise con tiempo para mandar nuestras parientes a comprar piñas a San Ramón.

Colaboración

FIGURAS DE LA PANTALLA

(Por Rudín)

Cuando apareció, menuda y sabrosa como una guinda, la llamaron "la otra Hepburn". Ahora, Audrey pasó a primer plano, y la otra es Katharine.

Tiene cinco centavos de cintura y ojos donde caben todos los asombros.

Jean Cocteau diría: Un buen día se va a convertir en una gacela.

Creó un nuevo tipo de ingenua, que está entre Cenicienta y la princesa que quería vivir.

Su Natacha de "La guerra y la paz" se ha visto solamente en Mar del Plata. Fue un regalo de vacaciones.

Después que hizo "Ondine" de Giraudoux, en el teatro, volvió en puntas de pie a la pantalla, más fina, más ágil, casi alada.

Cada vez se hace más difícil abrazarla, por temor a que desaparezca entre las manos.

Se puso el seudónimo de Sabrina y regaló un destello de alegría a Humphrey Bogart, que había hecho muchas películas de pistoleros.

Wyler, que es un maestro, la entendió, sabiendo que "el más bello romance de amor es el que no pudo ser". Y Gregory Peck se quedó con la máquina de escribir y un sueño.

Ahora la vemos con un violoncello más grande que ella, asomándose en "Amor en la tarde" a un mundo peligroso y convirtiéndolo en un "kindergarten". A Gary Cooper le cuesta creer en las aventuras amorosas que ella se inventa: son tan imaginativas como la que está viviendo.

Lorca, a su vez, diría que tiene "duende". Y con dos versos la dejaría danzando sobre un cenicero.

Urgentemente se necesita un artista que ame tanto a Giraudoux como al cine y nos dé una "Ondine" con Audrey Hepburn, para que nos maraville definitivamente.

RECETAS de COCINA

PAVO RELLENO

Este es un plato delicioso. Hace días tenemos ganas de comer un pavo relleno, pero nos faltan el pavo y el relleno. Pavos y cisnes hemos visto en Belo Horizonte, en la casa de don Fabio Fournier. Por cierto que por las mañanas nunca se ve nadie por los jardines... Todo es llevar un saco de manta, y "¡paticas" para qué te quiero!"
¡Ah, pero se nos olvidaba la receta! Coge usted el pavo y lo hace comer todo esto: una libra de arroz, tres tomates, una cabeza de cebollas, un diez de ajos, y lo hace beberse una botella de vino tinto.

Ya tenemos el pavo borracho y relleno. Ahora aféitelo y después échelo al horno. Y ya está.

— o —

Otro plato muy popular es la Suegra Serenada. Lo publicamos a solicitud y redacción de don Rodolfo Mora, teléfono 7.000 Hotel Balmoral. Es muy oportuno para cuando llegan visitas y en la casa no hay cómo arreglar una comidilla.

Para serenar a la suegra se le lleva, la noche anterior, al Volcán Irazú. En el camino se le cuentan historias de espantos y de la candidatura de Ulate para que la carne se le ponga blandita.

Para serenar una suegra hay que desvestirla totalmente y amarrarla en el patio de la casa, en un poste, durante toda la noche.

Ningún yerno se resiste a este servicio. Por el contrario. Si uno le pide auxilio a los yernos de las casas vecinas, en el acto llegan, muy risueños y muy serviciales.

El plato de Suegra Serenada pueda que no sirva, pero la simple idea de amarrar la vieja en el patio, toda una noche, es algo que nos vuelve optimistas y dichosos.

SERVICIO DE PROPAGANDA

Una señora se queja de que la cuenta del doctor es muy elevada:

—Olvida usted sin duda, —explica el facultativo— que he visitado doce veces a su hijo para curarle el sarampión...

—Y usted olvida, —le responde la dama—, que mi hijo le ha hecho una gran propaganda al contagiarse a todos sus compañeros de colegio?

A LA RECIPROCA

Un cliente manda la nota que sigue a su abastecedor de huevos:

"Sírvasse entregar al portador de la presente tres docenas de huevos. Si son buenos, le entregará el cheque".

El vendedor, al leer la nota, respondió:

Enviaré primero el cheque al banco. Caso de que sea bueno, entregaré los huevos...

LAS NUEVAS PELICULAS

"LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS"

PHILEAS Fogg es un caballero inglés. Un caballero inglés es generalmente un hombre bien vestido, puntual para sus compromisos, especialmente para tomar el té. Además, un caballero inglés es un deportista y buen perdedor, que es capaz de jugar su fortuna para demostrar su capacidad, su valentía y para ganar otra fortuna. Hace setenta años, cuando era una hazaña, Phileas Fogg apostó su fortuna a que daba la vuelta al mundo en ochenta días. Y ganó...

Mike Todd no fue un caballero inglés. Fue un norteamericano de la clase "self-made", de esos que de niños comienzan por juntar fósforos apagados por la calle y de hombres encienden sus cigarrillos con billetes de mil dólares. También le gustaba jugar, y normalmente ganó sus apuestas. Mike Todd apostó seis millones de dólares a que si contaba por el cine la hazaña de Phileas Fogg, ganaba veinticinco millones. Mike Todd murió este año, pero parece que gana la apuesta.

De esas dos apuestas, la de la ficción de Phileas Fogg y la real de Mike Todd, resultó un gran espectáculo, un "show" que durante tres horas exhiben con frívola pericia escenarios insólitos y más de cuarenta "estrellas".

Londres de fin de siglo, Marsella, los Alpes, España, Medio y Extremo Oriente, Estados Unidos, son otras tantas oportunidades para crear situaciones que servirán para mostrar el tenaz ingenio de Fogg, o para tomar el pelo a los ingleses, y el despliegue payasesco de Cantinflas, bailarín, torero y latoso.

Realizada por un director yanqui, "La vuelta al mundo" se desliza graciosamente, alcanzando sus mejores momentos en la etapa norteamericana, y el último viaje en buque tal como un inglés lo hubiera visto y lo hubiera hecho.

EN SINTESIS: Entretenido "show" de estrellas.

DAMA CARIÑOSA

En la esquina de La Esmeralda hablan dos guaruzas:

—Tuve el honor de encontrar el otro día a la doctora Calderón, la Presidenta de la Sociedad Protectora de Animales y me trató como a un perro...

—¡No me digas...!
—Sí, sí, estuvo muy cariñosa conmigo...

CAFE

—Mozo —gritó indignado el señor—, si esto es café, yo soy un idiota.

El mozo miró el líquido, luego miró al cliente y replicó fríamente:

—Es café.

TODO ES INCOMPLETO

Hablan dos íntimos amigos:

—Oye, Eduardo, aquí en la más absoluta confianza te cuento: estoy convencido de que mi mujer me falta.

—Pues viejo, no te desesperes. Yo estoy convencido de que a mí la mía me sobra.

VECINOS PELIGROSOS

Contiguo a nuestras oficinas, apenas divididos por una pared, se encuentra la "Asociación de Fomento Económico".

Durante el día esas oficinas dan la idea de la dirección de los atalayas: un escritorio, una mesa larga, muy larga y unas sillas que nadie ocupa. En las paredes no hay ni un retrato y mucho menos la imagen de un santo.

Pero durante ciertas noches esas oficinas se animan. Cuentan los vecinos que allí existe una mesa sin clavos, una enorme bola de Cristal y que se hacen raros sahumerios. Eso dicen. A nosotros que nos registren.

Los dueños de esa oficina son: don Fernando Trejos, don Gorgonio Herrero, don Fernando Ortuño, don Rodolfo Gurdian y otros caballeros más. De modo, pues, que no creemos la leyenda de los empleados de la Contraloría, que también son vecinos, y que dicen que se trata de un salón de espiritistas y que los viernes por la noche, al tan tan de las doce, se oyen ruidos capaces de pararle los pelos de punta al Gran Capitán o al Cid Campeador: ruidos de cadenas que se arrastran, de viudas que

violan, de dinero que rueda por el suelo, de música panameña y de risas de doncellas tapis.

Pero la verdad es que nada de eso es cierto. Lo decimos como vecinos. Lo único raro que hemos visto ahí es que entran muchos cubanos amigos de Fidel Castro. Una tarde vimos que metieron una enorme caja que pesaba mucho y muy parecida a esas donde guardan las ametralladoras. Además, siempre se ha sabido que don Fernando Ortuño tiene en su finca un campo de aterrizaje.

Lo complicado del asunto es que don Gorgonio es hermano del Inspector General de Hacienda el Coronel Herrero. El despiste es completo.

En fin que esos simpáticos vecinos nos tienen nerviosos. Si son espiritistas, las almas en pena se pueden pasar por el patio a nuestras oficinas. Y si son revolucionarios, vamos a salir complicados. Preferimos que sean productores de películas y que nos llamen a ensayar a las artistas nacionales. Aquí, para medir las, tenemos una reglita.

Total que nadie está tranquilo como Dios lo tiene.

SIGUEN LAS QUEJAS CONTRA LA ADUANA DE EL COCO

Continuamos recibiendo quejas contra la mayor parte de los empleados de la Aduana de El Coco. Los pasajeros que regresan del exterior cuentan horrores. Ya no se trata del registro en sí, de las maletas, sino del trato directo a los viajeros. Les hablan golpeado, los miran despectivamente y hasta se gastan bromas pesadas.

Ya se ha presentado el caso de que uno de esos empleados se está comiendo un sánuche de chorizo. Pues así hace un registro. Y no vacila en poner el sánuche encima de la ropa del via-

jero, de donde resulta que horas más tarde un saco de hombre o el lindo tallador de una jovenita, huelen al vulgar chorizo de Chico Chulo. Y a eso, francamente, no hay derecho.

Es preferible sufrir el paso de veinte aduanas en la Alemania Oriental, que una en Costa Rica. El extranjero que pase una vez, por la Aduana de El Coco, no lo vuelve a hacer pero ni por invocaciones espiritistas.

Hoy día sólo a un enemigo se le puede desear que pase por el Aeropuerto de El Coco.

¡Pobres gentes!



—with RISLONE

Unleashes power you never knew your car had — or your money back after ten miles!

There's a strong guarantee from an old reliable product. Rislone knows it can improve your car's performance in just ten miles of driving or you get your money back. Rislone prevents valves from sticking — restores compression and power and assures a quieter, smoother-running engine. Ask your car dealer, garage, or service man to tell you how you can get peak performance by using Rislone.

RISLONE — the original oil alloy for all motor oils.



THE SHALER COMPANY • WAUPUN, WISCONSIN

Distribuye en Costa Rica:
M. A. FOURNIER & CIA. LTDA.
Frente Cine "Reforma"

Teléfono: J-5594

SAN JOSE

Apartado: 4033

COSAS QUE PUEDE HACER EL MINISTRO BORBON

- Dormir la siesta.
- Dar un pésame.
- Esperar a que hierva la leche.
- Ir a misa.
- Dormir un chiquito.
- Jugar canasta.
- Hacer un crucigrama.
- Escribir una carta.
- Llegar a su oficina a las ocho.
- Dar un reportaje.
- Hablar por radio.
- Tomar café con leche y con tostadas.

COSAS QUE NO PUEDE HACER EL MINISTRO BORBON

- Pararse de manos.
- Pasarse a Catato Cordero.
- Rellenar un pavo.
- Subirse a una palmera.
- Auxiliar a un náufrago.
- Volver un vestido.
- Ser locutor de un juego de futbol.
- Montar un toro.
- Decirnos adiós.
- Organizar un partido político.
- Durar en el cargo el resto de la Administración de Mario.
- Ponerse bien con la Cámara de Cafetaleros.

EL PARQUE BOLIVAR

Por CALIAN

El Parque Bolívar es el lugar que más fiel refleja nuestra condición de ticos.

No es parque, no es bosque, no es otra cosa que el dormitorio de todos los zopilotes de la Meseta Central, donde el busto del genio de Bolívar sirve de blanco a las descargas intestinales de esas aves negras.

El tigre murió de anemia, la tigre de tristeza, el león desfalleció de hambre, la leona de reumatismo; y así todos los animales han ido desapareciendo, sin una cruz que los recuerde ni una fosa que los guarde.

Quedan unos monos flacos, una danta vieja, unos pizotes soñolientos y unos cuantos pajarracos acuáticos que se pasan el día parados en una pata para que descanse la otra.

Dos tortugas se arrastran por el duro pavimento con más pereza que un empleado público, tres cariblancos viejos y abatidos muestran sus colmillos, menos muestrosos que los de ciertos prestamistas, y una lechuza pen-

sativa duerme sin grandes preocupaciones; una cría de palomas que alegran la mesa del administrador, y una porción de plumas junto a las aguas del río Torres.

Si Bolívar fuera mi pariente por la sangre o por el genio, ha días su busto lo fendiría cubierto con una lona para defenderlo de la insolencia de los zopilotes y la dejación de los humanos.

Enclavada contra un paredón se levanta coquetona y alegre la casa del administrador, donde las palomas finalizan su existencia, y las alas de las que en vida fueron águilas adornan las paredes.

El río Torres canta el himno del zancudo, y con su lengua de político lame las basuras de la orilla, que en verano a duras penas el agua arrastra sobre su lomo fatigado.

Hay cosas que hacen menos ridículo no teniéndolas que teniéndolas abandonadas; ése es el caso del PARQUE BOLIVAR.

QUE BAÑEN A LOS CHOFERES

Francamente no hay derecho a lo que ocurre con cierto porcentaje de choferes de taxímetros: que difícilmente se bañan para el primero de enero. Y, con lo estrechos que son esas "hormigas locas", de hecho anda el pasajero muy cerca del amable chofer. Y a veces, no siempre, huelen a algo que no es exactamente "Indiscreto" de Lucie Le-long.

Una mañana de estas nos tocó viajar en uno de esos carritos negro con amarillo. El chofer despedía una fragancia a jaula de tigre. Muy afectados por aquello le hablamos —con profunda discreción—, del baño. Y nos respondió:

—La primera vez que me bañaron, siendo niño, recuerdo que me causó una terrible impresión...

—¿Y la segunda vez?
—La segunda vez no sé lo que me pasará, nos respondió el buen hombre.

..Resumen: es hora de que en los garages de taxímetros impongan una ley:

Que los choferes se bañen todos los días. Y en cuanto a los cobradores de los camiones, que cumplan años al día siguiente. Vió en una vidriera un hermoso pijama, y entró en la tienda, preguntando a la vendedora:

POR LO MENOS

—¿Cuánto vale ese pijama que está en la vidriera?
—Cuatrocientos pesos...
—¿Por ese precio —repliqué la presunta compradora mientras se alejaba— debía tener por lo menos un hombre adentro!

CURIOSIDADES

Según nuestros profundos conocimientos, fue Icaro, el hijo de Dédalo, el primero en volar. Para ello se puso unas alas de cera; el sol se las derritió y el pobrecito tuvo la gloriosa muerte de un huevo frito.

Durante toda la historia del mundo se repiten los casos de hombres que tratan de sostenerse en el aire. Sin ir muy lejos,

en Costa Rica existe un señor cuyas señas no damos para que las gentes no vayan a pensar que se trata del Presidente Echandi.

En estos instantes nos llama por teléfono el señor Ministro de Trabajo don Franklin Solórzano, para decirnos que ha estado dos días y dos noches observando unos peces que tiene en su casa en una pecera. Dice que ha comprobado que los peces no cierran los ojos para dormir, porque no tienen párpados...

¡Qué muchacho más inteligente!

La construcción del Canal de Suez duró trece años...

Los trabajos de remiendo en la carretera a Guadalupe, frente al antiguo Hospicio de Huérfanos, ya llevan doce años y aún no se han terminado. Ahorita empatan el record con el Canal de Suez. ¡Y quién sabe si no le pasan!

Los siete sabios de Grecia han sido:

Bías de Priene, Solón de Atenas, Tales de Mileto, Pitágoras de Mitilena, Cleóbulo de Lindo, Quilón de Esparta y Periandro de Corinto.

¿Y a Alfredo Hernández Volio, de Heredia, dónde nos lo dejan?

El cuerpo humano tiene 240 huesos, bien contaditos.

Entonces no es mucho que el doctor Blanco Cervantes tenga tamaños siete...

ALGO URGENTE SOBRE EL BESO

Una romántica señorita de Alajuela nos pide que escribamos algo sobre el beso... Y nosotros que teníamos ganas de escribirle una carta al licenciado don Otto Vargas, diciéndole que le diga a su cliente que nos espere unos días más...!

El beso, según profundos estudios hechos por el historiador don Marco Tulio Zeledón, no lo inventaron nuestros gloriosos antepasados. Nació en el instante en que un joven de las cavernas le iba a meter un mordisco en un cachete a una gordita muy guapa. Lo iba a hacer por hambre, cuando fue descubierto por el suegro y entonces disimuló haciendo que chupaba. Un beso y un chupetazo son primos hermanos.

Don Arturo Jiménez Flores nos decía, hace cuarenta años, cuando estaba a media vida, que un beso no era otra cosa que el sello del amor.

A la niña de Alajuela le recordamos lo que dijimos una vez: todas las mujeres, cuando son besadas, dicen más o menos lo mismo:

—“Cuidado nos ven”... “¡Ahí viene mamá!”... “¡Qué ingrato,

EXPLICACION

- Tiene usted hijos?
- Sí, doce hijas...
- Pues ya tendrá usted que trabajar para dar de comer a las doce...
- No; en casa comemos a la una...

Dinero para hipotecas

primero y segundo grados trámite rápido, interés bajo. Tengo las siguientes partidas:

- ¢ 200.000 — ¢ 100.000 —
- ¢ 75.000 — ¢ 50.000 — ¢ 25.000
- ¢ 20.000 — ¢ 15.000 — ¢ 12.000
- ¢ 10.000 — ¢ 5.000 y otras partidas. Raúl Saborio, teléfono 7110, 275 Oeste Botica Francesa.

CALLADITO

—Yo solamente hablo de lo que conozco —afirmó el hombre en la sobremesa.

Y uno de los que le oyeron, comentó:

—Pues debe ser usted un hombre de pocas palabras...

SODA "LA CUEVA"

interior del edificio Panatra.

Magnífico servicio de café en un ambiente distinguido. Visítelo y quedará complacido.

LOS EXAMENES

Estamos en la época de exámenes en todos los colegios de la República. Los alumnos de los segundos años sudan tacaos con las benditas pruebas a que son sometidos. Los admiramos. Seguros estamos que don Mario Echandi que como abogado no saca una vaca del fondo, es incapaz de resolver un teorema. A don Jorge Borbón le preguntan por un triángulo isósceles y se queda en la luna. Y así por el estilo.

Pero, vamos a lo que vamos. Estamos en exámenes en un colegio. El profesor explica. La gramática está controlada por la

Academia de la Lengua.
—¿Por qué se llama Academia de la Lengua?, pregunta un muchacho.

—Porque con la lengua es con lo que se pronuncian las palabras.

—Entonces por qué la Academia de Bellas Artes no se llama "de las manos?" Y las palabras mal sonantes, mi querido profe, también las han inventado esos señores?

—También...!
—Pero las habrán inventado, de eso estoy seguro, mientras viajaban en el autobús de la Sabana...



Distribuidora Antonio Escarré Ltda.

¡LA DOLOROSA VIDA DE ALFREDO DREYFUS! LA APASIONANTE DEFENSA DE EMILIO ZOLA!

YO ACUSO

VIERNES — DOMINGO
PALACE — IDEAL — VARIEDADES

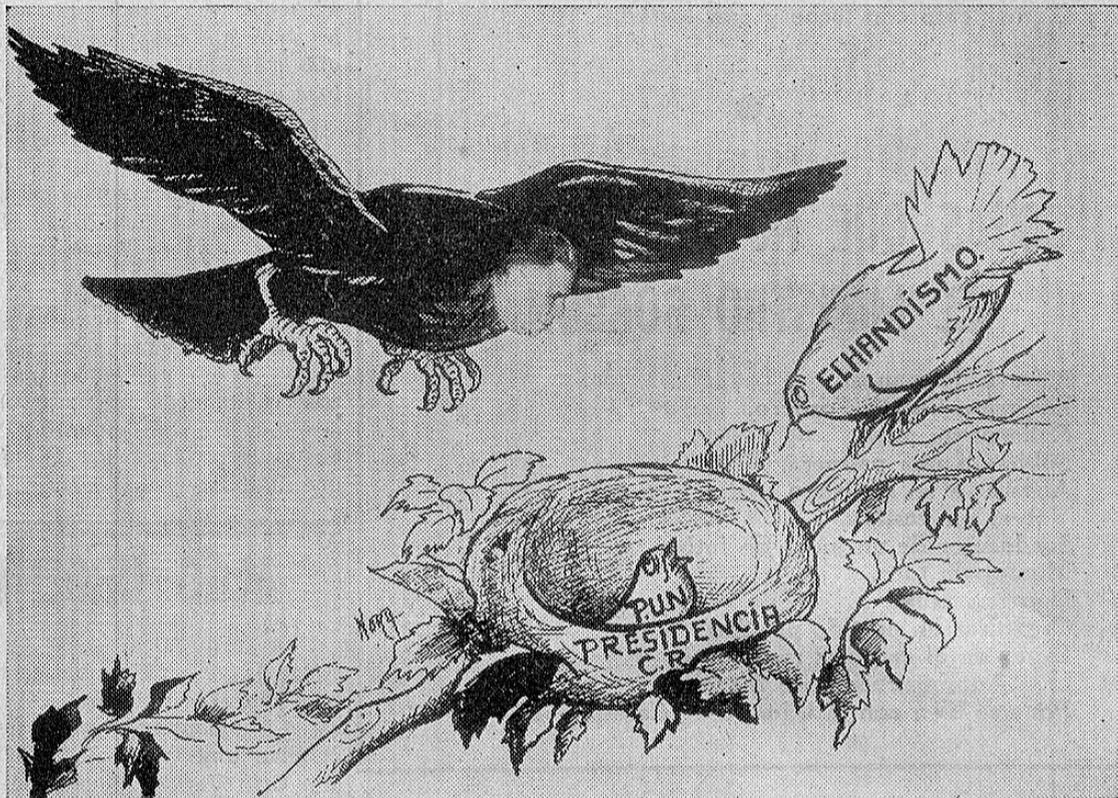
PRIMEROS AGUACEROS DE LA POLITICA

La reunión política de los ulatistas pone en guardia a los distintos pre-candidatos como don Fernando Lara.



El que tenga un amor...
que lo cuide, que lo cuide...
El partido y la platica,
que no la tire, que no la tire...

LA NOTA POLITICA DEL DIA



(Letra y música de "Los Gavilanes")

Palomita... palomita...
Cuidado con el pichón...
que rondando está el nido...
el gavilán "viejón"...



CARTA DE DON GUISEPPE CUARANTA

Signore yerente
de cuesto pasquine.
Prechente.

Estoy molto disgustato con mi amico don Pío porque niente niente me dice la sua opinión sobre mi labore. El ei muy complachiente con mi esposa Rossina la quale ricorda tutos los días algo que escribió el direttore face moltos años: "Lo que las signoras cantan en el baño". En la mía manzione se vive cuesto como una realitá:

Fiameta, mi sobrina, chempre que entra in el baño y comienza a la restregata, canta il Himno Nationale:

Cuando alcuno pretenda tu gloria manchar...
verás a tu poblo valiente y virile,
la tosca herremientina en arma trocare.

Y la mía vieca tambene ei cantore, e ¡per Baco!, canta cuesto:

Caminito que el tempo ha borrato
que unitos un día nos viste pasare,
non le dicas si ritorna a pasare
que mi llantino sus piedrinas regó...

Pero bene, mi amato yerente y amico. Dígale al direttore que le haga a don Marieto, a quiene Camilito le dice Marillo, cuestas preguntinas:

¿Cuándo va a facer particulare los banquinos, de acordo con la promesina que fizo?

¿Cuándo va a liquidare el Ministerio de Obras Públicas que ya non sopla?

¿Y cuándo va a suprimire el Ministerio de Seguridad Pública? Cuesto gobierno ei alco palanganino. Todavía non ha nombra do Governatore porque Camilito quiere a Samuele Bermúdez, y don Marieto al doctore don Jorge Mandas. Y ya ei Prechidente lo dico: "o Mandas o no mandas"...

Y Camilito le dio cuesta risposta:
—¡Non Mandas, no mandas! ¡Mando yo!
Hasta aquí el mio saluto muy cordiale.
Su amico

GUISEPPE CUARANTA

P. D. Osté, don Pío y tutos los del pasquiene quedan invitatos a una macarrotta, molto sabrosa, en el Restaurantine Max, en Santa Ana. Lleven las signoras pero eso sí, las legitiminas. Osté bene sabe que Max non acepta jotas. Salute.

QUE HUBOLE DEL MINISTRO ALMA SALAS?

Cuando llegó don Mario a la Presidencia nos anunciaron con trompetas iguales a las del juicio final, que había sido nombrado un taco de Ministro de Obras Públicas: don Espiritu Santo Salas y Salas y más Salas. Se dijo que habían sido seleccionados por el Colegio de Ingenieros, que era geólogo, perito mercantil, pistón de la banda, golondrina de Béquer, patito feo, pirámide de Egipto, cisne de Leda, vara de la fortuna, técnico, atalaya y un montón de cosas más. Bueno, que nos imaginamos algo así como al famoso toro Matador que para las fiestas cívicas nos echaban a los buenos toreros como Daniel Gallegos, Otilio Ulate y nuestro querido administrador que ahora nos va a hacer un vale...

Bueno, que don Mario está haciendo firme su promesa hecha en la campaña política: suprimir el Ministerio de Obras Públicas. Don Mario ya va logrando su deseo. Del choteo a la supresión no hay más que un paso.

Mientras tanto nadie se explica que el Ministro Salas, Cuartos, "joles" y más Salas ande paseando para arriba y para abajo.

Semos o no semos!

El Vice-Presidente anda en tierras mejicanas

El Vicepresidente de la República, don José Joaquín Peralta, —uno de los pocos trapitos de domingo de este gobierno—, se encuentra en Méjico presidiendo la misión costarricense.



Foto Alejandro Alvarado Piza.

Este no es un truco. Es una fotografía auténtica. Una tarde los miembros de la misión tica se alzaron la bata. Allí estaban don Sergio Fernández, don Mariano Anderson, don Fernando Terán, don Manuel Ortega, don Ramón Aguilar y el capitán don Carlos Salazar. Los acompañaban las jóvenes Ana Berta Lepe, Christiane Martell, María Félix, Sarita García, Evangelina Elizondo y Rosita Quintana. Todos ellos, al ver el fotógrafo, se escondieron. Esta fotografía fue tomada en el Casino Central.

El señor Vice-presidente no tuvo tiempo de ocultarse. En el hombro de la joven se encontraron sus huellas digitales. (¡No se puede negar que don José Joaquín quedó de comérselo!)