

# LA SEMANA COMICA

Dirige: PIO LUIS ACUÑA.  
Nº 8 — TERCERA EPOCA — SABADO 6 DICIEMBRE DE 1958 —

*vale* 50 CENTIMOS

## ELEGANTE BAILE EN NUESTRAS OFICINAS

“LA SEMANA COMICA” festeja a un grupo de colegas suyos: los buenos deportistas

A uno de los mejores futbolistas trató de violarlo una bella dama.  
A sus gritos evitamos que se consumiera el criminal atropello.



De izquierda a derecha: Alvarito Murillo fue sorprendido por la cámara con un lindo piloncito en los regazos. La posición de Carlos Alvarado es un poquito complicada lo que mucho nos llama la atención dada su seriedad característica. En cambio nuestro amigo Saningo Soto está cometiendo un foul penalty a todas luces. Vemos en seguida al Flaco Pérez con una amiguita muy cariñosa, pero mucho. Catato Cordero en uno de sus célebres paronazos. A Cuty Monge el patronato lo va a llamar a cuentas.

Segunda fila de izquierda a derecha: Cuico Bejarano busca un sabroso apoyo. Herrera ataca por el ala izquierda. Alex Sánchez es cargado visiblemente. Edgar Quesada muy sereno ante el peligro. Y Marvin Rodríguez sorprendido en un hand que indudablemente es penalty.



Con motivo de habernos sacado la lotería, dos veces, dimos una regia fiesta en nuestras elegantes y espaciosas oficinas.

Al acto invitamos a nuestras más selectas amistades:

Señoras: doña Soledad de Caballero, doña Dolores de Conejo, doña Zoila de Carreras y las lindas señoritas Pura Piedra, Carmencita Mena Mora, Cavita Silva Lindo, Florinda Flores, Lucía Barrionuevo y otras que no recordamos.

El señor Presidente de la República se excusó muy amablemente. Nos dijo que estaba muy ocupado contando los rifles que

piensa vender. Por cierto piensa amontonarlos en la Plaza Artillería y venderlos de uno en uno, a todo el que pase. Al que le compre más de 3 le regalará una cartuchera. Las balas las va a vender por libras. Como don Mario es una persona seria y no le gusta quedar mal con la gente, desde ahora advierte que muchas de esas balas se pueden cobar. No es que tengan defecto alguno, es que casi todas tienen la pólvora húmeda.

Otro que se excusó de asistir a la fiesta, fue don Pepe Figueres. Resulta que le han anunciado que el Embajador dominicano

piensa visitar su finca. Don Pepe no ha dicho nada, pero a dos peones les encargó que cerca del portón de la entrada, le amontonaran una buena cantidad de leña. Y les advirtió que a los troncos de ninguna manera les quitaran los nudos.

A las nueve de la noche en punto, el veterano árbitro don Salvador González tocó el silbato, y segundos después hacían su entrada triunfal Alvaro Murillo, Carlos Alvarado, Saningo Soto, el Flaco Pérez, Catato Cordero, Cuty Monge, Cuico Bejarano, Rodolfo Herrera, Alex Sánchez, Edgar Quesada y Marvin Rodríguez.

guez.

Habíamos invitado a Danilo Montero, a Tulio Quirós y a Rubén Jiménez, pero no los dejamos venir.

Los tres solterones del equipo Alvaro Murillo, Cuty Monge y Cuico Bejarano estuvieron cortejando a las honrrables matronas doña Soledad de Caballero, doña Dolores de Conejo y doña Zoila de Carreras.

Rodolfo Herrera nos dió una gran sorpresa demostrando que es una fiera para el rock and roll. Se lo enseñó una turca muy bonita.

Cuando la fiesta estaba en to-

do su apogeo, alguien tiró en el salón una bola de fútbol. ¡Para qué lo hizo! Alvaro Murillo le dió un soberbio cascarazo que fue muy aplaudido. Pero la nota emocionante la dió el Flaco Pérez atajando la bola y atajando también a Tecla Segura quien maliciosamente se estaba echando una cucharita de plata en el escote. Tuvimos que registrarla. Aparecieron nueve cucharitas, dos tenedores y una taza y tamaño tetera.

Repetimos que la fiesta constituyó un grato acontecimiento social, (qué dicha que no vino Camilito).

# Las CHARLAS DE LOS SABADOS

Cuando el doctor don Francisco Vargas Vargas dio por terminada su brillante y acertada lucha de redención de nuestro máximo símbolo, —dolorosamente desacreditado por barcos piratas—, nos señaló a los costarricenses un grave problema nacional: nuestro régimen penitenciario.

Vargas Vargas, habló, más que como médico y como costarricense, como hombre intensamente humano. Y dos o tres días más tarde, un ciudadano distinguido, atacó de lleno el problema: don Mario González Feo. Con claridad y precisión señaló ante el país el drama vivo de nuestras cárceles. Algo sencillamente pavoroso.

Hace algunos años, cuando pasó por Costa Rica el notable penalista Jiménez de Asúa, declaró que nuestro sistema penitenciario era uno de los peores de América. . . Y así es. Los horrores que se registran en San Lucas y en la Penitenciaría de San José tienen gran semejanza con los inmundos presidios de Cayena. En la Penitenciaría, situada casi en el propio corazón de la capital, los presidiarios viven la vida de los parias. De aquel ambiente lo que se puede decir es que constituye la página que no escribió el Dante. El edificio se encuentra en estado ruinoso; la comida que reciben los presos es deficiente; y hay zonas que llaman dormitorios y que no son otra cosa que inmundos nidos donde se agitan desde la tuberculosis hasta la más descarada sodomía. Basta observar que fue el propio Presidente de la República quien, al comentar tan grave problema, declaró que todos los menores de edad que entraban en aquella cárcel,

eran violados. . . Y, lo grave es que debido a las circunstancias, continúan llegando menores de edad a la Penitenciaría. Esto es, todo un crimen con la tácita complicidad de nuestras autoridades. Ningún menor de edad debe, por ningún concepto, entrar en aquella cueva de rufianes. Continuar aceptándolo es un crimen igual al del perverso que viola menores de edad.

Las palabras del doctor Vargas Vargas encontraron eco en el ambiente oficial cuando el señor Presidente Echandi se ocupó del problema y ha prometido resolverlo.

Pero en este punto dudamos de congratular al señor Presidente Echandi. Esto por cuanto nos parece que al grave problema se le van a dar largas, y entonces mucho nos dolería repetir que el camino al infierno está sembrado de buenas intenciones.

La iglesia costarricense debe tomar cartas en este asunto. Y con la iglesia todas las asociaciones culturales del país. En la entraña de la sociedad costarricense hay un cáncer incrustado y hay que proceder sin vacilaciones de ninguna especie.

El doctor Vargas Vargas no debía retirarse de la arena periodística. Se impone su retorno. A la jornada de la reivindicación de nuestra bandera, hay que unir la lucha para dignificar nuestro sistema penitenciario.

El Ministerio de Justicia debe intervenir con energía y sin pérdida de tiempo en este caso. Hasta el momento nada ha hecho. De allí que bien se podría repetir la frase del campesino: toda la cerca está caída y los peones andan en el turno. . .

Simpática Colaboración.

## SAMUELEADOR FUSTRADO

(Por Jorge Valle M.)

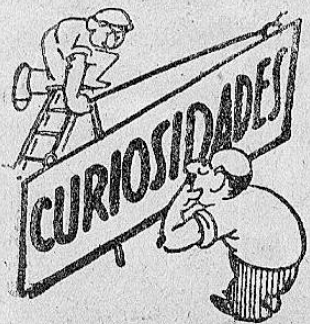
Entre los cientos de aventuras ocurridas a insignes "samueleadores" de todos los tiempos, no he leído ni escuchado nada comparable a lo que a mí me ocurrió siendo apenas un niño. Acababa de hacer abandono de la íntima categoría de mamoncillo, cuando sucedió mi historia. Repito: no puede haber en los anales del "rascabucho", como llaman los cubanos al arte, vicio o pasatiempo de mirar por una rendija, un agujero o una ventana los movimientos de una dama, que se disponía a tomar una ducha, o a entregarse en los brazos de Morfeo, algo que pueda tener siquiera un remoto parecido con mi caso. Lo mío no tiene paralelos, es único. Cada vez que recuerdo aquel episodio, siento más desprecio y lástima por el "rascabuchoador". No aludo al "samueleador" ocasional o improvisado, que con justicia y razón no hace más que aprovechar la oportunidad que le depara el destino para deleitarse contemplando una divina visión de mujer; éste, no sólo puede contar con mi simpatía, sino también con mi envidia.

Por aquellos lejanos días era yo tan niño, que no acertaba a comprender la razón por la cual mi madre me azotó la tarde que me sorprendió con el ojo pegado a la rendija de la puerta del cuarto de Laura la criada. Consideré injusta su decisión, puesto que nada malo había en mi curiosidad. Cierro, que la criada estaba adentro, pero vestida correctamente y dormida; hacía su siesta. De nada valieron mis vehementes protestas de inocencia. De las orejas y del pelo fui conducido al comedor, en donde mis posaderas y oídos recibieron sendas raciones de palos y gritos. No hay duda de que este ejemplarísimo castigo debió surtir en mi ánimo el efecto

de deseado por mi progenitora, porque poco tiempo después comencé a interesarme vivamente por la muchacha; especialmente por su busto de amazona. Los latigazos sirvieron de estímulo para que en mi alma aflorara el sentido del amor, igual que el polluelo asoma más a la vida, al golpe del pico de la clueca a la cáscara del huevo. Desde aquel día la imagen de Laura no se apartó de mi mente.

Una tarde dorada y calurosa, retozaba en el patio de la casa; de pronto, escucho el ruido de la ducha al chocar contra el piso; por mi columna vertebral, pasa una corriente eléctrica que me obliga a incorporarme y a correr a buscar el agujerillo que unas semanas antes había practicado en la pared del baño, muy cerca del suelo; doblo las piernas y caigo de rodillas sobre los guijarros que cubren el borde de la construcción y aplico el ojo al huequecillo; el corazón me quiere saltar del pecho a impulso de la emoción y del deseo. La penumbra me impide ver; sigo mirando; descubro un pie; luego el otro; hago un esfuerzo y ahí están las pantorrillas; continúo subiendo y veo las caderas. La emoción crece; quisiera que el suelo se hundiera para ver mejor. Por fin. . . las espaldas. . . Una pequeña vueltecita y ya estaría todo consumado. Ahora la imagen se agacha y puedo mirar los hombros; un esfuerzo más de las rodillas que se incrustan en las piedras y contemplo la carota barbuda de mi primo Genaro que sonriente, canta una canción que el chorro de agua no deja oír.

Humillado y lleno de rabia, abandoné el lugar y me dirigí a la casa en busca del frasco de arnica, para curar mis pobres rodillas ensangrentadas. . .



## NADA CAMBIA EN EL MUNDO

El viejo profesor vuelve al cabo de los años a su antiguo colegio, toca en la puerta de una habitación y tras ciertos rumores interiores se oye una voz:

—Adelante.

—Perdone usted —dice el alumno que aparece de pie en el centro de la habitación—; querría visitar mi cuarto de estudiante. ¡Qué feliz soy de volverlo a ver! Todo está igual: los mismos muebles, la misma

vista admirable desde la ventana, las mismas cortinas. . .

Abre el armario y encuentra dentro a una muchacha en paños menores.

—¡Ah. . .! —dice el joven ocupante—, ¡es. . . mi hermana!

El viejo profesor se vuelve hacia la puerta con el rostro radiante; murmurando:

—¡Nada ha cambiado, nada. . .! ¡La chica es diferente, pero la excusa es la misma!

A pesar de las protestas de una madre, de que su tierno hijito de 16 años, sólo llevaba sus juguetes, los empleados del Aeropuerto de El Coco, revisaron cuidadosamente el equipaje. Y encontraron cosillas como éstas: una pistola calibre 45, dos revólveres, una cachiporra, tres navajas nuevas, una daga, un frasco de cloroformo y una gran cantidad de municiones. Los empleados suspiraron cuando en ninguna de las valijas encontraron un cadáver o algo así.

Las autoridades de Tulsa, - Oklahoma, profririeron cargos de abandono de un menor contra la pareja que por pobreza cambió su hijo de cuatro meses y medio de edad por un camión para poder viajar a California. El asunto se descubrió cuando ambos interesados intentaban deshacer el cambio: la pareja porque no tenía plata para comprar nafta y el dueño del camión porque el chico, de noche, con sus lloros, no lo dejaba dormir.

En Budapest, una fábrica húngara se está especializando en la producción de una máquina que parte en dos, limpiamente,

## Estamos muy resentidos con Clara Diana

La linda señorita Clara Diana Alvarado ha sido designada reina de las fiestas populares de fin de año. . .

Sabemos que es bella como la gloria y que posee una personalidad sencillamente cautivadora. Pero ella ha visitado todos los periódicos, menos el nuestro. Seguro piensa que nuestras oficinas están en un ranchito que se está cayendo. O sin duda le han comunicado

que somos tan estirados como el Ministro Borbón. O quizás le han dicho que somos como el Presidente Echandi, quien últimamente ha cogido una "maña": cuando saluda a una dama, le retiene la mano más de la cuenta. . . O que nos pasa la de Ulate, que cuando da la diestra parece que a uno le pone en la mano una rana fría, fría. . .

Bueno, lo cierto es que la linda Reina nos ha mirado con olímpico desdén. Ella será la culpable si para las fiestas, en la Plaza Víquez, nos coge un maisol. O si nos echan en la pila del agua sucia con todo y "chemís". En fin, que cuando todos estén de fiesta, nosotros estaremos muy tristes por culpa de la encantadora reina de las fiestas, a quien siempre hemos admirado por sus virtudes que redimen los corazones, y porque en sus ojos hay más luz que en el cristal de las estrellas.

## TACAÑO

—¡Juan! ¡Juan! El sirviente se ha tragado una moneda de cinco céntimos.

—¿Qué hacemos?

—Ahora, nada; se la descuentó a fin de mes.

cráneos de vacas, dejando intactos los sesos. Estos servirían luego para utilizarlos colocándolos en las cabezas de argumentistas de cine y libretistas radiales.

## LA FELICIDAD EXISTE

Por CALIAN

La felicidad existe aunque la ciencia lo niegue. Se nace feliz como se nace poeta, pintor, político, vago, mujeriego, feo, tonto y otras muchas cosas.

No hace falta dinero para ser feliz; ni siquiera talento. Hay tontos tan felices que un inteligente los envidia, como hay inteligentes tan infelices que un tonto los desprecia.

Un diputado es una persona feliz; gana bien y trabaja mal, piensa lo menos posible, pues si pensara mucho, tendría que buscar con qué, hace chistes que se los ríen los compañeros para mantenerlo dentro del grupo, cuando habla no se preocupa de que lo entiendan, de los grandes enredos salen los grandes parlamentarios. Tiene carro porque le gusta rodar, la patria lo llama padre aunque los hijos lo llamen tata.

Un empleado de los organismos autónomos, es otro feliz. Si renuncia, la directiva en sesión especial le da un voto de con-

fianza y lo mantiene en su puesto, y si no renuncia, que es lo que hacen todos, no le dan voto de confianza pero le dan aumento. Si se enferma lo curan de balde y si se muere de balde lo entierran; al dejar la vida deja una pensión, y con la pensión, deja muy buenos recuerdos en la familia.

Aquel joven que acompaña una dama es feliz. En su rostro juega una sonrisa y en su mano juega la de ella. Se embriaga de camay al aspirar las emanaciones de aquel cuerpo serrano, y camina tan pegado a ella que el aire se arremolina al no poder pasar entre los dos.

Aquella pareja que se está casando rebosa de felicidad, y cuando la noche llega, el cielo se cueja de estrellas y una brisa juguetona les aligera los pensamientos. Quien niegue la felicidad no sabe lo que está negando.



## "El Secretario de Liberación Nacional a la ducha con todo y zapatos"

Principio gramatical es que el sujeto de la oración debe concordar con su verbo en número y en persona. Por faltar a ese principio, debemos señalar un artículo publicado por estimables ingenieros agrónomos en "La Nación" del 30 de noviembre. Título de ese artículo es "Se dará mayores facilidades de crédito para abonamiento". Quienes lo firman, olvidaron la concordancia que corresponde a una oración pasiva cuyo sujeto está en plural: "mayores facilidades". El verbo debe ser en plural: "se darán". Esta es una falta muy corriente en los letrados que uno suele ver en ciertas casas: "Aquí se compra libros usados", "Se alquila dos departamentos". Lo correcto sería escribir: "Aquí se compran libros usados"; "Se alquilan dos departamentos", o sea con los verbos pluralizados.

Al comienzo de la citada publicación observamos un "calificava". Esa *uve* (como debe denominarse la letra v) ¿es del linotipista, o de los ingenieros agrónomos?

— o —

No llegamos a explicarnos el afán de crear verbos y adjetivos, como si fuesen muy escasos los que existen autorizados.

"Es un hecho consagrado por la tradición, y nadie osaría discutirlo, que la enseñanza *liceana* ha de realizarse en un período de seis años", dice uno de los párrafos de una nota circular que ha dirigido la señora Ministra de Educación a las asociaciones de padres de familia.

En la derivación del sustantivo "liceo", sólo existe el término "liceísta", que es el socio de un liceo.

Tampoco existe el verbo "calorizar" que aparece en el título:

"A seis años los estudios de enseñanza media, es una de las ideas que se han *calorizado* en el Consejo Superior de Educación".

— o —

La respuesta que el Lic. José F. Carballo, Secretario del Partido Liberación Nacional, da a la Oficina Católica de Orientación de Moral Pública, en "La República" del martes último, no sólo es una irreverencia contra la Iglesia, por la tesis inmoral que sustenta y porque pretende dejarla sin chistar, sino que también se trae unos cuantos errorcillos, que bien vale la pena nos armemos de paciencia para darles una mano de limpieza.

Empecemos por esta frase:

"No la iglesia con sus nobles actividades, ni las instituciones *educacionales* de la sociedad, han podido lograr la erradicación de este mal".

Recordemos que no figuran en el léxico de Madrid: educacional, banal, ancestral, poemal, ambiental.

Otra frase de esta evangélica misiva:

"Bastaría haber consultado la Carta fundamental del movimien-

to de Liberación Nacional, los Estatutos, el programa y las múltiples declaraciones de nuestros dirigentes para *constatar* que no alienta..."

Sobre el uso incorrecto de "constatar", el ilustre filólogo Roberto Restrepo, dice:

"Los alumnos de la galiparla van desbocados por los trigales de nuestro rico idioma, y doquiera posan sus pezuñas dejan la huella para sonrojo nuestro, que sólo así podemos expiar el dejarlos tan a su albedrío en su desgraciada obra. Los mismos franceses recibieron muy tardíamente y hasta con algún recelo el verbo "constatar", por su vaga etimología; pero con esto y todo, nuestros zotes traducen "constatar" y piden palmas".

Otro concepto se adorna con el siguiente error ortográfico:

"Para nadie es un secreto que hay personas enemigas de la Ley de aumento a las pensiones de los músicos que sintiéndose derrotados en el campo de la *discución* de la justicia..."

Preguntamos: ¿habría justicia en cargar al linotipista la culpa de tan intrusa "c" en DISCUSSION?

— o —

Toda una base gramatical ha sido removida en la redacción del siguiente título que apareció en "La Prensa Libre" del martes 2 de diciembre:

"Ni se multa ni se rezaga a las cartas sin el sobrecargo".

El sujeto "las cartas" no tiene necesidad de preposición "a". Por ser un sujeto en plural, le corresponden verbos en plural:

"Ni se multan, ni se rezagan las cartas sin el sobrecargo".

— o —

"Organizan misa, cae el agua y dan ayuda al cieguito".

Es otro título del mismo periódico. Debe ser "cieguecito". Este sufijo diminutivo es el que da la corrección a indiecito, panecito, crucecita, reyecito.

— o —

Nos ha llamado la atención la forma en que se ha popularizado la denominación "Colegio San Bosco".

Decir "San Bosco", es sencillamente un vulgarismo.

El adjetivo "san", apócope de "santo", se usa solamente delante de los nombres de pila de los bienaventurados. Bosco no es nombre de pila, sino apellido. Luego, no puede ir precedido de "san". Y no menos vituperable es el consorcio "San Don Bosco". Lo que sí pudiera decirse es: "el Santo Don Bosco", como se dice: "el santo rey don Fernando", por "San Fernando". El nombre de pila de este popularísimo santo, tan democrático que gusta de ir sin esa aureola del "san", es JUAN. A Juan, por lo tanto, debe anteponerse el dicho adjetivo, cuando se quiere nombrar al glorioso padre de la juventud con su título canónico, y decir entonces: SAN JUAN BOSCO.

FRAY JANES

## CARTA A PEPE OFICIAL

De la Dirección

### APENADOS

En nuestra edición pasada censuramos fuertemente al señor Ministro de Obras Públicas, Ingeniero don Espíritu Santo Salas, por no encontrarse frente a su despacho.

Pero ignorábamos que el señor Salas se encontraba en los Estados Unidos al lado de una hijita quien se halla gravemente enferma...

Esta noticia, que nos la comunicó un amigo, nos ha causado una verdadera pena. De allí que espontáneamente consignemos nuestras palabras de cumplidas excusas. Y a Dios le pedimos, con todas las fuerzas de nuestros espíritus, el pronto restablecimiento de la linda niña.

Pepe: sabes lo que te digo, Pepe! Pues que ya estoy harta, Pepe. Tonterías, Pepe. Te has creído, Pepe, que de mí te vas a burlar! Te equivocas. De mí, Pepe, nadie se ríe tonteras, Pepe. Hace dos años que te noto muy desapegado de mí: Ya no vienes al pueblo ni me contestas las cartas. Es, Pepe, que ya no quieres a la negra de tu alma!

Yo, Pepe, sigo siendo muy discreta. Como tú dices, las gentes son muy raras. A mamá le conté que no existía tal robo en la caja de caudales de papá, que era que yo te había prestado esa plata y que todos los meses te estoy enviando una suma no menor de doscientos colones. Se desmayó, Pepe.

A papá le conté que yo había tenido una debilidad contigo, y que pronto sería abuelo de lo que va a venir. Se desmayó, Pepe.

A mi hermano, el mayor, le dije que ante un notario te había traspasado mi herencia y se desmayó, Pepe.

A la abuela le conté que si vivías con una mujer, era porque no hallabas cómo dejarla y que en tu poder estaban unas cartas que ella le había escrito, al año de casada, a un mejicano; se desmayó, Pepe!

Pepe, pero Pepe, ¿será verdad que no me quieres? ¡Cuidadito te burlas de mí! Mirá, lo mejor es que terminemos. Adiós para siempre! Pero bueno, lo mejor es que hablemos el domingo. ¡Te odio, Pepe, te odio! ¡Oh!, los hombres! Yo no sé qué tienen que una se pega tanto! ¡Te odio, Pepe! Para mí has muerto, pero no faltes el domingo. A las siete en el Hotel Latino. ¡Cómo te odio, Pepe!

Tu Pepa.



# Ya está listo y a su medida!

el traje que usted quiere estrenar este Fin de Año.

## UN TRAJE Raval

Escoja su TRAJE RAVAL desde ahora y evite aglomeraciones.

LOS MEJORES CASIMIRES INGLESES QUE IMPORTAMOS LE GARANTIZAN Duración, Comodidad y Elegancia



*Ramirez Valido Ltda.*  
AVENIDA CENTRAL No. 550

# La Semana Cómica

## MIEMBROS DE LA DIRECTIVA:

Mario Echandi, Pepe Figueres, Rafael Angel Calderón Guardia, Alfredo Echandi, Daniel Odufer, Luis Paulino Jiménez, Frank Marshall, Jorge Rossi, Mario Esquivel Arguedas, Francisco Orlich y Rosendo Salas Valenciano.

## ACCIONISTAS PRINCIPALES:

Juan Dent, Pedro Raventós, Manuel Jiménez de la Guardia, Jaime Solera, Mariano Cortés, Howard Lindo, Rohrmoser Hermanos, Julio Sánchez Sucesores, Carlos Salazar, Tomás Vargas, José Raventós, Florentino Castro, Manuel Lacayo y Ricardo Rojas Díaz.

## RECLAMOS:

Tuzo Portuguese, Sidney Brown, Lolo Mesén y Kenedy Clark.

NOTA: Como es sabido, Panatra queda dentro de nuestro elegante edificio el cual estamos ampliando por el lado Norte. El dueño de esa propiedad no es don Fernando Ortuño, como algunos creen. Es nuestra. Don Fernando trabaja con nosotros. Estamos en tratos para comprar el edificio donde está la Ferretería Rodríguez. Nuestras oficinas quedan situadas de la casa de habitación de don Mario Echandi, 125 varas al Este, 300 al Sur, hasta llegar al Club - - - Unión; de allí se dobla cien al Este y 25 al Sur. O unas señas más claras: Entra usted en la tienda "La Luisiana" de don Luis Araya Rojas. Saluda a don Luis. Compra alguna cosa para el gerente: unas corbatas, un camión de dormir o una bata para levantarse. Sigue caminando hasta la esquina de Aymerich. Allí dobla 175 varas al Sur. A la par de Panatra, nuestra inquilina, hay un enorme corredor lleno de las famosas motocicletas "Triumph". No son de Panatra. Ella las importa. Esas ochenta motocicletas las tenemos allí para una parte de nuestros mensajeros. En el fondo del corredor de que le hablamos, está "La Cueva" donde sirven café y riquísimas bocas. Entre y pida lo que quiera, no pague. También puede llevar para sus hijitos. Cualquiera de nuestros accionistas le firma el vale. Toda señora bonita, que venga sin el marido, claro está, puede entrar directamente a nuestras oficinas. Con mucho gusto le regalamos una tacita de café con bizcocho. Puede venir con alguna hermana, si es joven y bonita. Gente fea no queremos. Nos basta con el director.

# NOS SIGUEN TOMANDO EL PELO

El Ministerio de Obras Públicas consigna un aviso en los periódicos, —por cierto muy mal redactado,— anunciando que ha quedado cerrado el paso de vehículos motorizados por el puente del río Torres, en el paso frente al Asilo de Incurables. Y agrega que oportunamente avisará cuándo se rehabilite el tránsito por esa carretera.

Pero la verdad es que esos trabajos ya llevan casi un año, y por lo visto durarán tamaño rato más. Ese paso lo habían cerrado la otra vez, con las considerables molestias para los vecinos de Guadalupe y de Moravia, y ahora vuelven a clausurarlo sin mayores explicaciones. ¿Es acaso que están construyendo una carretera de mármol?

Los dos puentes más largos del mundo: son el "Golden Gate", sobre la bahía de San Francisco de California, que mide 1280 metros, y el "Jorge Washington", sobre el río Hudson,

en Nueva York, que mide 1067 metros de luz. Pues bien, en la construcción de cualquiera de ellos se ha invertido mucho menos tiempo que en el pinche puentecillo de esa desgraciada alcantarilla que llaman Río Torres.

¿Por qué tanta demora? ¿Quién fue el que metió la pata en esos trabajos? ¿Se puede saber cuánto van a costar?

Cada día nos convencemos más que alguna razón tenía don Mario Echandi cuando hablaba de suprimir ese Ministerio de Obras Públicas. Lástima que no fue verdad tanta belleza.

## EN EL ASILO CHAPUI

—Anoche trajeron a dos...  
—Deben ser esos que están hablando de la unión centroamericana.

# NUESTROS QUERIDOS FERROCARRILES

En días pasados la Unión Ferroviaria Nacional denunció destituciones arbitrarias de trabajadores por parte de la Northern Railway Co, como una represalia sindical.

El ministro del ramo, "Sueño" Solórzano lo supo. Por cierto que ese día estaba en el Ministerio sin zapatos y meciéndose de lo lindo en una poltrona. Dijo entonces el amigo "Sueño" que procedería con todo rigor.

Las cosas fueron más allá. La Asamblea Legislativa, acogiendo las inquietudes de los sindicalistas, apoyó una excitativa al Poder Ejecutivo a efecto de que se investigara el caso.

La Inspección General de Trabajo comprobó la denuncia.

Y el Ministro, que había prometido llevar a la Compañía a los Tribunales se vio comprometido a quedarse quedito y calladito. Esto por cuanto se arre-

costó en el diván y se durmió profundamente.

Quizás si lo despiertan las bombetas de las fiestas, se acuerde, y haga algo. Por lo menos otra promesa.



El Presidente Municipal publica en La Nación una página con letra tupidísima a fin de justificar el aumento de los empleados.

El señor Echeverría está empuñado en que nadie lo lea.

Ni siquiera los paralíticos en sillas de ruedas.

Pero lo que Echeverría escribe no es tanto lo largo como lo aburrido.



# AVISOS ECONOMICOS

**JOVENCITA**, más o menos seria, de carácter muy retraído, —después de haber sido expansiva con consecuencias que no supo prever—, desea conocer a un señor serio, pero serio en serio y no como los señores serios que ha conocido hasta ahora. No importa que no tenga dinero. Lo único que me interesa es que esté dispuesto a casarse sin hacer muchas preguntas.

Escribir a Purita. Barrio de San Cayetano.

**VIUDA INCONSOLABLE**, que sólo ha logrado consuelos momentáneos, desde la muerte del finado, desea consolidarse para siempre y con urgencia. ¿Encontraré una alma lírica y soñadora como la mía que sepa comprenderme?

Hotel Regina. Cuarto N° 5.

**NODRIZA**. Con carta de recomendación de don Rodrigo Sanchó, ofrece sus servicios a domicilio. Especialidad en intelectuales y en dueños de tiendas. Precios extras si tiene que ir a una oficina a quitarle la sed a un gerente.

**PARTERA**. "Marina yo parto muy lejos de aquí". La única que trabaja a fuerza de persuasión. Para que el güila salga ligero le enseño una melcocha de vainilla y un helado de palito. O bien recorro a otro procedimiento: les regalo unos patines. Así salen patinando. Apúrese en contratarme porque de la debilidad estoy que me caigo.

Doctora Tirabuzón.

**CAMBIO** suegra con "chemís" por motocicleta usada. Urgeme hacer operación ojalá mañana mismo.

**PENSION** familiar "Ulaula" ofrece cuartos muy cómodos y sabrosos, atendidos por Isabelita, una joven de ojos lánguidos, cuerpo escultural y muy cariñosa, sobre todo con los señores de cuarenta para arriba. (Calvos no).

**CARTERA** de señora encontré anoche en la carretera de Paso Ancho, cerca de un lindo hotelito que hay por allí. En la cartera hay un lápiz de labios, un pañuelito, un llavín y una libreta. En ella está anotado el teléfono de Alvaro Murillo. La interesada puede pasar a nuestras oficinas, en la nochecita.

## Dinero para hipotecas

primero y segundo grados trámite rápido, interés bajo. Tengo las siguientes partidas:

- ¢ 200.000 — ¢ 100.000 —
- ¢ 75.000 — ¢ 50.000 — ¢ 25.000
- ¢ 20.000 — ¢ 15.000 — ¢ 12.000
- ¢ 10.000 — ¢ 5.000 y otras partidas. Raúl Saborío, teléfono 7110, gramática está controlada por la 275 Oeste Botica Francesa.



# TRAGEDIA

Es muy dolorosa la noticia de que en Chicago, en una escuela, perecieron tres monjas y cerca de noventa niños en un incendio. Pero lo que nadie se explica es que a estas horas, en un país tan poderoso y bien organizado, existan edificios de madera para escuelas.

Está bien que eso ocurra en este país de los Espíritus Santos, pero nunca en la tierra de Tío Sam. Y a propósito de ellos: ¿qué hubo de las reparaciones del edificio del Liceo de Costa Rica?

Qué le pasa a Tatica Dios que no se lleva para arriba un montón de inútiles que todos conocemos?

## Se raja la municipalidad

Hace dos noches se reunieron los regidores municipales.

Las barras, organizadas de antemano, estaban atestadas de empleados y de brochas.

Poco a poco fueron entrando los señores regidores. El Presidente Echeverría con graves andares entró de primero. Fue muy aplaudido. Lo siguieron don Hernán Fonseca y don Ronulfo González quienes saludaban con las manos a las gentes de las barras. Les gritaron: ¡Olé ñatos!

Y cuando el quórum estuvo completo, se dispuso que si la Contraloría les veta el presupuesto que tienen en el horno, van a una huelga general: huelga de regidores, huelga de todos los empleados, paralización de trabajos y, si es el caso, huelga tam-

bién de los encargados de las fuentes de agua. De este modo la ciudad se quedará seca.

—¡Que no se bañe nadie!, gritó con voz de trueno don Rodolfo Brenes.

Y no hubo entre los regidores uno solo que observara que el Ayuntamiento bien puede apelar a la Asamblea. Pero no, la huelga está en puertas.

En cuanto a la huelga de trabajos en las calles hay que hablar claro. No es que se vá a declarar. Ya está declarada desde hace mucho rato. La prueba es que no arreglan un hueco ni componen una alcantarilla.

Don Fernando Rudín dice que esa es la Municipalidad Adalina. Y cuando don Fernando Rudín lo dice, por algo será.

## SIGUEN RENQUEANDO LOS CHUNCHES OFICIALES

En días pasados anunciaron el control de los behículos oficiales a fin de evitar desmanes de los empleados. Pues bien, don Mario querido, la cosa no sólo sigue, sino que tupe.

Los vehículos de dos ministerios, Obras Públicas y Agricultura, siguen sirviendo para franquicias. El de Agricultura tiene fama de que no sólo llevan el vehículo sino gente de ese Ministerio.

El Ministro Borbón no quiere oír quejas de su Ministerio, el de las puertas cerradas con siete llaves. Allí son muchos los empleados que llegan tarde, por una razón, porque hasta altas horas de la noche andan en jueras en los vehículos del ministerio.

Los vecinos de las hosterías más escandalosas de la capital están cansados de ver los vehículos del Ministerio de Agricultura estacionados en esas vecindades.

Lástima que el Ministro Borbón se acuesta a las nueve de la noche, después de rezar el rosario y de tomarse un litro de chocolate con tres colonos de pan dulce. De lo contrario lo invitábamos a una vueltecita por ciertos sitios para que se convenza.

—Vea, don Jorge, cuando quiera lo llevamos. Se trata de casas en donde chicas golosas y muy inquietantes bailan la conga a todo meter. Nosotros lo llevamos para que vea nada más. Allí usted si quiere quedarse. Es cosa suya.

Por cierto que en una de esas casas de expansiones espirituales, una hermosa jamona, heroína de dos guerras, nos dijo una tarde:

—"Me encantaría conocer a don Jorge. Nunca lo he visto pero ni de lejos. Pero a un pariente suyo, a otro Borbón sí lo conozco. Por aquí viene mucho. ¡Es muy amoroso!

## EN FAMILIA

—¿En qué piensa usted, que rida suegra? —Yo tampoco. Por fin estamos de acuerdo por primera vez en la vida.

—En nada yerno mío.

## En Telas Ofrecemos

Lo más novedoso y en diseños exclusivos

Lanas para abrigos  
Tafetán cristal afelpado  
Sedas naturales  
Lanitas  
Raso reversible  
Perlón  
Gro alemán, labrado  
Rasetes lisos

Cadillac estampados  
Bember y nylon estampados  
Lamé  
Pana alemana  
Chifón  
Dacrones

## PARA SU CASA

Colchas  
Manteles toda clase  
Damascos  
Cobijas  
Paños grande y

pequeño  
Tela cortina  
Sábanas y fundas  
Cretonas  
Manta todo precio

## Caballeros

Pijamas  
Corbatas  
Medias  
Cortes de pantalón  
Pañuelos Pyramide  
Batas de baño y casa  
Pantalonetas de baño  
Camisas  
Fajas  
Ropa interior  
Jackets

## Damas

Enaguas  
Blusas  
Sueter de orlón  
Sueter alemanas  
Abrigos  
Combinaciones  
Juegos Baby Doll  
hilo, jersey y nylon  
Fustanes  
Blumers  
Medias Nylon  
Pañuelos Pyramide

## Niñas

Blusitas  
Blumers  
Enaguas  
Medias  
Carteritas y sombreritos  
Lindas organzas y libretes  
Nylon y tafetanes todo color

## Niños

Pantaloncitos  
Camisetas  
Blusitas  
Sueter  
Medias  
Vestiditos americanos

## Funeraria La Ultima Joya

Su mayor garantía es la atención personal de sus propietarios,

CARLOS ARIAS G. e HIJOS

LA ULTIMA JOYA

situada: de la esquina sur del Teatro Moderno, 50 varas al Sur — Avenida 8 calles 2 y 4.

TELEFONO: 2752

## TIENDA LUISIANA

COPPER Y ARAYA LTDA.

# Palpitaciones del Cine

TONY CURTIS



Para reconciliarse con su mujer, volvió a casa escondiendo un paquete detrás de su espalda y le dijo:

—Te traigo un regalo, querida. ¿Adivina qué es...? Se trata de la persona que más adoro en el mundo.

Fastidiada, ella le contestó: —¡Tony! ¡Otra vez sacándote fotografías!

Todo eso pudo estar bien, por un tiempo. Lo que no sabíamos es que dentro de un "baby face" puede vibrar un alma. Y Tony nos dio una lección.

La lección se llama "La mentira maldita" que no es precisamente la traducción del título original: "El dulce aroma del éxito". Tony Curtis no se preocupó por salir "lindo" sino por salir "actor".

(De paso fue una lección para todos los galanes que sólo se inquietan por lucir el perfil... Más de uno hubiera rechazado ese papel).

—¡Pero mirá que se trata de un personaje odioso, repugnante! —Le dijo el productor.

—No importa —contestó Tony—. Prefiero hacerme odiar a que me digan: es un niño bonito y nada más.

Y tan bien estuvo, que lo dejó a Burt Lancaster escondido detrás de sus anteojos de carey...

A Tony le dedicamos nuestra admiración, por esta actitud.

Y esperamos que en sus próximos films, no vuelva a la juguetería. Deje esas payasadas de diputado. Sea actor.



## MARLENE DIETRICH

¿Cuántos años hace que apareció, a horcajadas sobre una silla, como Lola Lola, con sus famosas piernas, con las cuales iba a subir las escaleras de la fama?

Era una "vamp" alemana, de voz ronca y curvas ampulosas, que el tiempo se iba a encargar de afinar.

Siguió haciendo estragos en "Marruecos", pero allí tiró los zapatos y siguió a Gary Cooper, el soldado de la Legión Extranjera, porque le gustaba la aventura.

Hizo otro film con Von Stenberg, su Svengali y dijimos:

—¡Fatalidad: tu nombre es -- Marlene!

Hablaba en inglés, pero pensaba en alemán. En adelante "El Angel Azul" iba a envolver bajo sus alas a los hombres, como quien los narcotiza.

Por un momento tuvo como rival a Greta Garbo, pero aunque la "Gran Esfinge" ni siquiera la miraba, hubo una legión de "marlenistas" que la pusieron sobre un pedestal.

Era una de esas mujeres capaces de decir al pretendiente desesperado que amenaza matarla:



—"Bueno, máteme, pero antes tomemos café".

Jamás soñó "Lola-Lola que pudieran llamarla abuela. Pero se resiste a la jubilación. Y en ese buen film que es "Testigo de cargo" la vemos resurgir, con los restos de su viaje fascinación, más activa que nunca y siempre sugestiva: "Marlene la eterna", como Otilio Ulate.

## SODA "LA CUEVA"

interior del edificio Panatra.

Magnífico servicio de café en un ambiente distinguido. Visítelo y quedará complacido.

# CARTA DE LA MANO NEGRA AL EMBAJADOR DOMINICANO



Señor don Ernesto Sánchez Rubirosa. San José.

Señor Embajador:

Sus días están contados. La muerte está rodeando su casa. Usted, es no lo dude, un candidato a difunto. Le aconsejamos que vaya arreglando sus funerales y su entierro. En "La Última Joya" le hacen precios especiales y allí venden lindos y cómodos ataúdes. Si usted quiere le ponen una almohadita y una buena cobija para que no se resfríe. También hay ataúdes con aire acondicionado. Vaya a esa funeraria que es de primera. Hay otras en donde son muy chambones y les dejan en el piso del ataúd tamaño clavo paradote.

Nos parece verlo a usted dentro de la caja. Pálido, con la palidez de una magnolia, sin esos anteojos negros que tanto le lu-

cen. Y como detalle elegante, entre sus manitas entrelazadas un rosario o una cala.

A usted no lo van a matar los figueristas. No es por falta de ganas, esté seguro, amigo querido. A usted lo vamos a matar nosotros si antes del miércoles no nos remite la suma de cien mil colones.

Piense mucho las cosas. Si usted no afloja el pollo, muy pronto morirá. Elija querido amigo: Tumba o gurbia; camposanto o "monefay": mausoleo o lana; panteón o pisto; fosa o moneda; chuminos o lápida y harina o entierro. Ya lo sabe.

Rubirosa querido: o nos manda la platilla o piense en la mortaja. Confíesese, arrepíentase de sus pecados, pídale perdón a don Pepe por lo que le dijo.

No nos mande la gurbia por medio de la Panamerican porque nos pasa la de don Salvador Zelaya: que voló. Si usted quiere vivir un ratito más, ya lo sabe: lo esperamos a usted, personalmente, al tan de las doce de la noche, frente al portón del Cementerio de Obreros. Vaya sin armas. Puede ir con una botella de whisky y un habano. Nos cae bien.

¡Chao, querido Rubi!

LA MANO NEGRA

## SE BUSCA UN MARIDO MODELO

- Que nunca hable de sus conquistas pasadas.
  - Que quiera mucho a mi madre...
  - Que no fume en la cama.
  - Que no lea en la mesa.
  - Que nunca se excuse si yo quiero salir.
  - Que ame a mi familia.
  - Que nunca se olvide del cumpleaños de mamá...
  - Que me entregue siempre todo su sueldo.
  - Que nunca me deje el baño en desorden.
  - Que cuando estoy contando un cuento, no me interrumpa.
  - Que cuando hable de mí, nunca diga "esta" o "esa".
  - Que ante sus amigos admire mi buen gusto para vestir.
  - Que sin avisarme nunca traiga a nadie a la casa.
  - Que no se queje si la comida está fría.
  - Que nunca busque la amistad de alguna golosa.
  - Que no discuta los gastos de la casa.
  - Que sepa cocinar, lavar y aplanchar.
  - Que nunca, jamás, caiga en otros brazos que no sean los míos.
  - Que me diga siempre la verdad aunque vaya contra él.
  - Que por las noches barra toda la casa y que por la mañana tienda la cama.
  - Que me cuente hasta sus malos pensamientos.
  - Que siempre sea apasionado, ardiente, voluptuoso...
- ¡En fin, que si aparece un hombre así, se hará célebre! ¡Ni Jerónimo de duda!

## QUEJAS CONTRA UN COLEGIO

Dos lindas alumnas del Colegio de María Inmaculada dicen que tanto ellas, como sus compañeritas, se encuentran muy mortificadas con las monjas, toda vez que no les permitieron hacer una fiestecita para despedir a las graduadas.

En todos los colegios siempre se festeja a las graduadas.

Varias alumnas organizaron la fiestecita de que hablamos: llevaron una sorbetera con helados, unos queques y algunas golosinas. Pues las monjas las obligaron a devolverse para sus casas. Más de una de esas niñas hasta lloraba de congoja.

Dicen que las monjas son muy raras con las niñas que se van a graduar. Las han cogido entre ojos. ¿Será porque salen de allí y dejan de contribuir?

También nos contó un pajarito que una monja le decomisó

un aro de esos llamados "Hula Hope" a una niña. Y después, creyendo que nadie la veía cuando estaba en un corredor, se puso a jugar. Y se meneó con todo ritmo y a cien millas por hora.

En fin, que uno se equivoca. Bajo una mala capa puede haber un buen bebedor, y bajo unos respetables hábitos se menea una monjita.

## Animales célebres

La burra de Balaan.  
El gallo de la pasión.  
El león de Andrócles.  
La ballena de Jonás.  
El caballo de Atila.  
El Buey Apis.  
Y, las mulas de la Asamblea Nacional.

# CAPRICHOS

Veintiséis años de novios y ahora, ¡zás!, ¡me abandonas! ¿Qué corazón es el tuyo, mujer falsa y desleal?

Veintiséis años de novios, veintiséis años o más, visitándote los jueves con constancia harto ejemplar, y almorzando los domingos los "bistecs" de mi mamá...

Veintiséis años dichosos, jurándote con lealtad que, aunque nadie lo creyera, nos íbamos a casar apenas nos conociéramos mutuamente un poco más...

Veintiséis años de novios, y ahora... ¡zás! ¡Oh, mujer ingrata y frívola! ¡Oh, perversa y desleal! Lo tuyo no fue cariño: ¡fue un capricho y nada más!

## FRESCURA

—Don Anacleto —decía un acreedor a un deudor—, ya sabe usted que de todos sus acreedores, yo soy el único que jamás le ha molestado.

—Ya lo sé.

—Por lo tanto vengo hoy a que me pague usted.

¿Cómo es su nombre?

—Zenón Zamora.

—Pues, amigo, siento decirle que será usted el último que co-

bre.

—¿Por qué razón?

—Porque pienso pagar por orden alfabético.

## PRUEBAS

Dice la señora: —¿De modo que asegura usted que ha estado sirviendo en la casa de una duquesa? Me permito dudarle.

Contesta la doncella:

—Pues no lo dude. Y si la señora necesita una prueba le enseñaré mis camisas. Verá que en todas ellas hay bordada una corona ducal.



Distribuidora Antonio Escarré Ltda.

SECCION DEPORTIVA

# Los músculos se imponen en esta época de catatos y cutis

(A cargo de "Toño", niño de siete años de edad).

EL DEPORTE

Mi abuelita me ha explicado lo que es el deporte, y parece ser que el deporte es esa cosa que sirve para que se nos ponpan los brazos gordos y para que nos salgan esos buñitos que reciben el nombre de músculos, y que sirven tanto para clavar clavos.

Un hombre sin músculos se diferencia de un hombre con músculos en que no tiene músculos. El músculo es imprescindible para el deporte, y el deporte es imprescindible para el músculo. Podríamos decir que el deporte y el músculo son una sola cosa, pero no es verdad.

Dice mi abuelita que existen dos clases de músculos: el masculino, músculo, y el femenino, múscula; y, como su nombre indica, el primero se aplica a los hombres; el segundo, a las mujeres, y el tercero, a los cargadores de banano.

Se pueden poseer montones de músculos, pero basta con disponer de dos o tres, siempre que sean frescos.

El hombre con músculos recibe el nombre de hercúleo, y el hombre sin músculos recibe el nombre de Pepe.

El músculo tiene múltiples aplicaciones: jugar al fútbol, levantar baúles, irse sin pagar, levantar otra vez baúles, etc., y es conveniente tener los músculos limpios, para evitar que éstos parezcan una raíz de chayote, y debe ser por eso por lo que mi mamita me está siempre lavando.

Como antes hemos dicho y no me canso de repetir, el músculo se consigue con el deporte; pero sería mejor que pudiera adquirirse en las tiendas de músculos (musculerías).

El bíceps necesita un cuidado especial, porque un bíceps abandonado es la vergüenza de la casa. Por eso es conveniente lavarlo una vez por semana con aceite de linaza y foie-grass, y resguardarlo con un delantal, para evitar que se llene de hormigas. Del mismo modo, también es muy práctico lavar, una vez por semana, a las hormigas, para impedir que se llenen de bíceps.

Para Año Nuevo le voy a mandar una felicitación a mis atletas preferidos: el Flaco Pérez, Catato, Cuty, Herrera, Carlos Alvarado y Moncho Coll.

EL CAMPO

El domingo fuí con mi padre al campo, que es una cosa verde que hay alrededor de las vacas. Está en las afueras de la ciudad y hay que andar pero mucho hasta llegar a él; pero parece ser que vale la pena ir de cuando en cuando al campo, porque el aire de allí es mucho más puro que el de la ciudad, por estar lleno de oxígeno.

—¿Por qué no hacen entonces las ciudades en el campo?— pregunté a mi padre.

—Porque entonces el campo se convertiría en ciudad y la ciudad volvería a ser campo, y vendría a ser lo mismo, sólo que al revés.

No entendí ni una palabra de todo esto, pero no quise preguntar más para no poner a mi padre en un compromiso.

De pronto, mi padre señaló con un dedo que tiene para eso algo que había a lo lejos y dijo: —¡Mirá qué chanchitos, hijo mío!

Miré hacia donde indicaba el dedo de mi padre y vi unas cosas sucias que parecían piedras andando.

—Dime, papá: ¿por qué a las personas mayores, en cuanto están con un niño en el campo, sólo se os ocurre decir: "Mirá qué chanchitos" o "Mirá qué pajaritos"?—

—Creo que tienes razón —respondió mi padre—. En realidad, no hay ningún motivo para decir siempre a los niños las mismas cosas, pero es muy difícil desarraigar estas viejas costumbres. Mi padre me dijo esto a mí, y yo te lo digo a ti, y tú se lo dirás a tus hijos.

—Yo creo —razoné— que lo que le pasa a los padres es que no se toman la molestia de estudiar a sus hijos. A mí, por ejemplo, me gustaría que en lugar de decirme "Mirá qué animalitos" o "Mirá qué arco iris", me dijera: "Mirá qué arrollados con jamón" o "Mirá qué niña tan corronga"; pero, en fin, ya que me hablan de marranos, quiero que me digas por qué están siempre buscando en el suelo, como si se les hubiera perdido una peseta.

—Porque buscan algo que comer.

—Pero ¿no dices siempre que las cosas que hay en el suelo no deben comerse?

—No deben comerlas los niños, pero sí los chanchos.

Seguimos andando, mientras yo pensaba en la suerte que tienen los borregos al poder comerse cuanto les viene en gana. A mí, por ejemplo, una de las cosas que me entusiasmaría sería poder comerme las cosas que hay por el suelo: los botones, los lápices, los lapiceros de plata de mi padre... Y digo una de las cosas que me entusiasmaría, porque también me volvería loco tener un diente de oro, como el cobrador de Ramírez Valido que suele venir a casa; y también me gustaría un rato usar unos lentes de esos que se ponen en la punta de la nariz y mirar por encima de ellos, como hace a cada momento mi abuelita.

¡ABAJO LOS ENANOS!

He aquí una pregunta que hace tiempo me hago a mí mismo: ¿por qué los niños tenemos que ser más bajitos que las personas mayores?

¿Beneficia esto a alguien? ¿Se hace por gracia?...

¡Hay que acabar con esta injusticia que nos desprestigia y nos llena de sonrojo!

El ser bajito no conduce a nada y sólo sirve para que podamos aprovechar los pantalones de nuestros mayores. En cambio, esto nos obliga a soportar con resignación las preguntas estúpidas que nos hacen las personas mayores:

—¿Cuántos años tienes?

—¿Cómo te llamas?

—¿A quién quieres más? ¿A papá? ¿A mamá?

—¿Qué vas a ser cuando seas mayor?

—¿Vas todos los días al colegio?

—¿Qué sabes ya?

—¿Tienes más hermanitos?

Todas estas preguntas tontas se nos hacen, única y exclusivamente, porque somos pequeños. Nadie se atrevería a preguntar a un señor respetable en el momento de conocerle:

—¿Cuántos años tiene usted?

—¿A quién quiere usted más?

¿A su mujer o a la señorita Purita?

—¿Va usted todos los días a la oficina?

—¿De qué entiende usted?

El señor así interpelado nos mandaría a la punta del cerro con bastante razón y tendríamos que irnos en el primer camión.

Pero, no; a las personas mayores se les hacen preguntas más agradables, como:

—¿Quiere usted tomar una copa?

—¿Cuándo nos vamos a comer juntos un buen arroz con pollo en el Restaurante El Hispano?

—¿Es verdad que tiene usted una amiguita estupenda?...

Es injusta esta desigualdad de trato, y es hora de que alguien levante la voz de: "¡Abajo los bajitos!"

Otra injusticia manifiesta es la de nuestra alimentación. Mien tras nuestros mayores comen suculentos corderos, sabrosos patos y apetitosos pavos, a los pequeños se nos alimenta con papitas tostadas, albóndigas, puré de papa, angú de guineo, mamasorra y tamales del vulgar elote.

La justificación que dan nuestros mayores a este desafuero es el que nuestras débiles naturalidades no podrían soportar estos excesos alimenticios; pero digo yo: ¿han probado nuestros mayores a darnos estos excesos tan ricos?

¿Cuándo nos han ofrecido un ron viejo con boca de chicharrones?

Otra extralimitación que se comete con nosotros, abusando de nuestro tamaño, es la de vestirnos de tonterías. Esos tirabuzones, esos trajes de esquimal, esos gorros con un pompón...

¿Por qué no se visten así las personas mayores, si creen que esto es bonito? Un ingeniero agrónomo con un pelele colorado y su gorro y su borla en la cabeza abriría los ojos a más de cuatro, o sea a cinco, y comprenderían que tengo más razón que nadie.

¡Abajo los bajitos!

Y otro abuso es el de llevarnos a ver películas de dibujos en donde aparecemos siempre el mismo pato, o el mismo conejo, o las mismas zanahorias. ¿Quién ha dicho que nos gusten más estas tonterías que las películas de Marilyn Monroe, o de Sofía Loren, o de la Gina Lollobrigida?...

¡No, no es justo, y hay que acabar de una vez para siempre con esta injusticia! Si alguien prefiere ser bajito, allá él con sus huesos; pero los demás no estamos dispuestos a ser el pito del tránsito, que, por lo que he oído, es lo menos que se puede ser.

Hasta ahora nadie había dado la voz de alarma, el grito redentor, el "¡Eureka!" libertador. Y yo no sólo grito "¡Eureka!", sino que también grito: "El Tequendama, La Gruta del Ma-

# REGLA DE TRES EN VARIOS PAISES

Un sueco: ... ..	Un coleccionista.
Dos suecos ... ..	Dos humoristas.
Tres suecos ... ..	Un instituto de masajes.
Un francés ... ..	Un profesor.
Dos franceses ... ..	Una expedición.
Tres franceses ... ..	Un matrimonio.
Un guatemalteco ... ..	Un super hombre.
Dos guatemaltecos ... ..	Un complot revolucionario.
Tres guatemaltecos ... ..	Un plan para modificar Centroamérica.
Un nica ... ..	Un buen amigo.
Dos nicas ... ..	Dos revolucionarios.
Tres nicas ... ..	Tres que hablan de matar a los Somoza.
Un tico ... ..	Un hombre que "sabe de todo..."
Dos ticos ... ..	Un figuerista y un calderonista.
Tres ticos ... ..	Un juego de fútbol.

# GREGUERIAS

La palmera se cree águila en las antesalas y modesta planta de jardín.	A las mandarinas les viene grande el corpiño.
Bicarbonato: nieve seca.	Era de esas mujeres que duermen con sombrero.
Los gorriones pertenecen a la burocracia de los árboles.	El médico necesita una cuchara para probar las anginas como si fuesen sopa.
Debutanta de cine: buzón de besos.	

# SENTIMENTAL

Viven enfrente de un cura, las hermanas Gloria y Paz dos modelos de hermosura, por su arrogante figura y su encantadora faz. Casi todas las mañanas, al levantar las persianas, si está el cura en el balcón	buscan su conversación las desenvueltas hermanas; y el cura, por no pecar, siempre se va a acostar castigando su memoria y dice, después de rezar: —¡Aquí, Paz, y después Gloria!
	Presidente del Club Morazán

# LA BEATA

No omite bailes y es (rezadora, es adivina y es curandera; de todos sabe la vida entera. "Esa muchacha la vi donde dice la vieja", "yo no la fío". "Juego de cuentos, ella murmura mas pone en llamas el caserío.	Cura el mal de ojos, el maleficio, vende oraciones de brujería..., compra cuyeos para su oficio y en casa ajena se pasa el día... No pierde misas menos rosarios; todos los meses ella comulga; va siempre llena de escapularios pero es dañina como la pulga. Lisímaco Chavarria
---	---

# ¿QUE LE DIJO?

¿El azúcar al café?	¿El médico al enfermo?
—¿Qué negro más caliente!	—Vaya usted con Dios.
•	•
¿La luna al sol?	¿El calderonismo al Presidente?
—¿Tan grandote y no te dejan salir de noche!	—Seringa...

**POLLOS ESMERALDA**

listos para cocinar, destazados bajo control veterinario

Pídalos al

**Consultorio Veterinario Rivera Ltda.**

TELEFONO: 5440      APARTADO: 82

Frente a Paquetes Postales.

risco", "El Rinconcito" y el "Regina".

¡Unámonos todos los niños del universo como un solo niño y pongámonos a crecer sin respetar normas, tiempo, espacio ni pantalones de nadie! ¡Alcance-mos la altura de los dem;s, ya que no podemos lograr que los demás alcancen nuestra altura! ¡Seamos hombres, si somos ni-

Estoy seguro que el eco de mi voz vibrará en todos los rincones del planeta y todos los niños vivientes se unirán en apretado abrazo para acabar con esta tiranía, para que el mundo, que ya no es ningún niño, comprenda que no nos chupamos el dedo...

# SABADO DOMINGO en PALACE VARIEDADES IDEAL!

# CREPUSCULO de los DIOS

CINEMASCOPE  
TECHNICOLOR

ROCK HUDSON CYD CHARISSE

## CARTA DE DON GUISEPPE CUARANTA LAS PENSIONES DE LOS MUSICOS

Las concubinas de los músicos están preocupadísimas porque la Asamblea apruebe pensiones a beneficio de ellas.

Signore don  
Nicolás Simone,  
Imbajatore de Itaglia.  
Ciudate.

Ricordato Nicolá:

Tuto emocionato le escribo  
cuesta carta para darle el mio  
saluto, ricordando que somos  
amicos desde hace moltos años,

En la mia manzione, en cuesa  
ciudate, nos reunimos tutas  
las tardes, en il corredore: Ro-  
sina mi esposa, Fiameta la hica  
de Pascuale, mi fratele, y Mos-  
queta la perrita que nos rega-  
ló el año pasato mi vieco amico  
don Guiseppe Cersósimo Gugliot-  
ta. Allí tenemos nostra bibliote-  
ca. Yo leo La Nazione, Rosina  
lee Mujer y Hogare, y Fiameta  
lee las Aventuras de Tarzane.  
Mosqueta no lee naða, pero me-  
nea il rabino.

Leyendo il yournale, fué in-  
formato de que osté se encuen-  
tra en cuesta ciudate. Yo lo ri-  
cordo molto a osté. En 1902 íba-  
mos juntos a la escola napolita-  
na y cantábamos la dolce can-  
ciones:

"Ricordate Marchelino, sole  
pan, sole vino..."

Me han informato que osté ei  
un feroche antimilitare. Non  
puede ver pero ni pintato a un  
agretato militare. Olvida, mi es-

timato, a Badoglio y a Musolini.  
Ricorde que en la última guerra  
el triunfo fue nostro. ¡E per Ba-  
col!, lo que pasó fue que nos qui-  
sieron riconochoerlo. ¡Disgracia-  
tos!

Il motivo principale de cuesa  
carta ei preguntarle si don  
Marietto Echandi tiene algo de  
tútile, ya que tutos los apellidos  
italianos terminan en i como  
Andreoli, Bartoreli, Zaparoli,  
Feoli, Negrini y Calvosa.

Un cordial saluto de su amico  
y servitore.

GUISEPPE CUARANTE.

### GOTITAS

Cuando somos solteros, tene-  
mos amigos. Pero nos casamos  
y para nuestra esposa cambian  
de nombre: son amigotes.

Jamás se le debe hacer una  
canallada a un amigo. Sobre to-  
do si ese amigo mide 1.90 y pe-  
sa 105 kilos.

—Rompí con Roberto porque  
me dijo que cuando nos casá-  
mos, él iba a satisfacer mis me-  
nores deseos... y lo que yo ne-  
cesito es un marido que satisfa-  
ga mis mayores deseos...



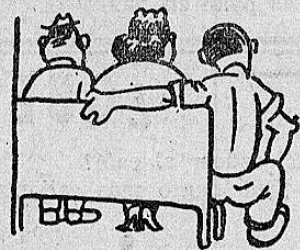
CONCUBINA 1: — A mí me corresponde la pensión porque lo amé primero.  
CONCUBINA 2: — No, a mí, porque fui la última que lo amé.  
CONCUBINA 1: — No, a mí. Yo he vivido con él y con el hermano.  
CONCUBINA 2: — Y también, grandísima sinvergüenza, con toda la filarmonía de Escazú.

## LO QUE VEMOS TODOS LOS DIAS

(Por Solano)



ELLA VIENE DEL MERCADO -



ASIENTO PARA TRES.



EL CHOFER ENCIENDE  
SU CIGARRITO.



COMODIDAD ANTE TODO



MUGRE Y PIOJOS



CHIMENEA  
PESTILENTE



SEGURIDAD PARA  
EL COBRADOR



ASIENTO  
SOBRE LAS RUEDAS



"ATRÁS CABEN SEIS"

—Y todavía pretenden cobrar una peseta por cada víctima!

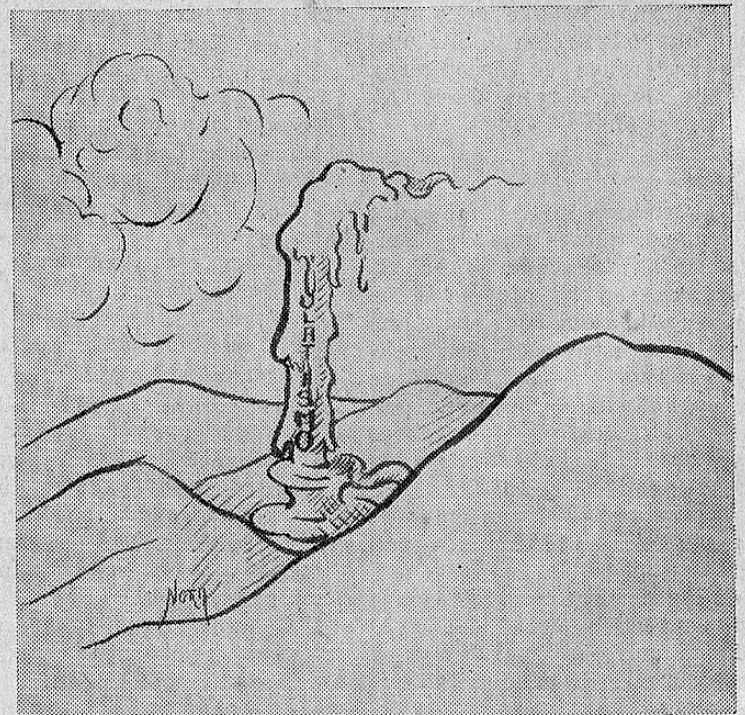
## DON MARIO R.I.P.

Nos contó Chimpa, que a su vez se lo dijo Hiram, y a Hiram se lo dijo Eduardo, y a Eduardo se lo contó José Luis, que había oído a Memo decir que a D. Mario Saborío le faltaban 24 días, 24

horas, 14 minutos y 51 segundos, para que pusiera la renuncia como Presidente de la Junta Directiva del Instituto Gozadera. Descansa en paz, Mario querido.

### NOTA POLITICA

## PALPITACIONES DEL MOMENTO



—“El ulatismo no es un sol que se oculta; es una candileja que se apaga”.

(Por DANIEL ODUBER)